



اللحيان الشعيبة تستعير بالإلعياب

النسارية لاعسسلان الاستقلال

القيس المحتلة _ خاص: استعدت اللجــان الشعبية

الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة للاحتفال باعلان

الدولة الطُسطينية والإستقلال الطسطيني. وتكر ناطق صهيوني ان اللجان الشعبية اشترت العابا

تارية بمبلغ ٢٠ الف دولار امريكي لاحياء هذه الاحتفالات.

وكشفت سلطات العدو عن وجهها القبيح وقال ناطق عسكري صهيوني ان هذه السلطات قـررت اعتقال اي

خالد عبىدالناصر يحضر جلسنة الافتتاح

الجرَّاش ـ الحب: حضر خالد عبدالناصر نجل الرّعيم

وقالت وكالة الإنباء الفرنسية التي ذكرت النباء ان

رثيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسى عرفات ردد مقولة

الرئيس الراحل عبدالناصر وان الثورة الفلسطينية وجدت

العربي الراحل جمال عبدالناصر الجلسة الافتتاحية

للمجلس الوطئى القلسطيني بالجرّائر.

التبقى، في كلمته امام المؤتمرين امس.

الامسريكية أبلغت ذخسدى الطسوذي معشا

المتحدة أتها ستمنح الزعيم الفلسطينر

باسر عرضات تسأشيسرة دخسول لسلاراض

الامريكية لالقباء خطساب أسأم المتظمسة

الدولية . وأبلغت مصادر فلمنطبئية مطلعة

والاتصاده أن نسخة من الوثيقة

الفاسطينية التى يناقشها المجلس الوطنى

الفلسطيني المنعقب حالينا في الجزائس قد

ارسلت لسلادارة الأمسريكيسة، وإن مسدّه

البوثيقة كبانت معبور دراسية وتقييم من

هِـانب المتمسمــين في شئــون الشــرق

الأرسط في الخارجية الأمريكية . ومن جهة

اخرى ذكرت مصادر مسئولة في واشنطن

وللاتحاده أن اتمسالات عربية هامة قد

جرت خلال الأيّام الاخيرة مع الادارة

الامسريكية بهدف ضمان التضاء الموقف

القلسطيني مع متطلبات بدء حوار مباشم

عن المنظمة والمولايات المتصدة وذلك

لواجهة الرفض الاسرائيلي المتوقع لاي

• راديوالعدو:

ابعاد الشخصيات التي

غادرت الى الجزائر

الكويت ـ كونا : قال رانيو العدو الليلة

الماضية، أن سلطات الاحتلال الإسرائيلي

ستعتبر شخصيات الاراضي الحتلة، التي

استطاعت المغادرة الى الجنزائر لحضور

اعمال الدورة الطبارئة للمجلس البوطئي

الفلسطيني، بمشابة مبعسين من هذه

واضباف نقلا عن مصيادر اسرائيليية

مطلعة ءان سلطات الامن تنظر بخطورة

بالغة الى خروج بعض الاشخاص من الضفة

وقال الراديو دان السلطات المختصبة

المهدى يزورليبيا

وسطتكتمشديد

لأسباب الزيارة

العاصمة الليبية طرابلس الصادق المهدى

رئيس وزراء السودان ف زيارة للجماهيرية

العربية الليبية ، وسط نكتم شديد حول

اسباب الزيارة واهدافها ، الا انها تسبق

زيارة مرتقبة للعميد ابوبكر يونس القائد

العام للقوات السلحة الليبية الى الخرطوم

اجهزتها. وانه تجرى حاليا تجميع

المعلومات حول حجم هذه الاموال وأسعاء

من جهة اخرى قرر قاضى المسارضات

بمحكمة جنوب القاهرة حبس احمد توفيق

عبدالفتاح رئيس مجلس ادارة شركة الريان

هَ عَلَى دُمَّةُ التَّحقيقَاتُ التَّي سَتَجَريُّهَا

@ البقية ص ٢١ عمود ٧٠

معه نياية الشنون المالية والتجارية.

البنوك والدول الموجودة لديها.

المرطوم - الاتحاد : يتوجه اليوم الي

الغربية وقطاع غزة ألى الجزائر.

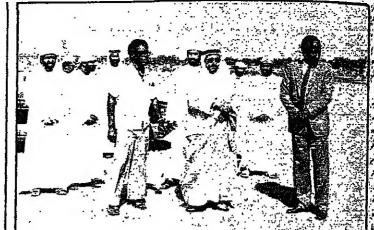
موقف تتخذه منظمة التحرير.

شخص يقوم باطلاق الالعاب النارية في هذه المناسبة

المدير العام ورئيس التحرير عبد اللم النوليس

٤٤ صفحت في درهم وأحب

AL-ITTIHAD, SUNDAY, NOVEMBER 13, 1988 (NO. 5315)



تلظان الضاممي يتفقد متضزه الخارقية وهيديقية المنصورة

للد صلحت السمو الثنيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة امس بتفقد متنزه الشارقة الوطني وحديقة المنصورة وامر سموه بفتح المتنزه الجمهور في موعد اقصاد شهر مارس القادم ، كما زار سموه عجدامن المناطق بمدينة الشارقة وأمر بتمهيد الشوارع الواقعة حول مسلكن المواطئين

مهلس الوزراء يبحث مذكرات وزارات المواصلات والعدل والمللية والاقتصاد شان مراجعة رسوم خدماتها والايبرادات التي تحققها

تُعْرِرت اللجنة الوزارية لترشيد الانفاق وتنمية الموارد في اجتماعها أمس برئاسة سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية

شفيد لثلأ وزير آلواصلات وتاثب رئيس اللحنة ومغال اللواء حمودة بن على وزير الأناز الدولة للشنون الداخلية ، ومعالى سعيد أ الفيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ومعالى سيف الجروان وزيس الاقتصاد والتجارة ومعالى احمد حميد الطغير وزير النوثة لشئون الملية والصناعة ووزير الترثية والتعليم بالوكالة

كما حضر الإجتماع معالى عبدالله للززوعى وزير العدل ومحمد خرياش مدير بعد الربيرية دائرة الاستثمار بورارة الملية

وضرح معالى احمد حميد الطاير اللوثة استعرضت المذكوات للقدمة من ووسي لديا فزارات السواجنلات والعندل والسائيسة والمتاعة والإقتضاد والتجارة الجارجية يكنان فرلجعة الرسوم التي تتقاضاها هذه م حديث بدر المهزارات من الشهدات المعدمة منها المرادات من الشهدات التي تحقيها هذه الوزارات من وسيرع لقرة هذه الرسوم وتقرر أيتالة هذه المنكرات الى

وتعقد النيئة إجتناعها القنادم يوم السبت للقبل بمقر وزارة للثلية والصناعة

هيئة الإعمال الضربة بالدولة تسبهم في تحسين الاوضياع الصحية والإجتماعية في السودان

خسا نها الأه

نسور نفؤرة

ننستين بها عو^{مو}

عيق ميلاء (أبَّة

تضد دارا س

Sain al at

خاقينا تست

متنأر الكرياة فأأ

ة بعض الون وته

1169085

نز نخفنا

ت البراح الوجا

ة عقيد و إقام

عبل والاشاء فإيم

الوزداء الإ

يلا لملاسنة ليت

مية للبنسل

السلطان

وستناد

الخرطوم بالاتصادية وقعت امس وزارة الرعفية الإجتماعية والزكاة وشئون اللاجئين المبودانية اللاالية مع هيئة الاعمال الخبرية بدولة الإمارات العربية التحدة يسمح بموجبها للهيثة العمل في السودان للمساهمة في تحسين الاوضباع العمصة والتعليمية والاجتماعية على أنّ تقم الحكومة المودانية التسهيلات اللازمة لعمل الهيئة.

وقد وقع الانفاق عن جانب الامارات منالم احمد عبدالرحمن الأمين العام لهيئة الأعمال الخيرية وعن الجانب السوداني أحمد عبدالرحمن محنن وزيس الرعباية الاجتماعية والزكاة وشطون اللاجلين وحضر عراسم التواتيم حسن سالم الخيال قنصل سفارة الإمارات بالخرطوم وسعادة سيف القرين رثيس لجنة ردبي لساعدة السودان.

تعليمات اردننة جديدة بتاجيل الخدمة العسكرية للعاملين بالخارج .عميان يـ رَويَتُـر: اصــدر الأردن اعس

عنو تقوا نامها تعليبات جبيبة بتلجيل الخدبة العسكرية للأربنيين الدين يعطون في الخارج. ونسبت والوكالة الاردنية، ألى العميد محبود عيدالكريم البلاؤنة مدير التجنيد والتعبثة العامة في القوات السلحة الاردئية قوله أن التفصيلات الجديدة التي وردت في القانون نصت على أن كل أردني اكمل السابعة عشرة من عمره ومن المواليد المالونة للخدمة العسكرية. يعمل أو يود الغمل في الخارج الخضوع للتعليمات

♥ أولا: المقيمون في الخارج قبل الاول من شهر ينابر علم ١٩٧٦ تؤجل خدمتهم جتى بلوغهم سن السايعة والثلاثين شريطة ابرازهم ائن اقامة وعقد عمل ساري المقعول لدى الدولة التي يقيم قيها.. وعند بلوغه هذم السن عليه العودة الى البلاد للايفاء بالتزامه تجاه وطئه لاداء الخدسة العِمكرية وقبل بلوغه سن الاربعين. الناء كل من غادر البلاد للعمل بعد الاول

أعواق المأل والمادن

البقية ص ٢١ عبود ١ ٥

الفتسالات

 القافرة: ثبت ترفع الإمارات عند مر١٢ وَأَنْكُمْ وَتُنْكِ مِنْكُلُّ الدولار الأمريكي عند ٢٢٣ . و

المرافوم: استقريرهم الإمارات عند سعر إرا جنيه والنوار المريكي ايضا عد

🛣 الدستين والعَمْسة 🕿 المحليا: التحاض سعر جرام الذهب لل. و الأرد ترهم، والونصية الى ١٥٧٨٤٢ وراب وملع سعر جزام الغضة ٨٠ ظسا.

ام المراجعة ال المراجعة ا

تحت رعاية صقر القاسمي ندوة رأس الخيمة التاريخية تبدأ يوم السبت القادم رأس الخيمة .. مكتب والاتحادي: تعقد يوم السبت القادم تحت رعاية صلحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجأس الاعلى حاكم رأس الخمية

وصرح السيد احمد جلال التدمري مدير مركز الدراسات والوثائق بالديوان الاميري برأس الخيمة انه يتوقع ان يصل عدد المشاركين حوالي ٦٠ مؤرخا واستاذا جامعيا يمثلون عددا من المراكز العلمية والجامعات العربية والتركية والاجنبية. وقال أن المركز يقوم بأعداد معرض متخصص بالكتب التاريخية التي تهتم بمنطقة الخليج العربي.

ندوة رأس الخيمة التاريخية الثانية

وتستمر ثلاثة ايام.

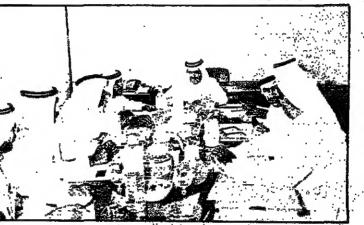
.... [ص ١٦]

• حمدان بن محمد بفتتــح فعاليات الاسبسوع القرنسي

لجنة ترشيد الانفاق وتنمية الموارد

١٠٠٠هـ علوافق ١٠ دوقفير ١٨٨ م السنة العشيرون (العدد ١٥٢٥)

الْمِنْبَاعة احالة مذكرات وزارات المواصلات ، والعدل ، والمالية والصناعة والاقتصاد والتجارة الخارجية بشأن مراجعة الرسوم التي متقاضاها هذه الوزارات عن الخدمات المقدمة منها الى مجلس الوزراء .



دراسة امريكية عن اقتصاد الدولة تؤكد: الامارات تسير قدما نحو الانتعاش الاقتصادى

وإشتطن _ كوبا: أعربت وزارة التجارة الأمريكية عن اعتقادها بأن دولة الأمارات العربية المتحدة تسير قدما نحو الانتعاش الاقتصادي وأنها دخلت مرحلة جديدة من

اتفاق السعودية والصين على تبادل التمثيل التجارى واشتطن _هدى توفيق: علمت «الاتحاد»

ان أغلكة العربية السعودية والصين الشعبية اتفقا على تبادل التعثيل التجأري بين البلدين وفتح مكاتب تجارية في بكين

وعلمت والاتصاد، ان الامع بندر بن سلطان سفير المملكة العربية السعودية وسفير المنين في واشنطن هان شيو قد وقعا اول أمس والجمعة، على اتفاقية تبادل التعثيل التجاري وذلك خلال احتفال بالسفارة السعودية في واشنطن وتم خلاله

تبادل وثائق التوقيع. وصرحت للصادر الصينية طلاتحاد، ان هذا التطور في العلاقات الصينية -السعودية يعتبر خطوة هامة باتجاه دعم

العلاقات بين الصين ودول الخليج: وذكرت تلك المصادر أن الأمع بندر بن سلطان قد لعب دورا كبيرا في دعم التعاون التجاري والعسكري بين السعوديــة والصبن وخاصة اتفاقية صفقة الصواريخ المبيئية للسعودية التي اثارت الادارة

عزيز : اوروباهي مصدر امدادات الغازات السامة مامېنورچ ـ د پ آ : صبرح وزيسر

المُارجية العراقي طارق عزيز في حسيث نشر في هديورج امس ان اوروبيا كانت المس الرئيس للاسادات الخاصة بالغاز السلم الذي استخدم في حرب الخليج . كما صرح عزيز لجلة ودير شبيجل الاللثية الغربية بأن بغداد مكانت تنقله القروبين الإكراد من منازلهم في شمال العراق كجرَّه من متغييرات في التوزيع الجغراق للسكان ونفى استخدام الاسلحة الكيماوية ضد الإكراد ،

شركة بناءمصرية

عراقية مشتركة برأسمال

٠ ٤ مليون دولار

امس بروتوكولا للتعاون المشترك بين

البلدين في مجال الإسكان تضمن انشأه

الشبركة المصرية - العراقية للشتركة

للتشييد والبناء براسعال قدره أربعين

مليون دولار أمريكي مناصفة مين البلدين .

السلطات التشريعية والتنفينية في كل من

وسيتم تاسبس الشركة بعد موافقة

القاهرة ـ ق ن أ : وقعت مصر والعراق

تعترم اتخاذ خطوات شديدة ضد هؤلاء الاشخاص، بما في ذلك عدم السماح لهم

في الشير بطالمحتيل القنيس - اب: نظبت وكبالية راسوشيتدبرس، عن الاذاعة الاسرائيلية في

مفاوضات تجرى بين المجموعة المطحة

كما أظهرت الدراسة ان تحسن اسعار النفط الذي ساهم في زيادة عائدات الحكومة وأداء اقتصادي أفضل في قطاعات التصنيع

واظهرت دراسة عن اقتصاد دولة

الامارات أعدتها وزارة التجارة الامريكية

عن سنة ١٩٨٧ وهي اخر سنة توفرت

احصائياتها وحصلت عليها وكالة الانباء

الكويتية أن الناتج الإجمال الداخلي زاد

منسبة تسعة بالمائة من ٢٢ ألى ٢٤ بليون

دولار في عام ١٩٨٧ .

والإنشاءات والبنوك والتجارة كان العامل البرئيس خلف هذه الزيادة في الناتيج الإجمال الداخلي . ولاحظت الدراسية انبه بالسرغم من • البقية ص ٢١ عمود ١ •

€ چنوب لبنان:

محموعة مسلحة تقتدح مقرا للقوات الدولية

تعرف هوية افرادها او الجبهة التي ينتمون اليها دخلت الى المقر الواقع قرب بلدة الطبية اللبنائية الواقعة في المنطقة التي اقامتها قوات الاحتلال في الجنوب وتسيطر عليها مع ميليشيات العميل لحد، وطريت من دلخله القوات الفتلندية التابعة قوات الامم المتحدة وذلك عند الساعة التاسعة بالتوقيت المحلى والحادية عشرة ليلا بتوقيت الإمارات.. واشارت الى أن

والقوات الدولية لاستعادة المقر.

بالعودة ودخول الأرض المحتلة ثانية.. ولم يذكر راديو العدو اسماء تلك الشخصيات .

وقت متأخر مساء امس ان مجموعة مسلحة اقتحمت مقرالقيادة القوات الدولية داخل الشريط المعتلُّ في جنوب لبنان. اضافت ان المجموعة السلحة التي لم

لمنة عليا برئاسة رئيس الوزراء المصرى لحماية أموال المودعين

الريان يعترف: صرف ٩٠٠ مليون جنيه ارباها من المدخرات

عليا برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس

الوزراء لاتخاذ الإجراءات العاجلة لحملية

وكانت مينة سوق المال المسرية قد

شكلت لجنة بومية لتأبعة موقف الشركات

وتضم معثلمين عن وزارات الاقتصاد

واكسد مصدر اقتصسادي مسشول ان

موضوع الاموال الموجبودة للشركبات في

اموال المودعين في هذه الشركات.

والداخلية والعدل والهيئة.

اوضاعها ويبحث وسائل حماية اموال المودعين.

الأسبوع الماضي بأنه سيبحث مع المستولين اللبيين عبدا من القضايا التي تهم البلدين ليس من بينها مشروع العمل الوحدوي

في وقت لاحق من هذا الشهر ..

حبس رئيس شركة الريان ٤٥ يوما على ذمة التحقيق

القاهرة _ الاتحاد ووكالات الانباء: بيحث مجلس الوزراء المسرى في أجتماع

بعقده غدا موقف شركات ثوظيف الاموال بعد انتهاء المهلة المقررة لتوفيق

وقررت الحكومة المصرية تشكيل لجنة الخارج هو الشغل الشاغل للحكومة بكافة

المقترح ، بين السودان وليبيا ، .

وكان المهدى قد صرح في وقت سابق في

القرار ١٨١ ملزم لبريطانيا وفرنسا القاهرة - وكالات الانباء : بدأت في القاهرة امس المحادثات الرسمية بين مصر. والمجموعة الاوروبية المشتركة برئاسة الدكتور عصمت عبدالمجيد وزيسر الخارجية المسرى وكلودشيسون المغوض العام للسعق الاوروبية المشتركة. وقال شيسون عقب اجتماعه مع وزير

اكد الدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس المصرى حسنى مبارك للشئون السياسية وركيل اول وزارة الخارجية المصرية أن الاعلان عن اقامة الدولة الفلسطينية في الضفة

الغربية وقطاع غزة اصبح خطوة لازمة لدفع جهود السلام في المنطقة واستثمار انتقاضة

وقال يجب أن يكون الطرح لاقامة هذه ووضوح لتحقيق الانسحاب الاسرائيل

شيسون : بوقف اسرائيل بن التسوية قصيس النظر

الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة لتحقيق حقوقه السياسية .

المهمنى الأتماد

🗒 🕳 تــوقع اداء جيـد للشــركــات إ والبنوك في السعسام الحسالي

.....[ص٢١] اقبال مترابد على شراء الاسهم المحلية [ص١٧]

الدونة واقعيا بحيث بشكل تحديا لاسرائيل

تجاه موقفها من السلام واختبارا علنيا

لنواياها، ويضمن في الوقت ذاته مساندة

ودعا الدكتور البار في لقائه امس باسرة

تحرير والاتصاد، ألى تبنى موقف عربي

قومى وجاد يتعامل مع الواقع باعتدال

جميع دول العالم .

 حولة داخل كليـة التقنيـة العلما في العين [ص٥] • سبئار بوهات الحرب القادمة ف الشرق الاوسط [ص٩] ● نادي الكمبيوتر [ص١١] السعين واحة الخضرة يًّ والرضاء.. فيلم تسجيلي

.....[ص١٧]

بن على لاحتضائه المنظمة ووجه شكره للاتحاد السوفييتي والصين والدول الافريقية ودول عدم الانحياز .. وقال أن ول افريقيا تعتبر القضية الفلسطينية قضية افريقيا واكد عرفات أن الشعب الفلسطيني ليس وحيدا في

مؤكدا ان هذه الثورة ستستمر وان المقاومة ستبقى

حورج يوش بان يكون عادلا ومحقا عندما يتناول القضية الْقَلْسَطَيْئِيةَ وَالا يَنْحَارُ الْيُ اسْرَائِيلَ .. وقال عرفات نحن وحيا عرفأت الشعب التوسى والرئيس زين العابدين

السَّلَحة وانَّ الدولَّ العربية تقف مع الشَّعِبِّ الْفُلسَطيني كما حيا عرفات شعب الجزائر والرئيس الشاذلي بن جديد وقال ان الرئيس الشاذئي أكد له انه مع فلسطين قلباً

وقتل عرفات ان اسرائيل حاولت ان تغتال الانتفاضة واضاف عرفات قائلا انئى أحمل في يدى بندقية وفي يدى الأخرى حجرا وأربى جي وغصن زيتون لكي نقيم السلام الحقيقي وليس سلام أسرائيل .. وقال عرفات ان الثورة ستستمر حتى يرتفع العلم الفسطيني وأقول لأطفل الحجارة ان الثورة مستمرة حتى النصر .. وسنرفع

 في اقتتاح الدورة الاستثنائية للمتيلس الوطنى الفلسطيني في الجزائر. يبدو ياسر عرفات وهو يرفع يده مشيرا بعلامة الْنُصَر، فيما بدا الشيخ عبدالحميد السانيح في منصة الرئاسة . [صورة للاتحاد]

الاسحاد

الدورة الاستثنائية للمجلس الوطئم

القلسطيني التي بدأت اجتماعاتها

الجرّائر انس ، تكتسب اهمية خاصة

لاسيما وانها تنعقد في فلروف تاريڅية

عياتها الانتفاضة الباسلة ذاخا

الأراضي المحتلة بالانجازات العظيمة

فالانتقاضة التي دخلت شهره

الثنائي عشر تمكنُ فتيانها من خلال

لحجر والزجاجات الفارغة ، من اطلاق

صوت فلسطين مدويا في كل عواصم

العالم ، لتؤكد ان الثورة الفلسطينية

يستمسرة، وأن الشعب الفلسطينس

صلحب الأرض والحق لن يوقف ثورته

حتى النصر ، وان النصر لا يكتمل الا

ووسط اجواء التعبثة التي هياتها

الانتفاضة ، ومع تصاعد التابيد الدولي

لحق القلسطينيين في اقامة بولتهم على

ارضهم ينعقد الجلس البوطنى

الفلسطيني في مظاهرة وطنية كيرى

يلتقى فيها جِناحا الثورة ، المناصلون في

الداخل والمقاتلون في الضارج على

جبهات الكفاح المسلح وفي سلصات

وهكذا ، فأن لقاء الجزائر اليوم ،

يضع القضية الفلسطينية في أيد

فلسطينية قوية ، ليصبح القران

الحاسم هو الأخر قرارا فلسطينيا

تدعمه وتؤيده كل القوى العربية التي

طائا شدت من أزر الإشقاء وقدمت

الكثير من التضحيات في سبيل قضية

ان انظار الفلسطينيين واشوانهم

العرب تتجه اليوم نحو الجزائر حيث

يضع القرار الفلسطيني الوطني ، وكل

الأمال ان يصنع القرار وطنيا في

توجهه، قوميا في ابعاده، فيلتقي

لعرب .. كل العرب في مهرجان أعلان

الاستقلال وقيام الدولة الظسطينية

المجاهدون يقطعون

طريقا رئيسيا بن

كابول والحدود السوفييتية

اسلام ابلد _ وكالات الانساء: اعلن

المجاهدون الافغان أمس انهم قطعوا طريق

سالانج الرئيسي الذي يربط بين العاصمة

الافغانية كابول والاتصاد السوفييتي

وقتلوا ٢٠ جنديا سوفييتيا من الجيش

صرح بذلك محمد شعيب المتحدث ياسم

صرب والجمعية الإسلامية، مشيراً الى

استشهاد خمسة من المجاهدين وان احمد

شاه مسعود، الذي قاد الهجوم هو الذي

استطاع قطع الطريق وتدمير حوالي ١٤٠

ناقلة جنود وعدد من الدبايات. (راجع

السوفييتي المنسحب.

العرب المقدسة .. قضية فلسطين .

العمل السياسي .

العدو يواصل عزل الاراضي المحتلة لليوم الثاني على التوالى تعزيزقوات الاحتلال في القدس العربية بـ ٢٠٠٠ حندى اضافي

لمجلس الوطني الفلسطيني يبدأ اعماله تحت شعار «دورة الانتفاضة - ثورة أبوجهاد»

رئيس المنظمـة يدعـو بوش لأن يكـون عا دلا لـدى معالجتـه القضية الفلسطين

عرفات : بالحجارة والبندقية وغصن النزيتون نقيم الس

يدأت في الساعة السابعة والنصف من مساء امس

(بتوقيت الإمارات) اعمال الدورة الاستثنائية للمجلس

الوطنى الفلسطيني بالجزائر العاصمة ، تحت شعار

وحضر جلسة الافتتاح الرئيس الجزائري الشاذلي بن

بديد ورثيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات

واعضاء المجلس وعدد من المدعوين والضيوف. وقد

افتتح الاجتماع بالوقوف دقيقة صمت حدادا على

وحيا الشيخ عبدالحميد السايع رئيس المجلس الشعب الفلسطيني وانتفاضته المباركة ، والجزائر التي

تنعقد على أرضها الدورة الاستثنائية ، واكد تطلع الشعب

القلسطيني الى السلام انطلاقا من الشعور بضرورة اعلاة

الحقوق ألى اصحابها والقضاء على العدوان . كما حيا دول

عدم الانحياز والدول الافريقية والاتحاد السوفييتي

والقى الزعيم الفلسطيني يلسر عرفات كلمة في الجلسة

الافتتاحية للمجلس طالب فيها الرئيس الامريكي الجديد

(دورة الانتفاضة _ ثورة أبوجهاد) .

الشهيد ابوجهاد وشهداء الانتفاضة .

لمواقفها المساندة للقصية القلسطينية .

الوطن المعتل . والاتحاد، ووكالات الانباء: دعت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة امس الى تصعيد المقاومة الاسرائيلي طيلة ايام انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني، واعتبرت ايام امس واليوم وغدا ـ الاثنين ـ ايام تصعيد . وقالت في بيانها الذي وزع في الاراضي المحتلة وان على كل القوى الضاربة ان تصعد عمليات الاحتجاج والمقاومة ضد قوات الاحتلال في اي مكان توجد به في الاراضي المحتلة، . واعتبرت القيادة الموحدة يوم الثلاثاء بعد غد يوم اضراب شامل حيث يتوقع ان يعلن المجلس الوطني الفلسطيني

وكانت الاراضي المحتلة امس معزولة تماما عن العالم الخارجي لليوم الثاني على التوالي.. وقطع العدو صياح امس خطوط الهاتف عن جميع مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة باستثناء بعض احياء مدينة غرة. وغرض حظر التجول لليوم الثاني على التوائي على سائر قطاع عُزة الـذي أعلن منطقة عسكرية مغلقة كمأ سرى حظر التجول على معظم اجزاء الضفة الغربية وارغم المواطنون في المدن الكسرى والمخيمات بالقطاع والضغة على البقاء في للإلهم لمثع انتقل السكان بين المناط المُفتَلَقَة، إلا بعد الحصول على تصريح خاص وبراقة ضابط اتمسال صهيوني... وارسلت امس قوة اضافية من شرطة الاحتلال قوامها ٤٠٠٠ رجل الى القدس الشرقية، وقالت مصغر عسكرية ان مثات من جنود الجيش الإضافيين أرسلوا الى € البقية ص٢١ عمود ١ ٠

● ويطولة، جندى صهيوني مسلح برشاش وعصا في مواجهة النساء العزل في مدينة

رام الله اللاتي رفضن مغادرة مركز الشرطة حيث يجرى احتجاز سيدتين فلسطينيتين

● اسامة البازفي لقائه باسرة «الاتحاد»: اعلان الدولة الفلسطينية خطوة ضرورية لدفع جهود السلام مصرلن تسمح بفرض صيغة كامب ديفيد على الشعب الفلسطيني القاهرة خريصة على ابقاء ابوأب الحوار مفتوحة مع دمشق

الكامل من الإراضي المحتلة في الضفة

الغربية وغزة وأقامة الدولة الفلسطينية.

وان تكون هذه الدولة مستعدة للعيش في

سلام مع اسرائيل اذا عاشت اسرائيل معها

في سلام وفق شروط معينة مع الاعتراف

بحق الفلسطينيين في العودة بأعتباره حقا

الخارجية المصرى أن هنك كثيرا من دول

المجموعة الاوروبية كانت اعضاء في مجلس

الامن وقت صدور القرار ١٨١ سنة ١٩٤٧

والذى يعلن ثبأ قيام دولتين احداهما

واضاف ان فرنسا وأنجلترا اعترفتا

بالقرار في حينه، كعضوين دائمين بانه

بجب قبام دولة فلسطينية موازية لدولة

أسرائيل. وهذا امر مفروغ منه وبالذات من

الدول التي كانت اعضاء في مجلس الامن

سواء كانت اعضاء دائمين او غير دائمين

وقت اتخاد هذا القرار. وأكد أن القرار ١٨١

واختتم شيسون تصريحه موضحا انه

عند اعلان قيام دولة فلسطينية مستقلة

رسعيا، فائـاً لا استطيع ان أتحدث عن

وكنان شيسون قد وصف الاجتراءات

الاسرائيلية في الاراشي المحتلبة وموقف

♦ البقية ص21 عمود؟

الاعضاء الاثنى عشر في المجموعة.

فلسطينية والاخرى يهويية.

● اليقية ص٠٢عمود ١٩٠٤

مشروع قانون صهيوني لاعدام رجال المقاومة

فيقلسطين عملن _واخ : قالت مصادر اسرائيلية ان الحكومة الإسرائيلية تعترم في جلستها اليوم تشكيل لجنة وزارية لاعداد مشروع قاتون باعدام رجال المقاومة الفلسطينية الذين يقومون يعمليات قتل اسرائيلين . واضافت أن الوزارة ستناقش تقاريس عسكرية حول الاوضّاع في المناطق المحتّلة

يقدمها وزيرا الحرب والشرطة . « بشارة » اسملوحدة المقاومة الوطئية العربية في لعنان و فلسطين

بيسروت .. كسونسا : لفتت العمليتسان الحريثتان اللتان نغذهما شاب فاسطيني وفتاة لبنانية يحملان نفس أسم العائلة ومن عمر واحد وفي يوم واحد الأولى في فلسطين المحتلة والثائية في الشويط الحدودي المحتل من جنوب لبنان تظر

البقية ص٢١ عمود ٧٠

مقترحات التعيينات تقدم لبوش غدأ

شولتر: بيكر ان يغير في السياسة الندارجية جون تاور ابرز المرشمين لوزارة الدفساع واشنطن _ وكالات الانباء: توقع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ان تتسم

السياسة الخارجية للولايات المتحدة بالاستمرار بقيادة جيمس بيكر نها ف ادارة الرئيس المنتخب جورج بوش على الرغم من احتمال بعض الاختلاف.

بسع المسحدد

وأشسار شولتاز الى بكبر يتمتع بثقلة الزعماء الذين يعرفونه في شتى انصاء العالم وذلك من خلال عمله المتآز كوزير

<u>ۼٛڎۣ۠ڰٷؖؽڲڲ</u> جاء ذلك في تصريح لشوئتر نقلته وكالة الإنباء السعودية، ورحب فيه بحرارة بوزير € البلية ص ٢١ عدود ٢ €

شكرعلىتعايز

ائحمد ومحمد وعوض أبناء حميد بن سنان يتقدمون

بجزيل الشكروالإمتنان لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة

2000

سواء بالحضور شخصيًا او النشر بالصحف أو الإنصال بالهاتف سواء بالحضور شخصيًا القالسر بالسربيم المحدوه في عنون لديهم.

شكرعان القبسى بطي محرالعوجان القبسى خطفان محرالعوجان القبسى غرير محرالعوجان القبسى

بجزيل الشكر والإمتنان لكل من تفضيل بمواساتهم في

والاستال

سواء بالحضور شخصيًا أوالنشر بالصحف أوالاتصالهانفيًا أوبرقيًا ممَّا كان له عظيم الأثر في تخفيف مصابنا سائلين الله العلى القديم الديم أحد مكروه فن عزيز.

مِنْتَاورات «صفر الصِر برة «٢» ختيار القررات التكتيكية للقوات الحوية المشاركة لبحث امكانية توحير الإسالين القتالية المختلفة

الكويد ـ كونا: واضابت القوات الجرية بأقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية الست تمارينها في مناورات معقر الجزيرة ـ ٨٨٨/، في الكريت والتي كانت قد بدأت يوم السبت الماض وتستمر حتى ١٥ من الشهر الجاري. واكد قلند قاعدة الحد الجابر الجوية الكوينية العقيد ركن طيار سبتي بوغيث ان التواتُ الشِّارِكَةُ الجِنَّازَتِ المُرحلةِ الأولى من تعارين صقر الجِزيرة المالية والتي

وتبادل الخبرات فيما سنها. وقال انه

من خلال ثلك الاختيار يعكن توحيد

الاساليب القتالية الختلفة المتبعة في

القوات الخليجية مشيرا ألى ان التمرين

الحال خطط له منذ فترة في اجتماع

حضره معثلو قوات الدول الاعضباء

بعجلس التعاون وتم خلاله وضع

البرنامج الذي حدد عدد الطلعات

والاهداف والأساليب المتيعة لهذا

ويشارك في تعرين ،صقر الجزيرة ٢

١٨٧ اربعة واربعين مقاتلة مزودة

بالنخيرة الحية وبعساندة سلاح سرع

الجزيرة بمعدات عسكريية مدرعة..

وتشمل الطائرات المقاتلة المشاركة

ميراج واف ـ ١ واف _ ٥ والهوك واف ـ

١٥ والتورنادو والجاكوار والسكاي

هوك وطاشرات الغزال العمودية الى

جانب طائرات هليكوبتر بوما وسوبر

سلطئة عمان تصدر

اور اقائقدية حديدة

المركزي العمائى امس بمناسية العيد

الوطئى الثامن عشر المجيد اوراقا تقدية

جديدة الشكل من فئة عشرين ريالا وعشره

ريالاتونصف ريال عماني ويتم تداول

هذه الاوراق النقدية كعملة قانونية جنبا

الى جنب مع الاوراق المتداولة حاليا

والتي سبق أن أصدرها البنك المركزي

العماني بنفس القيمة.

سفط - العمانية: أصدر البنك

♦ البقية ص٠٢ عمود ٧٠

وأضاف في عوتمر صحفي عقده امس القاعدة بحضور قائدي مفرزة القوات عُونَهُ لَدُولَةُ الأمارات العربية المتحدة وَالْقُوْاتُ الجوية اللكنة السعودية ان الرحلة الاولى قد تمت بنجاح وذلك بتطيق جيع الطلعات الصوب المرجة حسبة البرنامج المعد لهذه

واوضح العقيد سبتي ان تمارين قر الجزيرة عبارة عن مساركة لاختيار القدرات التكتيكية للطائرات والقاتلين بالإضافة الى محاولة التعرف على الإثواع المختلفة للطرق القتالية التكثيكة بالقوات الجزية الخليجية احتماع محلس ادارة الشركة

العربية المشتركةيين الإمبارات ومصبير عقد مجلس لدارة للشركة العربية الشتركة للاستثمار بين دولة الامارات وجمهورية مصر العربية اجتماعه الثامن والخمسين بمقر الشركة مساء اس برئاسة سعادة محمد خلطة الينوسف مديس ادارة العبلاقيات

الاقتصادية والتعاون الدولى بوزارة

الخارجية ورئيس مجلس ادارة

وييحث المجلس خسلال الاجتماع عددا من المشروعات التي تنقذها الشركة بالإضافة. إلى متابعة الميزانية والتقديرية عن العام الصالي ١٩٨٨ وموقف الشركيات وللوسسات التي

الإسد: مصمم ون على تحقيق التوازن الاستراتيجيمع اسرائيل يمشق ـ اف ب: جند ألرنيس السوري خُيِقِتُ الاسد تمسيم بالاده على تحقيق التيوازن الاستراتيجي مع اسرائيل يبيزاملة النضال لاستعادة الاراخي

العربية المتلة. ﴿ وَقُلْ فِي رَسَالُهُ أَنَّى الْآمَةُ بِمُنْاسِبُهُ الذَّكِرِي الثامنة عشرة الدركة التمبحيحية، التي قادها الاسد وأن التوازن الاستراتيجي مع آسرائيل يشكل قاعدة النضال للتوصل

الى مبلام عادل وشامل في الشرق الاوسطه.

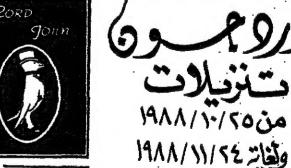
علىمساحة إيض ** - ألف قدم ؟ ه عزف نوم + صالتين + معالية للعائلة مطبخ داخلى وعرفت للالعاب وتكسف مركزى مع مميزات إخرى وملاحق خارجة عيازة عن صالة ببية للالعآب -غرث نوح للصيوق وسوفاء حمام سباحة

مُسرولُن الته ١٤٥٤٦/ ٩٦٥ ٢٦٦/مكتب - ٢٥٨٠٤٦ ومذاى الي - دي ت زيلات تتى ال التزيلات

!! Celbuldica Chia التنزيلات الكبريمب لديحب

مؤسسة المزهراءللمغروشاستب والديكويس

على فَافرَ الْأِلَانَ المَسْرَحِيِّ الْإِيطَالِحِيِّ وَالْبِسِبَا لَحْيِثِ وَالْيُوعَسِلُفَيِّ مِنْ الْمُعْلِي بَارِعَ إِلْمَالِ الْقَدِيمَ لِهِ جَانِبَ صِيلَيةً مِمَاء دوارالمسشرف رق: ٣٢٩٤٨٣/أبولي



تفنح أيتام الجمعة

فاغتنموا لغنصة للحصول على مهرث الماركات العالمية التي وصِلسًا عديثًا CONFITRI **GIANNI DWERI**

التشكيلة أبحديدة في فندق انتركونشينشاك أبوظبى من ١٠ - ٢٤ نوفتمبر

نعنسن لك الجودة العالية بأنفنل المرط

PANCALDIAR

أبوطبي رش الحالدية - كليفون : ٢٦٧ ٣٠٦

المعروض

مغروشا بة وغرن بؤم وغرف

طعام وحزائق من الحنشب

الصوف والحرير ·

أطقمن البورهليث

والكثيرمن التحفت

مثغولات بيديه -

الفسية الرا نُعة.

الوردي الجميل ر احاد من

carven

الجروان يغادر الىىكن لاجتماعات اللجنة المشتركة

بين الإمارات و الصين ديي _وأم : غادر النلاد الليلة الماضية معمالي سيف الجروان وزيىر الاقتصاد والتجارة على رأس وفد النولة متوجها الى بكين لحضور الاجتماع الاول للجنة المستركة بين دولة الامارات وجمهورية الصين الشعبية الذي يبدا اليوم ويستمر

وصرح معليه بان الزيارة تاتى تلبية لدعوة من السيد تشينج توه بينج وزير الاقتصاد والتجارة الضارجية رثيس الجانب المسنى في اللجنة المستركة .

وتناقش اللجنة المشتركة التصورات اللازمة لعملها بما يدفع التعاون المشترك أر المجالات الاقتصادية والتجارية والتقنية خطوات ارحب والعمل على أقامة تجارة متوازنة وتنمية المسادرات بين

كما سيتم بحث الخطوات اللازمة لقتح المجالات المناسبة لصندرات دولة الإمارات بجمهورية الصين الشعبية وكذلك قوائم بالملع التاحة للتصدير بين البلدين ومجالات التعاون في المشروعات المشتركة وتبادل الخبرات التكنولوجية . واضاف معال سيف الجروان ان العلاقات بين الامارات والصبن الشعبية

تسير نحو النعو والتقدم المطرد منذ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام ١٩٨٤ وذلك بقضل السياسة الحكيمة التى ارسى قواعدها صلحب السمو الشيخ رَايِدُ بِن سَلَطَانَ ال نهيانَ رئيس الدولة والتى تقوم على التعاون والتعافش السلمى مع دول الحالم قاطية بما يحقق

والجدير بالذكر ان اتفاقية التعاون لاقتصادى والتجارى والتقنى بين الامارات والصين تم توقيعها في ١٤ نوفمبر ۱۹۸۵ وقد وقعها عن جانب الامارات سمو الشيخ حمدان بن محمد تائب رئيس مجلس الوزراء وعن الجانب الصيئى السبيد ياويي يلين ناثب رئيس مجلس السولة بالمسين خلال زيارت للدولة علم ١٩٨٥ .

الأحد الربيع الثاني ١٠٤١هـــاللوافق١٢ نواسي ١٨١ه

شامير يخضع لمطالب الاحسراب الدينية

واضافت ءالواشنطن بوست، ان جيئولا

احزاب دينية على الاقل هي مشاس... و

مرابطة اسرائيل،.. و والحزب الوطئي

رســـالــة مــن فهــــــد

لامسير البحسريان

سلمان ال خليفة امير دولة البصرين

رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز عاهل الملكة العربية

السعوبية تتعلق بالتطورات الراهنة على

السلحتين الخليجية والعربية اضاقة الى

القضايا ذات الإهتمام المسترك والعلاقات

والد نقل الرسالة السفير السعودى في

البحرين النكتور غازي عبدالرحمن القصيبي خالل استقبال امار دولة

رسالة الى فهدد

من السلطان قابسوس

الرياض ـ وكالات الانباء: نلقى خادم

التَصَارُحَيِّنَ السَّرِيفِينَ اللَّهُ فَهِدُ بِنَ

عبدالعزيز رسائية من جلالية السلطان

قايوس بن سعيد سلطان عمان، حملها

اليـه سيف بن حمد بن سعـود رئيس

ديوان البلاط في سلطنة عمان الذي وصل

البحرين له صباح امس.

الى الرياض امس.

المنامة _قن.ا: تسلم الشيخ عيمي بن

♦ اليقية ص ٢٠ عمود ٧٠

«واشنطن بـوست» توكد حدوث تزوير في الانتخابات الاسر انبيلية الاحزاب الدينية استضدمت اطوب التعرهيب والتعرفيب والعرشوة لشراء الاصوات

واشنطن أ القدس المعتلة _ خاص ووكالات الانباء: اكدت صحيفة مواشنطن بوست، امس حدوث تزوير وعمليات تزييف واسعة قامت بها الاحزاب الدينية المتطرفة لتحقق القوز في الانتخابات الاسرائيلية التي استخدمت الترغيب والترهيب لشراء الاصوات في الوقت الذي وأفق شامير على مطالب الإحراب حول قانون دمن هو اليهودي. وقالت الصحيفة في تقرير لها من القدس

بمشاركة ٩ دول عربية: المحتلة أن اللجنة ألمركزية للانتضابات الاسرائيلية طلبت من يـوسف حريش،، بدء احتماعات ،عربسات، المدعى العام، أجراء تحقيق في عمليات فے الحوحـــة التزوير واسعة النطاق التي جرت بواسطة الدوحة _ كونا: بدأت في الدوحة امس نلخيين ادلوا بأصواتهم اكثر من مرة، كما ادلى غيرهم بأصوات أشخاص متوفين، اجتماعات الدورة الـ ٤٨ لمجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات للفضائية وخاصة في الدوائر التي تسكتها اغلبية من

وتضمن جدول اعمال المجلس العديد من الموضوعات من بينها مسودة مشروع كوهين، عضوة الكنيست، اكبت أنها المرانية واجراءات اطلاق القمر العربي وجدت في احد صنائيق الاقتراع في احدى الثالث ودراسة تعديد اقعار الجيل الاول اللجان في هي ديتي في تل ابيب ££ بطالة وتصورات الجهاز التنفيذي حول انتخابية زيادة على عدد الناخبين متطلبات دعم التشغيل. ويشارك في هذه السجلين. واشارت الصحيقة في تقريبرها الإجتماعات وفود تعثل تسع دول عربية. الذي اذاعه راديو مصوت امريكاء عباح امس الى أن عددا من العرب الامتراثيليين ذكروا انه عرضت عليهم أموال من ثلاثة

زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية

ستفرقت خمسة ايلم اتبعها بزيارة

خاصة استمرت ثلاثة أيام. وغادر جدة

وقد لجرى وفي العهد الكويتي ظهر

امس اتصالين هاتفين الاول مع خلام الصرحين الشريفين اللثاة فهد بن

عبدالعزيز والثاني مع الامير عبدالله بن

عبدالعزينز ولي العهد ونبائب رثيس

مجلس الوزراء، اعرب فيهما عن شكره

وتقديره للحفاوة وحسن الاستقبال الذي

امس عائدا الى الكويت.

لقيه خلال زيارته.

مصادر سياسية مصرية ك«الاتصاد»:

مصر رفظت طلبا اسرائيليها سريها بعقد لقناء بين مبيارك وشاميس <u>تمسالات مصرية . اردنية لضمان دخول عرضات الاراضي الامريكيسة </u>

المصري حسنى مبارك ورثيس الوزراء الاسرائيلي الارهابي اسحاق شامير.. كما كشفت عن اتصالات مصرية ـ اردنية مع الادارة الامريكية تطالبها بضرورة دخول ياسر عرفات آلى الاراضي الامريكية لمخاطبة الجمعية العامة للامم المتحدة في مواجهة الضغوط الصميونية التي تمارسها حكومة تل ابيب ممثلة برئيس وزراء العدو شامير ووزير خارجيته شمعون بيريز، الرامية الى عدم اعطاء تأشيرة

وعلمت والاتحاد، من مصادر سياسية مصرية عليمة ان الدكتور عصمت يختتم زيارته للسعودية عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزيس الخارجية المصري قد استقبل خلال اليومين جدة _ قن-ا: عاد الى الكويت ظهر الماضين شيعون شامير السفير الإسرائيل امس الشيخ سعد العبدالله وفي العهد ورئيس مجلس البوزراء الكويتي بعد

قائيد الطيران العراقي

ومن جانبه قال عبدالعزيز الدالي وزير الخارجية أن جمهورية اليمن الديمقراطية تهدف الى ايجاد علاقات منسجمة مع سلطنة عمان يسودها الاستقرار وتقوم على اساس التعاون في المجالات النافعة والجاد مناخ من الاستقرار والسلام في المنطقة

القاهرة .. والاتجاده: كشفت مصادر سياسية مصرية في القاهرة ان مصر رفضت طلبا اسرائيليا سريا بعقد لقاء بين الرئيس

دخول للزعيم القلسيطيني. واكنت ان مصر طلبت من الادارة الامريكية عقد لقاء مباشر مع وقد فاسطيني برئاسة عرفات.

● البقيةص ٢٠ عمود ٧٠

منيجوى مباحثات في الاردن

الكويت ــ اش.ا: بحث اللواء مـرّيد بين ألبلدين تتيح للكويت الحصول على ٢٤٥ عربة سرعة لنقل الجنود.

عدِن ـ ق.ن.ا: اكد صالح منصر السبلي نائب رئيس الوزراء وزير دآخلية جمهورية اليمن الديمقراطية اهمية استمرار الحوار بين بلاده وسلطنة عمان باتجاه استكمال الخطوات الخاصة بقضايا العلاقات الثنائية. وقال في تصريحات نشرتها صحيفة الثورى في عدن اس ان زيارة الرئيس اليمنى ابوبكر العطاس الاخيرة اسلطنية عميان قيد ذلكت الكشير من الصعوبات التى كانت تواجه العلاقات بين

سيعدالعسد اللسه

بالقاهرة، حيث ابلغه رد الحكومة المصرية على رسالة رئيس الوزراء الاسرائيلي والتي نظلها للمستولين المصريين يوسى بن اهارون

عمان _ق.ن.ا: وصل الى عمان امس قائد القوات الجوينة العراقينة الطيار حميد شعبان في زيارة للاردن تستغرق عدة ايأم. ويجرى المسئول العراقى خلال الزيارة مبلحثات مع المسئولين الاربنيين كما يزور عددا من المواقع العسكرية في الملاد.

بحث التعاون العسكري ين الكويت والاتحاد السوفييتي

المسانع رئيس الاركان العامة للجيش الكويتي خلال اجتماعه امس بالوفد العسكري السوفييتى الذي يزور الكويت حاليا بريُّاسة الغريق أول تشيئو كوف قائد قوة الدفاع الجوية امكانيات التعاون العسكري يين البلنين والقضايا العسكرية دَات الاهتمام المشترك. وكان اللواء الصافع قد قلم بريارة على رأس وفد عسكري كويتي للاتحاد السوفييتي في نهاية شهر سبتعبر الماضي وذلك عقب توقيع اتفاقية عسكرية

عسدن تسؤكم اهميسة استمرار الحوارمع مسقط

● صورة ارشيفية لقائد جيش الشعب الجديد رومولو كنتائر (الى اليسار) الذي هرب أمس مع زوجته من معتق مخصص للحربيين القيليين . وفي الصورة رفائيل بيلو سير الامين العلم للحزب الشيوعي الفلبيني والصورة التقطت لهما في ابريل الماضي خلال محاكمتهما

فرارقائد جيش الشيوعيين بالفليين وزوجته من السجن خلال احتفال بعيد ميـلاد!

أتناء احتفال بعيد ميلاد أحد القادة ملتبلا _ وكالات الأنباء : في قائد جيش السابقين للمعتقل الذي كان محتجرًا فيه الشعب الجديد (الجناح الملح في الحرب الشيوعي القلبيني) امس هو وزوجته من زنزانته التي كانت خاضعة لإجراءات أمن مشددة في المقر العسام لقيادة الشسرطية

وقال متحدث امنى ان رو مولو كينتا تار الذي اعتقل في ٢٩ مارس الماضي بعد اتهامه بعقتل اکثر من ۱۰۰ جندی وشرطی فی مانيلا خلال العامين الماضيين في عمليات لجيش المتمردين الشدوعيين نجح في الهرب

والذي دعى اليه مع عدد من المعتقلين!), داخل المقر الرئيسي للشرقة ، ويدات قوات الجيش على الفور عملية بحث واسعة عن

وكان القائد السابق للمعتقل قد اعفى من

منصبه وسجن هو الآخر الشهر الماضي بعد ان قتل الحراس احد المتهمين في محاولة الانقلاب الفاشلة ضد الرئيسة الفلبينية , العلم الماضي .

امـاية خهـة من عملاء لحد وتعف؟ مواقع بطخريط المدودي ملة التألف القصوى بعدينة صيدا تحسا لأى عدوان اسر البلي البيان اسر البلي المدينة ويالات الانباء : أميب أمس خسة من مسلمي ما يسمى بجيش جنوب

لبنان العميل في هجوم جرىء لرجال المقاومة اللبنانية في القطاع الأوسط في الشريط ونكر بيان لجبهة المقاومة أن رجالها تمكنُوا مُنُّ الانسَحاب بعد وضع عبوات ناسفة بالقرب من الموقعين الأمر الذي ادي صحيفة مصرية:

تتلقى مصر خُلال الآبام الطَلِلَة القَالَمَةُ

تقريراً شاملا من هيئة الصليب الاحمر

التولية حول اوضاع واعداد الاسرى

وأضافت الصحيفة أن الإسابيع القادمة

ستشهد انفراجا لازمة الاسرى المصربين

على ضوء الإتصالات التى جرت بين هيئة

الصليب الاحمر والسلطات الايرائية في هذا الشان. كما اللقت السلطات العراقية مصر

انها ستتسلم الاسري المصريين ضعن

الإسرى العراقيين في اطار الاتفاق الشامل

الخاص بتبادل الاسرى بين بغداد وطهران

المعريين في ايران.

حل ازمة الاسرى المصريين بعد ذلك الى انفجار سيارة اسعاف € البلية ص ٢٠ عبود ٦ ٠ في ايران خلال اسابيع تعين معارض تونسي القاهرة _ وكالات الإنباء: ذكرت صحيفة والوقد، المصرية احس انه عن المنتظر أن

سقرالبلاده فأقيينا تونس ــ ا ف ب: اعلن مصدر رسمی فی تونس امس تعين لمند قادة المعارضة التونسية الدالي الجازي الذي يعتبر ثائي ابرز شخصية في حركة النيعقراطيين الإشتراكيين معارضة ليبيرالية معترف بها

في اول خطوة من نوعها.. والدائي الجازي استاذ جامعى ومصام يبلغ من العمر ٤٨ عاما وهو ايضًا الامن العلم للرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان التى كان احد مؤسسيها سنة

سفيرا لتونس في العاصمة النمساوية فيينا

إنذارمبدئ

• الرئيس اليمني علي عبدالله صالح يفتتح اعمال المؤتمر الشعبي العام الرابع في صنعاء.

المؤتمر الشعبي العامييدا اعماله في صنعاء

على مطلح: «وَهَدَة شَطَرَ يَ الْيَهِنِ.. النَّفَيَةَ الْوَطَعَيَةُ الْأُولَى»

الجمهورية العربية اليمنية _ أكد الرئيس على عبدالله صالح ضرورة انعقاد موثمرات

القمة العربية في مواعيدها المصدة والالتزام بدعم جامعة الدول العربية للقيام بدورها

القومى.. كما أكد دعم بلاده للقضية الفلسطينية وانتفاضة الشعب الفلسطيني داعيا الى

الاستمرار في بذل الجهود لايجاد موقف عربي موحد يمكن الامة العربية من مواجهة

واشبار الى ان الاطار العميلي المناسب

للوصول ألى سلام عادل ودائم في اللنطقة هو

التعجيل بعقد المؤتمر الدولي الذي تحضره

العدول الخمس الدائعة بعجلس الامن

وجميع الاطراف المعنية بمأ فيها منظمة

الرئيس اليمني يستقبل

وفد الامارات لحضور

المؤتمر الشعبي العام

على عبدالله صالح رئيس الجمهورية.

العربية اليمنية بالقصر الجمهورى مساء

امس أعضناه الوفود والمنظمات والاخراب

بهابوريية واليولية التي شاري بن بنطق المؤتمر العام الرابع المؤتمر العام الرابع المؤتمر

كما استقبل وفد دولة الإمارات المكون

من السادة محمد خليفة بن ذبيان ومحمد

بن سلطان بن هويدن وعبدالله بن على بن

يسعسروف اعضساء المجلس السوطتسى

وزير الدفاع النمساوي

يرور سلطنة عمان

فيينا ـ ق.ن.١: اعلن في فيينا امس ان وزيـر الدفـاع النمساوى روبـرت ليخال سيتوجه الى مسقط بعد غد الثلاثاء في زيارة

لسُلطنَة عمان تستغرق اربعة أيـام..

وسيجرى مبلحثات مع المسئولين العمانيين

حول دعم العلاقات بين البلدين في المجال

صنعاء _ وام : استقبل فخامة العقيد

● البقية ص ٢٠ عمود ٧٠

التحرير القلسطبنية.

الشعيى العلم .

الاتحادي .

كافة التحديات والمخاطر.

جديدة في الاردن.

تغطى معظم العالم

حسين يفتتح اضخم

محطة ارسال اذاعي في الاردن

الاربن امس اضخم محطة ارسال اذاعى

عمان ــ و .أ س: افتتح الملك خسين عاهل

وقال في كلمة افتتح بها المحطة الجديدة

التي تقع في منطقة الخرانة شرقي عمان، أن

المحطنة ستخصص للقضيانا ألوطنينة

ومخاطبة العالم العربي. والعالم الخارجي

وستسعى لنقل الصبورة العبريية والإسلامية للخارج، واوضح أن المطة

الجديدة ستعمل على الربط بين المغتربين

وتهدف للحطة الجديدة إلى تقوية إليت

الاذاعى على الموجلت الطويلة والمتوسطة

والقصيرة حيث يغطى بثها معظم مناطق

قائد الجيش السوداني

يرفض الحديث عن منشأة

نسبة لصبانة الطائرات

الخرطوم ــ الاتحاد: رفض الفريق احمد

على القائد العام للقوات المسلحة السودانية

الادلاء باي تغاصيل حول الانباء التي ريدت

ان فرنسا ستقيم منشأة خاصة لصيانة

الطَائِرَات في الخُرطوم، لكنه لم ينف ُ هذه

وُقل قائد الجيش السوداني ءانه ليس

هذاك جديد، ملموس في هـذا الامر يمكن

التحدث عنه في الوقت الحاضر».

صنعاء وكالات الاتباء: في يداية اعمال الدورة الرابعة للمؤتمر الشعبى العام

الولايات المتحدة الأمريكية وهي المالك الوحيد للعلامة التجارية المبيئة أدناه،

(العلامـة التجارية)

التسرب بأنَّ هنك بضاعة تحمل علامة مشابهة لعلَّامة شركتنا وقد غَلَفت بطَّريقة مضَّللة وهي تسوق وتباع في الامارات العربية المتحدة •

. صورة نموذج البضاعة

⊕G1200 ₩1

لذلك نطلب من مستهلكي منتجات جنرال الكتريك لسيليكون موانع التسرب ان يميزوا بين منتوجات شركة جنرال الكثريك والتي صنعت وفقا لشروط ام أي الدين منتوجات شركة جنرال الكثريك والتي صنعت وفقا لشروط ام أي النصائع المقلدة الاخرى السروط الم المرادي المناطقة الاخرى المناطقة الاخرى المناطقة الاخرى المناطقة الاخرى المناطقة الاخرى المناطقة المناط



الصفحة الثالثة

القليبي يدعو الى التماسك العربي

صنعاء _ واخ: دعا الامين العلم لجلمعة الدول العربية

الشادل الطّبيي الى حشّد طاقات الدول العربيـة ونُبّد الخلاقات القائمة بينها بهدف تامين الامن القومي من خلال

تعزيز آليات واجهزة العمل العربي المشترك. واوضح الكليبي في خطاب القاه في الجلسة الافتاحية للمؤتمر الشعبي اليمني العام إن التجارب اكنت أن الامن العربي

هُو جزَّء لايتجزّا من الأمن القومي الذي بدوره في حَلْجَةُ مُسنة وملحة في التخطيط وهو منا اثنيته الحرب في

العربيّة المُوحدة حتى يَتّمكن العُرّب من فرض الحلول العلالة لقضاياهم، كما هذر من ان الانتفاضة الفلسطينية

الخليج. واكد على ضرورة تكوين الأرادة السيأس

ستواجه قريباً ذروة الارهاب الصهيوني.

تشهد العيادات الاستشارية الستشفيات الكبرى طوال ايام ألاسبوع رحاما بشريا وضغطا يفوق طاقتها العملية. معظم الاطباء، أن لم يكن جميعهم يشتكون مما يسييه هذا الضغط من صعوبات في قيسامهم بعملهم والتجويد في ادائه. ومن ناحيتها لاتخفى ادارات هذه المستشفيات معاناتها من زيادة اعداد المرضى المراجعين. وبطريقة او اخرى تجاول هذه الإدارات التخفيف من هذا الضغط بمحاولة نشر المرضى على العيادات الخارجية التى اصبحت تنتشر في معظم مدن واحيام الدولة، ولكن غالبا ماتيوء هذه المحاولات بالفشل ويصر المريض على الارتباط بالعيادة الاستشارية داخيل

فهل هذه مشكلة ليس لها حيل؟ وهل يمكن الزعم بتحميل المرضى ومستوي وعيهم كأسل مستولية العزوف عن العيادات الضارجية والإصبرار عبلى القبزاهم داخبل الستشفيات؟ ثم ماهي حقيقة العيادات الخارجية، وماحجم ادائها لدورها مقارنة مع الدور العول عليها

أذا كان المراجع يتحمل جزءا من مستولية العروف عن مراجعة العيادات الخارجية، فأن الإجازاء الاخرى من هذه المسئولية بالتأكيد تقع على مستوى الاداء في تلك العيسادات، ونظلم العصل السياري فيهاء وغياب الاطباء المتخصصين عنها. فالعيادات الخارجية حسب فهمنا للهدف الذي بنيت من اجله لم تقم من اجل علاج حالات نزلات البرد والزكام والام المعدة فقط غير أن واقع هذه العيادات الآن يؤكد انه جتى اصحاب هذه الحالات أصبحوا فضلون مراجعة الطبيب الإستشاري!

وهذا بدوره يؤكد وبالحاح مدى صلجتنا الى اعادة النظر في نظام العيادات الخارجية المعمول به حاليا، والذِّي احال الكثير من هذَّه العيادات الى قائمة العاطلين عن العمل..

عادل الراشيد

ه دالاهسرام»: الحكومة المصرية تدرس رفع اجبور ومرتبات العاملين في الدولية

القاهرة ــ كوبا: ذكرت صحيفة والإهرام: القاهرية امس أن الحكومة المصرية تقوماً حاليا بأعداد البراسات الخاصة برقع اجور ومرتبات العاملين في الدولة تمهيدا لعرضهام عَلَى مُجِلس الشَّعبُّ في دُورتِه الْجِديدة. ﴿ يُ جدولا جديدا للأجور في ٩ فنات لبدايتهامً

ونهايتها وعلاوة دورية سنوية محددة أكل واضافت أن وزارة المائية بدأت في اتخاذيًّ الإجراءات لتدبير الموارد المطلبة لتنفيذ مشروع التعديلات بعد ان يصبح نهائيا بموافقة مجلس الشعب عليه.

نعلمكم فيما يلى ان شركة جنرال الكتريك، هي شركة منظمة وموجودة وفقا لقوانين

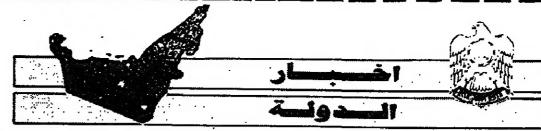
ان شركة جنرال الكتريك تمتلك كافة الحقوق المنوحة للعلامة المذكورة أعلاه وستتخذ كل الإجراءات القانونية ضد اى شخص أو شركة تنتهك حقوق علامتها المذكورة،

وفيما يلى نحذر السادة مستهلكي منتجات شركة جنرال الكتريك لسيليكون موانع

صورة نموذج البضاعة

المقلدة

تحتفظ شركة جنرال الكتريك بكامل حقوقها باتخاذ الاجراءات القانونية تجاه المستوردين والموزعين والباعة لمثل هذه البضاعة المقلدة،





حمدان بن راشد يستقبل القنصل اللبناني استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة مساء امس اسيد عقيف ايوب القنصل اللبناني الجديد في دبي الذي قدم للسلام على سموه وقدم القنصل اللبنائي الى سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم شكر وتقدير لبنان والجالية اللبنانية في الامارات الشمالية على المساعدة التي قدمتها حكومة دبي لاعلاة افتتاح القنصلية اللبنانية مما سهل على ابناء الجالية وخفَّف اعباء انجاز معاملاتهم .

لتربية تكرم الطلاب والطالبات المتفوتين على وستوى الدولة خلال الشهر القادم

تكرم وزارة التربية والتعليم يومى السابع والثامن من شهر ديسمبر القادم الطلاب والطالبات المتفوقين على مستوى الدولة للعلم الدراسي الماضي ١٩٨٨/٨٧ في مهرجان يوم المستقبل الثالث الذي يقلم بمقر المركز الثقاق بالشارقة وذلك ايمانا من الوزارة باهمية رعاية مختلف فئات المتفوقين ومن يقومون على اعدادهم من المربين في شنتي المجالات العلمية التعليمية التربوية

> وتم تخصيص يوم السابع من ديسمبر القادم ويوم الثامن للطالبات وتضم الفثات التى سيتم تكريمها الطلاب والطالبات المتفوقين في المسابقات العامة للنشاط المدرسي في المجالات الدينية والثقافية والعلمية والفنية والاجتماعية اضافة الى المتفوقين في الشهادات العامة والسابقات الدولية ومسابقات العيد الوطنى السادس عشرف المجالين الثقاق والفنى والفاتزين اعضاء الهيئات التدريسية في مسابقة البحوث والدراسات والمتقوقين بقصول التربية الخاصة.

كما تضم الفئات المتفوقين من الضريجين طلاب البعثات الدراسية المواطنين واعضاء هيئة التحكيم للمسابقات العامة للنشاط المدرسي واعضساء الجسهاز القنسى والادارى للمهرجان الختامي الخامس للنشاط المدرسي واعضماء آلهيئة التدريسية المشرفين عنى الطلاب والطالبات المتفوقين في المسابقات العامة للتشاط المدرسي فضلا عن الطلاب الفائزين في مسابقة كأس التربية على مستوى. الحولة. وأوائل الخريجين في برنامج التأميل التربوي. ووجهت الدكتورة عائشة السيار وكيلة

صرف المساعدات الاحتماعية بالنطقة الغربية السيت المقبل يبدآ أعتبارا من يوم السبت القادم إصرف المساعدات الاجتماعية للمواطنين المستحقين في المنطقة الغربية وذلك عن مستحقات ألدورة الضامسية لشهرى سبتميس واكتوبس ويبلغ عدد الأسر

صعانة محطات الكهرباء برأس الخيمة وقطع التيار ٤ ساعات يوميــا

الستجقة ٢١٤ أسرة.

راس الخيمة _ مكتب الاتحاد: بدات أدائرة الكهرياء والماء برأس الخيمة منذ يوم امس السبت عمل صبانة شتوية لمطات الكهرياء بالامارة، وقررت الدائرة على ضوء ذلك قطع التيار الكهريائي عن بعض المناطق برأس الخيمة لمدة ٤ ساعات بين الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا.

ويمتد القطع اليوم ليشمل منطقة سوق رأس الخيمة والمواقع المجاورة ويوم ١٦ توقمير منطقة بنك عمان بالنخيل.

أحمد بن حامد يستقبل القائم بالأعمال السويدي

استقبل معاني الشيخ أحمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بمكتبه صباح امس السيد جود مند نسين القائم بأعمال السفارة السويدية لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثقافية والاعلامية بين البلدين.

سفير الإمارات بالأردن يسلم نسخية من أوراق اعتمياده

عمان _ وام: تسلم السيد طاهر المصري وزير الخارجية الأردني نسخة من أوراق اعتماد سعادة محمد جاسم شكر النعيمي سفيرا لدولة الامارات أدى الأردن خلال اجتماعه معه امس. وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

وحدات الطب النفس وعلاج الادمان بالبدولية

اعلن سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي ان منظمة الصحة العللية ستقوم بدراسة متكاملة حول تطور خدمات الطب النفسي بالدولة والمشاركة في المشروع الوطني لكافحة

وقال عقب استقباله امس للسيد في الدول العربية بالخليج مع التركيز نارندرا ويبج مستشار مكتب منظمة بشكل خاص على الجهود البذولة لمكافحة الصحة العالمية الاقليمي لدول شرق البحر الادمان ومستوى الضدمات العلاجية الخاصة بتأهيل المدمنين على ممارسة المتوسط ان المنظمة تقوم في الوقت الحالي

التعميم يومى الخامس والسادس من الشهر القادم لعمل بروقة للمهرجان. بعمل دراسة متكاملة لمشاكل الطب النفسي الحياة العادية والاندماج في المجتمع

الشارقة _ على سلطان: افتتح المقدم محمد خليفة المعلا مدير عام الإدارة العامة لشرطة الشارقة صباح امس بمقر المرور دورة السير الاولى لمراقبي حسركة السير ومخططى الحوادث بادارة المرور بشرطة الشارقة والتي تصتمر حتى يـوم الاربعاء ٢٣ نـوفمبس

> والقى المقدم محمد خليفة المعلا كلمة اشار فيها الى أهمية هذه اليورة باعتبارها إلدورة التفصصية الاولى في مجال المرور.. وأولى الدورات في سلسلة الدوزات المتضلة التي تنظمها شرطة الشارقة لرفع مستوى املين والكفاءات.

الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية

تعميما اليوم لمديرى المناطق والادارات

العنية بالقطاع بهذا الشأن حيث خصص

وقال أنه تم اختيار مجال المرور والعاملين فيه بداية لدورات الشرطة من منطلق أن العاملين في المرور هم المرأة العاكسة لفكر ونشاط واجتهاد الشرطة وهم الاكثر احتكاكا بالجمهور وهم الذين يعطون الصورة الواضحة لمدى امكانات الشرطة وتقدمها.

وأضاف أن هذه الدورات هي حصيلة فكر وخبرة العاملين في مجال المرور. وإن الشرطي اصبح الان معلما ومتعلما في أن واحد. وتوقِع سعادته ان تحقق هذه الدورة الاهداف المرجوة منها. واكد على أن العام القادم سيكون

حافلا بالكثير من الدورات التدريبية للعاملين في الشرطة في كافة مواقعهم

وقال ان هذه الدورات وكافة النشاطات الميزة التي تشهدها شرطة الشارقة تأتي تحقيقا لما أوصى به صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة لترسيخ العمل الفكري والثقاق لدى العاملين

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة المالية والصناعة

دائرة الأملاك _ قسم التأمين

اعلان رقم (٣) بشأن طرح المناقصة رقم ف/١/ظ/١٩٨٨

لتأمين سيارات وزارات الدولة للفترة من

١/١/١٨٩م وحتى ٣١/٢١/١٨٩١

تعلن وزارة المالية والصناعة/دائرة الأملاك (ابوظيي) الى شركات

التامين وشركات خدمات التامين العاملة بالدولة والمسجلة لدى وزارة

الاقتصاد والتجارة وغرف التجارة والصناعة بالدولة عن طرح

المناقصة رقم ٥/١/ظ/١٩٨٨ لتامين سيارات وزارة الدولة للفترة من

فعلى الشركات المنكورة والراغبة في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة

دائرة الأملاك بوزارة المالية والصناعة (ابوظبي ـ هاتف رقم ٧٢٣٣٢٩)

للحصول على كاقة الوثائق الخاصة بها أثناء الدوام الرسمي من

الساعة السابعة والنصف صبلحا وحتى الساعة الواحدة والنصف

تقدم العطاءات ضمن مظاريف مختومة ومعنونة باسم وزارة المالية

أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم

الثلاثاء المُوافق ١٩٨٨/١٢/١٣ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ

والصناعة ـ دائرة الأملاك (أبوظبي) وتوضع المظاريف في الصندوق

ظهراً ، مقابل دفع رسم وقدره ٥٠٠ درهم غير قابل الرد .

١/١/٩٨٩م وحتى ٢٦/٢١/١٩٨٩م .

الثلاثاء المواقق . يستبعد ولن ينظر فيه . وكيسل السوزارة

رقم (١) الطابق الأول .

يأتى انطلاقا من العمل الشرطي الذي يتطلب قدرا كبيرا من التحصيل العلمي وبدون العلم لايمكن احداث اي تطور او تقدم. وأن العمل الشرطى المتعلق بالمهام الرورية يتطلب مهارات انسانية ويشرية عالية حتى نستطيع المافظة على ارواح وممتلكات الناس وكلها تمثل الاصبول الاساسية في شروات الوطن. وإن هذا العمل هو اتصال بالجماهج وعملية الاتصال هذه لاتتم من قراغ ولكنها تتم من خلال مجموعة من المقدمات الثقافية

والاجتماعية والاخلاقية والسلوكية. وأشار الرائد الهاجرى الى ان هذا البرنامج يتطلع لتحقيق التركيز على استيعاب المغاهيم والاطر القاتونيأ المحددة لعمل مسراقبى السمير ومخططى ومحققى الحوائث والتأكيد على اهمية العلاقات الانسانية في عمل رجل شرطة المرور وضرورة بناء علاقة بناءة وإيجابية مع الجمهور. وطالب المشاركين في البرنامج بالاستفادة القصوى ويالاجتهاد والمثابرة والتفاعل المستمر لتحقيق الاهداف التي

من أجلها اقيم هذا البرنامج. واختتم الاستاذ محمود سيد أحمد أمين سر لجنة التطوير الادارى وانهى الجلسة الاقتتاحية بكلمة قدم من خلالها متابعة ورصد اللجنة لبعض مجهودات

الرائد صالح الهلجري مدب قيادة شرطة الشارقة وذكر منها اهتمام القيادة بالتدريب واكد على ان هذا ادارة المرور والترخيص ان برنامج الدورة البرنامج بداية لخطة طسوح في مجال التدريب تشمل كل العاملين في الشرطة بالشارقة. وكذلك الاهتمام بالعلوم الشرطية والثقافة الشرطية ويالتنظيم والمتلاقة مع الجمهور وتكوين اسس سئيمة لهذه العلاقات من ذلك الاهتمام بدور العلاقات العامة وانشاء قسم لها. وماقامت به ادارة المرور والترخيص من رصد شكاوى الجمهور والعمل على حلها والاهتمام بتكنولوجيا التنظيم وبالعلاقة

● القدم محمد المعلا يفتتح الدورة متصنوين منور جعفري مرا

التعاقدية مع العاملين من حيث اقرار نظام للاستخدام في مجال العقود المطية في المجال الشرطي. واستمرت أعمال الدورة عقب الجلسة الاقتتاحية حيث القي النقيب راشد طارش مذير البرنامج محاضرة حول قياس توقعات المتدربين من البرنامج والتعريف بالبرنامج ونظام الدورة والهدف منها ومحتويات البرنامج. ثم قدم النقيب عادل عبدالله خميس مدير قرع الحوادث محاضرتين الاولى مقدمة في قانون السير والتعسريف به والاحكام والضوابط

الاخلاقية بقانون السير. ويشتمل برنامج اليوم والاحدء على ثلاث محاضرات حول ضوابط فنية بقانون السير وضوابط ادارية وتنظيمية بقانون السع ثم حلقة نقاشية حول قانون السير يقدمها النقيب عادل عبدالله خميس.

الرقباني يبحث مع خبيرين دوليين سسيل مكافحية الجراد والآفات الزراعية اجتمع معالي سعيد الرقباني وزير

ورافق سموه خلال الجولة السيد

عبداللطيف فضل مدير عام بلدية

الشارقة. وقد اطلع صاحب السعو حاكم

الشارقة خلال جولته ف منتزه الشارقة

الاتحاد والكويت.

قام صاحب السعو الشبيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة صباح امس بجولة تفقدية زار خلالها كلا من منتزه الشارقة الوطني وحديقة المنصورة. كما قام سعوه بجولة اخرى

شملت مناطق الخزامية والفلاح والرفاع والرمقية والسرمثاء وميداني

الوطني على سير العمل بالنتزه وأمس

بنراعة بعض أنواع اشجار الظل

والاسراع بالانتهاء من اعمال مسرات

كما أمر سموه بتوفير كافة الخدمات

وقد أصدر مساحب السعو حاكم

الشارقة توجيهاته بضرورة فتح المناطق التي انجزت من المنتزه امام الجمهور في

موعد اقمناه شهر مارش القادم خلال

الاحتقال بيوم التشجير وذلك في اطار

حرص سموة على توفير اماكن الترويح

والتنزه للسكان بمدينة الشارقة

وتبلغ مساحة المنتزه الكلية ١٨٠ الف

متر مريع ويتكون من مجموعة من

الحدائق العامة تتجاوزن العشرين حديقة

وتبلغ مسلحة كل منها من ٧ الى ١٤ الف

ويقم المنتزم أن المنطقة القابلة الطار

ويعد ذلك قام سفو حاكم الشارقة

الشارقة الدولي على طريق الشارقة الذيد.

سزيارة حديقة المنصورة والتي تبلغ

مساحتها ١١ القا و ١٤٧ مترا مريعا

مستشفى الجزيرة والستشفى الركزي

بان خطة التطوير الشامل تتضمن تزويد

قسم الطب النووى بلصدت اجهزة

التشخيص بالنظائر المشعة في العالم

وألتى تعرف باسم مجاما كاميراء والمزودة

بوحدة تحكم متطورة باستخدام تكنولوجيا

الماسيات الآلية وسوف يمسل الجهاز

الجنديثة إلى السم العلب الشووي ال

المبيتشقى في يتاير القابعة في السفادا

التعاقد على أحدث جهان متطور لقحص

الختبرآت بالستشني.

وقال أنه تم الانتهاء من أجراءات

واضاف انه تم التصاقد ايضا على

جهازين متطورين لتشخيص الامراض

الصدرية وقياس وظائف الرثة وكقامة

التنفس ومن المتوقع ومسول الجهازين

الجديدين خلال شهر ينايس القادم

بالاضافة الى التعاقد على معدات علاجية

متطورة لقسم العلاج الطبيعي من المتوقع

وصولها خلال شهر يناير ايضا وتتضمن

معدات لعلاج الاعاقة المركية واخسري

لتأهيل مرضى العمليات الجراحية الكبرى.

كما يتلقى المستشفى كميات كبيرة جدا

من مستلزمات الجراحة العامة خملال

ديسمبس القبادم ومعدات وتجهيزات

متطورة لقسم الأطراف الصناعية خلال

وقال السيد علكيم ان ادارة الستشفي

رفعت الى معالى حمد عيدالرحمن المدقع

وزير الصحة وسعادة الدكتور عبدالرحيم

جعفس وكيل ألوزارة المساعد للطر

العلاجي تقريرا مفصلا عن مراحل تنفيذ

خطة تطوير كل من مستشفى الجزيرة

والمستشفى المركزي والتي تضمنت

تحديث جميع التجهيزات الطبية بكل من

الستشفيين واضافة اتسام تخصصية

وأضاف انه تم خالال هذه الفتارة

تركيب احدث جهاز التشخيص باستخدام

جنيدة خلال العامين الماضي والحالي.

شهر يناير القادم.

اللازمة لزائري المنتزه.

الزراعة والثروة السمكية بمكتبه بديوان الوزارة امس مع السيد أحمد خصاونة مسئول المكتب آلاقليمي لمكافحة الجراد الصحراوي التابع لنظمة الاغذية والزراعة لملامم المتحدة (الفاو) ومقره جدة مالملكة العربية السعودية. وتم خالل الاجتماع مناقشة الوضع الحاني لآفة الجراد وسبل مكافحته.

والجدير بالذكر ان هناك تنسيقا كاملا بين كافة الجهات المختصة بدولة الامارات العربية المتحدة والملكة العربية السعودية لمراقبة اسراب الجراد بهدف الحد من

كما استقبل معاليه المدكتور هاني محمد سعيد خبير القيروسات من المنظمة العربية للتنمية الزراعية ومقرها الخرطوم الذي يزور البلاد حاليا بدعوة من وزارة الزراعة والثروة السمكية لمعاونة الوزارة في تحديد الأجهزة العلمية اللازمة الكافحة الأمراض الفيروسية وخامسة في مجال امراض القرعيات.

مناقشة لائحة التوجيه التربوي معموجهسي

الشيارقة وعجمان وأم القيوين الشارقة _ مكتب الاتحاد: عقدت لجنة المتابعة التي شكلتها وزارة التربية والتعليم برئاسة سعادة سالم الغماي الوكيل الساعد لقطاع التخطيط والتقويم لناقشة قضايا ولاثحة جهاز التوجيه اجتماعا صباح امس بمدرسة الناصرية بالشارقة مع جهاز التوجيه الغني بالشارقة وعجمان وأم القيوين،

وقد تدارس المجتمعون لائحة التوجيه التربوي الجديدة في ضوء المقترحات والتساؤلات التي قدمها جهاز توجيه منطقة الشارقة التعليمية حول اللائحة.

وتحدث سعادة سالم الغماي عن دور اللجنة التي عقدت الى الآن ٤ لقاءات اضافة الى هذا اللقاء الخامس، واكد على ان هذه اللقاءات واللقاءات التي سيق از عقدها معالي الوزير مع الموجهين ومدراء الدلاس لهذب وبالبجابي ومهم وتداء ن كما أكد على دور لجنة المتابعة. وقال السياسة التربوية.

توعية طلاب الفجيرة بمخاطر الحرائق وطرق مواجهتها

الفجيرة - الاتحاد: بدأت ادارة الدفاع المدنى بالغجيرة برنامجا لتوعية الطلاب والطالبات وهيئات التدريس بمضاطر حوادث الحريق وكيفية الوقاية منها ومواجهتها بأساليب علمية. صرح بذلك النقيب جمعة الغاشمي.

بدء برنامج المهارات الادارية للمهندسين

بدأ صباح امس بمعهد التنمية الادارية بأبوظبي برناسج المهارات الادارية للمهندسين وهو برنامج خاص بجمعية المندسين تحت اشراف الاستاذ مصد خليفة.

ويأتى هذا البرنامج الذي يستمر حتى الشالث والعشرين من الشهر الجاري ضمن خطة المعهد للنصف الثاني من العام الجائي تتفيذا لخطط المعهد الجديدة باقامة البرامج والندوات التخصصية التي تحددها الوزارات والدوائس والمؤسسات الحكومية حسب احتياجاتها لتكون البرامج معبرة عن الاحتياج الفعلى والواقعي.

بجولة في مدينة الشارقة شملت مناطق المزامية والقلاح والرفاع والرمثاء وامر سموه بتمهيد الشوارع في منطقتي الرمثاء

ثم قام صاحب السمو حاكم الشارقة اسباب الراحة والرعاية للمواطنين ف هذه

دولة الكويت وحاضرها. والرمقية والتى تقع حول مسنلكن المواطنين وذلك في أطار حرص سموه على توفير

وفي تهنأية الجولة امسدر سيره توجيهاته للمستولين في البلديث بتكثيف الجهود وحشد كل الامكاتيات التأية

وأطلع سموه خلال الجولة على سير العمل للانتهاء من الشروعات القرر تنفيذها. خالال الشهرين القادمين

حارات الحدم والمعلاج المطبيعي والامراض الم

كتب - صلاح الحفناوى: تقرر تزويد مستشفى الجزيرة بلحدث التجهيزات الطبية التشخيصية والعلاجية لاقسام الطب النووى والتشخيص بالنظائر المشعة والمختبرات والامراض الصدرية والجراحة العاسة والعلاج الطبيعي لتحل محل الاجهزة الطبية المستخدمة حاليا في اطار خطة التطوير الشامل للمستشفى بحيث يواكل

احتث ماتوصل الي العلم بما يحقق افضل مستويات العلاج للمواطئين باعتباره من المستشفيات التعليمية المعترف بها عاليا. ومسرح السيد حسن عليكم مسير

وينامر بفتح المنتزه للجمهور في موعد اقصاه شهر منارس القنادم

مسلماتا جديدة السداريانة طاقتيه الاستيعابية وسواجهة كمل احتمالات حساسية الدم في اطار خطة تطوير تسم

واضاف انه تم ايضا تزويد وحدة القلب بسنتشفى الجزيرة باجهزة حديثة لفحص القلب باستخدام الصدى الصوتي ورصد ساعة متصلة اثناء مناولة البريض الاعصاب بجهازين متطورين لتخطيط الليزر وعدد من المناظير الطبية وتزويد وحدة جراحة السالك النولية بجهاز متطور التشخيص باستخدام المجات الصوتية.

وقال أنه تم توقيع عقد مع احدى الشركات التخصيصة لترريد ١٥ جهازا متطورا لراقية القلب لوحدة الرعاية المركزة بالستشفى ومن المتوقع الانتهاء من تركييها خلال ديسمبر القادم وتم تزويد قسم طب وجراحة القم والاستان بوحدتي اسنان جديدتين وترويد قسم الامراش النفسية والعصبية بجهار

الاشعة القطعية واجهزة تحميض اقلام الاشعة اتوماتيكيا و٣ اجهزة تشخيصية متطورة لقسم طب وجراحة العيون واحدث جهاز لتشخيص الامراض الفيروسية مع احتياجاته من المحاليل المختبرية واجهزة تتفس لغرف العمليات والعناية المركزة واجهزة متطورة لقسم العلاج الغليعى ووحداث انعاش وتخطيظ قلب متطورة لقسم الطوارىء مع تطوير القسم واضافة

تشاط القلب مع المجهود على مدار ٤٨ لنشاطه العادي.. كما تم تزويد وحدة البماغ ولخرلتمطيط العضلات وتم تزويد وحدة امزاض الجهان الهضمي جمهان التشخيص والصلاج باستخدام اشعة

تخطيط دماغ ومن المتوقع وصول جهاز اخر متنقل خنلال ديسمير القادم

۲۸رم _ سر۱۲ ي**ُعطَّنَاءُ** وَسِنْهِ مَكُولُا نَسِهِ وَكُولُا مِ

روالي

777

175

47,40

17,04

7,7

4,54.

التوقيت

فجر

شروق

. واصدر سموه تنوجيهاته بضرورة

استكمال النصب التذكاري الذي يتم ز

ميدان الكويت ويمثل في مجموعه مآخم

المسدليات المناوية • ابوظنی ـ نهارا: صيدلية الهلال - المسلوم للطال ع: ٢١١٣٤٣ وصيدلية وهيدة ـ شارع الفلاح TYOY . A . O

ليلا: الصيدلية الجديدة ـ شارع رَايِدِ الثَّاشِ تَ: ٣٢٢٣٧٩ وميدليٍّةٍ سُيا ۔ شارع المطار ت: ٢١٥٧٦٧ العين: صيدلنية الاء ـ شارع خليقة ت: ١٩٤١٩٤ -دبي ـ ديرة: صيدلية القهيس ـ

شارع السيخة ب: ۲۲۱۰۲۳ بس نبي: صيدلية الأطباء_ السطوة ت: ١٩٨٥ - ١٤٠٠ الشارقة: ميدنية طنرق -شبارع العبرويسة، ت: ۲۷۲۲۰۰ وصيدلية للنصور ـ شارع الوحدة

411Y .. :0 • عجمان، مسلية الغيماء -شارع الكرامة ت: ٢٢٢٨٦ • أم القيوين: صيدلية المناز -شارع الملك فيصل ت: ٦٦٤٦٦٨ • رأس الخيمة - صيداية الرازي ـ شارع القيصل ت: ٢١٩١٩ الفجيرة صيدلية الفجيرة الجديدة - شارع الشرقة ت:

المتحربية تتلقى نتائع امتد

تلقت ادارة العلاقات الثقافية بوزارة التربية والتعليم امس كتابا من الملحق الثقافي لدولة الامارات العربية بجمهورية مصر العربية يتضمن نتائج طلبة الامارات العربية المتحدة الدارسين بكليات التجارة والاداب والحقوق بجامعة بيروت العربية، والذين ادوا امتحانات نهاية العام ٨٧ ... ١٩٨٨ بدورة الجامعة بالاسكندرية. وجاءت النتيجة كالتالى:

> كلية التجارة: حسين حامد حسن الحامد ـ ناجع بتقدير عنام مقبول، عبلي راشد سعيد الظاهرى ـ راسب، عيضة عمر سعيد ـ راسب، مختار قاسم عبادي محمد _ ناجح ومنقول بمادتين، خالد ابراهيم محمد الحاج ـ راسب، خالد حسن محمد مباشيري ـ راسب، ابراهیم محمد صوسی عبدالله ـ راسب، محمد ابراهیم احمد ـ راسب، علی غلوم حلجي محمد _ راسب، عائشة جمعة خليفة محمد المهيري _ راسبة، هدى محمد يوسف عبدالله ـ راسبة، مطر محمد مطر ــ راسب، مورة محمد عيسى الجابر ــراسبة، أيمان عبدالنعم محمد على _ راسية، مورة خَلَقَانَ راشد جاسم _ راسية، احمد على محمد عطشان الهاملي ــراسب، فارس عيسي فارس المزروعي ـ راسب، محمد سيف موسى على الهامل – راسب، عبدائله بلكر عبدائله

• كلنة الإداب: محمد عبدالرحمن محمد عبدالله ـ راسب، عبدالله ثاني عبيد ثاني الملغوت ــ راسب، عوض عبدالله بطي عوض ـ نلجح بتقدير مقبول، سالم صالح على محمد راسب، فاطعة الحمد محمد على - تلجحة

بتقدير علم مقبول، خليقة عبود جمعان الحناوى _ راسب، ايراهيم محمد ابراهيم احمد ـ ناجع بتقدير علم مقبول، يونس على عبيد ـ ناجح ومنقول بمادتين، فاطمة حسن محمد المنصوري _ تلجحة ومنقولة بمادة، مورة جاسم محمد جاسم ـ ناجحة ومنقولة بمادة، عائشة سعيد الزروعي - غائبة، فريدة سعيد العامرى .. تلجحة ومنقولة بمانتين، مورّة محمد سعيد ـ راسية، على احدد عبدالله صلاح ـ راسب، عبدالله محمد على علوان _ راسب، سهيل مهدى سهيل الزروعي _ راسب، حامد جنيد بوكلاه ـ ناجح ومنقول بمادتين، عوض عمر عبدالله ـ ناجح ومنقول بمانتين، جمال على احمد سليمان ــ راسب، شمسة سلطان على عوض سميدع ــراسب.

ننجح بتقدير عام مقبول، احمد ابراهيم غلوم محمد ـ نلجح ومنقول بمادتين، صقر عبيد صقر عنتر ـ راسب، فاطمة ناصر محمد الشخصى ... تلجحة بتقدير عبام مقبول، عائشة احمد عبدالله دسمال أستاجحة بتقدير علم جيد، عبدالناصر احمد جاسم فضل _ ناجح ومنقول بعادتين، عبدالله على

الكعبى - نلجح ومنقول بمانتين، يعقوب يوسف عبدالحميد سنلجح ومنقول بمادتن، منال عبدالعزيز عبدالله .. نلجمة بتقبير

عام حدد، سالم عيسي القطام _ نلجح بتقدير

عبدالله - ناجح ومتقول بمادة، على محمد سعيد القيشي ـ راسب، فاطمة أبراهيم محمد راشد - راسبة، عائشة عبدالرحمن عبدالله ربيع - تلجحة بتقديس مقبول، عبدالرهيم ابراهيم خميس على - نساجح بتقدير عام مقبول، عبدالله عبىدالوهاب الاتصارى ـ راسب، محمد سعيد محمد راشد _ خلجح بتقدير عام مقبول، عبدالله تأصر أجعد عبد ربه - تاجح ومنقول بعادتين، مطر مطر سعيد سباعي ـ ناجح ومنقول بعادة، فيصل محمد شفيق .. نلجح ومنقول بمادتين، سالم احمد قوقهن ـ ناجح يتقدين عام مقبول، قريد محمد مبارك _ راسب، جمعة سعيد جمعة الكعبى ـ ناجح ومنقول بمادتين، على محمد على سعيـد

عام مقبول، سالم محمد الهاملي ـ نـاجح ومنقول بمادتين، حارب سالم سيف _ نلجح ومنقول بعلاتين، نايف سعيـد الاخضر نلجح بتقدير مقبول وتخرج، فاطمة يوسف قضيب الزعابي - ناجحة بتقدير جيد • كلية الحقوق:

سيف سالم راشد البادي ــ راسب، بطي على بطي الظفري - راسب، حمدان عبدالله دلوك عمان ـ راسب، محمد عبيد راشيد التادي ـ راسب، عاطف هيثم على ـ تلجيح ومثقول بمادتين، محمد على راشد محمد _ راسب، سعید علی مطر امیاس ـ راسب، محمد خليقة محمد سعيد ــ راسب، احمد جمعة حسن محمد _ راسب، احمد عبدالله سعيد عبدالله ـ راسب، أحمد يعقوب داد كريم ــ راسب، احمد جاميم عبدالله الراشيد - ناجح ومنقول بمادتين، كينيز محمد عبدالله احمد _ راسب، ابراهیم محمود

محمد سنلجح ومنقول بمادتين، حمدان سالم حميس على ـ راسب، عبدالرحمن ناصر عل - راسب، مبارك احمد عبدالله ـ راسب، احمد التعيمي - راسب، الكندي مصبح الكندى ــ راسب، خالد كادفور ــ دور ثاني ق مادنين، عبدالله ابراهيم عبدالله - ناجح ومنقول بمعتين، عبدالرضي عبدالله عسك

رقم (٣) لسنة ١٩٨٨ بشأن الحيوانات الضَّالة أو المهملة ` وفقا للأمر المحلى رقم (٢) لسنة ١٩٧٩ م في شان حماية الاماكن

العامة من الحيوانات الضالة والمهملة. بهذا تعلن دائرة بلدية أبوظبي بأن لديها عددا من الحيوانات الضالة محجوزة بحظائر البلدية منذ فترة، وهي على النحو

١ ـ عدد ١٥ رأسا من الأعتام. ٢ - عدد ٥ رعوس من الأيقار. ٣ - عدد ٥ رءوس من الجمال.

فعلى أصحاب هذه الحيوانات مراجعة البلدية لاستلامها خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان بعد أداء الرسوم المقررة. في حالة عدم المراجعة لاستلام هذه الحيوانات ستقوم البلدية بعد انتهاء المهلة المصدة باتخاذ الاجراءات القانونية الواردة في الأمر المحلى المذكور ببيع الحيوانات في مزاد علني واستيفاء مصاريف أعاشة الحيوان من حصيلة البيع وايداع الباقي للخرانة العامة

دائرة بلذية أيوظيي



تجديرة ومناهج مغيزة وتوهل المواطنات

تدات الخطوات التنفيذية لانشاء وتنظيم مجمع كليات التقدية العليا بالدولة اعتبارا منذ اول شهر توقمبر الحالي، وذلك تنفيذا للمرسوم الذي اصدره مؤخرا صاحب السمو السُّيخُ زَايدُ بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة بهذا الشان، والذي نص على أن ينشأ بدولة الامارات العربية المتحدة مجمع يسمى مجمع كليات التقنية، ويكون هنئة علمسة مُسْتَقَلَة، دَاتَ شَخْصية معنوية، ومقره الرئيسي في مدينة

ويهدف المجمع الى اعداد الكوادر الفنية والتقنية المدرية للوفاء باحتياجات الدولة من القوى البشرية المواطنة في اطار السناسة العامة للدولة

من الشنهادة والخيرة •

واوضح الدكتور راي بأن الكلية

ستجري مراجعة التخصصات

المطروحة بشكل يكفل مسلاءمتها

لاحتياجات المجتمع، ويما يضمن

التحديث الدائم للمناهج والمساقات

الدراسية وفق التطورات التقنية لسوق

التعمل والنذي يتطلب اضنافة

مخضصتات خنديدة وال التعاد

اسرة واحدة

الدكتورة نجوى ابوالنجا مدرسة

مادة الكمبيوتسر٠٠ ان الدراسسة في

الكلية اتسمت منذ يحومها الاول

بالجدية التامة، ويطابع الاسرة

الواحدة، فالطالبات يشعرن بسعادة

كبيرة لالتحاقهن بهذه التخصصات

الجديدة وأعضساء هيئة التدريس

متحمسون للعطاء والعمل من أجل

تدريب الطالبات على استخدام

معطيات التكنول وجيا الصديثة من

كمبيوتر وطرق تدريس ووسائل تعليم

سمعية وبصرية مع التركيز على اللغة

تدرس في مجال الرياضيات واللغة

العربية والدراسات التجارية وادارة

الاعمال والمحاسبة باستضدام

الكمبيوتر والسكرتاريا وادارة المكاتب

واضافت الدكتورة نجوى ابوالنجا

ن المرغبة الشديدة التي ابدتها

الطالبات في الدراسة بالكلية قد

ساعدتهن كثيرا على التغلب على كثير

من الأمور التي كن يخفــن من

مواجهتها في البداية، وفي مقدمتها

استخدمت كلغة أساسية في الدراسة.

وفترة الدوام الطويل التي يمتد حتى

الساعة الرابعة بعد الظهر الآن ولكن

المناخ الأسري في الكلية قضى على هذه

طموحات كبيرة

ومن اجل التعرف على الواقع

العملى والعلمى لكلية التقنية للبنات في

العين كان لنا عدة لقاءات مع بعض

• حمدة عبدالله عبدالعزيز من

رأس الحيمة حاملة على الثانوية

اللغـة الانجليـزيـة المكثفـة، والة

باستخدام الكمبيوتر

الانجليزية بالاضافة لبقية المواد التم

وحول طبيعة الدراسة في مجمع

التقنية للبنات في العبن تقول

لأشك أن اقبال أبناء الإمارات على وي المترابع المتحاق بكليات التقنية التي تم تحقيق: احمد الخشن ت منزي المستوى المستوى المستوى تصوير: محمد سليم الإكاديني والمتميز للمساهي - سرد سرد التخصصات الجديدة بها التي جاءت نتيجة للدراسات المستفيضة التي اجريت مَنْ قَبُل هُبِرًاء وَمِتْحُصِصِينَ فَي مجال التعليم العالي •

> وللتعرف على الواقع الميداني لمجمع كليات التقنية للبنات التقينا بالدكتور بارى راي مدير الكلية التقنية للبنات مِنْ الشَّرِيْدُ الَّذِي اللَّهِ اللَّذِي الرَّفِي عِنْ بداية حديثه " تاتير أن افتتاح هذه الكلية يعتبر نقطة تحول مهمة في مسيرة التعليم بدولة الامارات، حيث يقسح القرصة امام الفتاة لتمارس دورها كأسلا بعد 🖼 🙀 تدريبها على التقنيات الصديثة المسارسة مهارات في التخصصات الطريحة حاليا في ادارة الاعمال وادارة الكاتب وذلك بصورة مبدئية ريشنا تطرح بناقى التخصصات بية التشخيصة الأخرى في المستقبل القريب مما يسهم وأنجرات البان يتطوير مستوى القوى العاملة الوطنية سَ تُلْسِينَهُ إِن وَتَرْوَيِدِهَا بِمِهَارِاتِ عَالَيَةً، ورقع تسبة المواطنين في قوة العمل بالدولة • • علما 爾 بأن الكليات سنقرم بالمراجعة ور الستمرة التخصيصات الطروحة بما يكفل ملاءمتها لاحتياجات المجتمع ويما يضمن التحديث الدائم للمناهج والمساقات المدراسية بحيث تمواكب التطورات التقنية في سوق العمل، وما يتطلبه ذلك من استحداث تخصصات أجديدة أو الغاء أو أدماج تخصصات ١١١١ و قائمة وفق تسوجيهات معالى الشيخ ٨٠٨ ﴿ فِهِيانِ بِن مِبارِكِ السَّمِيسِ وَالأَعْمِلِي



وأشار الدكت ورباري راي الى ان البناء المؤقت الذي تشغله كلية التقنية للبنات في العين ملائم تسبياء وأن كأن سِدِجة وِعِبَة مَثِّ لايرقى الى مستوى مباني الكليات يد سيناجة الدائمة التي سيتم انشاؤها، أما النشي ت التطبيقات العملية فسنتم في المجال و منارع نفردا العصلي، ويشكل يتشاسب صع كل نبعة ت المنافق مع مختلف المؤسسات الصناعية على التعاون مردية مسابع المساعدة ُعين صَبِّبًا ﴾ تخصص، وستعمل الكلية على التعاون أ والتجارية المختلفة لتوفر ارقى مستوى

ب دبي مينية التدريبات العملية -بر دبي مينية والكليبات ستعمل عبلي مسايرة تنسيق عبان أتجاه السياسة التي تهدى الى التعليم ِينَ الْمَوْدِاءُ أَنْ الْمُسْتَمَرِ الذي يَتِيحُ الفَرَصَةُ لَتَدَرِيبُ يــــُنية المنصلاء منا^{لة} العاملين في القطاعين العام والخاص عجمين - مجانية ولواكبة كل جديد في مجال التخصيص، رونتم الباب لتغيير تحصيص الطالب بم يتناسب مع العمل الذي يمارسه كما أوضح معالي الرئيس الأعلى للجامعة، ولكن تنفيذ التعليم المستمر لتدريب الموظفين في القطاعين العام والخاص ي بالنسبة لكلية التقنية للبنات مازال في مرجلة التطوير حاليا، حيث نقدم الأن فقط برامج تخص الدارسات اللاتي يلتحقن بالكلية خلال فترة دوام كامل يج وعندما تتوافر لنا الطروف الملائمة يمكن البخال برامج دراسية مكثفة الم وقصيرة وفقا لنظام الدوام الجرسي

لحنة استشارية

وحول توجهات كلية التقنية لاقامة الخلاقات مع مؤسسات الدولة لتطوير برامجها من اجل الوقاء باحتياجات المؤسسات ويضمان تندريب الطلاب الم المالة المالية والاتصال بمؤسسات التعليم العالي التي المالية المالي المالية المالي لكي تعترف بها يقول الدكتورراي: أن استشارية نتكرن من قيادات مختلفة في مجال الإعمال المتعلقة في ذلك عا عددا من الما البرنامج ووظيفة عده الهيئة هي تقديم الاستشارات والنصح للكليات في السائل ذات العلاقة لضمان أرقى الستويات المطلوبة للبرنامج، ومن هنا فأن مناهج كلية التقنية قد تم وضعها وفق ارقى الستويات العلمية والعالمية، ومازال العمل مستمرا من اجل ضمان

الاعداد.

وعندما ننظر الى توجهات برامج كليات التقنية نرى ان السنوات البراسية فيها ليست سنوات زمنية بل تحيوس إلا شهادة بالمجمع تشير لستوى محدد إعات القائرية إلى من التحصيات المانية -أو الطالبة قادرا على الإستقادة من اً شهادته وحبرته في أي مرحلة من مراحل دراسته، ولايشترط ان ينهي والتي المراجع المراجع والتي والتي المراجع والتي والت

مطابقتها لها بشكل اقضل



العامة مطمىء والتخقت بتخصص

الطالبات





٠ ملجدة الدلال ۞ زهرة داود

واذا كنت سعيدة بالتدرب على

الكمبيوتر فاثنى لا ارغب في حصر

اهتمامي في هذا ألمجال فقط، وانما أود.

الالمام بتخصصات على صلة بتوجهي

● الطالبة هدى عبدالرحمن

ذفين من الشارقة تخصص ادارة

مكاتب تقول: أن المشكلة التي وأجهتنا

هذا العام عند التحاقنا بكلية التقنية

هو ان الكلية طرحت تخصصين فقط

بشكل مبدئي هما ادارة الأعمال

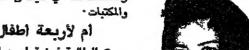
والكاتب مماأجعل الطالبية مضطرة

للالتجاق بأحد هذين التخصصين،

وقد التحقت معظم الطالبات بتخصيص

ادارة الاعسال، وأعتقد ان







أدارة اعمال بآلكليات ٠٠ تقول: عندما أعلن عن قيام مجمع كليات التقنية • • راودتنى فكرة الالتحاق باحداها، ولكنى ترددت في البداية ظنا منى بأن هذه الكلية تمنح شهادة أقبل من شِنهادة البكالوريوس الجامعية، ولما تيَّقنت من" ان اقيمة هذه الشهادة من مفنتوى علين رقيع وجو أسري افضل من شهادة البكالورياني، عائلي يتسم بالدراسة العلمية الجادة واطلعت على برامج الكلية اكتفلت الصورة في ذهني وسجلت اسمى بها في اليوم الأخير من انتهاء موعد التسجيل، ولقد وجدت الدراسة بها

التي امضيتها في الدراسة من تحقيق تقدم كبير في مجال التحصيل العلمي وفي مجال اللغة الانجليزية بصف خاصة ويالنسبة لطول فترة الدوام المفروضة علينا، فقد بدأنا نعتاد علي تماما، ولم يعد يسبب لنا أي مشكلة، وعلى العكس فقد تعودنا أن نكون في حالة حركة دائمة وعطاء مستمر دون وحول أمالهنا المستقبلية تقول حمدة: اننى أرغب بعد نيل الشهادة بانشاء مشروع خاص لأستقيد من شهادتی وتخصصی، أو أن نسوفق كمجموعة من خريجات الدفعة الأولى بالكلية لاقامة عمل خاص في مجال تخصصنا نكون فيه الرائدات امام

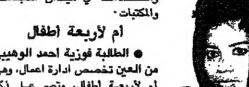
الدفعات التي ستتوالى بعد ذلك نتعامل مع الكمبيوتر

المجتمعات الارروبية المتقدمة،

نشعر بثقل المسئولية • هناء عبيد طحواره من دبي تخصص ادارة اعمال تقول: عندما سمعت بافتتاح كليبات التقنية كنت بالسنة الثانية بكلية التربية في جامعة الامارات، فسارعت بالتسجيل بكلية التقنية ولقد سعدت بالمناخ العلمي والتقنى والجو الأسري الرآثع لهذه الكليات، وقررت الاستمرار فيها دون تردد ويكفي ما استطعنا أن نحققه من انجاز وتقدم في اللغة الانجليزية خلال فترة شهرين حيث أمكننا تحقيق ما لم نتمكن تحقيقه خلال دراستنا الثانوية والجامعية كلها ٠٠ هذا بالاضافة الى اننا بدانا نثعامل مع الكمبيوتر بثقة، وكنت أنظر اليه بخوف وتردد، ولكن بعد جلوسي امام شاشته تحطم لصاجز النفسي وأيقنت انه يمكن التعامل معه كأي شاب، وكأي فتاة في



• تطبيقات عملية للدروس النظرية.



والتضحية لكي أحصل على فرص التطيم فانتني سابقا، واننى ادعو فتيات الامارات للالتحاق بهذه الكليات التي سيجدن فيها كل ما يطبحن فيه

رغسة اكسدة

● الطالبة فرخوندة ابراهيم من تخصص أدارة أعمال تقول: أن التحاقي بكلية التقنية جاء استجابة لرغبة مسبقة بالالتحاق بأي تخصص له علاقة بادارة الاعمال، وكنت قلقة لأنى لم اجد التخصص المناسب في الجامعة، وعند التحاقي بكلية التقنية واجهت صعوبة بتفهم اللغة الانطيانية، وخاصة في مجال المسطلحات على الرغم من أني كنت من الطالبات المتعيانات باللغة الانجليزية خلال دراستي الثانوية، ولكن هذه الصعوبة المبدئية تلاشت املم اصراري وامام تعاون اعضاء هيئة التدريس معنا داخل المحاضرات وخارجها وعلى حساب أوقات راحتهم الشخصية، وهذا جعل شعورنا بالمسئولية يزداد لكي نكون عند حسن ظن هؤلاء المدرسين وتفانيهم في

 الطالبة نـوريـة حبيب من الشارقة، تخصص ادارة اعمال تقول: لم اكن افكر في متابعة دراستي الجامعية لولا افتتاح كلية التقنية لاننسي أميل الى هذا التخصص بالاضافة الى رغبتي في تعلم واجادة اللغة الاتجليزية، وقد وجدت ذلك متاحا بكلية التقنية، والجو الاسري طابع متميز في جميع علاقاتنا، وجميم الطالبات أديهن الرغبة الاكيدة في البدراسية والتحضيير حتى بعبد الانصراف من الكلية، كما نشعر بثقل المسئولية لاننا طالبات الدفعة الاولى اللاتي يفترض ان يثبتن كفاءة وجدارة في هذا النوع الجديد من الدراسة الذي يفتح أفاقا جديدة أمام فتأة

● الطالبة ماجدة عبيد من دبي تخسمس ادارة مكتبات تقول: لاشك ان سناعات الدوام المقررة في الكلية طويلة، ولكن الدراسة العلمية الجادة تتطلب هذا العدد من الساعات يوميا حتى تتخرج الطالبة وهي في مستوى يؤهلها للعمل الذي ستمأرسه بكفاءة لان الالتحاق بهذه الكليات يفترض ان يلازمه ممارسة الفتاة لدورها من خلال

وحول ملاحظاتها على التخصصات المطروحة تضيف ان التخصصات المطروحة حاليا غير كافية لان بعض الطالبات وخناصة طنالبنات القسم العلمي يرغبن في تخصصات علمية تناسب توجهاتهن، فمثلًا لـو طرح تخصص علىوم صحية فأن أتردد بالالتحاق به، حتى لو تم ذك بعد عام،

نقطة تحول

 الطالبة زهرة داود من دبي تخصص أدارة أعمال تقول: لأشك أن افتتاح كلية التقنية للبنات يعتبر نقطة تحول هامة في التعليم بالـدولة لكي تسهم اعداد كبيرة من العمالة الوطنية في مشاريع التنمية وخاصة فتيات

 الطائدة اسماء السيد الهاشمي من دبي تخــصـص ادارة اعمال تقول: عندما سمعت بافتتاح كلية التقنية للبنات، واطلعت على التخصصات المطروحة بها والبرامج سارعت للتسجيل بها على ألرغم من اننى كنت بالسنة الثالثة بكلية الأداب تخصص جغرافيا، وقد واجهت معارضة من الأهل نظرا لاننى قطعت شوطا طويلا في دراستي الجامعية، ولكن امام اصراري استجاب الاهل وقد تمكنت من تحقيق تطور كبير في اللغة الانجليزية خلال فترة شهرين، لم احققه خلال دراستي الجامعية

السابقة نظرا للرعاية الخاصة التي

التدريس بالاضافة لمرونة الدراسة بالمجمع والتي تمنح الطالبة مهارة وخبرة معينة خلال كل سنة دراسية شهادة انجأز ثم شهادة دبلوم ثم شهادة دباوم عال في السنة الثالثة، وهذه ميزة هأمة جدا بالنسبة لدراسة الفتاة التى تضطرها الظروف الخاصة احيانا لعدم متابعتها للدراسة٠٠ فلاتخسر ما انفقته من وقت بل تنال شهادة حسب السنة التي درستها

تلقاها من ادارة الكلية واعضاء هيئة

وحول الدوام الطويل للكلية تضيف: لقد اعتدنا على هذا الدوام، والذي سيكون له أثر كبير على اعمالنا بعد التخرج فلا نتأقف من طول العمل لاننا اعتدنا على الجدية، كذلك فان التدريب العملي يصقل خبرتنا كما انه يبعد عنا شبح الملل ويجعلنا نربط بين النظرية والتطبيق

النظرية والتطبيق

• الطالبة ناهد جمعة مبارك بن حصودة من دبي تخصص ادارة أعمال تقول: لقد التحقت بكلية التقنية على الرغم من انني كنت طالبة بالسنة الثبانية بكلية العلسوم الادارية والاقتضادية، وذلك لرغبتي في هذا

@ اسماء محمد @ هناء عبيد عبدالله النوع من الدراسة البعيدة عن الاطر الاكاديمية التقليدية والتى يمتزج فيها النظرية والتطبيق، وقد واجهتنا في: البداية مشكلة اللغة الانجليزية، واعتمادها كلغة اساسية للدراسة ولكننا تجاوزنا هذه الشكلة

وحول صعوبة اللغة الانجليزية: بكلية التقنية للبنات يقول يوسف الصلح مدرس اللغة الانجليزية: بالكلية: لقد وضعنا في اعتبارنا منذ، البداية ان الطالبات سيواجهن مشكلة! تقبل اللغة الانجليزية كلغة اساسية في الكليات، ولكن الجو الأكاديمي الذي ربطنا به الدارسات ومحاولة تبسيط اللغة واستخدام الاشبارات جعل الطالبات يتقبلن الامر تدريجيا من خلال الاساليب الحديثة التي اتبعناها في تدريسهن والذي جعلنا فيه الطالبة مركز الدراسة، ونجعنا بالقضاء على رهبة المواجهة بين الطالبة واللغة

مديرية شيئون الافراد

تجنيد أفراد للقوات الجوية والدفاع الجوى

[١] تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة مديرية شئون الأفراد/شعبة التجنيد عن فتح باب التجنيد لشباب الوطن الإنتساك بالقوات الجوية والدفاع الجوي كافراد وبرتب مختلفة طبقا للمؤهلات النقافية وفي جميع المهن الفنية والادارية حسب الشروط التالية:

(أ) ان يكون من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.

(ب) ألا يقل عمره عن (١٧) سنة ولايويد عن (٢٤) سنة.

(ج) ان يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم عليه بجناية مخلة

(د) الا يكون منتميا لأي جمعيات أو إحراب غير مشروعة.

(هـ) الإيكون قد طري من التخدمة التعسكرية لأي شبب كأن.

(و) ان يكون لائقا طبيبا من خافة الوجيوه بعد ان يجتباز كاف الفحوصات

[٢] كل من تتوفر لديه المسوط المطلبوجة اعالاه ويرغب بالانتساب للقوات الجوية والدفاع الجوي كفره عليه مراجعة مكتب التجنيد التابع لقيادة القوات الجوية والدفاع الجوي الواقع بجانب فاعدة البطين الجوية (أبوظبي) للمقابلة في يوم الاثنين من كل استوع مصطحياً معه الوثائق الثنوتية الثالية:

(١) صورة عن جُوانَ السَّفَرْسِارِيَ المقعول + صورة عن خلاصة القيد (الهوية)

(ب) ثلاث صور شمسية قياس لأ ﴿ ٦٠.

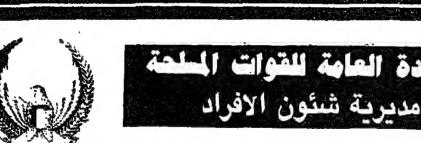
(ج) شهادة الدراسة أو أية شهادات علمية أخرى أن وجدت.

(د) شهادة حسن السيرة والسلوك من الدائرة الأمنية المختصة في امارته سارية

(هـ) شبهادة الميلاد او صورة عنها تقدير السن.

[7] تقبل الطلبات لجميع المستويات الثقافية واعتبارا من تاريخ ٣٠/١/٣٠م.

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة









رسالة لامير البحرين

من رئيس البرلان السوداني

المنامة ـ و اخ: تسلم امير دولة البحرين

الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة

خطية من رئيس الجمعية التاسيسية

وتقدير السودان حكومة وشعبا على المواقف

الاخوية ودعم البحرين للسودان في محنته

ائتى واجهت جراء السيول والفيضانات

وقام بنقل الرسالة السفير السوداني في

البحرين محمد الامين عبدالله خلال

استقبال امم دولة البحرين أمس. واوضح

السفير السودائي بإن لقاءه مع امير دولة

البحرين كان فرصة طيبة ليطلع سموه على

الله تطورات الوضع في السودان بعد ازالة

كؤارث الفيضائات والسيول وتحسن

موسكو تطلق مكوكها

الفضائي بعد غد

السريساض ـ و ا س: اعلسن الاتحساد

السوفييتي امس انه سيقوم بمحاولة ثانية

لاطلاق النموذج السوفييتي من مكوك

القضاء بعد غد. مشيرا الى أن الإجراءات

السابقة للاطلاق قد بدأت بالفعل في المحطة

ونقلت وكالة ،اليونيتديرس، عن وكالة

تاس، السوفييتية قولها ان اسباب فشل

المحاولة الاولى قد تم التغلب عليها وان

الفضائية بياكونير في اسيا الوسطى.٠

عملية عد تنازي جديدة قد بدأت.

مسئول وكالات الانباء:

شثت احراب المعارضة في

كوريا الجنوبية امس حملة

مكثفة ضد حكومة البرئيس

روه تای وو مطقیة بلجـراء

تحقيقات قضائية في

الفضيائح التى تبورطفيها

الرئيس السنبق شون دو

وتنوقعت وكنالبة انساء

يونهاب الكورية ان تتصول

مطالب المعارضة آلى مشكلة

سيبأسية تشور بحد عودة

السرنيس روه تساي وومسن

جولة في اربع من دول اسيا

والباسيفيك تستغرق اثنى

ولاحظ المراقبون أن عملية الافراج

هِذه تزامنت مع زيارة نائب الرئيس

العراقي طه محيى الدين معروف الى

السويد الذي صرح اول امس في

مؤتمر صحفى أنه «سيعمل المستحيل

وان وروحته.

التي تعرض لها مؤخرا.

عشية انعقاد الدورة الاستثنائية

للعجلس الوطنى الغلسطيني سأرع

الكيان الصهنوني ألى تصعيد معارساته

التعسلية على الصعيد القدم

العسكري وعلى صعيد التصرل

السيلس وذلك بغية الضغط عز

اجتماع الجلس الوطئي وللحيلولة

دون الإعلان عن الدولة الفلسطينية

فعلى الصعيد القمعي، كثف الكيار

الصهيوني من ممارساته التعسفية

الفلسطيني في الاراضي المحتلة، وعزل

المناطق الفلسطينية عن العالم، وزاد

من اطلاق الرمناص على الشعر

الفلسطيني وهدم المنازل واعتقل المثلن

الحجارة)، واغلق المدارس ومنع توزيع

الصحف، كل ذلك في محاولة لارهافي

ولاجبارهم على النخلي عن حقوقهم ق

وعبلي الصعيبد السياسي فيا

الضغوط التي يمارسها الكيان

الصهيوني واللوبي الصهيوني ن

امريكا من أجل منع السيد يضر عرفان

رئيس منظمة التحرير الطسطينية من

دشول امريكا لابلاغ الامم المتصدة

بالإعلان عن دولة فلسطينية مستقد

تأتى في اطار المقطط الصهيوني و

ونقول بان الولايات المتمدة

الامريكية ليس من حقها أن ترفض منيم

الزعيم القلسطينى يأسر عرفات سمة

محول الامم المتحدة والا فمعنى ثلك أن

امريكا اصبحت هي التي تحيد بن

مدخل مقر ألامم المتحدة وهذا بالطبع

سابقة خطيرة، وموجهة لكافة المجتمع

الدول، واذا مارفضت واشنطن يحول

عرفات فانه لايد من تحرك دول لنكل

وازاء التصعيد الصهيوني القبع

والسيناسي ضد الشعب القاسطين

والامة العربية بنبغى أيضا مواجهة

هذا التحرك بعمل جلد وحاسم، وإن

النتاشج الإيجابية والتي تحقق

طموحات وأمال الشعب القلسطين

لابعد وان تتمقض عن اختصاعات

المُحلسُ الوطني القلسطيني، وإن هذه

المرحلة بالفعل تاريخية ومنعطف جديد

ليس للشعب القلسطيني فحسب، بل

للامة العربية من المحيط الى الخليج،

وان قيام الدولة الفلسطينية على كلمل

التنراب الوطئي، ومحبو الاحتبلال

الصهيوني لكل آلاراشي العربية هو

بدء الدورة ٢٩

لرابطة العالم الاسلامي

مكة المُكرمة سق ن.ا: بدأت في مكة المُكرمة

امس اعمال الدورة التاسعة والعثرين للمجلس التاسيس لرابطة العالم الاسلام

ويناقش المجلس خلال الدورة عددا من

الموضوعات والقضايا الاسلامية المعاصرة

أ. مقدمتها قضيية القدس وفلسطين

والقضية الافغائية وقضايا الاقليات

الاسلامية في انحاء العالم. كما يناقش

المجلس منجزات الرابطة في مختلف

المجالات خلال العام الماضي وخاصة فيما

يتعلق بالتعاون بين الرابطة والنظمات

والهيئات العالية والتنسيق والتعاون مع

ألراكز والجمعيات والمؤسسات الاسلامية

في العالم الي جانب مناقشة موضوع اعمار

السلجد وتدريب العاملين في مجال الدعوة

والارشاد وتحفيظ القران وشنون الاوقاف

وتستمر خمسة ايام.

يوسف الخاط

مقر الامم المتحدة الى جنيف

رفض قيام دولة فلسطبنية مستقلة

المواطنسين عن الشعب القلسطية

أعلان دولتهم المستقلة.

فند انتفاضة الشعب



البرئيس الإمبريكي رونسالد ريجسان يردد النشيد الوطئى اثناء تحبة العلم امس الاول في واشتطين خالال احتفال [رويتر]

• احد المتمردين اليساريين في السلفادور مرتديا زيا عسكريا لاحد الجنود الاسرى يرافق خمسة من رجال الميليشيا المسلجين اثناء هجوم للمتمردين على مدينة فكثوريا في الرابع من الشهر الجاري.

موسكو توفد مسئول صناعة الأسلحة الى كابول

موسكو مزيدا من صواريخ مسكود، في محلولة لوقف تقدم المجاهدين نحو جلال أبلا في الشرق. وقالت مصادر دبلوماسية غربية ان وقدومس الى العاصمة الإفغنانية عبل راس

بداية الشهر الحاق بالإضافة الى ادخال

طائرتان من طراز داي . ال ٢٠٠٠ قد نقلتا الطائرة السوفييتية للقاتلة (ميسج ٢٧٠) وفد كبير يضم وزيس الانشاءات الالية امدادات جديدة من صواريخ «سكود، في لتمكين القوات الحكومية الإفغانية من وقف الوقت الذي شاهد دبلوماسيون في كابول هجمات المجاهدين الإفغان. ١٥ صاروخا تطلق على مواقع المجاهدين وقد اوضحت معلدر المصاهدين ان شرق وجنوب غرب العاصمة الافغانية في صواريخ سكود التى اطلقت على مواقع المجاهدين كان يعوزها دقة التصويب ومن واضافت المصادر انه تم اطلاق اربعة من

انبها اسفرت عن مصرع ١٣٥٨ من

سوف يترتب على الرئيس

روملدى عودته اتخلا قرار

حُـول مَا اذَّا كَـانَ مَسِعَى لاقنـاع شون بـالاستجابـة

لطالب الشعبيراو زجيهن

عفريسوما، وقبالت الوكيلة

أنه رغم جهود الحكومة

لايجاد حال للعشكانة

واحتواء الإزمة السيباسية

التى قد تنجم عنها الا انها

احَفَقت في التوصل الى اتفاق

مع شون دو هـ وان لتقديم

اعتذارئلامة واعادة امتواله

واشسارت الى أن المشاعس

الشعبية الغاضبة ضد

شبون واقاريبه واصدقياته

سماع بعض الشهادات في

استوكهولم ـ ا ف ب: افرجت السلطات العراقية امس عن رجل الاعمال

السويدي ولفغانغ غراطوند الذي كان مسجونا في بغداد بتهمة التجسس.

البقايله

كراج الأمارات الجديد

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقسدره

مربیت وولاه نرسیس و بارسیخ

بخالص المستراء وللوانساة إلم

الأخسوة

بطى محمد العوجان القيسى

مغريم محمد العوجان القبيسى

يخلفان محمد العوجان القبيسى

فى فف المنسور الها

سائلين الله عزوجك آث يتغمد للفقيق بوآسع يصتده ويسكلكوا

فُسِيع مَيْاته ويليم آلواوزو يمط الصبر والسلوان

الحراق يقس عن رحول الأعمال

البريان واجراء تحقيقات في اشخاص.

لاعادة النظر ف القضية،

وقد اعتقل رجل الاعمال السويدي

ف يناير ١٩٨٧ في العراق وحكم عليه

أبعد يضعة اشهر بالسجن مدى الحياة

بتهمتى تهريب العملة والتجسس-

المصافر ان تلك الصوارية - التي هذه الصواريخ في غضون ساعات من تدمير تستضدمها كابول لبث الرعب في قلوب صواريخ المجاهدين لستودع ذخيرة يوم المجاهدين .. أن تمنع المجاهدين من التقدم وذكرت الإثباء الإفغائية انه بالاضافة الم صوب كابول ومدن آخرى هامة منها حلال قصف منطقة نينجارهار الحدودية في الشرق ابلا حيث سيطر الجاهدون على حامية سقطت صواريخ سكود ايضاً على بانجشير سمرخل المتبرة خط دفاع اخير عن الدينة. في الجرَّء الغربي من اقليم كلبول، وادعت

كانت موسكو قد اوفدت امس الاول اوليج بلكلانوف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي المختص بشئون صناعة الاسلحة الى كأبول والتقى برثيس النظام الافغائي

بوريس بيلوسوف ووزير مطاعة الطائرات يولون سيستوف. وكنان ألناطق بناسم وزارة الخارجينة لسوفييتي جينادي جيراسيموف قد اعلن في موسكو أن مبلحثات باكلانوف ستتناول والتعاون العسكري والاقتصاديء بان ثم اسفرت عن حُسائر طفيفة. واضافت تلك

واعلن قلب الدين حكمتيار رثيس الحزب الاسلامي الافغاني أن المجاهدين يسيطرون حاليا على ٩٠٪ من اراضي افغانستان

ولايريدون السيطرة على المدن تفاديا لاراقة من جهة اخرى اكنت مصغر ديلوماسية

ق نیویورک ان مفاوضات مباشرة ستجری في غضون اسبوعين بين موسكو والمجاهدين بشأن مصير الاسرى السوفييت البيقغ عددهم نحو ۳۰۰ جندی.

ولوحظ ان الشرطة كانت حتى ساعة

وجدير بالذكر ان الاتحاد السوفييتي قام بنشر هذه الصواريخ في كلبول لاول مرة في في الذكري الـ • ٧ للاستقلال

المظاهرات المعاديية للحكومية تجتباح العصديد من المحدن البولسنسديية المؤسسات الحكوميــة قــد وضعت الحكومة الحالية في مازق صعب، واضافت أنه

وارسو - وكالات الانباء: هاجمت قوات مكافحة الشغب البولندية بالهراوات وخراطيم المياه الاف المتظاهرين في شوارع وارسو وجدانسك في الذكرى السبعين لاستقلال بالتقرق، بل اتجهوا عنى هنافات منضامن، كما فرقت الشرطة اجتماعات حاشدة في

الى السلحة حيث يوجد ضريح الجندى بوزان وكاتوفيتشي، حيث ربد المتظاهرون المجهول نحو طريق ملرزالكوسكا وسط شعارات معادية للحكومة وحملوا الافتات العاصمة البُولندية. مؤيدة لاتحاد تقابات العمال المستقلة واوقعتهم وحدات ضخعة من الشرطة والتضامن، والاتصاد من اجل بولندا بعدان اجتازوا بساقة مائتى متر، وسرعان ما هلجمت قوات الأمن بالهراوات والغاز المسيل للدموع المتظاهرين الذين تقرقوا في

وأرسو حصل عقب تظاهرة اشترك فيها حوالي عشرين الف شخص، فمثلت عدة من

حديقة مجاورة ولاحظ مراسل فرائس برس

مستقلة والحزب الاشتراكي وتجمع الطلبة وحدات مكافحة الشغب مزوموس، ق

وجسرى اعتقسال اثنسين اخرين من افراد عاظة

ألرنيس السابق امس بتهمة الفسناد ليرتضع بثلث عدد اقريائك الذين اعتقلوا ان الشرطة استجوبت عددا من الاشخاص. للتهمة ذاتها الىسبعية متاخرة من المساء لاتزال تقوم بعمليات

المتظاهرين رفضوا الاذعان لامر المنظمين تحقق من الهوية وتكثر من دورياتها.

معصر ورومانيا تبعثنان تدعيهم

وقد بدأت جلسة المباحثات بلقاء مغلق بين وزيري دفاع البلدين استغرق حوالى نصف الساعة ثم انضم وفدا المباحثات، وصرح الجنرال فاسيل ميلا عقب المبلحثات بان زيارته لمصر تأتي تلبية لدعوة من المشير ابو غزالة وتاكيدا للتعاون المشترك بين مصر ورومانيا وبين القوات المسلحة في البلدين. وقال ان المناقشات كانت مفتوحة ونلجحة وتناولت تدعيم وتطوير التعاون العسكري الشترك في اطار العلاقات الطيبة

> وصرح المشير ابوغزالة بأن المبلحثات مع الجانب الروماني تناولت تدعيم التعاون بين البلدين في اطلر البروت وكول الموقع

بسبب فضيحة بنك وزير العدل اليوناني يستقيل من منصيه

اتبنا ـ وكالأت الانباء: استقال وزير

ويعد وزير العدل من اقرب اصدقاء

مصرف كريت الذي يملكه.

القاهرة - وكالات الانباء: جرت بالقاهرة امس مباحثات عسكرية بين المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصرى والجنرال فاسيل ميلا

الستقبلية في هذا المعلى. ومن المقرر ان يعقد الوقد العراقي التى تربط الرئيسين الروماني نيكولاي شبأوشيسكو والمصرى حسنى مبارك واعرب في نهاية تصريحه عن امله في تحقيق

المزيد من النجاح للقدرات العسكرية

000000000000

العدل اليوناني اجاستون توسكو تاس الحكومة الاشتراكية وادت الى اتهامات

رثيس الوزراء اندرياص باباندريو ومحاميه

وكانت الغضيحة قد تفجرت منذ ثلاثة اسابيع عندما اتهم وزير العبل بالتزييف والاختلاس وتعويق المحققين في عمليات مبلحثات لوزير الضارجية السلاستاني

في طهران حول القضاما الإقليمية طهران - ق ن ا: اجتمع محمد على بشارتى وكيل وزارة الخارجية الإيراني أمس مع صلحب زاده يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني الذي وصل الى طهران أمس في ريارة تستغرق ٣ ايام ولم يذكر راديو طهران شيئا عما دار خلال الاجتماع الا أنَّ الراديو نقل عن يشارتي الاعراب عن الامل في أن تؤدى زيارة وزير الخارجية البلكستاني الى تطوير العلاقات الثنائية. وقالت وكالة الانباء الإيرانية ان مبلحثات ، صلحب زادة تركزت على القضايا الإقليمية والدولية وعلاقات البلدين مشيرة الى ان الزيارة تاتى ضمن المشاورات الدورية بين

التعاون في مجال الصناعات الحربية

وزير الدفاح الروماني الذي يزور القاهرة حاليا. بينهما خاصة فيفا يتعلق بالمستاعات

الصربية وتبادل الخبرات والخطوات وعلى الصعيد تقسه بدأ وفد عسكرى عراقى برئاسة احمد محسن علوان وكيل وزارة الصناعة والتصنيع الحريي محادثات مع المهندس ماهر اباقلة وزيـر الكهبراء والطاقة المصرى حول اقامة مشروعات مشتركة في مجال الكهرياء.

جتماعات اخرى مع وزراء الصناعة والاقتصاد والانتاج الحربى للاتفاق على عبد من المشروعات الصناعية. كما يقوم الوفد العراقى بزيارة محطة توليد كهربأء شيرا الخيمة ومركز التحكم

الاقليمي في امبليه كما يرور الوفد العراقي محطة توليد كهرباء اسوان والسد العالى وشركة الكابلات المسرية.

الصرب الحاكم في اثيبوبيا يتبني اصلاحات اقتصلاية جذرية

ادیس ابابا ـ ا ف ب؛ تبنی حزب العمال الاثبوبي الحاكم اصلاحات اقتصادية جذرية اثر جلسة موسعة للجنة المركزية امس وفق ما ذكرت الأذاعة الإثبوبية. وتتضمن هذه الاصلاحات التي

اقترحها لدى افتتاح الاجتماع الرئيس منجستو هابلى مريام المساركة بين القطاعين الخاص والعام والغاء مركزية التخطيط اضافة الى تشجيع الانتاج عبر تعزيز الرواتب ووضع حوافر اخرى للعمال. ويتوقع حصول تغيير مهم يتمثل بتشجيع استثمار رعوس الاسوال

الخاصة في قطاع الزراعة ومنتجات الألبان والتجارة والصناعة.

تجربة نووية سوفييتية جديدة للأغراض العسكرية

موسكو ـ اشا: قام الاتحاد السوفييتي امس بلجراء تغجير نووى تحت الارض قوته ٢٠ كيلو طنا في منطقة الاختبارات سميبلاتنسك وثكرت وكالة متاس، أن الهدف من هـذا التفجـير هـو رفـع كفـاءة التكنولوجيا العسكرية.. واضافت ان حالة الاشعاع في منطقة التجارب وحولها عادية.

وزير الداخلية الكويسي يزور النمسا غدا

الكويت ــ ق ن ا: يتوجه الى فيينا غدا (الاتنين) الشيخ سالم صباح السالم وزير الداخلية الكويتي في زيارة رسمية للنمسا تستغرق عدة ايام بدعوة من نظيره هناك

ويجرى الوزير الكويتي مباحثات مع نظيره النمساوى تتناول سبل تدعيم العلاقات بين البلدين في المجالات الامنية والشرطية والتعرف على أمكانيات الاستفادة من خبرات كل طرف لساعدة الاخر في مكافحة اسباب الجريمة. وكان وزير داخلية النمسا قد قام ساء

للكويت في شهر ديسمبر من العام الماضي. مسئول كويتى: احراءات فعالة لمواحهة

الارهباب في المطارات

الكويت ـ كونا: اوضح المهندس عيسى المزيدي وزير الدولة الكويتي لشئون الخدمات في تصريح صحفي نشر في الكويت امس ان الاجراءات الثى تطبقها الكىويت لحماية الطلئرات والمطار وسلامة الركاب وامن المنشات كفيلة بمواجهة الارهاب واعمال التخريب مهما كان توعها أو هجمها.

ضيوف بيحث مع العاهل المغربي قضابا القارة الإفريقية

ايفران ــ كونا: اجتمع الرئيس السنفال عبدو صُيوف امس مع العاهل المغربي الملك الحسن وبحث معه قضايا ذات اهتمام

ووصف الرئيس شيوف زيارته للمغرب بانها تستهدف تبادل الراى مع العاهل المغربى حول قضليا كبرى تعيشها القارة الافريقية. ووصف العلاقات السنغالية المغربية بانها ممتازة وان زيارته تندرج في اطلر التقاليد الراسخة للعلاقات الثناشة وأشار الرِّثيس ألى أن زيارته لمصر ألمقررة غدا الاثنين ستكون للمشاركة في اجتماعات رابطة الاحزاب الاشتراكية الأفريقية يصفته رئيساً لهذه الرابطة.

المحامون العبرب يشجبون الحلبول الجزئية للمشكلة الفلسطينية

سراکش ـ ا ف ب: شجب اتصاد المحامين العرب امس الاول في مراكش ،جميع الحلول الجنزئية، للمشكلة الفلسطينية وجدد متاييده لمنظمة التحرير الفلسطينية وثقته بهاء.

واوضح الاتجلا في ختام اعسال مكتبه الداثم في بيان سياسي انه يتابع مبغشر استعرار الانتقاضة في الاراضي العربية المحتلة وانعكاساتها الإيجابية على تطور المسالة الفلسطينية. وايرز المحامون العرب الأخطار التي تهدد وعروبية ووحدة لبنيان، ودعوا مجميع الإطراف اللبنانية ألى الكفاح من اجل الحفاظ على وحدة لبنان وهويته

انه سيتم وقف حملات الانتخابات مع

حلول منتصف يسومي ١٥_١٥

وقالتُ لَجِنة الانتضابات في سنكرة

صحفية انه يتعين على مرشحى الانتخابات

وقف حصلاتهم خلال ذلك التاريخ والا

سيتعرضون لعقوبة قانون الانتخابات لعام

١٩٧٦. وحذرت من خلق جو قد يؤدى الى

تشويش جو الانتخابات السلمي ودعتهم

الى التحلي برباطة الجاش والهدوء وعدم

وجاء تحنير اللجنة مع بخول حملة

الانتخابات نروتها ومحاولة المرشحين بذل

جهود للقور بأكبر عدد من الاصوات وسط

وقلم رئيس اركان الجيش الباكستاني

امس بتفقد مواقع الحيش المنتشرة في

كراتشي بهدف توفير جو هادىء للانتخابات

واعلن عن مقتل شخص في مهرجان

انتخابي نظمه حزب الشعب الباكستاني ن

روالبشدى الليلة قبل الماضية. ووصف

مشاركون في ذلك المهرجان الانتخابي ذلك

التجمع بانه الاكبر من شوعه في تساريخ

روالبندي وحضره اكثر من ١٠٠ الف

وقد تحدثت بنازير بوتو التي دعت الي

هذا الحقد املم المشاركين معربة عن

معارضتها للتولجد النووى في بلكستان.

وقالت انها ترحب بلجراء مناظرة حول

برتامج البلاد النووى الثير للجدل مع

متحدثيها نسوار شسريف رئيس وزراء

البنجاب والشخصية الرئيسية في التحالف

الديمقراطي الإسلامي المعارض لها. لكنها

اشترطت رفع الحظر الحكومي للفروض على

اداعة الحملات الانتخابية من الرابيو

وشنت بوتو هجوما عنيفا عل التحالف

ووصفت قانته بالإقزام، كما وعدت بعدم

الانتقام الصرع والدها ذو الفقار على بوثو

مصرع ملاحيها الثلاثة:

سقوططائرة هليكوبتر

أمريكيةفي بحرالعرب

سان دييجو ـ وكالات الانباء اعلنت

البحرية الامريكية ان طائرة هليكوبتر من

طراز ،کامیان اس.انش ۲ ف سیبرایت،

المضادة للغواصات سقطت فبحر العرب

امس الاول بينما كانت تحاول الهبوط على

متن الفرقاطـة ساربي، عائدة من مهمـة

روتبنية مما اسفر عن فقدان جميع افراد

وقال الناطق باسم البحرية ان طائرات

هليكويتر انطلقت من على ظهر الحاملة

المنيستن، وكذلك زوارق سريعة بحثا عن

المُقودين ولكن لم يعثر على اي اثر لهم..

مشيرا الى ان الجو كان صنحوا عندما

طاقمها وعددهم ثلاثة.

والتليفزيون.

شنقا علم ١٩٧٩.

دون وقوع اضطرابات بعوية.

تنافس شديد تخلله اعمال عنف دموية.

مكان وعلاوة على سوء القهم اللذي غلهر وكأن جننجر قد استقال يوم الجمعة بعد عندما سمى المرء الاشياء باسمائها. كلمة مثيرة للجدل القاها أمام البريال في ذكرى مرور ٥٠ علما على مديحة تعرض لها ويعد أستقالة جننجر بساعات قدم بيرتارد فوجل رئيس وزراء ولاية رانيلاند اليهود على ايدى التازيين واتهمهم فيها بصياغة الوار لاتناسيهم مما اثار غضب بلاتينيت استقالته على اثر اقتراخ بالثقة أجراه الحزب المسحى الديمقراطي الذي وقال جننجر في كلمته أن يعض الإلان يعتبرون لودولف هتلر منقذا ويعتقدون انه كان من المتعين وضع اليهود في المكان الذي

يراسه الستشار هيلموت كول. ويبدأ كول اليوم الاحد زيارة للولايات المتحدة تستغرق ثلاثة ايام يثوقع ان تتاثر بكلمة جننجر في بلد يعتبر طيفا أستراتيجيا لاسرائيل

تمهيدا لاقامة العلاقات الديلوماسية

السرياض ويكين تقرران تاسيس مك

ممثلية تحارية لتطوير التعاون ب

الرياض - واشتطن - وكالات الانباء: قالت وكالة الأنباء السعودية ان

حكومتي الرياض وبكن اللتن لاترتبطان بعلاقات ببلوماسية بينهما قررتا

وأضافت الوكلة أنه رغبة في تنمية العلاقات التجارية والاقتصادية القائمة منذ القدم

بين شعبي المُملكة العربية السعودية وجمهورية الصين الشعبية فقد قررت حكومتا البلدين

تأسيس مكاتب معثلية تجارية في العاصمتين. واوضحت أن مذكرة تقاهم تقضى بعوجيها

تأسيس مكلتب المثلين التجاريين قد وقعت الليلة قبل الماضية في واشتطن اذ وقعها من

الجفف السعودي سقير الملكة في الولايات المتحدة الامير بندر بن سلطان فيما وقعها عن

واوضح متحدث باسم السفارة الصينية أن هذا القرار اتخذ بهدف تطوير العلاقات

الودية وعلاقات التعلون بين البلدين في المجللين الاقتصادي والتجاري. وياتي هذا القرار

بعد بضعة شهور من الإعلان عن شراء السعودية صواريخ صينية متوسطة المدى اثارت

حايظة اسرائيل والدول الغربية والولايات المتحدة غير أن السعودية رفضت السماح

لواشنطن بتفقد مواقع هذه المنواريخ واكنت لها في الوقت ذاته انها ليست مزودة برعوس

ويرى المراقبون أن تبادل مكاتب التمثيل التجارى قد يكون تمهيدا الاقامة عالاقات

رئيس البرلمان الالماني الغربي المستقيل:

أدركت انه من السابق لأوانه ان يتحدث

الالمان عن فترة حكم النازي بصراحة

بون - وكالات الانباء: قال فيليب جننجر رئيس البرلمان الالماني الغربي الذي استقال

بسبب كلمة حاول فيها تفسير العداء الالماني اليهود في الثلاثينات انه ادرك ان من

السابق لاوانه أن يتحدث الالمان الغربيون عن تلك الفترة بصراحة.

اليهود والمتعاطفين معهم.

باسمه الحقيقي في المانياء.

وقد خبيت امالي.

وقال منتقوه ان محاولته تحليل المزاج

الإلماني عندما تولى هتاس السلطة تبدو

وقد اعتدر جننجر في التليقزيون الاثلثي

الغربي الليلة قبل الماضية وقال ستعين على

المرء أن يدرك انه لايستطيع تسمية كل شي

وكان جننجر قد قال في وقت سايق أن

وسيل جننجر في التليفزيون عن سبب

القَائه تلك الكلمة فقال انه تناقش مع شيان

كثيرين في الاشهر القليلة الماضية عن

الطريقة التي يمكن ان تكون المنبحة قد

وقعت بها. وقال دلقد قررت ان احاول اعطاء

هؤلاء الشيان اجابة على السؤال،. واضاف

قوله انه بعد ذلك فكر في الموضوع مليا.

وقال طم اعتقد مطلقا أن بيئن الحقائق

ىردود الفعل على كلمتي.. اصابتني بصدمة

وكانها بقاع عن الجرائم التي تلت ذلك.

دبلوماسية بين البلدين ويذكر ان السعودية تقيم علاقات دبلوماسية مع تايوان.

تأسيس مكاتب معتلية تجارية في عاصمتي البلدين.

الجانب الصيني سفير جمهورية الصين الشعبية لدى واشتطن هان.

كيميائية او نووية ثم وقعت معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية.

ويعترم كول في الجزء الاول من زيارته أن يعد يده الى اليهود الامريكيين الذين ينظرون بتشكك الى المستشار الالماني الغريي منذ ان زار يرفقة الرئيس الامريكي ريجان مقابر بيتبورغ العسكرية (غربى المانيا) التي تضم رضات جنود قوات

وفي هذا الاطار يحضر كول غدا الاثنين في نيويورك احتفالا يقلع احياء لنكرى صائد النازيين النمساوى سيمون ويزنتال ويلقى خلاله كلمة. كذلك سيزور المستشار الأللني معهد ليو بايك اليهودي.

وكان كول قد تعرض الاربعاء الماضي للمقاطعة اثناء القائه خطابا في احتفال نظم في كتبس قرانكفورت البهودي (ومنط الثانما) بمناسبة الذكرى الخمسين طليلة الكريستال، اذ اطلق شبان يهود هتافات

التاريخية التي جمعتها لن يجد قبولا ف كل

بداية العد التنازل للانتخابات الباكستانية الحملات الانتخابية منتصف ليستالثيلاث

جماهير غفيرة في عرض للقوة اسلام اباد _ وكالات الاتباء: أعنات لجنة الانتفايات الباكستانية العامة المقررة في ١٦ الشهر الجاري

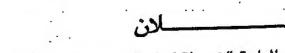


الباكستاني تخطب حضره اكثرسن ٢٠٠٠ الف شخص

بنازير بوتر رئيسة حارب الشعب أل مهرجان انتضابي [صورة للاتحاد]

> ودلتم الايمارات العربيم اللحرة وزآرة الداخليت اللاوارة العسامة للنطابة

انبوظههي



١. تعلن لجنة عطاءات الادارة العامة للشرطة / ابوظبي عن طرح مناقصية توريداحوم ودجاج واسماك طازجه ومبردة وقواكه وخضار مختلفة الانواع

عطاءات الادارة العامة للشرطة / ابوظبي مصطحبين معهم رخصهم التجارية وشهادة عضوية غرفة التجارة والصناعة صالحتين وذلك لسحب شسروط ومواصفات المناقصة نظير دقع مبلغ وقدره ٥٠٠٠ درهم (الف درهم)

خمسمانة الف درهم سارية المقعول لمدة (٩٠) تسعين يوما وصيورة عن الرخصة التجارية وشهادة عضوية غرفة التجارة والصناعيه صالحتين .

٥- يشترط تقديم العطاءات باللغة العربية .

٦- أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق

٧ تقدم العطاءات ضمن مغلفات رسمية ومحتومة ومشموعة اسكرتير لجنة العطاءات بالادارة العامه الشرطة / ابوظبي . the tradestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandestandes

طارجة ومواد غذائية معلبة وانواع اخرى مختلفة . ٢- على الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والمخصين مراجعة سكرتير لجنة

٣. يجب ان يكون العطاء مصحوبا بكفالة بنكية ابتدائية بمبلغ وقدره ٠٠٠٠٠٥

٤. لاتقبل الشيكات ولو كانت مصدقة .

جرحي الانتفاضة المباركة

لنومي الخميس والجمعة

الشاعر، احد خليل نوفل، الشيخ محمد زغلول.. وهم من حوسان، جمعة حسن نخلة، عاطف غالية، سعيد دعون، مطر أبو

عقل، تيسير ايو عقل.. وهم. من الجلزون،

فرح عيسى البطران، احمد جلير السلايمة. وهما من بني نعيم، جهاد عبدالخالق، عزون

- قلقيلية، سامي افندى، نقبلس، درويش

سليم، الزاوية، تمام ابراهيم، مخيم بلاطة،

حَالَد نَايِفَ ابو طاهر، مَثِيمٌ طُولكرم، أسامة

احمد أيو عليدة، فليرْ خليل كتكت.. وهما

زياد حسن جندية، ايمن تيسير خلف،

حمد محمد ابو العطا.. وهم من الشجاعية

ايمن فاير العفيفي، زاهر ابو شبات، مجدى

سعيد العثامنة وهم من بيت حانون،

خميس ابو تلجح، سعيد يوسف خميس..

وهما من النصيرات، رمضان محمد منضور،

جباليا، احمد عبدالحكيم، الزيتون، جمال

ابو عنزة، عبسان، مازن محمد الشريف،

هناء فوزى دغمش، وهما من الشيخ

رضوان، اشرف تيم، محمود عابدين، راوية الاغا، رافت ابو هلال، نضال صلاح، واثل

فارس، عبدالمنعم عبدالعزيز عيد، فرح

نعيم يونس، شادى تيم، عماد القرا، جمال

الذريعي، وهم من خانيونس.. سعيد

هلمي، سعيد الحليمي، احمد عبدالقادر،

جمال النقلة، مصطفى البحيصي، سليم

حسونة، محمد رباح، أحمد عيد القويدر،

على مهدى، الشيخ رضوان، محمد حلمي

شجير، جهاد الحيحي. وهما من الرمال ..

غزة اسراء مسلم شيخ العين، انتصار

اسماعيل الكرد، محمد اسماعيل الكرد،

ايمان اسماعيل الكرد، سماح اسماعيل

ياسر سعود حتىن، بروقين، حازم صالح

سلمان، الخليل، خالد محمود يوسف

جوابرة، العروب، عماد على همد، بيت

حانون، موسى زعرب، خانيونس، محمود

عدد المستوطئات اليهودية ماثة وسيعين

مستوطنة في الضفة الغربية وعشرين

والحقوق الإنسانية للسكان العرب..

اصدرت السلطات الاسرائيلية احكاما

غمد ثلاثمائة وثلاثين مواطنا من الضفة

وغزة تراوحت بين السجن لسنوات عديدة

والسين لعدة اشهر مع فرض غرامات

عالية كما اعتقلت اكثر من خمسماتة

وخمسين شخصا اعتقالا اداريا.. وهدمت

اكثر من ثلاثة وخمسين منزلا عربيا

وعَنْشُرات المحلات التجارية. وخلال هذينٌ

الشهرين فقط سقط سنة وستون شهيدا

يرصاص الجنود والمستوطنين اليهود..

واصيب الثات من المواطنين العرب بجراح

وذكر التقرير نقلا عن صحيفة (دافاره

الاسرائيلية ان نحو اربعة الاف ومائتي مواطن من سكان الضفة الغربية مازالوا

رهن الاعتقال بتهم التظاهس ورشق

الحجارة والقاء القنابل الحارقة بينهم نحو القى معتقل ادارى والف وثلاثمائة معتقل

تحت التحتفظ. حتى انتهاء الاجراءات القضائية بحقهم وغيرهم من المحتجزين

الذين يقدرون بالمئات بناء على اوامر من

كسا اشار التقرير الى الاجراءات

التعسفية وعمليات القمع والتنكيل

والاعتقال ضد الصحفيين الفلسطينيين

وأن مجال الاعتداء على الحريات

مستوطئة في قطاع غزة.

وهم من دير البلح.

الكرد.. وهم من رفح..

على احمد قطوش، بتير، احمد حسن

القيود على الاموال التي تاتي الى المناطق المحتلة وحظر تزويد

كَافَةُ ٱلْمُحَطَّلُتُ النَّى يَمْلَكُهَا الْعَرِبِ بِأَى مِنْ انْوَاعِ ٱلْوَقُودَ وَتَعْلَيْقُ

أعطاء الاملكن المنتفضة تصاريح تصدير بضائع وقطع خطوط

كما ان من بين الأجراءات التعسفية الاخرى التي مارستها

سلطات الاحتلال أجبار المحلات والاسواق على فتح أبوأبها خلال

ساعات لاتتوافق مع ساعات الفتح التي املاها قلدة الانتفاضة

وبدلا من المتلجرة في ساعات الصَّباح فقط فقد سمح للسكان

بالمتاجرة بعد الظهر ومنع دخول السكان العرب من الضفة

الغربية الى قطاع غزة المحتل وبالعكس وقطع خطوط الاتصالات

الهاتفية المباشرة مع الخارج في الاتجامين والمكالمات الخارجية من

وقال الكاتب نير أن هذا التكتيك يقوم ايضا على احداث ضغط:

فتصادى ومجتمعي وعلى جعل الاتصالات داخل المناطق المحتلة

والخارج اكثر صعوبة ويمكن من هذا التكتيك معرفة الاهداف

الاستراتيجية التي تتمثل اساسا في اعلاة قدرة السيطرة على

· وأشار الى أن هذه الإهداف تستند ألى المفهوم القائل بأن الضخط

الاقتصادى والمجتمعى سيؤدى الى بث الفرقية بين منظمى

الانتفاضة وبين السكان العرب الاان تلك المحاولات كأنت مصيره

الفشل ولم تؤد الى بث المفهوم المعروف خرق تسدء التي تستخدمه

وقال اورى نير ان السلطات الاسرائيلية ازاء محاولة حثيثة

لاثبات من هو المسيطر على الوضع وذلك كمحاولة شبه يلسه لمنع

التدفق الحر للمعلومات بآخل المناطق المحتلة وخاصة بين القنادة

السرية للانتفاضة بغية الحيلولة دون التخطيط المشترك للاعمال

التي يقوم بها المواطنون العرب ضد السلطات الاسرائيلية. وأكد

على أنَّ الوقت الحالي يشهد حرب أبادة تشنها القوات الأسرائيلية

على القيادة السرية للانتفاضة التي هي مجرد نواة من المثقفين كما

ان هناك محاولة لدى المؤسسة العسكرية في حسم معركة الاستنزاف للسيطرة على المناطق في الداخل المحتله والدائرة حاليا

واوضح ان استمرار حرب الاستنزاف الحالية ولفترة طويلة.

سيكون مزعجا للمؤسسة العسكرية وذلك بسبب عدم الرغبة ق

تطور الصراع الى معركة شاملة ضد السكان العرب بكاملهم وذلك

خوفا من تسجيل فشل جديد والسبب الاخر كما يشير الكاتب هو

انه لاتوجد لدى المؤسسة العسكرية الصهيونية الكثير من

الاسلحة التي استخدمتها في ممارساتها التعسفية ضد المواطنين

وتُساعل الكاتب الاسرائيلي الى اي مدى تتمثل الوحدة والتماسك

المجتمعي لدى السكان العرب في المناطق المحتلة وحتما فأن هؤلاء

السكان سيعطون كما يقول دعما عاما للانتفاضة وذلك من خلال

اذكاء نار العصيان المدنى الشعبى

ضد النشيطين في الداخل لمطحة المؤسسة العسكرية

القوات المبهبونية داخل المناطق المحتلة.

المناطق المدارة الى السلطات العسكرية الاسرائيلية المختصة

الهاتف كلها قد باعت بالفشل

المناطق الى الخارج وبالعكس،

الانتفاضة تنجح في معركة السيطرة على المناطق

كاتب إسرائيلي : نجاح القيادة السرية للانتفاضة

في تضم سلطة المؤسنة العسكرينة الصفيونينة

المنامة _ و اخ: اعترف تقرير اسرائيلي ان الانتفاضة

الشعبية في الاراضي العربية المحتلة نجحت في المعركة التي

خاضتها ضد المؤسسة العسكرية الصهيونية للسيطرة على

وقال تقرير اعده الكاتب الإسرائيلي اورى نير ان المعركة التي

نحجت الانتفاضة فيها تعتلت في فشل الإجراءات الصهيونية ضد

المواطنين العرب خاص، وان المؤسسة العسكرية الأسرائيلية

وضعت استراتيجية شاطة جعلت لها اهدافا واضحة وخطة عمل

محددة واتخاذ تدابير عسكرية جديدة تهدف جميعها الى كسر

شوكة الانتفاضة. وسخر من انه وبعد فوات الاوان فان على

المؤسسة أن تشغل مدفعيتها الثقيلة أذا هي أرادت أن تقضي على

واشار الى ان القيادة السرية للانتفاضة نجحت في البرهنة على

نها قادرة على قضم سلطة المؤسسة العسكرية الإسرائيلية

المناطق المحتلة وعلى وضع تحديد فعلية أمام السلطات

الإسرائيلية. واكد على أن الهدف الاستراتيجي لمنظمي الانتفاضة

هو تفتيت المؤسسة العسكرية حيث اثبتت الانتفاضة للجميع ان

الكيان الاسرائيلي غير قادر على الاحتفاظ بالمناطق حيث ان التكتيك

الذي اتبعته القيادة السرية للانتفاضة يقوم على القضم حسب

وأوضح اورى نير ان كل واحدة من طبقات السيطرة

الإسرائيلية في المناطق المحتلة هي اكثر عرضة للضور من الطبقة

الصلية التي فوقها وكلما تم التوغل في العمق وجدت طبقة حساسة

اكثر ومن الاسهل الحلق الضرر بها، وكان درس عقوبة الاعدام

للمتعاونين مع السلطات الصهيونية مفيدا، فعلى اثره اعلن العديد

من المتعاونين مع السلطات الإسرائيلية تخليهم عن ممارسة

اعمالهم وبعد الحاق الضرر بهؤلاء العملاء جرت محاولة تكلت

بالنجاح لتقشير طبقة اضافية واستهدفت رجال الشرطة العرب

الَّذِينُ ٱسْتَقَالَ مُعْظَمُهِم حتَى الاِنْ. كما جرت محاولة من قبل منظمي الانتفاضة وهي تقشير الطبقة

الخارجية الخاصة بشبكة موظفي الادارة المدنية ورجال مكاتب

ضريبة الدخل وضريبة القيمة المضافة في غرّة، اعلن الموظفون

جميعهم استقالاتهم وفي الضفة الغربية أيضاً بدأت الاستقالات

ومورست ضغوط للاستقالة من المجالس المحلية التي عينها الحكم

العسكرى الاسرائيلي والثي اعتبرها الفلسطينيون بأنها هيئات

عميلة وخاصة ان الحلق الضَّرر بلُّب كل نظام قائم يبدو الآن هدفًا

وطيقا لتقرير الكانب الإسرائيلي فان كل ومسائل العنف

العسكرية الصهيونية لن تقمع الانتفاضة الشعبية، ورغم كل

الإجراءات التعسفية مثل الأغلاق التام لجميع المؤسسات

التعليمية واشتراط الحصول على تصاريح المغلارة الى الخارج

وتصاريح الاستيراد والتصدير وذلك بتقيم وثائق تثبت دفع

ضريبة الدخل المضافة واشتراط مماثل لامتحان قياءة السيارات

ممكن التحقيق كما يقول اورى نير.

حماس ترفض الدولة والحكومة وتعتبرهما سكينا في ظهر أطف ال الحجارة القيادة الموهدة تدعو لتبنى قرارات واقعيبة تراعي الموضع السياسي الجديد

المزائر - كونا - عقد المحلس الوطئي الفلسطيني دورة طارئة منى المكاسب التي حققتها الثورة الشعبية الفلسطينية في الإراضي المحتلة المرتقعة التحرير الفلسطينية وتحويلها أنى جهد دبلوماسي دوني يدفع أُنَّ أَتَّداهِ حل للقضية الفلسطينية. وستتركز مناقشات المحلس على عدة نقاط متشكل أن أقرت محور العمل الفلسطيني المستقبلي على الصعيدين لْوَقْلِيمِي وَالْدُولُ وَاهُمْ هَذَهُ النَّقَاطُ الإعلانُ عَنْ قَيامٌ دُولَةً فَلسطينية

از ويشير السدولون القسطينيون ف منافس حاتهم الى انه رغم ان الاعلان عن قيام والمرابع الله الله المرابع مهمة تحديد حدودها و الاستناد ال المرار وحدة في تعيين الدولة سيعني ان على سرائيل التشارل عن اجزاء واسعة من

سور سر المراسلة اجتماعاته منذ عام ١٩٦٤. المسرائي كما رفضت حركة المقاومة الاسلاميا فسنسر بدرماس - التي تشنارك القيادة الوطنية نُهُ سُمُّهُ وَيُولُوهِمُ لَلْانْتَفَاضَةً فَي تَوجِيهُ وقيادة الثورة صحت بر ترشعبية ضد الاحتالال اى اعتراف من م عقر 'لاه تَشْرَأُرلُجِلسُ الوطثي بأسرائيل واي اعلان عن تُ خَصِيرُ إِسِيارُولَة مُستقلة أو حكومة مؤقتة. ووزعت الله فيا البيطرية الإسلامية منشسورات في الاراضي

سنج "بسية إلى اطفل الحجارة .. وعلينا أن نقول حت و ساز البر وضوح وصراحة ويصوت عال .. لا دولة . و يُ سَنفُ ، ينهيونية في فلسطين ولا مصالحة مع القتلة ض توضي لينزلا اعتراف ببالحثيل ولا تقاوض ميع تنة سليز " ينيا أخربينا، ودعت «حماس» المجلس الوطئي سنت يتنبرل رفض اجسراء اي مقاوضات ميم شرب برخط لاسرائيلين كما دعت الشعب الفلسطيني ضِه سَرِهُ عَنْهُ الرَّافِي المحتليَّة الى التصدي للوات يعنى المتلال الاسرائيلي اثناء المعقاد المجلس. المتلال الاسرائيلي اثناء المعدد المكونة من سيدنى نتر أروز الما العيده الوسيد الشعبية والديمقراطية ر مد الله المسلم المجلها والمدرو والمدرو يوسف فسيومي فكانت إدريمت في أخر بيان لها وَيُس البوطنيي القلمنطنيني اليستيني

سنستا وقبل مسئولون فلسطينيون ان هذا الشروعان سيستند الى القرار الدولى رقم ۱۸۱ الله المراق المسلمان في ٢٩ نوفسر ١٩٤٧ الى مساوري السم فلسطين في ٢٩ نوفسر ١٩٤٧ الى ولثين فلسطينية ويهودية وقاومة الشعب الطسطيني ورفضه

بنبهاريا وعكا وصحراء النقب.

سوامين استقبائل فلسطيني او قيمام دولة منته سدي تاسطينية مستقلة وارسات المريد من البيط البا عوام عدة الغربية وقطاع غرة و الله المنافظين الواجهة اي تصاعب في عمليات من الخطار القاومة التنصيبة للاحتلال في ضوء انعقاد النا المنظفاءة المجلس الدوطني وهي الد ٢٩ في

أرارات واقعية تأخذ في الاعتبار الوضع

نث أسارا السياس الجديد اقليبيا ودوليا. يصة العالد الدينهاج والاهتقال على نطلق واسع بيوم

الاستقلال الذي حدد في ١٥ الشهر الحالي وهو اليوم الذي سيعلن فيه المجلس الوطنى الدولة المستقلة و بالإضافة الى اعلان الإستقلال او الدولة قائه من المتوقع ان يناقش المجلس الوطئي ايضا مسالة تشكيل حكومة فلسطينيا مؤقنة والاعتراف بالقرارين الدوليين ٢٤٢

بنبد الإرهاب وهو ما سيزيل اي عقبة في

وجه اتصال أمريكي مباشر مع منظمة

التحرير. كما ينتظر أن يناقش المجلس

مسالة اعلان كونفدرالية بين دولة

فلسطينية مستقلة والارين وهو موضوع

اعاد رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات

مفاجئة رثب لها الرئيس المصرى حسث

مبارك وهضرها في مدينة العقبة الاردنية

على البحر الاحمر في ٢٢ اكتوبر الماضي.

وقد بدأ تفكير عرفات في اعلان دولة

مستقلة او تشكيل حكومة فلسطينية مؤقنة

او في المنفى بعد قرار العاهل الأردني فك

الروابط الادارية والقانونية بين الأردن

والضفة الغربية المطلة وتصويل

المسئولية عنها الى منظمة التحرس وقد

قوبل القرار الاردني بمواقف مختلفة من

الترحيب والنقد في الاوسماط الفلسطينيا

بيد أن منظمة التحرير قالت أنها ستتولى

المستوليات التي رتبها القرار على علتقها.

وقام عرفات بنجولات مكثفة خلال الشهور

الماضية لاستكشاف الموقف العربي والدول

من اعلان دولة مستقلة واستجماع التابيد

وكان العديد من العرب والطسطينيين

يعلقون امالا على الانتخابات الاسرائيلية

التي جرت في اول الشهر الحالي في ان تجلب

الى السلطة بأغلبية كافية رئيس حزب

العمل شمعون بيريز الذي لا يمانع في عقد

مؤتمر دوق شكلي للتسوية في المنطقة لكن

دون مشاركة منظمة التحرير والذى ابدى

استعداده للانسحاب من مناطق الكشاقة

السكانية في الضفة المحتلة ومن قطاع غزة

. ووجهت منظمة التحرير بيانا للناشين

الاسرائيلين عشية الانتخابات والناخس

من فلسطينني الاراضي التبي احتلتها

اسرائيل عام ١٩٤٨ دعتهم فيه الى اجْتِيار

من وصفتهم بالتصار السلام وقال عرفات في

لمثل هذا الإعلان.

بحثه مع العاهل الاردني الثلك حسين في قعة

تبيدولة الفاسطينية سسيتند الى ذلك القرار المسيد مرشمان والجنوب الظسطيني وعن مدن مثل

وسيء لر لكن اسرائيل رفضت مسطا اى اعلان

وه ٣٣٨ وامكانية استصدار اعلان صريح

أت فنه يُديرُ لُولُعِيَّلَةً تَتَضَّعِنَ هَذَا المُوقف. المد تندة رير واستنكرت المنشورات جميع الدعوات الله التصعيد نتيل وقف جهادنا وتتضافنا او الى اقامة سلام سبعي غد ندر القتلة أو الاعتراف بالدولة اليهودية على مه حربة سنر برضيًّا. وقالت ان اعلان حكومة مؤقتة او التحريد عفر بدارولة مستقلة او حكومة في المنفى سكين في

كما دعت البنام الشنعب القلسطيتي الى

وقت من الاوقات إن بالمكان الصوت الحربي ايصال ما يُعَرَّاوَّ عُ بَيْنَ ١٤ و ١٥ مُثَاثِبًا الْيُ الكنيست ـ البرلمان ـ الاسرائيلي وهو عند كاف لترجيح الكفة. كما قال الملك حسن ومستولون اردنيون كبار ان فورْ تكتل ليكود في الانتخابات سيعنى ان كارثة ستصل

لكن نتائج الانتخابات الاسرائيلية جاءت بمثانة الصدمة لهذه الامال وبمثلية صفعة قوية للمراهنات على توجه الاسرائيليين نحو التسوية، فقد جلب النافيون . الاسرائيليون الى الكنيست الرجل الذي قال ولا للاعتراف بمنظمة التحرير ولا للتفاوض معها حتى أو اعترفت بأسرائيل و،لا للانسحاب من اى اراض عربية محتلة و،نعم، للمزيد من المستوطنات في الاراضي المحتلة وللمزيد من القمع والتنكيل بالشعب الفلسطيني . ويمتلك هذا الرجل وهو زعيم تكتل ليكود اسحاق شامير فرصة اكبر من بيرير لتشكيل الحكومة

لكن شنامير لا يترفض وحنده اعتلان الاستقلال القلسطيني اذ ان بيريز يشاركه نفس الموقف فهو يقول ان انشاء دولة فلسطينية مستقلة سيكون محض خيل ذلك ان القانون الدول لا يعترف بدول ليس لها

الاسرائيلية المقبلة لان الاحزاب السينية

واليمينية التي تتبني الى حد ما نفس

مُواقِقه رَادتُ من مقاعدها في الكنيست.

ويقول مراقبون دبلوماسيون ان دقع عرفات بانجاه تعبئة كل المكتسبات التي حققتها الثورة الشعبية الغلسطينية واستخدامها لتحقيق تقدم على صعيد حل القضعة الفلسطينية يهدف الى الاسراع في استغلال مناخ المصالحات وحبل الازمات الدول الحال الذي ساهم في خلقه الإنفراج الكبير في العلاقات الإمريكية السوفييتية.

وينتظر ان يناقش المجلس الوطني ايضا دعوة الامم المتحدة الى تولى مسئولياتها في حماية السكان المدنيين ال الإراضى المنتلة.

ومن المنتظر ان يحمل عرفات قـرارات المجلس واعلان الاستقلال الى الامم المتحدة في نيويورك احْر هذا الشهر او اواثل الشهر المقبل أن وافقت الولايات المتحدة على منحه تأشيرة الدخول اللازمة.

وقد تبلورت معسارضة قبوية من الكونجرس الامريكي لهذه الزيارة المرتقبة وبعث عشرات من اعضائه برسالة الى وزير الصَّارِحِيةُ لِمُنع عرضات من الذهبابِ الى

ويقول عرفات انه يتوقع تأييدا دوليا واسعا للدولة الفلسطينية بينما يرى رئيس الدائرة الإعلامية في المنظمة جميل هلال ان ثلثى اعضاء الأمم المتحدة سيعترفون بها.

ويتوقع ان تشهد أجتماعات المجلس بعض الضلافات ان جـرت مصاولات لاستصدار اعتراف صريح بقرارى مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ اللنين لا يعترفان سَالشُّعب الفُّلسطيني الا كمجموعــة من اللاجئين. ومن اقوى المعارضين القرارين الجبهة الشعبية لتصرير فلسطين التي يقودها الدكتور جوزج حبش والتي عادت

الى منظمة التحرير العام الماضي. وقبال عرضات وعدد من السشولين

ان انشفال سلطات الاحتلال يقمع

بحيث يتضمنان الاشارة الى حق الشعب

الفلسطيني في تقرير المصير. ولح بسام ابوشريف المستشار الإعلامي

لرئيس منظمة التحرير الى ان المنظمة تعلق

امالا على الرئيس الامريكي المنتخب جورج

بوش في الدفع باتجاه تسوية قائلا أن ادارة

الرئيس المالى ريجان فشلت في احراز اي

وينتظر أن يقر المجلس الذي يضم 158

عضوا أعلان الاستقلال باغلبية ساحقة ان

لم يكن بـالاجماع. ويتغيب عن هـذا

الاجتماع حوالي ٨٠ من اعضماء المجلس

الذي يعيشون في الضفة وغزة كما تقاطعه

منظمات المقاومة الفاسطينية التى توجد

مقارهما في دمشق والتي تعارض مع سوريا

التُحركات الحالية لرئيس عظمة التحرير.

برقية من هونيكر

لعرفات يسؤيسد

مو اقف النظمية

الدولسة وزعيسم الحسزب الجمسهسورى

الديمقراطي في المانيا الديمقراطية في برقية

بعث بها الى ياسر عبرايات رئيس منظمة

التحرير الفلسطينية تأييده لدعوة المنظمة

الى عقد المؤتمر الدولي للسلام بالشرق

سراین _ اش ا: اکد اریك هـ ونیكر رئیس

تقدم في هذا الخصوص.

وقالت الجريدة ان الشابين متهمان بانهما قتلا في الشهر الماضي احمد زعرور، يتهمة تعاونه مع السلطات الاسرائيليـة. واضافت أنّ الشابيّ وهما محمود عثمان جبرين ٢٥ سنة، ومحمد لحمد جبرين ٢٣ سنة رفضا الاعتراف بللحكمة ولم ينهضأ احتراما للقباضي، وقد تم اخبراجهما من

يحقران محكمة اسرائيلية عسان - الاتصاد: ذكارت جارياة

وعلهمشمساره الاسرائيليسة أن المحكمسة العسكرية الاسرائيلية في اللد، امرت يوم الحُميس بابقاء شقيقين من ام الفحم رهن التوقيف حتى اكتمال الاجراءات القانونية

القاعة وجرى نقاش ف غيلهما.

الفلسطينيين في المنظمة في مرات سابقة انه

اهتجياج اردني على اتساع نيطان العقوبيات الجمساعينة الاسرانيلينة ضد الفلسطينيين الامم المتحدة _ وكالات الانباء: أكد تقرير بعث به الاردن إلى الامين العام للامم المتحدة أتساع العقوبات الجماعية التي ينغذها العدو الاسرائيلي في مواجهة الانتفاضة

الشعبية التي تشهدها الاراضي المحتلة منذ ديسمبر الماضي. الانتفاضة لم يشغلها عن الاستمرار في

وذكر التقرير الذي تضمن أخر نهجها اليومي المتمثل ف الاعتداء على المطومات عن الاجسراءات الاسرائيلية الاراضى والسكان العرب فمنتذ بدء خلال شهرى يوليو واغسطس الماضيين الاحتلال وحتى نهاية اغسطس الماضي بلغ

شقيقان من ام القحم

حيش المنظمة يجب ان تكون على مستوى الانتفاضة

نصائح عربية واجنبية لمنظمة التحرير بالمرونة وعدم التشدد الفلسطينيون يستعدون لخطوات جديدة تسهل محادثات السلام الاستثنائية للمجلس الوطنى الفلسطيني حيث تدخل سرحلة العصيان الوطني

العواصم ـ وكالات الانساء: استاثر آجتماع المجلس الوطني الفاسطيني بالجزائر امس باهتمامسبقمن وسائل الاعلام الاجنبية المستقبل من العربية، وما يزال كبار المسئولين الفلسطينيين، يوضحون أفأق المستقبل لَتْ النَّهُ وَالْعَالِيهِ فَي ضوء القرارات التي ستصدر عن المُجلس عندما ينهي أعماله كما

والمست الممو عقرر رسميا يوم الثلاثاء القادم مند از جند سعة وافردت صحيفة ولومولند، الفرنسية بد ونديد بعددا في مفدد الدونسية مس صفحتها الاولى لاجتماع المجلس. لل ونحفية الزار الموطني الفلسطيني الطاريء وكتبت تحت منوان منظمة التحرير الفلسطينية تعان المراسية المالية المراسية المالية المراسية المناقشات المراسية المراسية المناقشات المراسية المناقشات المراسية المناقشات المراسية القل المنظمة وتحضيرات واستعدادات ير أويلة لتفادي تزعزع منظمة باس عرفات حر رجتمع المجلس السوطني الفلسطيني في إلى الجزائر لبحث الإعلان عن دولة فلسطينية

﴿ إِ وَاصْلَقْتُ اذَا كَمَانُ اعْلَانُ الْمَوْلِيَّةُ لسطينية سيلقى تاييد جميع الشعوب العربية والشعب الفلسطيني فان البيان لسياسي الذي سيصدره المجلس هو الاهم أنُ هٰذَا الاجتماع أنَّ أنه سيؤكد أن منظمة لتحرير وقد قويت شوكتها بفضل لانتفاضة تستعد فعلا للقيام بخطوات بليدة على طريق التقاهم الذي من شائه أنع الحواجر امام محادثات السلام.

مان الفلسطينين من الفلسطينين من الفلسطينين رد، بهدا الاجتماع بشكل جيد وطرحوا منافة الأالل اخصاليين بوليين جميع الحلول المكنة التعاديد لتعرف على ردود الفعيل الدولية التي سترتب عنها. كذلك اجروا مشاورات مكثفة أناع يأقى البلدان العربية والبلدان الصديقة مع المرتبر الله الاتحاد السوفييتي.

ولاحظات الوموند، أنه الى جانب بيان في المانيين في المانين في بالقسطينيين الجنمعين وعندهم 25% أنفوا التأكيد على قبولهم لاجتماع المؤتمر بي الدول على أسلس قراري مجلس الامن ٢٤٧ إِنْ اللهِ ١٤٨ من ٢٤٨ ٣٣٨ شعريطة ان يتم الاعتمراف بحق لقلصطيئيين في تقرير المصير.

وقالت صحيفة والقبس، الكويتية امس ، رُ الله حملت على معلومات خاصة تقلير أن المشولين الفلسطينيين تلقوا ق الايام الأالقيلة الماضية مجموعة تصاشح مهمة جديدة عربية وبولية لنبنى قرارات مساسية واقعيسة في المجلس السوطني

واستنادا الى رواية الصحيفة فان من بين

لقى وجهت هذه النصائح إلى الفلسطينيين الراقة المراقة المرودورين والانحق السوفييتي وايطاليا الراقة السبانيا اضافة الى دول عربية واوروبية الراقة المراقة المراقة الى دول عربية واوروبية مروالاردن والاثحاد السوفييتي وايطاليا أربية آخرى لم تسمها. وقالت الصحيفة أن السنولين ب المسلوبين الإمريكيين عن طريق بعض من المريق بعض من المريق بعض من المريق المريكيين عن طريق بعض والمسطينيين تلقوا كافليك تصافح من

لاطراف العربية والأوروبية.

ونكرت ،النبس، ان النمائح الجديدة

التى تلقاها المسلولون الطسطينيون تدعوهم الى تبنى قرارات سياسية واقعية ومرنة ومتوازنة خلال اجتماعات المجلس-الوطنى، تعكس بوضوح استعداد منظمة التحرير القلسطينية للدخول في عملية سلام

والتاريشي والى الضرعية الدولية. واعترف الدكتور حبش بوجود تباين بين نصائل منظمة التحرير الفلسطينية وابرزها الموقف من القرار ٢٤٢ معربا عن أمله في أن يثم ايجاد حل لها قبيل جلسة افتتاح الدورة الاستثنائية للمجلس الوطئي. وطالب امين عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بلجراء اصلاحات في صلب

منظمة التصرير لكي تكون بمستوى الانتفاضة الشعيبة وذلك سالعمل على تغييرات ديمقراطية تمثل هدية كبيرة كعأ طائ المنظمة بتقديم اعدادات ومساندة اكبر ليلانتفاضة لتعكنها

من المسود الى جانب تعبئة الجماهير الفلسطينية في الخارج للمساهمة . ﴿ الانتفاضة والحماية السياسية من قبل المنظمة من خلال تقديم الاجوية السليمة والصحيحة على كافة المستجدات الثي

تحيط بالانتفاضة أو نتجت عنها. واعلن بسلم ابو شيريف الستشيار الإعلامي لياسر عرفات رئيس اللجنة التَّتَقِينِيةُ لِنَظْمَةُ التَّحريرِ الْطُسطينيةُ انْ الاراض الفاسطينية المحتلة ستشهد تصعيدا جديدا ف اعقاب الدورة

واشارت والقبس، الى أن هذه الجهات حذرت المسئولين الغلمطينيين من أن صدور قرارات متشددة وغير واقعية عن المجلس الوطنى القلمطيني سنكون لها انعكاسات سلبية على اوضاع الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة وعلى دور منظمة التحرير الفلسطينية في اية عملية سلام جديدة وعلى حل الشكلة الفلسطينية سلميا.

واكبد مسشولان فلسطينيان بان الانتفاضة الفلسطينية ستشهد مرحلة مشهبودة في تصعيدها بعبد البدورة الاستثنائية للمجلس الوطنى الفلسطيني. وقال الامن العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الدكتور جورج حيش ف مقابلة مع صحيفة والإنباء، أن القرار رقم ١٨١ الصغر عام ١٩٤٧ يوفر الشرعية الدولية لتاسيس الدولة الغلسطينية عشيرا إلى أن قيام الدولة الفلسطينية لن يكون استنسادا ألى قرارات الشعرعية الدولية فحسب بل الى حقّ الولسطينيين الطبيعي

للمعب الفلسطيني

وقال بسام ابو شریف فی تصریح

الصحيفة والانباء الكويتية نشرته امس انه بالقرارات التي سيتخدماً المجلس الوطني في اجتماعاته بالجرائر ستبدا مرحلة جديدة في تساريخ الشبرق الاوسط وخريطته السياسية: وتابعت صحيفة طوموند، قولها اذا كان رئيس المنظمة ياسر عرفات قد قبل بهدين

القرارين في الماضي فأنها المرة الأولى التي سيعلن فيها المجلس الوطنى الفلسطيني قيوله لها ويعترف يها اسأسا للمؤتمر الدولى وهذا ما ترغب به دول مجلس الامن ويعض البلدان العربية مثل مصر والاردن. واشارت الى ان بلدانا بثل الاردن نصحت المنظمة بعدم التركير على عبارة والاستقلال الوطنى، باعتبار أن قرار مجلس الامن رقم ٦٠٥ الذي اعتمد في ٢٣ ديسمير الماضي من قيل جميع الدول باستثناء الولايات المتحدة الامريكية في مجلس الامن يشير الى الوضع ق الاراضى العربية المحتلة بما فيها القدس ويستخدم عبارة ءالشعب الفلسطينيء وهذا يعتبر ضمانا وان لم يكن كافيا بحد

كما انه من المنتظر ان يعتمد المجلس الوطنى الفلسطيني تصريح ياسر عرفات في القاهرة ق ٧ نوفمبر ١٩٨٥ الذي استنكر فيه جميع اشكال الرهاب وهذا البند هو شرط من شروط أمريكا ليدء إى محادثات مع منظمة التحرير حول السلام في المنطقة. واضافت الصحيفة الفرنسية انسه يتوجب على المجلس الوطني بعث رسالة الى الولايات المتحدة الامريكية بالتأكيد على رغبته بتشكيل كو تقدرالية مع الاردن في حال تشكيل الدولة الفلسطينية ولكن لا يحرف حتى الأن موقف عمان من ذلك.

وقالت صحيفة «نوفوستى، أن اعلان الاستقلال الفلسطيني يعنى في ذات الوقت اعترافا بقرارات الأمم المتحدة الضاصة بالقضية الفلسطينية وهي : ١٨١، ٢٤٢،

وعيرت صحيفة واكسبرس، عن الأمل في اقتراب الفجر الفلسطيني الذي عجلت به انتقباضية الشعب الفلسطيني بالارض المحتلية. والمستمرة دون انقطاع منذ ديسمير الماضي، وهي متوجهة للتصعيد والاستعرار في المستقبل. على صعيد أخسر جند المكتب الدائم

لاتحاد المجامين العرب أمس رفضه لمخطط كامب ديفيد وكافة الحاول الجرئية للقضعة القلسطنينة إيا كان مصدرها. واكد في ختام اعماله امس في بيان نقلته وكالة الإنساء المغربية الرسمية، تاييد المحامين العـرب لمنظمية التحريس الفلسطينية، ودورة المجلس الوطني القلسطيني.

غدا بالدوحة افتتاح اسبوع دعم الصمود الفلسطيني

الدوحة _ ق ن ا: يفتتح الشيخ على بن جبر آل ثاني رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر القطرى رئيس اللجنة القطرية العليا لدعم الانتفاضة الفلسطينية غدا الإثنين بقندق رامادا بالدوحة اسبوع دعم صمود الشعب العربي الظسطيني على ارضه المحللة الذي تنظمه لجنة قطر الاملية لسفدة الانتفاضة الفلسطينية.

وتتضمن نشاطات الاسبوع ندوة حول اعـلان استقلال الـدولـة الفلسطينيـة ومحاضرة بعنوان الانتفاضة الفلسطينية من الداخل وامسيات شعرية.. وانشطة اخرى يشارك فيها الفنانون التشكيليون والكتاب والشعراء والمفكرون. كما يتضمن الاسبوع اقامة معرض تشكيلي وبرامج متنوعة للاطفال والمرسم الحر. ويقام هذا الاسبوع تحت رعلية اللجنة القطرية العليا لدعم الانتفاضة بمناسبة مرور عام على انطلاق الانتفاضة.

المتحدة يوم ٣ نوفمبر الحالي.

المعتلين يواجهان حاليا مستوى من

العنف والقمع لم تعرضاه منذ بداية

الاحتلال الصبهيوني لهما قبل ٢١ عاما.

الإنسان اعداد التقرير الجديد المشار اليه

ويأتي طلب دي كويلار من لجنة حقوق

والعاملين بوسائل الاعلام العربية. المشاعل الملتهية تنضيم

قضاة اسرائيليين.

لأسلحة الانتفاضية

عمان الاتصاد: نقلت صحيفة ،هسامسوديسع، الاسسرائيليسة عن بعض المستوطئين الصهايتة قولهم ان شيان الانتفاضة قاموا في الاونة الاخيرة بمهاجمة سيارأت العدو بالشاعل المتهبة وحسب قولهم فأن الشبان يكمنون عل

المحتلة، بدعـ السكان العـرب، الآن الى الإكثار من استخدام الزجاجات الحارقة والى اشعال الارض تحت اقدام الاعداءه.

تنفيذا لقرار الجمعية العامة

دی کو یلار یطلب اعداد تقریر مفصل عن الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق الطسطينيين

الامم المتحدة ـ كونا: طلب الامين العلم لمنظمة الامم المتحدة جافيير بيريز دي الصهيوني داخل الارض المحتلة. وأبلغ مصدر مطلع ف مختب مساعد سابقا تنفيذا لقرار اثخذته الجمعية العامة

الامن العام لنظمة الامم المتحدة للشئون السياسية ماراك جولدنج وكالة الانباء الكويتية ان تقرير اللجنة الدولية لحقوق الانسان الذي يتوقع صدوره في الاسبوع المقبل سيتضمن احصائية بعدد حالات خرق حقوق الانسان الفلسطيني التي قامت به سلطات الاحتلال الصهيرني خالال الفشرة التي تلت الفترة التي تضمنها التقرير المتعلق بهذا الشأن الذي قدمه دى كويلار للجمعية العامة للامم واوضع تقرير دى كريلار الذي ارتكز الى تحقيقات اجرتها اللجنة الدولية لحقوق الانسان ان الضفة الغربية وقطاع غزة

وجاء التصويت على القرار بناء لطلب

المنعطفات وهم يحملون هنده المشاعل المشتعلة وعندما مضطر الحاظة ال تخليف دائسرة الأمسلاك دبسي سرعتها يقوم هؤلاء بمهلجمتها بواصطة هـده الشاكل وتجدر السلاحظة الى ان البيانات التي وزعت مؤخرا في المناطق

كويلار من اللجنة الدولية لحقوق الانسان التي تتخذ من جنيف مقرا لها اعداد تقرير مفصل عن معارسات خرق حقوق الانسان الفلسطيني التي يعارسها العدو

للامم المتحدة في الاسبوع الماضي ودعت الامين العام للمنظمة الدولية عبره لاجراء تحقيقات دورية عن الاوضاع في الاراضي المجتلة وتقديم تقارير بشأنها للجمعية العامة. على أن يقدم التقرير الأول بهذا الشأن في موعد اقصاه ١٧ توفعير الحالي. ويتضمن القرار المذكور الذى أبيته ١٣٠ دولة من الدول الإعضاء في الامم المتحدة وعارضه كل من الكيان المنهيوني والولايات المتحدة الامريكية فقط. فيما تغييت عن الجلسة التي تم التصويت عليه خلالها ١٦ دولة ... ادانة شديدة لاسرائيل بسبب ممارستها الوحشية في الاراضي الفاسطينية المثلة.

بهذا الشأن قدمته المجموعة العربية في الامم المتحدة لالقاء مزيد من الاضواء على الإنتفاضة الثورية الفلسطينية الستعرة مئذ عام تقريبا.

المجلس البلدى لجنة الأراضى والنعويضات إعلان بهذا تعلف لجنة الأياضح والتعويضات بالمجلس البلي

دائرة بلدية أبوظبي

لمدينة أبوظبي بأنه على المططنين أصحاب الأراضح

الواقعة في منطقة ببين الجسريمن الحضورالى البلدية للستملم ألضيهم والتحب خصصت لهم بدليَّ من أ رضيهم الكائنة في منطقتي رأئة لمياه والعومل ، وذلك أثناء الدولم الرسمي .

وشكرًا بلية أبوظيي

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة المالية والصناعة

عن طرح مناقصة رقم ٣/أ/دك/د/٨٨

للتأمين على السيارات والاليات التابعة لوزارات الدولة

تعلن وزارة المالية والصناعة ـ دائرة الأملاك لكافة شركات التأمين الوطنية وشركات وسطاء التأمين الوطنية العاملة بدولة الامارات العربية المتحدة والمسجلة لدى غرف التجارة والصناعة عن طرح مناقصة للتأمين على السيارات والاليات التابعة لوزارات الدولة، فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة الأملاك بوزارة المالية والصناعة بدبي للحصول على شروط المناقصة مقابل دفع رسم وقدره ٥٠٠ درهم غير قابل للرد.

تقدم العطاءات ضمن مظاريف مختومة بالشمع الأحمر ومعنونة باسم وزارة المالية دائرة الأملاك دبي مناقصة رقم ٣/أ/دك/د/٨٨ لتأمين سيارات واليات وزارات الدولة وتودع بالصندوق رقم (٤).

أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/١٢ ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد.

وكيل الوزارة



O is 3 America G

. الثورة .

قولى يؤكد ضرورة

تنمية المشناريع

السياحيةعلى

ضفتى الفرات

راس السيد عدثان قولى ودير السادة

مس بمموز السيد نديم عكش محاظرير

الزور اجتماعا ضم عضو المكتب التنفيني

قطاع السيلحة ومديس الاثار والساحة

ورئيس شعبة السيامة (المالتان

والسنادة معاون وريس السياحة وسير

وقدم السيد المحافظ شرحا ملميلا ع

الواقع السياخي وحاجة المالكة س

المشاريع السياحية بغية تنشيط وتشجيع

واكد على ضرورة تنسية الشاريع

السياحية على ضغتي بهر الفرات مشيراً ال

المخيم السيلحي الذي سيقام في حويجة

وتمت ف هذا الاجتماع دراسة انازة

لجسر المعلق وتقرر تشكيل لجنة لاستلاء

المشروع بعد استكمال النواقص من الز

الشركة المناذة وتسليمه لمجلس مبينة بير

الزور للاشراف عليه واقامة أستراحة و

منتضف طريق تدمر ـ دير الزور في العام

• اليعنست •

التأكيد على رفع

وتائسرالعمل

لاستصلاح الاراضي

بديسرالسزور

عقد امس الأول اجتماع برئاسة السيد

الدكتور مروان الفرا وزير الانشاء

والتعمير بحضور السيد نديم عكاش

محافظ دير الزور والسادة مديري فروع

شركات القطاع العام الانشائي العامل في

وقد قدم السيد المحافظ شرحا مرجزا

عن مشاريع الاستصلاح القائبة

بالمحافظة والصعويات ألتى تعترضها

خاصة في مجال توفير مستلزمات العبل

والتعكاس ذلك سلبا على تأخير الشاريم

"واكد السيد الورير على ضرورة تضافر

الجهود فرفع وتنائز العمل بالشروع

مشيرا الى ضرورة وضع برنامج زبني

لاستجرار الاقنية المسبقة الصنع والبدء

ف العمل بجسر وادى صواب بالنطقة

وتم التأكيد على ضرورة وضع ابار

الصرف بالمنطقة الواقعة على الضفة

اليسسرى والبالفة تسانين بشرا تيد

الاستثمار وذلك يتأمين المعدات الميكانيكية

ووعد السيد البوزير بتأمين صاجة

الشركات من الاطارات ومادة المديد

لاستكمال الابنية السكنية العاطين

بمشروع جوش الفرات الاسفل.

مشاريع استصلاح الاراضي.

المشاريع السياحية في الوزارة.

اتخذ السيد عمر عبدالاخر محافظ الجيرة

احراءات فورية لوقف مخالفات المبانى ومنها ازالة

الاعمال التي تجرى لتحويل الجراجات الي محال

عامة وغلق عمارة بالشمع الاحمر لارتفاعها ١٥

علبةا على الرغم من تصرير ٦٪ محضر مضالفة السالكها في

السنوات الثلاث الإخيرة ووصف المحافظ تصرف

المالك بانه تحد سافر للقانون كما قرر احالة المآلك

واكدت التقارير التي تلقاها المحافظ ان مخالفات المبائي

تركزت في احياء الدقى والمندسين والعجوزة والاوقاف

والهرم ومحاولة خلق امر واقع يستحيل معه تنفيذ القانون

بحجة عدم امتداد الضرر آلى السكان شاغلي المبائي

وفى اجتماع عقده المحافظ وحضره رؤساء الاحياء

ومديرو التنظيم طلب الى اللواء فؤاد خليل رئيس مدينة

الجيزة تشديد الرقابة ومواجهة مخالفات المبانى بكل حسم

وعدم التهاون في ملاحقة اي انحراف ومحاسبة مرتكبه

00000000

مصر تفوز برياسة لمنة دولية

لاتماد نقابات البريد والبرق

للاتحاد الدول لتقابات البريد والبرق

والهاتف حيث انتخب المؤتمر الاقليمي

الافريقي للاتحاد الذي عقد في ابيدجان

بسلحل العاج السيد خيرى هاشم

رئيس التقابة المصرية للاتصالات

رثيسا للجنة للسنوات الاربع القلامة

وقرر المؤتمر المنطقة العربية في انشطة

وناقش المؤتمر الذى شاركت فيه ٢٦

دولة افريقية استعداد مصر لساعدة

الشعوب والدول الافريقية في مصال

التدريب والخبرات الغنية انطلاقا من

حرص التقابات المصرية على دعم

واستعبرض وفد عصر في المؤتمس

التوسع في الخدمة التليفونية التي

بلغت في مصر مليونا و ٦٢٥ الف خطّ

بالاشاقة الى سياسة الدولة لتحديث

وتطوير السنترالات مما يؤدي. الى

انتظام الخدمة وتلاق الاعطال وكذلك

التوسع في استخدام الدوائر الدولية

علاقاتها مع الإشقاء الإفارقة.

فازت مصر برياسة اللجنة التنفذية

ازالحة فوريحة اذا حدولت المجراجات الى محال عامحة

غلق عمارة لارتفاعها ١٥ طابقا رغم تحريس ٨٦ محضر مخالفية لمالكها

فورا أنه لاعودة إلى التسبب وقرر المافظ نقل عدد من

مهندسي التنظيم واعادة تشكيل ادارات التنظيم بالإحياء.

وقامت حملات يقودها السيد مصطفى المعروقي رئيس

الحى والعميد على التداوى قائد شرطة المرافق بتنفيذ

قرارات الازالة للعبائي المخالفة وشعلت ٨ عقارات حيث

تمت ازالة الحوائط التي اقامها بالجزاج صاحب عقار

بشارع مكة بالمندسين لتحويله الى محال لبيعها وكذلك

ازالة باب واعمدة حديدية في العقار. وفي شارع قمبيز

أزالت الحملة في الكمدة الخشبية للدور الاول لعمارة بدون

ترخيص وفي شارع المعلمين ازال عمال الحملة بروز سقف

بدروم في المسافات الجانبية كما ازالت الحملة معدات

البناء من قطعة ارض بشارع التحرير كانت عيارة

عن مشتل ويدأصاحبها في بنائها دون ترخيص وفي

شارع شنهاب قامت الحملة بازالة القواطع بجراج كان

سيتم تحويله الى محال وفي ميدان لبنان وتاصيبة شارعي

الهادى والامين ازالت الحفلة قواطم بلحد الجراجبات

سيتم تحويله الى محال.

لأمساس مطلقا يأسعار المواد الغذائية والتموينية

تثبيت أمعار عدد من الواد المتوردة والمنتجة

قرر وزير التموين تثبيت اسعار عدد من المواد التموينية الرئيسية اعتبارا من

وذكر السيد وزير التموين ان المواد الغذائية والتموينية الإساسية التر

تستوردها وزارة التموين وتشمل القمح والسكر والأرز واللحوم وزيت الزيتون

والحليب المجفف والذرة الصفراء والشعير فلن اسعارها بقيت كما كانت ولن يطرآ

عليها اى ارتفاع وستستمر الحكومة بدعم هذه المواد للمحافظة على أسعارها

وطَّالبِت الوزارة من جميع المصانع المحلية المنتجة لجميع انواع السلع بما. في

ذلك المواد التموينية كتابة سعر البيع للمستهلك بشكل واضح على كل وحدة من

المنتجات وعلى جميع المحال التجارية وجوب وضع قائمة بأسعار السلع التي

وقررت وزارة التموين بأن كل بائع يلجأ الى مخالفة هذه التسعيرة او يحاول

واما المواد الغذائية والتموينية الاسلسية التي تستوردها وزارة التموين -

القمح والسكر والارز واللحوم وزيت الزيتون والحليب المجفف والذرة الصغراء

والشعير فتبقى اسعارها كما كلنت ولا يطرا عليها اى أرتفاع وستستعر الحكومة

هذا وعلى جميع المصانع المحلية المنتجة لجميع انواع السلع بما في ذلك المواد

التموينية كتابة سعر البيع للمستهلك بشكل واضح على كل وحدة من المنتجات

وعلى جميع المحال التجارية وجوب وضع قائمة باسعار السلع التي يتعاملون بها

وصرح وزير التعوين بأن كل بائع يلجا الى مخالفة هذه التصعيرة أو يحاول

مباح اليوم (امس) وخاصة اسعار السلع والمواد المنتجة مطيا

خفاء هذه السلع او الامتناع عن بيعها يعرض ناسه للعقوبة.

اخفاء هذه السلع او الامتناع عن بيعها يعرض نفسه للعقوبة •

يتعلملون بها بشكل واضح وفي مكان بارز٠

بدعم هذه الموآد للمحافظة على اسعارها الحالية

بشكل واضح وي مكان بارز

في قرار لوزير التموين:

-

● الإهـرام ●

الى النبابة العامة.



١٤ وليون نسوة سكان السودان عام ٢٠٠٨

من المتوقع ان يبلغ عدد السكان السودانيين عام ٢٠٠٨ حوالي ٤١ مليون نسعة اذا لم تحدث اي عوامل كزيادة عدد اللاجئين والوافدين حيث بلغت نسبة النمو السكاني في السودان ٨ر٢٪ في العام ويلغ عددهم في اخر تعداد سكاني اجري عام ١٩٨٢ واعلَّت نتائجه الاسبوع الملضي ٠٠٠ر٥٩٥ر٢٠ نسمة مما يؤكد أن هناك مشكلية تنمية استهلاكية تعانى منها معظم الدول حاليا ستحدث اذا لم يتم التنبيه حولها اعلن ذلك طلسياسة، السيد عمر التاي مدير مصلحة الاحصاء مؤكدا أن النتائج لاولية للتعداد السكاني قد تم تجهيزها للاستفادة منها التخطيط الاقتصادي والاجتماعي للدولة والباحثين وقال ان المصلحة فرغت من اعداد تقارير ١٨ مديرية بالسودان تسمت خلالها الخصائص السكانية لكل مديرية.

اقامة نيبانة دانوسة للاختيلاسات

شرح ديوان المراجع العلم في اجراءات اقلمة نيلية دائمة للاختلاسات بعد ان تمت المُوافقة على قيامها من قبل المستولين في الديوان. صرح بذلك السيد ادريس مكى نائب المراجع العام وقال ان مهمة هذا الجهاز ستكون خاصةً بالنظر في قضايا الاختلاسات وستكون في شكل امارة قانونية. واضاف أن قيام هذا الجهاز سيحد من كثرة الاختلاسات وسيعمل على التقيد باللوائح المالية التي تكفل الضبط الداخل وتوفير المراجعة الداخلية في الوحدات وأن تشمل المحاسبة غير المُختلسين والاسراع بالنظر في القضايا.

مدير التموين يدعو المواطنين للتبليغ عن اي خلل في استلام حصصهم من المواد التموينية

اكد د. على الطيب يلسين مدير الأدارة العامة للتجارة والتموين بمعتمدية العاصمة القومية أن الدولة تدعم السكر بملايين الجنيهات لتصل للمواطنين

ودعا المواطنين لاستلام حصصهم كاملة من تجار القطاعي والتعاونيات كما دعا المواطنين في بيان أصدره أمس لابلاغ ادارة التموين بالمعتمدية بأي خَلَلُ في استلام حصصهم مشيراً ألى أن ادارة التموين ستفتح بالغات ضد تجار القطاعي

ترحل الفوج الاول من الخازحين باي درمان الي شمال كردفان

تم صباح الخميس امس الاول ترحيل الفوج الاول من التازهين للعاضمة القومية من قبيلة الكيابيش الذين استوطنوا في منطقة الشيخ ابوزيد بام درمان الى منطقة حمرة الوز شُمل كردفان وذلك في اطار العودة الطوعية لمواطنهم الاصلية بناء على بيلنات الاستمارات لتى تم توزيعها مؤخرا للنازحين ويبلغ عدد الذين تم ترحيلهم امص الف شخص من جملة

QATAR

(S.A.Q)

I. JOB NO. QIB/1006

- Current Accounts

II. JOB NO. QIB/1007

III. JOB NO. QIB/1008

IV. JOB NO. QIB/1009

LEGAL ADVISOR.

Banking Affairs.

V. INTERNAL AUDITOR

for the Management.

JOB NO. QIB/1010

- Familiar with English Law.

Suitable candidates must:

- Fluent in Arabic and English.

Preference will be given to:

GCC Citizens.

- be university graduate or equivalent.

- Knowledge of Islamic Sharia is essential.

ARCHIVES OFFICER.

PERSONNEL OFFICER.

- Letters of Credit - Customers Relations

- Bills

OPERATIONS EMPLOYEES.

ISLAMIC BANK

Applications are invited from highly qualified candidates for the following

Candidates should be well experienced in the following operations:

--- Candidate should have good experience in Microfilm and data retrieval.

- Duties: Preparing and establishing the basis of performance appraisal,

- Candidate should have good experience in Domestic and International

To plan and execute internal audit as a member of the Audit Team and prepare reports

Having adequate knowledge of accounting and auditing standards and familiar with

computerised financial reporting system and general internal control procedures applicable for Banking operations. Also having knowledge of the usage of personal

Knowledge of Islamic jurisprudence will be an added qualification.

Having minimum 5 years experience in similar jobs.

The Bank offers competitive salaries and an excellent benefits package.

CONTROLLER OF PERSONNEL

QATAR ISLAMIC BANK (S.A.Q)

P.O. BOX 559 DOHA -- QATAR ARABIAN GULF

TELEPHONE: 409409 - TELEX 5177 ISLAMB DH. - FAX 412700

Interested persons may send their applications not later than 10-12-1988

Candidates with relevant experience in banks.

with full curriculum vitae quoting job reference number to:

ning and managing of training programmes.

: Knowledge of P.C. is an asset.

benefits, incentives, salary, selection and recruitment, plan-

عشرة الأف نازح من قبيلة الكيابيش. وقد كضر مراسم الترحيل السيد اجمد عبدالرحمن مصد وزير الرعاية الاجتماعية والوكاة والنازحين والسيد حسن على شبو ورثير الاغلاة وشئون اللاجشين وعند من المستولين بالوزارتين.

●۱٤ اکتوبر●

المكلا والارسال

تم افتتاح مشروع مياه الكلا العلجل بتكلفة مليون وخمسماقة الف بينار يتكون المشروع من بئرين انتلجيتين كل

اتفاقية لتنفيذ المرحلة الثانية لمشروع التطوير الصحي

بالارسال الاذاعى من الساعة العاشرةُ

صبلحا حتى السابعة مساء على موجة

تم التوقيع بالإحرف الاولى على اتفاقية بين اليمن الديمقراطية والبنك مشروع التطويس الصحي في كل من

افتتساح المرسيين اوا

تم افتتاح المرسيين رقم ٢و٢ في ميناء وتمثلت الاعمال التي انجزتها شركة

الملاحية وانجاز العمل في المرسيع

افتتاح مشروعي مياه

الاذاعي لحضرموت

منها ثمانية وعشرين لترا في الثانية كما تم افتتاح مشروع الارسال الاذاعي لاذاعة المكلا المحلية بقوة خمسين كيلوواط والذي بلغت تكلفته الإجمالية ثلاثمائة وخمسين الف دينان سيغطى المشروع مجافظة حضرموت واجزاء من المحافظات المجاورة

الدولي لتنفيذ المرحلة الثانية من مصافقاتي شبوه والمهرة ومديرية سقطرى بمحافظة عدن بتكاليف قدرت بحوالي ١٣ مليون دولار"

بميناء الزيت بمصافى عدن

الزيت التابع لشركة مصافي عدن وتبلغ القيمة الاجمالية للمشروع حوالي عشرة ملايين دينار (٣٠ مليون دولار) اتصاد المقاولين باستبدال المعدات القريمة بمعدات جديثة ذات كفاءة جيدة لاستقبل ناقلات الزيت حمولة ٥٥ الف طن حيث تم تعميق القناة

بالاقمار الصناعية وانخال خدمة نقل الصور (الفاكسيل) وتصميم خدمة أخبار اليوم فيفتسمة الاول والكائي وتركيب النعدات الخاصة

٠٤٠ قرية

سيحيه جديدة

على الساحل الشمائي

اكد للهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والإسكان انه انتهى من وضع الخطة النهائية لتعمير السلحل الشمال من الاسكندرية وحتى منطقة

السلوم بطول ٥٠٠ كيلو ويعمق متراوح ملين ٣٠ ـ ٥٠ كيلو وهي تعثل ٧ ٪ من المسلحة الإجمالية لممر وتشكل ١٢ ٪ من مسلحة محافظة

وصرح المهندس عقت عطا الله رئيس جهان تعمس السلحل الشمالي ان خطط تعمير الشلحل الشمالي تسير

بهدف بناء ٤٠ قرية سيلصة ضعن أغراكز السيلحية التى يقوم بانشائها جمعيات ونقلبات وهيئات ومؤسسات حكومية واهلية تحت اشراف جهاز تعمير السلحل الشمالي.

• الوفيد •

تليفزيونات ١٤ و ١٦ يوصة ياسعار أقل ٢٥٪

تقرر طرح ٢٥ الف تليفزيون ملون ١٤ و ١٦ يوصة بالاسواق خلال قبراير القادم بأسعار تقل ٢٥ ٪ عن ألاسعار الحالية وتنتجها شركات تليمصر والنصر التليفزيون وفيلييس بالتعاون مع شركة جولد ستار الكورية

ومسرح المهندس عيندالوهباب الحباك رئيس هيئة المناعات الهندسية بان التليفزيون ١٤ بوصة سيياع بـ ٦٥٠ جنيها و ١٦ بوصة

> زقاق المسدق الرواية المقررة على الثانوية العامة

طلب الدكتور احميد فتحى سرور وزيس التعليم من خيراء المنساهيج بالوزارة وعدد من المفكرين والابياء ترشيح أحد اعمل نجيب محفوظ الروائية التدريس في الثانوية العامة

علمت الجمهورية ان معظم النقاد الذين استشارهم الوزير اختاروا رواية زقاق المدق لملاحمة مستواها وان عدد صقصاتها لاينزيد عن ١٢٠ صفحة مقارنة بالثلاثية التي تصل ال ١٥٠٠ صفخة كما انه يصعب دراسيا الاكتفاء

محافظ الجيزة يواصل اجراءات وقف مخالفات المباني

كما تبحث اللجنة تعين خريجات كلية الدراسات الانسانية جامعة الازهر قسمي داجتماع وعلم نقسء دفعات ۸۲ وحتی مایو ٨٥ للعمل بوظائف التدريس يبالعاهند الازمرية، وتعين بعض المؤملات العليبا نفعات ۸۳ ومابعدها من خریجی لیسانس الاداب قسمى داجتماع وعلم نفس، والاقتصاد المنزق شاعية تافيد وبكالوريوس الخدمة الاجتماعية وبعض اصحاب للؤهلات المتوسطة من دفعات ٨٣ ومابعدها من خريجي دبلوم التجارة الصنايع والخدمة الاجتماعية على مستوى ١٥ مجافقة وطبقا للعبد المطلوب

سيكون على الدرجات الشاغرة بهذه الجهات اولا ثم على الاعتماد الاجمال على ان يتم تحديد أقدمية هؤلاء الخريجين والخريجات طيقا للقواعد العامة واستبعاده من الترشيحات عند توزيع دفعاتهم عن طريق

ويمجرد موافقة اللجنة يفتح الياب لقبول طلبات هؤلاء الخريجين عن طريق مديريات القوى العلمة بالمحافظات التابعة

بلغت صادرات القطاع الصناعي ق العام الماضي مليار دولار مقابل ٦٦٥ مليون دولار في علم ١٩٨٦. واكدت بياتات وزارة الصناعة ان قطاع الغزل والتمسيج ساهم بحوالي 1٠ ٪ من هذه المنادرات وقطاع المنتاعات العدنية بنسبة ٣٧٪ وقطاع الصنباعات الهندسية بنسبة ١٣ ٪ والصناعات الغذائية بنسبة ٥٪ والصناعات الكيماوية بنسبة ٣ ٪ والتعدين بنسبة

واوضحت بيانات الوزارة ان قيمة انتاج القطاع العلم الصناعي بلغت في مليار دولار ويبلغ عند مصانع القطاع الخاص العاملة في مجال لللايس الجاهزة ١٥٠ مصنعا بلغت قيمة انتلجها ٥٠ مليون جنيه، تم خميص

تعيين بعض الخريدين لسد العجز في تخصصاتهم

توقعبر ٨٤ حتى مايو ٨٨ للعمل بالجهات

من وزارة الشئون الاجتماعية مقطاع الدفاع

القوى العاملة.

محال أقامتهم لها.

● الجمهورية ● القطاع الصناعي

العام الماضي ٧ر١١ مليار جنيه تصل قيمتها باسعار السوق العالية الى ١٥ ٢٥ ٪ منها للتصدير.

بالحكومة والمعاهد الازهرية

تبحث اللجنبة الوزاريية للخدمات أن اجتماع قادم برئاسة الدكتور امال عثمان وزير التامينات والشئون الاهتماعية تعين بعض دفعات الخريجيين لسد العجـن في بعض التخصصنات ن بعض الجهنات والمطاطات من خريجي ليسائس الاداب شعينة والوثنائق والكثيات، دفعنات من

والهيئات الحكومية. ...

وعلم مندوب والاهراب ان التعيين

مليار دولار صادرات

زوجهة المهندس عبدالحق عوالشاني

التي وا فتهًا المنية في مدينة دمشق فجريوم الحميس ١ ربيع لمثاني ١٠٤١ ه الموانق ١٠ نوثمبر ١٩٨٨ / تقبل التعازي في منزل ولدها محيى المدين عدلشاني الواقع فى رشاس خليفة - بناية مبارك فاضل المزردي - رثقة رلتم ١٢٠٢ وذلك حين عودته من نعشق والذى سيبلن عنها في مهينه العنوان البرقى من ب/ ٩٢٨١ / المنة - دمشق تعمدالله الفقيدة بواسع حمته وأبكنها فنيع مبناته مك

• الانتفاضة... دفع نحو المواجهة.

معت أن اسفرت الإنتخابات العامة الصهيونية أَتْنَى جَرَثُ قَبْلُ اللَّم عَن نتيجة من الجمود واللَّاحسم، وَمَعَ احْتَمَالِاتَ تُمَكِّنَ كُتُلَّةَ اللَّبِكُودِ البِمِينِيةَ مِن تَشْكِيلُ حكومة مع الأحراب الدينية الصغيرة ذات الاتحاه السنعي المتطرف، يتوقع المراقبون والمطلون ان تعون فرض التسوية في الشرق الاوسط قد تقلصت بشكل جَادِ، إن لم تكن قد مانت نهائما.

وفي ضوء هذا الوضع الجديد، زادت احتمالات حدوث مواجهة أو حرب عربية ـ اسرائيلية شاملة، ستكون حتمية لا محالة فيما لو تصاعبت حدة التوترات في المنطقة واستمرت الانتفاضة الفلسطينية المتقجرة منذ عام تقريبا في الضفة الغربية وقطاع

- ولانهم يتوقعون ذلك، بل يتوقعون حربا تستخدم فيها الأسلحة الكيماوية والفتاكة، للمرة الاولى وضع

المنطقة بعد ان اختار الاسرائيليون التطرف ورفضوا مع احتمال قيام الليكود بتشكيل الحكومة الصهيونية الجديدة

كيف ستنشب حرب الشرق الاوسط القادمة؟ 🗖 الاسرائيليون يضعون عدة سينا ريوهات حول جولة جديدة من الحرب السورى من مرتفعات الجولان طبقا

الاسرائيليون عدة سيناريوهات، على سبيل التصور

والتخمين، يمكن أن تكون سببا للحرب القادمة، كما

وضعوا حلولا وبدائل للمواجهة في حالة تفجر حرب

ومن خلال هذا التقرير المطول الذي كتبه يوسي

ميلام المراسل الدبلوماسي لصحيفة «دافار»

الاسرائيلية ودان رافيف مراسل شبكة انباء (سي.

بي. إس) في لندن تحت عنوان ركيف يمكن ان تبدأ

حدب الشرق الاوسط القلامة؟، ونشرته الواشنطن

بوست الامريكية سنحاول التعرف على هذه

السيناريوهات، وما يفكر فيه الاسرائيليون اثر

المستجدات الاخيرة التي يتوقع ان تغير خريطة

بوجد لدى المخططين العسكريين الاسرائيليين عدة سيتاريوهات حول كيفية يُشوب حرب الشرق الأوسط القادمة. ونصف هنا واحدة من الرؤى الإسرائيلية حول الكيفية التي مستكون عليها الدقائق الاولى للحرب القادمة: يؤدي الجيش السوري ملييدو على انه مناورات روتينية بالقرب من دمشق.

وقَمَاةَ تَتَحَرِكُ القواتِ السوريةِ المؤلفة من مِلْنَتِي القِ حِنْدِي والفي دياية في اتجاه الجنوب الغربي وتسرع نحو الخطوط الاسرائيلية فوق مرتقعات الجولان السورية. وفي الوقت نفسه، يحلق عدة مئات من رجال الكوماندور السوريين التمرزين بالطائرات العمودية ويهيطون في نقاط استراتيجية خلف الخطوط الاسرائيلية في منطقة الجليل حيث ينسفون الطرقات والجسور، وخطوط

ترجمة واعداد

دموية من أية جرب سابقة. فمن

المرجع أن تشمل أسلحة جديدة، من

بينها صواريخ ثقيلة، اسلحة كيماوية،

واو خرجت الامور من متناول اليد،

ريما تستخدم الاسلحة البيولوجية

والاسلحة النروية، ومن المرجح أن

الصروب العربية - الاسرائيلية

الخمس السابقة. ومن المرجح أن تبدأ

بهجوم خاطف مميت، حيث يسعى

احد الاطراف لتوجيه ضربة حاسمة.

ومن اجل كل هذه الاسباب من المرجع

ن تحمل مثل هذه الحرب في طياتها

خطورة كبيرة من شأنها جر القوتين

العظميين وبالتالى توسيع رقعة

ويحذر وزير الحرب الاسرائيل

اسحق رابين بالقول: دان الحرب

القادمة ستكون اكثر ايلاما من التي

سيقتها، في قوة النيران وعدد

ان الحروب ليست محتمة بالطبع،

حتى في الشرق الاوسط. ومن غير

الضروري ان تؤدي التوترات التي

تعتبر من المعالم الدائمة للمنطقة الى

اثارة حرب آخرى واسعة النطاق.

ويرى المطلون الاسرائيليون اتجاهات

متصارعة، يعضها تفاؤلي، والبعض

الآخر مثير للقلق. وفي المقام الاول،

يضم الاسرائيليون القدرة العسكرية

السورية في موضع الاعتبار فيعتبرون

ان دمشق وقلقة، نتيجة التغيرات

السياسية التي تحدث في موسكو،

ونتيجة الازمة اللبنانية ركل هذه

العوامل مجتمعة يمكن ان تجعل

سوريا اقل رغبة في مهاجمة اسرائيل.

او كما يقول بعض المطلين

الاسرائيليين _ . أن يقرد السوريون

عكس ذلك، فنتيجة لهذه الاتجاهات

المعاكسة لابد من القيام بشيء الآن

والإضاعت الفرصة للأبد، وبالتالي

تشن حربا مصدودة لاستعادة

الجولان، وريما يرى السوريون ان

المحتمع الاسرائيلي منقسم جدا

سياسيا - وبالتالي فانه ضعيف ويمكن

ف حربه مع ايران، والآن فان الحرب

تحسب حسابا لخطر الجيش العراقي

الواثق من نفسه، المبلب في المعارك

ومنظمة التحرير الفلسطينية.

الانتفاضة الفلسطينية يمكن أن تزيد

خبرة قنالية كبيرة.

غىربە بسهولة.

الخسائر، ونطاق تدميرها،.

خسات فايحة في مينون

تقود طائرات سورية الهجوم، ويعد الحفاظ على الصمت الاداعي الكامل حتى لا تتعكن الاستخبارات السكرية الاسرائيلية من تقسير اوامرها، تحلق المقاتلات السورية فقط خمس دقائق لضرب اهداف مثل الموادات الكهربائية ومواقع التخزين المسكرية _ ف منطقة الجليل، غربي الصولان. وتدفع القوة الصوية الاسرائيلية بمقاتلاتها ويتم اسقاط العشرات من ألرأجمات السورية، لكن وهي في طريق عودتها الى قواعدها، بعد ان تكون قد دمرت الكثير من الامدادات التي تحتاجها اسرائيل لتحريك وحدات احتياطيها الحيوية. يصاحب ألهجمات الجوية هجوم خاطف بالصواريخ. تطلق سوريا مواريخها السوفييتية الصنع طراز

يد على رفع

سوالععا

الجتناة يشا

أمر العساريش

ية وضع برتبوغ

ی صواب بشده

الواقعة عزاله

المسائدن بثوال

سكودرب، التى يخمل كل واحد متها ملئا من المتفجرات، على قواعد عسكرية ومستودعات انتلحة ف شمال اسرائيل. وهذه الهجمات بالصواريخ وكالمبها وبالأمنافة الثاك أكد الطلاق ع صواريخ على مينى وزارة الدِّقاعُ الإسرائيلية في تل أبيب. ويتوقع ان تتعظىء صواريخ سكود الهُدف عِ القُسْكِرِي، لأنها تطلق من الله تنبعد حوالي ١٣٠ ميلا، لكنها تَدُورُ الْعَلَيْدُ مِن الْبَانِي السكنية ف قَلْتِهِ أَلِنْهُمْ وَتَنْشِر الدَّعْرِ بِينِ السكان

الْتَنْتَيْنِ. كَمَا سَتَصْرِبِ أَرْبِعَةُ صَوَارِيخِ

سُنْكُودُ احْرِي مصفاة وأهدافا صناعية

أَخْرَى في حيفا البناء الرئيسي في

واسْرَائيل،، الذي يقع على بعد تسعين

ميلا فقط من دمشق. . ثم يبدأ الهجوم الكيماوي. وتضرب مَرْجَةَ ثَانِيةً مِنْ الصواريخ حيفًا كُل وأيجد تنتها مزود برأس كيماوى يَخْتُوي عَلَى غَارُ مَثْيرِ للأعصاب، مما يتفيتن في وفاة عدة مثات من الأسرائيليين على القور. وإن يساعد هذا الهجوم السوريين على السيطرة على مضبية الجولان واستعابتها، لكنه يتير فرع سكان اسرائيل ويربكهم. في غضون ذلك، وفي موقع القيادة السرى في ثل أبيب العروف باسم والحفروب يكون قائد الاركان الأسرائيل والجنرالات الآخرون مَثِّيطِينَ القاية وغير قادرين على النظر فَيُّ تُوجِهِ اللَّواءِ النيهرين نون، انه قائد القرة الجرية الاسرائيلية، وقد طالب بَلْإِنْشَمَاح له في صباح ذلك اليوم بشن مَبْوَية وقائية ضد مواقع صواريخ وقواعد جوية. سنورية بمجرد بدء الْتِنْتِوْرِيين، في مناوراتهم. أن الوقت مَيِّلِقُر جَدا، وقات الأوان، ويدرك النون ان درس مده الحرب النوديدة الماساوية هو نفس الدرس الْبُنْيِّيَ تَعْلِمُوهِ عَلْمِي ١٩٦٧ و ١٩٧٢: وفي أن الجانب الذي يتحرك اولا إلى يحقق الكسب الأكثر.

الله مدا مجرد سيناريو.. فقط اي مخرد تصور وعلى اية حال، قان يتضورا أو آخر من الرجح أن يناقش فاعتامنا الشرق الاوسط خلال الشيهور اللاحقة، حيث يدرس العرب والإشرائيليون مضامين الجمود الذي تنجم عن الانتخابات الاسرائيلية التي جرت في مطلع هذا الشهر، واحتمال قنلك الثلاف لليكود المتشدد بتشكيل حكرمة جديدة.

منطق الصنفر وويتقق معظم المطلين العرب

والأسرائيليين على انه مع احتمال تولى اللعكود لزمام السلطة في اسرائيل، قان فرض عقد مفاوضات سلام قد تقلَّصْت بشكل حاد، وحسب منطق المتتبر الذي يسرد الشرق الاوسط فأن ينك يعني أن قرمن نشوب حرب اخْرَيْنُ رَبِيهِا تُكون في ترايد.

ولن التحديدة الحرب العربية الدول العربية للانتقام.

رفيق الجرجاوي للقضاء على الانتفاضة تسمي في تصعيدها والدنع ساتهاه المواجعة العريبة والاسرانيلية الشا الاسرائيلية _ القادمة ستكون اكثر

من الصعب ـ في تقـديــرأت الاسرائيليين - التنبق بالنوايا السياسية العربية. وماهو وأضح أن الدؤل العربية تجمع اسلحة جديدة من النوع الفتاك يمكن أن تستخدم مند الكيان الصهيوني.

مفتاح انتصار اسرائيل في الحروب السابقة نحد انه طبقا لما ذكره قائد القوة الجوية الاسرائيلية بن نون، فأن العراق وحده يملك ستعاثة طائرة مقاتلة، وان العرب جميعا يملكون الآن حوالي الفين واربعمائة طائرة حربية -وهو رقم يعادل ماتملكه دول الناتو في اوروبا. أما اسرائيل فلا تملك سوى ستماثة وعشرين طائرة مقاتلة فقط. ولننظر لما يمكن لسوريا ان تقدمه وحدها في اي قتال ينشب مع

اسرائيل. ان لدى دمشق الآن اربعمائة ألف جندى متفرغ، وثلاثماتة الف اخرين على سبيل الاحتياط، وذلك طبقا لما ذكره د. زيف ايتان، العقيد الاحتياط في جيش العدو الاسرائيلي والذي يعمل ف مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل أبيب. بينما تمك اسرائيل، بالمقارنة، مائة وسبعين الف جندى نظامى وثلاثمائة وسبعين ألف جندى احتياط. وتتمتع سوريا بالميزة نفسها فيما يتعلق بالدبابات، حيث تملك أربعة ألاف وماثة دبابة مقابل ثلاثة الاف وتسعمائة لاسرائيل، وكذلك الحال في المدفعية، حيث تملك سوريا الفين وثلاثمائة قطعة مدفعية مقابل الف ومائة لاسرائيل، أن ميزة اسرائيل الاساسية هي في والتحرك، حيث، تملك اكثر من ضعفى الاسطول السورى من ناقلات الجنود المسلحة البائغة ثلاثة آلاف وخمسمائة ناقلة. وكما يقول ايتان، فان التهديد السورى ريما يكون اكثر خطورة مما تشير اليه هذه الارقام، وذلك لان الجيش السورى متمركز على طول خط



المواجهة مع اسرائيل، والسوريون

• الاحتياح الاسرائيلي للبنان

لاشك ان لدى داسرائيل، المزه النوعية في القتال الجوى لكن الارقام

يمكن أن تؤثر على جير الحرب

الفلسطيني هناك. حروب سوء التقدير

حوادث منعزلة تصعد التوترات وتدفع وامثلة افتراضية على ذلك، ريما تكون الحروب التي نشبت نتيجة صدامات وليدة لحظتها بين القوات السورية هجمات فدائية استثنائية، يرجع الاسرائيليون مصدرها للمنظمات الفلسطينية المعومة من قبل سوريا. وفي تعاملهم مع كلا النوعين من الحروب، يفترض المطلون في تل أبيب ان اسرائيل لن تنتظر سوريا حتى

بالضبط كبدء الحرب،

يكون والشيء الحقيقيء،

وقائية يجب ان تكون وأضعة.. ستقوم القوة الجوية بمهاجمة المطارات ويطاريات صواريخ أرض -جو، علمعا في كسب السيطربة الجوية الكاملة. ويالإضافة لذلك، قان القوة الجوية والمدفعية طويلة المدى ستسعى محسب تصور العدوم في الدقائق الاولى للهجوم لتدمير اكبر قدر ممكن من الدبايات على الجنائب

المتمركزون في لبنان، فهم غالبا لا يبعدون الا اميالا قليلة عن «الخطوط وتضيف التقديرات الاسرائيلية:

مثيرة للقلق. فقوة سوريا الجوية المؤلفة من ستمائة وخمسين طائرة قتالية تزيد قليلا عما لدى اسرائيل، وكل طرف يملك حوالي مائتين وثلاثين طائرة عمودية. ومن المكن ان تكون القوة الجوية الاسرائيلية اكثر عرضة للضربة الاولى لأنها متركزة جميعا في احدى عشرة قاعدة، بينما ينشر السوريون طائراتهم بين اثتثين وعشرين قاعدة في بلد يزيد هجمه خمسة عشر ضعفا على حجم «اسرائيل». ويعلق الجنرال بن نون على ذلك بالقول: «عندما يصسل السوريون الى قناعة بانهم اصبحوا في حالة تكافئ استراتيجي مع اسرائيل، فاتهم سييداون الحربء واستعدادا لخوض الحرب القادمة، فان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية تجرى تمارين دورية وتخيلية، لصراع مع سوريا. وق بداية كل جلسة، يقرأ رئيس واللعبة، حقائق مفهومة ظاهريا، مثل وضع الاقتصاد السورى والتحليل النفسى الأخير لقادة البلاد، مطومات حول معنويات الجيش السورى، وأخر ما طرأ على روابط دمشق مع العالم العريني ومومنكو وتقصيلات اخرئ

وتركز هذه التمارين على تصورين موسمين: حرب متعمدة يشنها عن قصد جانب او آخر، وحرب تنشب بسبب خطأ في التقدير وخير مثال على الحروب المتعدة، حسرب اكتوبس هجماتهما على خطوط اسرائيل ق السادس من اكتوبر، وكذلك عدوان ايونيو ١٩٨٢ عندما ارسلت اسرائيل جيشها الى لبنان للقضاء على الوجود

والأميعب أن التقليد هي الحروب الناجمة عن سوء التقدير. ومن المرجح ان تنفجر مثل هذه الحروب جسراء كلا الجانبين نحو الصراع الشامل. والاسترائيلية في لينان، أو جنراء

تهجم اولا. فبمجرد تلقيهم معلومات تفيد ان الحرب باتت محتمة، سينفذ الاسرائيليون سايسمونه مضربة وقائية،، وبالنسبة للاسرائيليين فان ضربة وقائية هي بمثابة تكتبك لكسب حرب على وشك البدء. وهي ليست

والتصدى الذي يواجه وكالات الاستخبارات الاسرائيلية هو كيف يمكن ادراك البداية الحقيقية للهجوم. ان اسلوب انتشار السوريين يخفي نواياهم، فألعاب الحرب، باستخدام الوحدات الجاهرة قتاليا، أمر مآلوف للغاية في شريط الارض بين دمشق ومرتفعات الجولان. وكل تمرين كهذا يجعل الاسرائيليين اكثر خوفا من احتمال قيام السوريين بتصويل التدريب الي هجوم شامل. وتستند تقييمات اسرائيل بشكل اسأسي على مراقية الاتصالات اللاسلكية العسكرية، للاستماع الى مايمكن أن

ان تكتيكات اسرائيل في اية ضربة

والمخزون النووى السرى الاسرائيلي. شيكوك

لخط فض الاشتباك. وسيتم سد

الطرقات القادمة من دمشق بحيث

يصبح المرور فيها متعذرا. وستكون

الهجمات، على اية حال، مصدودة

لاتاحة الفرصة للسوريين للعودة عن

واصحب مسالة في التثيق بسير

الحرب مع سوريا هي فيما أذا كانت

الاسلحة غير التقليدية ستستخدم ام

لا: غاز الاعصاب والرعوس الكيماوية

الاخرى الموجودة لدى سوريا،

قرار الحرب (!)

وثمة شكوك لدى المطلين في امريكا واوروبا حيال قدرة اسرائيل على استحدام اسلحة كيماوية الاف الظروف القصوى للغاية، عندما يصبح الوجود الهش لاسرائيل معرضا للخطر. اما بالنسبة لاحتمال قيام العرب باستخدام صواريخ واسلحة كيماوية، فإن الاستراتيجيين الاسرائيليين عادة ما يضعون متحليل اسوا حالة، الذي يفترض ان السوريين سيستخدمون كل سلاح متاح لهم في وقت الحرب.

ان اسرائیل بدأت استعداداتها لكافحة هجمات الاسلحة الفتاكة ولدي المؤسسة الدفاعية الاسرائيلية ثلاثة اشكال دفاعية ضد اسلمة كيماوية ومسواريخ بلاستيكية 🗼 الموماد 🛪

دفاع سلبي، ويشمل خططا مطورة حديثا لاجلاء الراكز السكانية واستعدادات من قبل المستشفيات لاستيعاب اعداد ضخمة من الجرحي المدنيين وتوزيع عشرات الآلاف من اقنعة الغاز. وقد كشف ميشيل ديكل الب وزير الحرب الاسرائيل النقاد مؤخرا عن خطط لاقامة سقار جيهة داخلية، لتنسيق الجهود من أجل مساعدة المدنيين في حالة نشوب

الدفاع الايجابي: والذي يتركز حول مشاركة اسرائيل في مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكية أو مايسمي دبيرنامج حرب النجوم، لقد كان الاسرائيليون من بين اول الحلقاء الذين انضموا لهذا البرنامج. وهم يسعمون لانتاج صاروخ مضأد للصواريخ يسمى داروه أو دالسهمه، وتمول الولايات المتحدة معظم تكاليف هذا الشروع، ويضيف بن نون أن القوة الجوية الاسرائيلية تسعى بطرق مختلفة لتدمير صواريخ وهي ماتزال ف قلب راجماتها على الارض،

ولاعتراضها في الجو. الردع: لقد اصدر وزير الحرب اسعق رابين تحذيرات متكررة هذا العام تشير الى ان اسرائيل سترد بقوة _ویای طریقة تختارها _ علی ای هجوم كيماوى او هجوم بالصواريخ. وقال رابين معلقا: علو استخدموها (أي العرب) فانهم سيضربون بقوة تزيد على قوتهم مئات المرات، ولم يؤكد الاسرائيليون في يوم من الايام انهم يملكون مخزونا نوويا، لكن العرب بعتقدون ان ذلك هو مايحويه مفاعل ديمونا النووى في صحراء النقب يقلسطين المعتلة.

ان هذه الاستراتيجية الثلاثيةً الاطراف تبدو معقولة على الورق، لكن سلطات اسرائيل العسكرية تتسأمل فيما اذا كانت ستجدى نفعا.. فلو اخذنا مسألة الدفاع المدنى البسيطة نسبيا نجد انه لاختبار مرونة وسهولة تزويد السكان المدنيين الاسرائيليين باقنعة الغاز وادوات الدفاع المدنى الاخرى، اعطى الاسرائيليون عينات لعائلات مختارة، ثم فحصوها لاحقا ليروا فيما اذا كانت الاجهزة لاتزال تعمل. فوجدوا أن الكتابر من اقنعة الغاز لاتعمل. وقد اعطى بعضها للاطفال لكي يلعبوا بها ويرتدوها في

عيد دبوريم». وتشك السلطات في أن تقديم المعدات والاجهزة مباشرة الى المدنيين ربما يكون عمليا. لكنها تخطط لنقل المخازن الى مناطق أمنة قريبة من مراكز التجمع السكاني، وبالتالي يصبح من السهل تبوزيعها في وقت

نظرة تطيلية الى نتائج الانتخابات الاسرائيلية:

الاسرائيليون في حالة حرب مع الفلسطينيين والعرب. ومع أنفسهم!

بل ان کثیرا من انصار حزب یمین بقلم: جلين فرانكل

> من اتباع الاحزاب الدينية. وبينما تتحد وتتماسك الاحزاب الى توحيد صفوفهم في صورة متزايدة

> > الانقسامات اليهودية

لكن الانقسام بين الاتجاهين اضف الى ذلك كله الحرب بين الوسط

واذاً لم يكن الوسط السياسي في خسرا بعض المقاعد البرلمانية لصالح الاحسراب الصغيرة الموجودة في خاصرتيهما. اما الاحزاب الصغيرة التي سعت الى بناء قواعد انتخاسة

وكانت لمحللين أخرين وجهات نظر اخرى رأت أن المغرى الحقيقي للانتخابات هو الزواج الذي تم بين معسكر المتزمتين الدينيين من ناحية، وبين معسكر القوميين المتعصبين، وهيمنة هذين المعسكرين المتطرفين على المجرى الرئيسي للحياة السياسية الاسرائيلية الذي كانت تهيمن عليه من قبل الممهيونية ذات التوجه

وكما قال قيادي بارز في حزب العمل فلقد كأنت الانتخابات وسباقا بسين اولئك الذين يرون الحجم الحقيقى ولاسرائيل، وبين اولئك الذين يؤمنون باليوطوبياء، وأضاف دوان معسكرنا يفهم حدود القوة الاسرائيلية واعتمادنا على الولايات المتحدة وعلى التعاون الدولى. أما المعسكر الأخر فيعتقد بأن الله سوف يحل لهم كل مشكلة، أو أن القوة سوف تحل كل

مشكلة. ولقد ربح معسكرهم». ١٥ للبكود وحلفائه

· ولقد بينت النتائيج النهائية الانتقابات التي اعلنت يوم الجمعة،

نظام انتخابي سييء

الصفحة التاسعة الأثقار

-.. 1974

مفاجيء.

ويلوم بعض المراقبين النظام الانتخابي الاسرائيلي على هذه الفوضي الديمقراطية، فهذا النظام يسمح لاي حزب ينال واحدا في المائة او اكثر من اصوات الناخيين بأن يحتل مقاعد في الكنيست، على خلاف معظم الانظمة الانتضابية الاوروبية حيث يتراوح الحد الادنى لدخول البرلان بين ٥ر٢ في المائة وخمسبة في المائة. فالنظام الانتجابي الاشترائيل يشجم عددا لأ حصر لله من الاحتراب الصغيرة المفبركة على ان تشن حملات انتخابية «مفصلة، على مقاس شرائح ضبيقة من

وعلي لمبييل المثال، لوكان الحد هو ٥ر٢ في إلمائة، لتعـدر وصول ستـة احزاب هن الاحزاب الخمسة عشر التي دخلت الكنيست، وبينها ثلاثة من غلاة المتطرفين. ولو كان الحد هو خمسة في الماثة لاستحال دخول جميع الاحراب الى الكنيست، باستثناء الليكود والعمل، ويما أنه لم ينل أي حزب رئيسي مايكفي من الاصوات لكي يتمكن من تـولي السلطـة منفـردا، فالنتيجة هي ان الاحزاب الصغيرة تتحكم بقواعد اللعبة واملاء الشروط

ويسعكس النظام الانتضابي «الاسرائيلي» حالة الفوضى واللاقرار بين اوساط الرأى العام. ولو أن يُ المقترعين العلمانيين تمكنوا من حسم خيارهم بوضوح بين اليسار واليمين، لما تمكنت الكتلة الدينية من اقامة مركز القوة السياسي الذي تتمتع به الآن. وبالمثل لـو تمكن «العمل» من اجتذاب عدد اكبر من مقترعي اليسار، او لو تمكن الليكود من شد عدد اكبر من الناخيين اليمينيين، لتمكن احدمما من تحقيق نصر حاسم

امارة أبوطبي دائرة المستريات قسم المناقصات العامة

عن طرح المناقصة العامة رقم (١٤٠/ ٨٨) بشأن توريد معدات وتجهيزات مطابخ - لشركة أبوطبي الوطنية للفنادق تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (١٤٠/ ٨٨) بشان توريد: معدات وتجهيزات مطابخ ـ لشركة ابوظبي الوطنية للفنادق، فعلى الراغيين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري أن يراجعوا مركز المعلومات والمتابعة بالدائرة الكائن بالطابق الاول ـ ببناية الشيخ سرور ـ شارع الشيخ حمدان، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المَنْقُصَة، اثَنَّاء الدوام الرسعي، مقابلُ دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) مائتا درهم غير

تقدم العطاءات الى سكرتم لجنة المستريات بقدائرة داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ومصحوبة بكفالة مالية قدرها (٢ ٪) اثنان بالمائة من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من اخر موعد لتقديم العطاءات كتامين ابتدائى، ويُستبدل بتامين نهائى بنسبة (١٠ ٪) عشرة بالمُنَّة عن ترسو عليه المناقصة او جزء منها، ولاتقبل الشبكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات

اخًر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ الموافق: ١٢/٧ /١٩٨٨ م وعلى المُسْتركين التواجد في تُفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

حمد جابر الهاملي وكيل داثرة المشتريات

نظر الاسرائيليون في المراة اثناء الانتخابات البرلمانية هذا الاسبوع فراوا كيانا ليس في حالة حرب مع الفلسطينيين الخاضعين لحكمهم فقط، ومع العرب عبر محدودهم، فقطم بل ومع انفسهم ايضا. وان كثيرا من الاسرائيليين، في الوضع غير المستقر الذي اسفرت عنه الانتخابات، يستعدون لصراع طويل بين ثقافتين يهوديتين مختلفتين.

الوسط الليكود المنتصر ظاهريا في السبناق الضيق، اعتىرفوا بمأتهم. اصيبوا بالذهول ويشيء من الذعر تتيجة انتضابات وضعت مقاليد الشَّلْطَةِ السِمَّاسِيَّةِ" الْجَهَيَّةِيِّ لَيسَ في ايديهم هم، بل في أيدي جمّاعة صغيرة

اليهودية الدينية المتزمتة وراء قضاياها، يتوقع العديد من المطلين ان يتجه والعلمانيون، الاسرائيليون وراء قضية واحدة تجمعهم جميعا ويتققون عليها جميعا، وهي عداؤهم للجماعات الدينية المتزمتة.

العلماني والديني ليس سوى احد الانقسامات التي ابرزتها الانتخابات. فعلى المستوى نفسه من الاهمية بالنسية لبعض المطلين، الانقسام بين الذين يملكون والذين لايملكون، وكذلك المنافسة بين اليهود والإشكتاريين، من اصحاب النمط الغربى للحياة وبين اليهود والسيفارديين، الشرقيين، السياسي وبين المتطرفين يمينا ويسارا. حالة انهيار، فانه على الاقل في حالة تراجع، فكلا الحزبين الليكود والعمل

معتدلة _ كالحزب الديني الجديد وميماده فلقد تم القضاء علَّيها عمليا.

زواج المتزمتين والمتعصبين

ترجمة: محمد النصر الرّابع من نوفمبر أن الليكود بقيادة شامير نال ٤٠ مقعدا برلانيا، في حين،

نال منافسه الرئيسي حزب العمل الذي يقوده بيريز ٣٩ مقعدا. كما بينت النتائج أن في وسع الليكود، بالتعاون مع حلَّفاته من جناح اليمين و٧ مقاعد،

ومع الاحزاب الدينية الاربعة د١٨٠ مَقَعْداء، تشكيل ائتلاف يتمتع بـ ٦٥ مقعدا في الكنيست الذي يضم ١٢٠ نائيا. اما حزب العمل والاحزاب الثلاثة الاصغر لليسار الصهيوني فليس لها غير ٤٩ مقعدا، وهناك سنةً

مقاعد للاحزاب العربية المناهضة للصهيونية . ولعل ابرز مايلفت النظر في هذه

النتائج، أن الليكود الحزب الاكبر والمنتصر المزعوم في الانتضابات، يسيطر على ثلث الناحبين فقط وان الليكود والعمل قد خسرا ١٦ مقعدا منذ انتخابات ١٩٨١ عندما كانا يتمتحان معا بـ ٩٥ مقعدا في

الكنيست. والواقع ان انتضابات ١٩٨٨ لم يكسبها أي من الحزبين، لكن الليكود _ الذي خسر مقعدا واحدا فقط من مقاعده في انتخابات ١٩٨٤ _ كانت خسارته اقل من خسارة حزب العمل الذي فقد خمسة مقاعد،

[الواشنطن بوست]



البعض يستحيىمن مجرد ربط حزام الأمان في سيارته اثناء القيادة وقد لاحظت هذا الأمر خلال الفترة الماضية

الدراسات اثبتت بالأدلة والاحصائيات ان معظم اصابات الرأس والزقبة والجزء العلوى من العمود الفقرى ناتجة عن حوادث السيارات المترسطة والبسيطة التي تقع داخل المدن .. والدراسات اثبتت ايضا ان استخدام حزام الامان في الشوارع الداخلية يجمى من الاصابات التي ذكرناها بنسبة تزيد على ٥٠ ٪ إلى ٦٠ ٪.

وفي الكثير من الدول .. وخاصة الاوروبية .. وفي

العديد من الولايات الامريكية تفرض القوانين على السائقين غرامات باهنلة وعقوبات صارمة في حالة عدم استخدام حزام الامان. وفي المانيا الغربية قال لي احد الاخوة العرب

المقيمين هناك بأن الحكومة تجمل السائق الذي

لايستخدم المزام تكاليف علاجه في حالة وقوع أي

والحديث عن حزام الامان يطول، وباختصار. شديد اقول انه من اهم اجزاء السلامة والامن في

السيارة، ولذلك فانتا تدعو ادارات واقسام المرور ق الدولة بغرض استخدام هذا الحزام على جميع السائقين وتشديد العقوية في حالة المخالفة. وحاليا خطت ادارة المرور في رأس الخيعة منذ حوالي عام واحد هذه الخطوة، واصبح السائة الذي لايستخدم الحزام فشوارع الامارةشاذاعن البقية.. فتأمل إن تحدو يقية أدارات المرور حدو مرور رأس الخيمة لحماية السائقين من أي مكروم

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ كمال اسعد

خلال اقل من ١٢ ساعة قبضت شرطة دبي على قاتل طبيب اطفال قبل ان يتمكن من الهرب خارج البلاد ..

واثنتا عشرة ساعة قليلة في عمر الزمن، وفي عمر التحريات التي قد لان الجريمة لاتفيد، ولان عدالة الله دائمة، فقد شاء الله سيحانه وتعالى أن تكلل جهود رجال الشرطة بالنجاح في القبض على القاتل ومطابقة بصماته، والتأكد من انه القاتل، وقد اعترف بجريمته.

نشرت احداثها اخيرا،

وكثيرة.. لكنى اكتفى بهذا الآن.

حسنا يفعل داحمد الشيخ، هذه الايام ببرنامجه الرياضي الذي يقدمه لمدة ربع ساعة كل يوم في العاشرة والنصف من تليفزيون دبي.. ويمتابعة حلقات البرنامج شعر المشاهد أنه يطور نقسه يومأ بعد يوم، ويخلق لنفسه والبرنامج، هدفاء فبعد ان كان مجرد سرد اخبار رياضية بعضها محلى والآخر اجنبي، اصبح يحاول ان يقدم معيزات اللعبات الاخرى التي ليست جماهيرية كالعاب القوى والسباحة والمش السريع.. الخ، واستمرار عرض هذه الإلعاب سيجذب لها جمهورا ومحيين، وأن شاء الله يحقق لها ابتشارا بين إبناء وشباب الدولة، خاصة عندما يعرف الشاهدون انها الالعاب التي تُحصد الميداليات في الدورات الاولمبية.: وثقتى في احمد الشيخ تجعلني اطالبه بأن يرسم اهدافا تربوية بعيدة

⊕ معارض الكتب:

خاصة بهم من مختلف دور النشر المليئة بما يرضى كافة الادواق.

كما لانتسى الجهود الفائقة التي بذلها رجال الشرطة في خورفكان والشارقة ودبى ـ متعاونين ـ في القبض على الايرلنديين اللذين قدما وخططا ودبرا لخطف ابنة طبيب في خورفكان من زوجة انجليزية.. والتى

انها نقطة مضيئة لصلحة الشرطة في الامارات كلها والامتلة كثيرة

كل املى ان تتباعد ازمنة المعارض مستقبلا حتى يستطيع الناس زيارتها كلها فتحدث حركة الانتقال والرواج من امارة لامارة ومن مدينة حسن حسين عليوة

من سكان مدينة ابوظبي لفت انتباه المسئولين في قسم الصحة ببلدية ابوظبي الى ان تاريخ الصلاحية الموجودة على بعض المعلبات مكتوب على ورقة صغيرة مثبتة على العلبة وهذا امر غير جيد حيث يستطيع تاجر السلعة او الوكيل تغيير هذه الورقة في اي وقت ووضع ورقة أخرى بتاريخ صلاحية أخر.. لذا يرجو الاخ كمال اسعد من المستولين في قسم الصحة ببلدية ابوظبى الزام المستوردين بضرورة ان يكون تاريخ الصلاحية محفورا على علب المواد الغذائية بدلا من كتابة التاريخ على ورقة تلصق على العلمة ويتم استبدالها باخرى في اي وقت.

تستغرق اياما واسابيع في العادة، وفي دولة فيها جنسيات متعددة، ولكن يقظة الشرطة، وخبرة رجالها، سواء كانوا رجال المباحث والتحريات، أو المختبر الجنائي، أو ضباط المطار.. كل هذا ساعد على سرعة جمع المعلومات، وتحديد هوية القاتل، والتعميم على مناقذ البلاد جميعها، ثم..

حسنا ان نشاهد ٣ معارض للكتب في فترة واحدة تقريبا في ثلاث مدن بالدولة.. والشارقة _ العين _ ابوظيى، وانتشار المعارض واقبال الناس عليها وشراء الكتب اثراء للحركة التَّقافية في الدولة، ولقد سعدت جدا عندما شاهدت احد هذه المعارض ووجدت اطفالا مع ذويهم يشترون كتبا



﴿ يحتوى على نصف كية صوديوم الملح العادى

@ يستخدم بديلا لملح العادى فالطهى وعلى لاائدة

 Contains Half Sodium Of Ordinary Salt. • Contains IOdine a Necessary Nutrient.

منتج طبقاله واصفات العالمية/سيط يوزارة الصحقت رقم ١٧/٢١١

Use As Ordinary Salt.

يحتوي على عنصب راليـود اللازم للتجس

مطلوب وكلاء وموزعور

تهقف استيراد الدم من الضارح منذ عام ١٩٨٥ والاعتماد الكلي على يحب البدم من المتسر عين داخل تلقت صفحة مراي الناس، من السيد أمين حسين الأميري رئيس قسم أمنعوا هذا الخطر لاحظنا في منطقة بني ياس ان

أمين حسين الأميري رئيس قسم بنك الدم بالشارقة:

ينك ألدم بالشارقة الرد التالي على مانشر يوم الأحد الموافق ١٩٨٨١ تحت عنوان موض الإيدر والتبرع بالدم، وفيعليلي الرد: اود أن أقدم تحياتي وشكري بنك الدم بالشارقة لسنة ١٩٨٧م فان

العرب هم أكثر الناس تبرعا بالدم لجريدتكم الموقرة في عملها السامى ويأتى المواطنون في المركز الثاني في والبناء، وكذلك أشكر الأخت (طالبة / من جامعة الامارات) على اهتصامها بموضوع التبرع بالدم وحرصها على جنسية بالدولة · صحة الناس في استفسارها عن مرض

الإيدز وبقل الدم في البداية أريد أن أوضح بأنه قد تم منع استيراد الدم من الخارج في اواسط سنة ١٩٨٥م، والاعتماد الكلي حاليا في سجب الدم عنى المتبرعين المحليين داخل الدولة • وبالنسبة للبحارة الأجانب الذبن

الويائي، ودالسفلس، او الزهري

ومرض واليرقان، وبعد ذلك اذا تم

التأكد من خلق الدم من هذه الأمراض

والمفصود هو أن جميع البحارة

الأجانب تم فحصهم لهذه الأمراض:

الاربعة من قبل مركز بنك الدم عند

سحب الدم منهم، وعلاوة على ذلك

أريد أن أوضح أن جميع البحارة يتم

فحصهم كل ستة أشهر خلال وجودهم

عنلى ظهر السفينة من قبل القننم

الطبي بالبحرية، أي أن دماعهم

تَحْصَبُتُ مَرِثَينُ وليشُ مَرةُ واحدُّةً ولا

وبالنسبة لتبرع العرب فاود أن؛

أوضع بأنه حسب احصائيات مركز

لست أدري كيف أعبر عنك بحق،

٠٠٠ انا مواطن سعودي سنجت لي

الفرصة مرارا أن أزور دولة الامارات

الحبيبة، ولكم تعنيت بطء سير الاجازة

وانني لأتتبع ما يجري فيها من

ولجريات الدورة الكروية التي

ولطالما وجدتك زهرة الخليج٠٠٠

تتم عملية صرف الدم للمريض -

تم سحب الدم منهم أود أن أقول ان سعب الدم تم تحت رقابة شديدة وفحوصات كثيرة على المتبرع نفسه وعلى الدم المسحوب منه، علما بأن الدم المسحوب من أي متبرع داخل الدولة بصرف النظر عن الجنسية. يخضع لأربعة فحوصات مهمة جدا وهي دالأيدن، و دالتهاب الكبد

التبرع بالدم بالشارقة من بين ٢٢ وان دل ذلك على شيء فانما يدل على حسن التوعية الموجودة لدى المواطنين ونتمنى منهم الاستمرار في التيرع بالدم وتوصيل هذه الفكرة لأهاليهم وأصدقائهم لتعمم لدى الناس، علما بأن مركز بنك الدم بالشارقة قام بدوره في عملية توصيل

الفكرة الجيدة عن التبرع بالدم الى جميع المؤسسات والادارات الحكومية وأخيراء أشكر الأخت وجريدة والاتحاد، على الاهتمام بموضوع، التبرع بالدم ونوجه نداعنا الى جميع المقيمين على ارض الدولة للتبرع بالدم او تسجيل اسمائهم وفصيلة الدم للاتصال بهم في الصالات الطارئة

حياة الاخرين للخطر نرجو من رجال المرور تسيير دوريات مرورية داخل منطقة بني ياس للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة التي تهدد حياة السكان وتعرضها للخطن

مجموعة من السكان

ظاهرة سيبئة ظاهرة سيئة بدأت في الانتشار منذ بداية العام الدراسي وهي مالحقة بعض الشباب في السيارات الخاصة حافلات المدارس الخاصة بالبنات.. ترجو من المسئولين في الشرطة اتخاذ اجراء رادع وسريع ضد هؤلاء



وي احدى مباريات كرة القدم في الف حسرة على الاخلاق الرياضية الدورة العربية السادسة لابطال التي تنهار تحت أقدام الانانية وحب الدورى التى اقيمت مؤخرا في امارة الذات حتى لو كأن طلب القور الأبد الشارقة اعتدى احد اللاعبين في نهاية وان يكون بالقوة الجبرية. المباراة على حكمها مما حدا برجال في أحدى مباريات الملاكمة التي الشرطة لان يخرجوا الحكم من اللعب أقيمت خلال دورة سيول قام المدربون والبعض من الجماهير بالاعتداء

وتي مبآراة اخرى اعتدى لاعب عل بالضرب على حكم الساحة لان لاعبهم الحكم بلكمة على وجهبه.. فاذا الكنوري لم يقز بالمباراة.. وحس افترضنا ان جميع هؤلاء الحكام المتواضعة في هده اللعبة مخطئون في تقديراتهم أو انهم تعسر لعِنْيِفَةً أَنْ حِكِمَ السَّاحِةِ لِسَّ هِوَ الذِّي وترجيع كفة على تحساب كفة الغزي يَقِرِر فُوزُدُ أَوْ حُسَارَةِ أَيْ لَاعِبُ، بِلَ هِنَاكُ عدد من الحكام منتشرون حول حلقة بدرب او اداری بمعاقبة الحکم لان هناك لجانا هي ألوحيدة صاحبة العق في عقاب الحكَّام اذا اخطأوا.. اين الروح الرياضية؟ ابن الاخلاق الرياضية؟ اعتقد انهما ضاعا في رحام عنهما في البداية.

الانانية والقوة الجبرية اللتين تحدثنا ايها الاخوة الرياضيون انتم القدوة لمن سيحل محلكم من الشباب الصاعد قان كنتم بهذه الصورة أمامهم فباترى ماذا هم فاعلون؟! محمدبهي الدين كرارة

السة تصسوير في انتظار صلحتها

حديقة الخّالدية مسآء يوم الجمعة واننى رغم كل ما قلت وأقول، فان الامارات أجمل وأبدع وأروع، واني لأفتضر عندسا أعكس مشاهداتي للأصدقاء حينما ينوون زياراتها، وأتلهف عند -عودتهم لسماع ما اذا

كانت الصورة على ماهى عليه، فلا أبدى تعجبا عندما ينقلون عنها قسنلامي للامارات، وسلامي للاتحاد وسلام خاص ولاحمد بن حمدان الشحىء ولتحيا امارات الخير

> على محمد المعلق السعودية _ المنطقة الشرقية

في ظل زايد الخير٠ بل أكثر ٠٠ ومنذ ذلك الحين والامارات تشع وتزهر في نفسي ليس من خلال

اماراتها، فوجدتها أهلا لأن تبقى زهرة

الخليج بخضرتها وجمالها وابداعها ولعل أجمل ما في الامارات طيائع أهلها، فهم أهل الكرم والنجدة والحمية و فلقد صادفت موقفا أثناء زيارة لى لهذا البلد المعطاء، وكاد الظرف السيىء الذي صادفني يودي بحياتي لولاً أن قيض الله لنا عباده المسألدين المؤمنين المذين وقفوا بجانبنا حتى شعرنا أننا بين أهلنا٠٠ فاذكر مراس الخيمة، واذكر أحمد بن حمدان الشحي الذي عني بنا كأخوة

وأثما لأننا وجدنا فعلا الأمارات امارات أهل وأخوة وأحية

عثر الآخ مصد على الة تصوير في

الماضي، الآلة لدى الأخ محمد على صلحبها الاتصال بهلتف ٢١١٦٩٩ تحويلة ٥٥٠ والادلاء باوصافها

الملاكمة الشاهدة المساراة من جميع الزوايا، وكل حكم منهم يدون عبدد النقاط التي احتسبها ثم تجمع هذه النقاط في نهاية المياراة ويتقرر بعدها الفائر.. وما على حكم الساحة سوى ان يعلن النتيجة في نهاية المباراة ويمنع المتلاكمين اثناء المباراة من تجاور القانون، ومن حقه وقف المباراة لو وجد أن أحد اللاعبين لايستطيع

الاستمرار فيها.. لكنه ليس الوحيد

الذي يقرر من هو اللاعب الفائر.

سة الأمارات العامة للنقل والخدمات الشئون الادارية

اعلان عن طرح مناقصات عامة لانشاء وانجاز وصيانة مواقف وكراجات للمؤسسة تدعو المؤسسة شركات المقاولات الوطنية والشركات التي يساهم فيها المواطنون بحصة لاتقل عن ٥١ ٪ من رأس الملل والمؤهلين والمرخص لهم بالعمل حسب المناطق المتكورة بالجدول التال لتقديم عطاءاتهم وذلك عن المناقصات التقية

موضـــوع المناقصـــة	رقم المناقصة	٩
انشاء وانجاز وصيانة مبنى وصدة الصركة	M/0/EP	١
والورسة بلعجيره انشاء وانجاز وصيانة مبنى وحدة الصركة والوزشة بخورفكان	M/7/EP	4
	انشاء وانجاز وصيانة مبنى وصدة الصركة والورشة بالفجيرة انشاء وانجاز وصيانة مبنى وحدة الحركة	م ع/٥/٨٨ انشاء وانجاز وصيانة مينى وصدة الصركة والورشة بالفجيرة م ع/٦/٨٨ انشاء وانجاز وصيانة مينى وحدة الحركة

_ يمكن الحصول على الوثائق والمستندات والرسومات خلال ساعات الدوام الرسمى من قسم المشتريات والادارة بالمؤسسة مقابل سداد الرسوم المنكورة أعلاه لمستندات كل مشروع نقدا او بشيك مقبول الدفع والمجالغ غير قابلة للرد

- يجب أن تكون العطاءات المقدمة سارية المفعول لمدة ١٢٠ يوما من تاريخ فتح المظاريف ويرفق بها خطاب ضمان مصرف محلى غير مشروط لا يقل عن ٥ ٪ من قيمة العطاء الاجمال وغير قابل للالفاء وصالح لمدة ١٥٠ يوما من تاريخ فتح المظاريف

- تقدم العطاءات داخل مظاريف غير مطبوعة ومختومة بالشمع اللاحمر وتودع في الصندوق المخصص لذلك بمكتب المؤسسة بالطلبق الرابع بمبنى غرفة تجارة وصناعة دبي شارع بني ياس .. دبي وذلك في موعد اقصاه الساعة الحادية عشرة صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٧ وهو موعد فتح المظاريف.

- تلتزم الشركة التي يرسو عليها العطاء بتقديم خطاب ضمان مصرفي نهائي بواقع ١٠ / من قيمة التعاقد يكون سارى المفعول طوال مدة العقد ويجدد تلقائيا مالم يكن هناك اخطار بغير ذلك من

- لا يقبل أي عطاء يرد بعد التاريخ والموعد المحدد المنكور أعلاه . - يكون من حق المؤسسة رفض أو قبول أي عطاء دون أبداء الأسباب

الشئون الاداريية

الموقف الانساني الذي قام به فحسب، فيها وتنقلت بين ربوعها وفي جميع دعوة للقض

هذه دعوة لوضع حد للتلاعب والغش وخداع الجمهور. فمشكلتي تجسيد صادق لانسان وقع ضحية حسن النية والتزوير المتعمد على يد احدى الشركات التي لاتحترم

تبدأ قصتى عندما ذهبت لشراء جهاز كمبيوتر من أحدى الشركات، احتفظ باسمها للوقت المناسب. طلبت منها الجهاز الذي شاهدته في صالة العرض، وهو موديل يعرض لاول مرة. قور اتفاقي مع الشركة دفعت المقدم ثم دونت شيكات ببقية المبلغ.

طلبوا منى في الشركة أن اشترى برامج تتفق مع هذا الجهاز باعتباره IBM.AT ، مرت عدة أيام بعد ذلك، وفوجئت بالاعطال تتوالى ذهبت بالجهاز الى مهندس كمبيوتر، فاخبرني أن الجهاز يعود لموديل أخر هو IBM.AT رغم أن هيكله الخارجي IBM.ATاصبت ·بالذهول.. رجعت لفاتورة الشراء ووجدتها بدون اية تقصيلات او اشارة للموديل الذي اشتريته. عدت اليهم اطلب استبدال الجهاز باخر او تقسيرا لما حدث، وكان الرد بما لايجور ذكره على صفحات الصحف.

الان شكواى بين يديكم وايادى المستولين ولدى الفاتورة التي تثبت صحة موقفي.. وكلى رجاء في اعادة رعوف بركسات الحق لصاحبه.

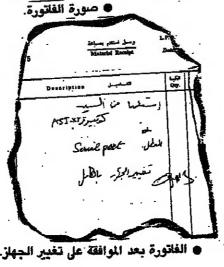
● رأى الناس:

بعد يومين حضر صاحب هذه الشكوى ووضع ايصالا من الشركة يفيد موافقة الشركة على تغيير الجهاز.. وهذا اعتراف من الشركة بأن القارىء صاحب الشكوى على حق .. وسؤالنا الان هو لماذا لم تقم الشركة بهذا الاجراء منذ البداية؟ وللذا رفضت تغيير الجهاز وطلبت من المشترى الذهاب الى اي جهة وأن يستطيع أن يحصل على شيء.. اننا في حرأى الناس، نرفع هذا الامر امام المسئولين في البلدية وغرفة تجارة وصناعة ابوظبي

من أجل تشديد الرقابة على مثل هذه المحال حتى

تبتعد عن التلاعب والغش مع الجمهور.

CPB-18- Friend Lifable NB .- OHE HAR WARRENTY PARME-T: DUR. 2500 in lar. صورة الفاتورة.



ASI-102T. AS-KL. KE. FAR (TOKE) --11100 2 ME GraGATE) ALL KEY ECARD 14" Mencestant for T.K

+ 121 354 FROM 1411-188 To 1419189 Sales Sept. Sales

«الفيروس» بين المقيقة والقد

فقد كان الاعتقاد السائد حتى يوم

الاربعاء قبل الماضي للذي شهد بطش والفيروس، _ أن هذه الشركات

تقوم بتهويل الخطر واشاعة الخوف

من الاخطار الامنية التي تتعرض لها

اجهزة الكومبيوتر حتى يزداد الاقبال

على خدماتها، بل كانت هناك اتهامات

صريحة تقول أن هذه الشركات بمكن

ان تكون ضليعة في نشر. الفيروس

لارغام مستخدمي الكومبيوتر على اللجوء اليها، المهم أن الفيروس ليس

بالحدث الجديد وقد كتبنا عنه في هذه

الصفحة اكثر من مرة (في يناير وأبريل

من العام الحالي)، لكن الجديد هو

وضوح الخطر الذي يحدق بسلامة

وسرية المعلومات الموجودة على أجهزة

بحثا عن المهندس سالف الذكر للحصول على

لسخة من المعالج بعد التعديل وربعاً

للتفاهم معه حتى لا يخرب دبارا ويشرد

انقارا داخل الشركة.. ولنبدأ القصة عن

بدايتها: يقول كاتبنا المرموق أن وأحدا من

•حتى وضع لافتة على الركن الذي يحتله

يعلن فيها عن جائزة مقدارها ٥٠٠ دولار لن

يملك جَهارُ PC AT يتفوق في السرعة على

جهازه, و ۵۰۰ دولار اخری لکل من بنجح

قُ اعطاب crash هذا الجهارُ.. ويقال ان

الَّحْيرِ انْتَشْرِ كَمَا النَّارِ فِي الْهُشْيَمِ، وَبِينَ لَيْلَةُ

وضحاها باع المهندس المغمور كل انتاجه

من هذا النوع من المعالجات فيما عدا

مجموعة صغيرة حملها وسافر بها مع

الأمريكي سالفُ الذكر ألى كاليفورنياً.. وفي

امريكا بدأ بيع الـ BOARD الجديدة بسعر

يتراوح بين ٣٥٠ و ٤٠٠ دولار، ويقول

كاثينا أن والرقعة، الجديدة تعطى ٥ ملايين

امر في الثانية رغم استُخدامها لذاكرة بطيئة

الإستجابة تعمل بسرعة ٢٠٠٠ نانوساكند،

NANOSECOND وبدون مساعدة

من الذاكرة الإضافية التي تُستَخْدم لزيادة

يسرعة الإداء وتعبرف بناسم مكتاش

CACHE MEMORY.. ومعنى ذلك أن الجهاز

المناسب قد يحصل على ١٠ ملايين امر في

ولعل أهم ما في النَّخير قول الكاتب أنه

اختير المعالج ألجديد بنفسه مسرات

ومرات، وانه أجرى عليه كافة الاختيارات

التي يعرفها ثم خرج بنتيجة واحدة وهي

ان معالج المهندس التابواني واشع

وعجيب،..ً؛! ويقول الكاتب أن أهدا لا

وَنَقُولُ نُحَنَ لَكُلُ مِنْ يَزِيدِ انْ يَضْعَ نَفْسَهُ عَلَ

هذه القائمة أن عنوان الشركة موجود في "

المحلة المذكورة (عدد ٢٧ سبتمبر)..

الثانية من هذا المعالج..

مصائب قوم عند قوم فوائد كما يقال، وينطبق هذا المثل اكثر من غيره على الشركات الخندرة في الأعمال الأمنية لأجهزة الكومبيوتس، فمنذ نجيح الشاب الامريكي دروبرت موريس، في اعطاب ٦٠٠٠ كومبيوتر عبر الولايات المتحدة



المديق نصر احمد صالح من ابوظبي يقول اننا نكثر من الكلام عن المعالج وبالذات معالجات وانتل، دون ان نوضح

ألمعالجات فنتكلم عن المعالج ١٠٨٦، بدلا

مسن ۱۸۲۰۸، او ۲۸۳۰ بندلا من

و٢٨٦٠٨.. ويتميز كل معالج عن المعالج

السابق له (الأشعف منه) في قدرته على

تنفيذ برامج اكثر تعقيدا وقدرته على

تشغيل هذه البرامج في زمن اسرع من

المعالج السابق له.، بمعنى ان شركات

كتابة البرامج تستطيع كتابة برامج

متقدمة كثيراً (اي نقوم بوظائف اكشر

تعقيدا وأكثر تنوعا) باستغدام المالج

المتقدم.. فالبزامج التي تكتب خمسماً

للمعالج ٢٨٦، يمكن أن تكون الضل

كِثْيِرا مَن تلك التي تكتب للمعالج «٢٨٦»

لأن المعالج الأول يستطيع تتفيد تعليمات

لا يستطيع تتفيدها المالغ الثاني المعلى

مُنْبِيلُ لِلثَّالُ تَجِفُ أَنَّ هَيرُكَاتُ الْيُرانِّيْ التَّيُّ

تعترم الكتابة للمعالب ٢٨٦، تنوى

استغلال قدرة المعالج على التعامل مع

بطرق معقدة بتحتاج الى نظام او تنظيم

الكمبيوتر او العمب الركزي للكمبيوتر،

وكثيرا مايشار الى الصندوق الذي

يحتوى على المعالج بانه الكمبيرتر وتعتبر

باقى المكونات أجراء اضافية للجهار،

وهناك والذاكرة التي يستضدمها

الكمبيوتر كمكان يضع فيه البراسج

يضمن سلامة سير هذا العمل..

معنى الكُلُّمةُ ويطالبنا بشرح واف عن هذا الموضوع..

والعالج و وحدة المعالجة المركزية،

مِن عقل الكرمبيوتر واهم جزء في الجهان

ريمكن تشبيه علاقة المعاليج بجهاز

الكرمبيوش بعلاقة المحرك بباقى اجزاء

السيارة، فكما لا يمكن تخيل سيارة بدون

محرك لا يمكن تخيل كومبيوتر بدون وحدة

المعالجة المركزية، ويفهم معا سبق ان

والخيرا على قوة المعالج كما أن سنرعة

الكرمبيوتر تعتمد بشكل اساسي على سرعة

مذا المعالج.. وقد تركزت أصاديثنا في

وانتلء وهي المعالجات التي تستخدمها

المعالج في القوة والسرعة المعالج ٢٠٨٦م

وغالباً مَا تستَخدم انههزة الـ PC XT التي تعمل بسرعات تتراوح بين ۷۷ر٤ و.

تمل سرعته إلى ٢٥ ميجاهرتن. وكثيراً

مانستقدم الرمل المنتمس لأسامي هذه

المناكدة التوة الحاسبة للكومبيوتر تعتمد اولا

مناق سينا أأ الاسابيع القليلة السابقة على معالجات

سْ أَنِكْ دِورٍ اجهزة وأيَّ. بي. المه والاجهزة المتوافقة

عَلَى مِن تَرِيلُ مُعَهَا.. فنجَّد أنَّ أَضْعَف معالجات وأنتل،

س حكب بيزر هي التي يستخدمها جهاز الـ PC الذي ن جريد الله يسل بسرعة ٧٧رة ميجاهرتز، ويلي هذا

سُنَعَةَ عَامَ رَفِينًا لِمُ مَيْجِاهِرِيِّنْ ثُمِ المُعالِمِ = ٢٨٦٠ - أو الذي

ق تدريب إلها يسترعات تصل اخيانا الله الل ميجاهدين

تَنَ مَنْ مَنْ أَنْ مِوَاضُوا وَالْمُعَالِينَ وَالْمُرَا وَهُو اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِعْتِدِم

المضى المؤازر الفضل معالجات وانتلء حتى الأن والذي

المشوة السريانه

ن سيمز ممكام

ناز کندید.

فساتري ماذا هوالخ

مد بني الدرا

عات للمؤسسا

انون بحصة إنقار

رة بالجدول الثا

قسم السنتان

والرسوماة

. יים ו עלו

٠٠١ يرهم

المطاريف ويواق

وعدالى وغرقا

ردع في الصنعل ،

دع قامل بني دبي شارع بني المسيت المواق

يع ١٠٪٪ بن قيلًا ،

ص طلو بغير نلك ^{بن}

جبِ الله رستشرمه الجهزة البAT PC التي ربعمل

معندس تاپوانی بضع «انتل» نی ماز ق كانت اهم اخبار الإسبوع الماضي تتحدث عن معلج جديد يستطيع تنفيذ أوامر جميع المعالجات التي انتجتها شركة ،انتل، لاجهزة الميكروكومبيوتر ويتميز عنها

وخير هذا الاسبوع لا يقل في الأهمية."

الكومبيوتر التي يستخدمها عدد كبير مناء

وتدور القصة حول مهندس تليواني قنام

يتعديلات على معالج رانتل ٢٨٦، فجعله

اكثر من برنامج في وقت واحد، فالمعالج

الاخير يقوم بتقسيم ذاكرة الكومبيوثر

لعدة قطاعات ويضع كل برنامج في قطاع

منها ويمنع البيانات الخاصة ببرنامج

معين من التوجه الى القطاع المخصص

لبرنامج أخر وتعرف هذه الخاصية باسم

التعامل مع البرامج في طور الامسان او

الـ Protected Mode بعكس التعامل مع

البرامج في الطور المقبقي أو السلم REAL المحافظة MODE والطور الاخير لا يوفر الحماية

اللازمة لكل برنامج من البرامج الأخرى

الموجودة داخل حير الذاكرة.. وتجدر

الإشارة الى أن معالجات وانتل، متوافقة

مع بعضها البعض، بمعنى ان المعالج

. ٢٨٦، يستطيع التعامل مع البرامج التي

تكتب للمعالجين السابقين له: ٨٨٠٨٨، و

«٨٠٨٦» وبنفس الطريقة يستطيع

المعالج ٢٨٦ء التعامل مع البرامج التي

كتبت للمعالجات ٢٨٦٠، و ٨٠٨٦، و

ه٨٠٨٨ء، الا أن العكس ليس صميما،

بمعنى ان المعالج الضعيف لا يستطيع

التعامل مع البرامج التي تكتب للمعالج

إلاقرى منه، وبالتالي لا يستطيع المعالج

يُولِيْكُونَ ٨٠ التعامل مع البرامج التي تكتب

للتَعَالَجُ ١٨٦٠، أو للمعالج ٢٨٦٠، كما

لايستطيع المعاليج ٢٨٦٠، التعاميل مع

البرامج التي تكتب للمعالم ٢٨٦٠..

000,000

لهو تحكي قصة تكاد لاتميدق، بل أن كاتب القمية الذي تنقل عنه هذا الخبر وهبو John Dvorak الذي يعتبي واحدا من اهم كتاب مجلة PC MAGAZINE مدا في مقالته كَمَنُ لا يُصدق ما يكتب، فُهو يبدأ بالاستشهاد باقوال ناس تقول انها ، لا تصدق ما رات، وتحكي عن ،اسرع معالج، من نوعه و والمعالج ذي السرعة الخيالية، وأي هنا والقصة تبدو معدد، فكثيرا ماسمعنا عن ظهور معالجات كسرت حاجز الصوت والضوء وضربت عرض الحاثط بارقام السرعات التي حققتها المعالجات العروفة، ولكن الدهشة ستملكنا كما ملكت غيرنا هين نكتشف أن المعالج الذي تدور الاسواق مؤخرا جهازا حوله قصة اليوم هو الموجود داخل اجهزة

جميعًا بانه بياع بنصف الثمن الذي بياع به أفضل ثلث المعالجات. وانتل ٢٨٦، الذي لم تتجاوز افضل سرعة يعمل بسرعة ١٠ ميجاهرتز. ولعل القارىء له حاجز الـ ٢٥ ميجاهرتن (على الأقل حتى يذكر أن معالج ،أنتل ٢٨٦، هو الموجود الآن)، ويقول كاتبنا أن المندسين في شركة دَاخُلُ كُلِّ جِهَازٌ PC AT الذي تتراوح سرعته وانتل، الذين صنعوا المعاليج الأصلي لم بين ١٠ و ١١ ميجاهرتر في افضل الاحوال، وبالتالي يصبح الرقم الذّي نتحدث عنه ،خيالياً، بحق، بل انه پضرب عرض الحائط باسرع معدل حققه المعالج الإكثر قوة وهو

يصدقوا ما سمعوا، بل انهم يؤكدون لكلُ من يصادفهم استحالة ابجاد طريقة تجعل المعالج المذكور يعمل بسرعة ١٠ ميجاهرتز. ويقول الكاتب انهم قلبوا الدنيا واقعدوها

لتشغيل الاسطوانيات ومن المعروف ان أسطواناتCD— ROMأسطوانات فقط المضغوطة من نوعية Cd— Flom وليس للكثابة، أي أن تشيفيل اسطهائيات ستخدم الكومبيوتر تحتوي على مايزيد على تشتري الاسطوانية الستفدم السراسج المعلومات (حوالي ٢٧٥ الموجبودة عليهما ولا الف مبغجة)، كما يمكن يستطيع تخزين بياناته تشغيس الأسطوائبات هو على الإسطوانية، الموسيتية على الجهاز وتتميز هذه الإسطوانات بانها تعكن البلحث من اسطوائة المعلومات الحصول على المعلىومه باسطوانة موسيقية من المطلوبة في ثوان، فيدلا النبوع من شراء دائرة المعارف ويعمل الجهاز الجنيد الدريطانية في ٢٦ مُجِلدا على كبل من اجهزة يزن كل مجلد اكثر من ٣ ماكنتوش واجهزة ءابل كيلوجراسات نستطيع ۲، APPLE II. وتتميـز شبراء نفس الشيء على اسطبوائيات CD-rom يبائها تباع بالبرامج

اسطوانة صغيرة لا يزيد أ الحُرْثة عليها، بمعنى ان قطرها عن لارؤ بـوصة تكاد تكون معدومة الوزن . قيمتها الحقيقية لكمن ق لنستخدمها في البحث عن

توعية البرامج الموجودة موضوع أو أشر من على الاسطوائة واغلبها ألاف المواضيع المخزنة من النوعية التي تتكون عليها فتحصىل عملي من اهجمام ضخعة من النتيجة في ثوان.. وعلينا المطبومات عثيل دوائير اشعبأرف والقبواميس ان شحدُر القارىء عن ان البرامج لم تكن متوفرة لضخمة وامهات الكتب

الملاقة بين الاجهزة المفتلفة التي يتكون

منها نظام الكمبيوتر وان هذه المسؤلية

بعيدة الصلة عن البرامج.. مثل هذا

الفهم يكون خاطئا او على الاقل قاصرا

لان «دوس، كما قلنا في البيداية هيو

والبرنامج الآب، او البرنامج المهيمن

الذي تستعين به باتي البرامج لتأدية الكثير من المهام المطلوبة منها.. فعلى

سبيل المثال نجد أن أحد وظائفه برامج

تدوين النصوص هي نقل النص المكتوب

من الكمبيوتر الى ألمورق، اي طباعة

النص المكتوب، وتلجأ هذه البرامج الى

دوسء لتحقيق هبذا الهبدف فبهي

تستخدم مجموعة الاوامر والتعليمات

ROUTINE ائتى پىيقىرىسا «دوس»

لافهام الطابعة المهمة المطلوبة منهاء كمأ

يقرم دوس، بتنظيم عملية التخرين

التي لولاها لما كان للكمبيوتر قيمة..

فالكمبيوتر لايحتفظ بشيء في ذاكرته بعد

اطفائه وانما يحفظ كافة المعلومات التى

يحتلجها على اسطوانات وتتم عملية

التَصَرُينَ في شكل سلفاته.. ويقوم

دوس، بعمل هذه الملقات وتحديد

مكانها على الاسطوانة وتصميم فهرس

الاسطوانة الذي يرشده الى مكان كل

ملف ليستطيع الوصول بسرعة وسهولة

الى الملف المطلوب ومقتحه هدا الملف

لاستدعاء بعض المعلومات منه، وتقوم

البرامج التطبيقية باستخدام الوسائل

التى يوفرها مدوسء لاجراء عمليات

تخزين واستدعاء الملومات، فنستطيع

القول أن مدوس، يعمل كـ وسيط بين

البرامج التطبيقية مثل أرأب ورد، و

WORD STAR وغيرهم، وبين

الكمبيوتر، بمعنى ان البرنامج التطبيقي

یشاطب ددوس، و ددوس، یشاطب

الكمبيوتر.. وقبل ان نأتي الي خاتمة هذه

المقدمة القصيرة عن نظام التشغيل

تجدر الاشارة الى حاجة الكمبيوتر

الدائمة الى حروس، بجواره، فنحن نعلم

ان اول مانفعاه لتشغيل الكمبيوتر هو

وضع برنامج «وس» الذي يكون

موجودا على أحد الاسطوانات داخيل

جهاز تشغيل الاسطوائات، وأن

الكمبيوتر يبدأ عمله الفعلي بالبحث عن

خوس، فاذا لم يجده يترفض العمل

ويكتب لك رسالة على الشاشة تقول أن

اسطوانة التشغيل غير موجودة.. ولكن

لايقوم الكمبيوتر ذلك ولمأذا لايقوم

بعمله على الفور..؟ الحقيقة أن الكمبيوتر

بحتاج الى مدوس، في كل مرة ببدأ فيها

العمل ليأخذ منه مجموعة الارشادات



أصحاب الشركات الأمريكينة التي تصنع اجهزة متوافقة مع اجهزة وأي. بي. ام، سافر افي تايوان منَّذ شهرين لزيارة معرض للكومبيوتر أقيم هناك في ذلك الوقت.. وفي ركن متواضع من اركان المعرض شاهد الأمريكي احد المهندسين يعرض انتلجا لا يلقى انتباد الروار.. وتقول القصلة ان ٱلمهنَّدس ٱلتَّايوائيُّ لمَّ ينجُّح ۚ فِي لَقْتَ الانتباه

استمع الى المسيقى واستدع المعلوميات من نفس الحمياز في الأسواق لجهاز ،أبل،

والمراجع الطبية والقانونية واللغوية.. هذا الخبر ألا أن هناك عدة برامج على الطريق لعل اهمها مدائرة معارف GROLIER'S محروليو، NEW ELECTRONIC ENCYCLPEDIA التــي قيــل اُنها عــلي وشك

الصدور.. وتجعدر الأشعارة ان شركة Nex آلتي يعتلكها ،ستيف جوبزء المؤسس السابق لشركة وابلء قد نجمت في الشهر الماضي ق انتاج اول نوع من LILEU CD-ROM للمسح، بمعتى ان الجهاز الجديد يستطيع تخزين البيانات على هذه

النوعية من الإسطوانات بنفس الطبريقية الثي نخزن بها السائات عا الاسطوانات التقلسيية وهو امر بعد بثورة في النوعية من الاصطوانات التى يتوقع لها الانتشار

يعرف الطرق الفنية التي استخدمها المهندس مي تشونج تشانج، في تعديـل معظج شركةً «انتـلَّ، ولكنه واثق من ان المعالج الجديد سيخلق مشاكل لأحد لها لهذه الشركة.. والأمر الذي يدعو للسخرية ان شركة وانتل، كانت تخطط لقتيل هذا المعالج (وقف انتاجه) لترويج مبيعات معالجها الجديد «لْ١٣٨٦» الذي أنتجته لنحل محل المعالج المذكور.. وقد ذكرنا في الاسبوع الماضي أن المعالج ،٣٨٦٥X، هو وخيصة الثمن من المعالج ١٢٨٦٠ الذي استخدمته اقوى واحدث اجهزة وأي. بي. أم، و مكوميك، لتعطى اداء لا تتجاور سرهته ۲۰ میجاهرتز، ای ان التعدیلات التي اجراها السيد مني تشونج، لمختولف عند تحسين اداء المعالج ٢٨٦٠ الاصل ولكتها ابت الى تقوق اداء هذا المعالج على المغلج الاسرع منه وهدو وانتل ١٣٨٦. ويقول كاتبنا أن هنك قائمة طويلة من الطلبات على معالج المهندس التأسواني



الكومبيوتر وخاصة الاجهزة التي تستخدمها الشركات وتلك التي تدخل في نطاق الشبكات الكبيرة أو الصغيرة (الشبكة هي مجموعة من اجهزة الكومبيوتر المتصلة بعضها البعض بواحدة من طرق الاتصالات التي تستخدم الخطوط الهاتفية).. على الكومبيوتر) بطريقة تجعل فالقيروس ليس مرضا يصاب به الفيروس لا يقوم بعمله الا بعد ان الكومبيوتر كما قد يتبادر الى الذهن يكون الموظف قد ترك الوظيفة والشركة ولكنه برنامج صغير يمكن ان يكتبه اي يزمن طويل.. والفيروسات انواع مبرمج، ويتم نقله من كومبيوتر الى يختلف اثرها حسب طريقة تصميم آخر آما عن طريق اسطوانة تستخدم البرنامج، فهناك الفيروس الذي لا على اكثر من جهاز او تنتقل من جهاز يقصد به صاحبه سوى المزاح فلا لأخر عن طريق النسخ، كما يمكن نقل يفعل اكثر من كتابة رسالة للدعابة على الفيروس الى عدد كبير من الاجهزة في شاشة الكومبيوتر كأن يقول لك وانت وقت واحد عن طريق قنوات الاتصال الأن تحت رحمتي وعليك ان تفعل ما التى تستخدمها الشبكات.. ويكمن أمرك به والاحطمت كل ملفاتك، ثم الخطر الحقيقي للغيروس في سهولة يامرك أن تغسل وجهك بعاء نهر استخدامه بشكل مؤذى دون أن يترك الأمازون قبل ان تنام ليلتك، وهناك اثرا يدين المجرم، فيستطيع الموظف انواع تحطم (تمسح او تلغی) جمیع الذي يشعر بان غبنا قد وقع عليه الوثائق الموجودة بداخل الجهاز الانتقام من الشركة التي يعمل بها ونستطيم تخيل مقدار الضرر الذي وسنزرع القيسروس، في الملقبات يمكن ان يقع على شركة تحتفظ بنتائج الالكترونية للشركة (البيانات الموجودة ابحاثها او تضع ملقات موظفيها او عملائها على اجهزة الكومبيوتر اذا كان القيروس المستخدم ينثمى للنوع الأخير، وهناك انواع اجرى من الفيروسات تقوم باعطاب اجهزة الكومبيوتر لفترة زمنية، وهذه النوعية

شديدة الخطر على اجهزة الكومبيوتر التي تستخدمها المؤسسات العسكرية والتَّى تعتمد عليها الجيوش في العمليات الحربية، اذ ان اعطاب عمل اجهزة الكرمبيوتر في الحالة الأخيرة يعكن ان يكلف جيشا معركة او يمنيه بهزيمة.. اللهم في كل ذلك ان الفيروس اصبح خطرا حقيقيا لا يمكن تجاهله وبات علينا ان نعترف باهمية الدور الذي يلعبه خبراء الأمن في مجال تكتلوجيا المعلومات..

نبدا البؤم سنسلة قصيرة من الحلقات الاستبوعية هدفها تقديم شسرح ميسطلنظام التشغيل DOS الذي يطلق عليه البعض اسم والبرنامج الاب، او واسو البراميج، لانه البرنامج الذي تعتمد عليه كل البرامج الاخرى في عملها على جهاز الكمبيوتس.. وقبل ان نبداموضوعنا عليدا اولا أن نوضح أن فهم نظام التشغيل ليس الزاميا للتعامل مع الكمبيوتر.. فالشخص الذي ينحص استخدامه للكمبيوتر في تشغيل برنامج او اثنين لا ملجة أنه الى التعرف على نظام التشفيل، ولكن هذا الفهم صروري لكل من يريد أن يوطد علاقته بجهارُ الكمبيوتُر. وقبل أن نتُردُعن القاريء بالمديثُ عَنَّ مَهم، نظام التشغيل نسارع فَنْقُولُ انْ هَذَّا الغَّهُمُ لا يُعنَى الغُّوصَ فِي الْمُتَاهَاتُ التَّي يِدَرِسُهَا الْمُتَّحْصَص، ولكنه بعثي تُعلَم الإساسيات التي يستطيع ان يفهمها ويستخدمها كل مالك لجهاز الكمبيوتر.

رئيدا تنتيل ان كلنة DOS تتكين من الاخرأي إليثلاثة إلارلي التي تبدأ بها . الجملة الاتجابرية -DISK OPERAT ING SYSTEM ای نظمام تشغیمل الاسطواناتي ويمكننا أن نسقط كلمة واسطوانات فنز العبارة السابقة لنتذكر فَقُعْلَ اللهِ \$DQS الذي سنشير اليه من أَوْلَى الصَاعِدُ الْ يَالْعُرِيبَةِ فَقُطْ بِ سُوسٍ عَ في تظام لتشفيل الكمبيويز ككل وليس الكفيل اجهزة الاسطوانات التي ويتريها الكنبيوتر كما قد يفهم من

واول مايجب أن نعرفه حتى نفهم طبيعة عمل مدوس، همو أن جهاز الكمبيوتر لايتألف من قطعة واحدة وأنعا من مجموعة من الكونات، وهذه الكونات تتعامل منع بعضها ال انتضاطياه وتتعماون للقيام بعصل معين.. فهناك ورحدة المعالجة الركزية، التي يختصر اسمها الى ءالمعالج، وهي اهم مكوتات الكمبيوتر وتوصف عادة بانها عقال

وَيُبَّارُهُ مَطَامِ تَشْغِيلُ الاسطوانات، ي التشغيلين ونظام التشغيل، وماهم وَقِالَتِهُ .. المِزَابِ يستتنج من الاسم، وَهُمْ مَنْ عِبَارَةُ مَعَالَمُ التَشْغَيلِ، أنه الأآة لتتنايم الطريقة التي يعمل بها وَالْكُمْنِيوِيْرِ، وَأَنْ أَدَاءَ الْكَمْنِيوِيْرُ لَعَمِلُهُ يَتَّمَ

لأكاديهية العربية المتكال الجدري

تعلن الأكاديمية العربية للنقل البحرى - الشارقة - عن عَقَدُ يُؤْرِاتِ الْحَاسَبِ الْآلِي اعتبارا مِنْ ١٩٨٨/١١/٢٠ • • الدرمجة بلغة بيسك للمبتدئين

• الدرمجة بلغة بيسك مستوى متقدم • تطبيقات الحاسب الآلي (معالجة الكلمات، لوتس ١ - ٢ -المائات) • قاعدة السائات) •

• رسوم الدراسة للدورة الواحدة ٧٠٠ درهم ويتم التشجيل لدى قسم القبول والتسجيل بالأكاديمية

تليفون: ٢٥٨٨٦٦ داخلي ٣٢

Microsoft.MS-DOS User's Guide and

غلاف الكتاب

ولكن علينا الانفهم مما سبق ان مسئولية دوس، تنهمر في تنظيم

التشغيل، هنو الاداة التي تنوفر

التوجيهات المطلوبة كما توفر الرقابة على

تنفيذ هذه التوجيهات لضمان سلامة

User's Reference

Microsoft

والبيانات التي يتعامل معها خلال لحظة معينية، وهنساك اجمهسرة تشعيسل الاسطوانات التي تقدوم بتشغيل الاسطوانات التي نخزن عليها البرامج. والبيانات، وهناك الطابعة والموديم والفاره وغير ذلك من الإجهزة التي تعمل مع الكمبيوثر لاداء وظائف محددة.. هذه الإجهزة تتألف وتتحدد في وقت ما للقيام بوظيفة أر باخرى وهذا التألف أن التعارن يتم عندما وتتخاطب هده الاجهزة مع بعضها البعض وفقا لاصول وضوابط وتنظيم ورقاية، فكل جهاز منها له طريقة في العمل تختلف في بعض اوجهها عن طريق عمل المكونات الاخرى.. فجهاز تشغيل الاسطوانات والطابعة يعتمد في عملهما على ادرات ميكانيكية في حين ان المعالج والذاكرة يعتمدان في عملهما على وسائل الكتروبية، وحين يرسل المعالم رسالة الى الطَّابِعة ليطلب منها طباعة نص أو رسم فانه يرسل هذه الرسالة بالسرعة التي يعصل بها، وهي سنرعة لاتستطيع الطابعة بمكوناتها المعدنية ان تستجيب لها، ومن هذا تظهر الحاجة الى تنظيم طرق الارسال والاستقبال من جهاز لاخر، فهذا النوع من الشخاطب بسين الاجزاء المختلفة للنظام يحتاج كما قلنا الى توجيهات وضوابط كما بحتاج الى اداة تقوم بالاشراف على سلامة سير العمليات والتزام كل عملية بالتوجيهات والضوابط الموضوعة .. و «نظمام



اينتهي الكمبيوتار من عمله يقاوم

وبتضرين، نتائج هذا العمل على

أسطوانه ليعود اليها في اي وقت ويأخذ

منها ماخزته، وحين نغلق جهاز الكمبيوتر

يمحي كل شيء داخل المساحة التي

نطلق عليها اسم «الذاكرة» وتعود

شاغرة تماما لتقسح المجال امام ادوات

وذيف مستطيع استخدام دوس، في عملنا على الكمبيوتر..؟ اول مايجب ان نعلمه أن «دوس» بحتوي على مجموعة من الاوامركل امر منها يساعدنا في اداء وظيفة معينة.. وحتى لانطيل في الكلام النظري سنبدأ في حلقة اليوم اول الاوامر واسهلها وهو الامر الذي يقوم بتشكيل الاسطوانة واعدادها للعمل .. FORMAT الأمر ولعلك تسأل ومأهو الاعداد اللازم



TER وستجد أن الكنبيوتس قد كتب رسالة على الشاشة تطلب منك ادخال اسطوانة جديدة في جهاز الاسطوانات B لتعقبها بالضغط على مفتاح الادخال كما هو موضع في الشكل التآلى: INSERT NEW DISKETTE FOR DRIVE B AND STRIKE EN-TER WHEN READY وحين تقوم بتنفيذ التعليمات السابقة يبدأ جهاز تشغيل الاسطوانات B في العمل فيقوم بتشكيل الاسطوانة

صفحات الدفتر بدون السطور، وثحن

تحتاج الى السطور في الصفحة لتساعدنا

على الكتابة بخط مستقيم فيستطيع

غيرنا أن يقرأ ماكتيناه كما نستطيم

نحن أن نستغل أكبر قدر من مساحة

الصفحة، ويعتبر تشكيل الاسطوانة

اشيه يوضع السطور في الصفحة.. فهذه

هي الوسيلة التي يستخدمها «دوس»

لتشكيل أو تقسيم الاسطوانة الي

مسلحات لتخرين المعلومات بداخلها ..

فالتقسيم الثابت للاسطوانة يسهل على

نظام التشغيل عملية التخزين حين

يحتاج الى التخرين كما يسهل عليه

معرفة المكان الذي ثم التخرين فيه حين

يحتاج الى استدعاء المعلومة المخزنة..

وهذأ الكلام يعثي اننا لانستطيع

استخدام اي اسطوائة جديدة قبل

اخضاعها لعملية التشكيل المشار اليهاء

وامر التشكيل موجود بالطبع على

الاسطوانة التي يوجد عليها دوسء

ويكون استخدامه على النحو التالى: ضع

دروس، في جهاز الاسطوانات A وضع

الاسطوانة الجديدة في الجهاز B ، وامام

البادة A اكتب امر التشكيل على النحو

ثم اضغط على مفتاح الانخال -EN

A> FORMAT B:

الجديدة، وحين ينتهى يكتب لك رسالة ترضع مساحة الاسطوانة الفعلية ثم مساحة الاسطوانة بعد التشكيل، ويلاحظ ان المساحة الاولى ستساوي المسلعة الاخيرة اذا كانت كل اجزاء الاسطوانة سليمة، ولكن يحدث احيانا ان تكون بعض هذه الاجزاء غير سليمة فتكرن المساحة النهائية اقل من المساحة الاولى.. وفيما يلى الرسالة التي يضعها لنا ددوس، على الشاشة بعد الانتهاء من تشكيل الاسطوانة: 362496 BYTES TOTAL DISK

362496 BYTEE AVAILABLE

FORMAT ANOTHER (Y/N)¿ ويخبرنا السطر الاول ان المساحة الكلية للاسطوانة هي ٢٦٤١٦٢ بايت والبايت تساوي حرفا من حروف الكتابة، مما يعني أن المساحة الكلية للاسطوانة تستوعب حوالي ١٨٠ صفحة من صفصات الكتاب التقليدي على اساس ان الصفحة تتكون في المتوسط من ٢٠٠٠ حرف، ويخبرنا السطر التالي ان مساحة الاسطوانة الموجودة سعد التشكيل، اي التي يمكن استخدامها للتضرين تساوي المساحة الكلية للاسطوانة، ثم يستألنا «دوس، في السطر الاخير أن كنا نرغب في تشكيل أسطوانه أخرى ويضع امامك الخيار بأن تجيب بنعم (Y) اختصار لكلمة YESاو بلا NO. اختصارا لكلمة (N)

فاذا كنت تريد اعداد المريد من الاسطوانات للاستخدام فالاجابة هي نعم فيعود نظام التشفيل يطلب منك انّ تضم اسطوانة جديدة في جهاز تشغيل الاسطوانة B ثم الضغط على مغتاح الادخال.. وإن كنت تربيد الاكتفاء باسطوانية واحدة في البوقت الحالي فالاحابة هي دلاء فينهي ددوس، عملية التشكيل ويعود بك الى البادئة: A

وسنستعرض معا في الحلقات القادمة اهم اوامر «دوس» وكيفية استخدامها، كما نرجب بكانة التساؤلات عن الجوانب التي قد يجانبنا الوضوح في

غرباء في الوطن في العن الثلاثاء القادم

يقدم مسرح الاتحاد بأبوظبي يوم الثلاثاء القادم عرضا مسرحيا في مدينة العين لمسرحية غرباء في الوطن اعداد واخراج عبدالله الأستلأ

وقال عبدالله الاستاذ ان عروض المسرحية في الإدارات الشمالية تبدأ بعد انتهاء العروض في العين.

للجان هاللوان هاللوان اللوان عاللوان واللوان واللوان واللوان واللوان واللوان واللوان واللوان واللوان اللوان واللوان وا

في اطار استعدادات وزارة الاعلام والثقافة للاحتفال بالعيد الوطني

العيدن واحمة الخضرة والرضاء.. فيلم تسمعيلي ينتجه تليفزيون الامارات من ابوظبي الفيلم مدته ٤٥ دقيقة. ويستعرض المشروعات التنموية التي تؤكد اهتمام الدولة بالانسان

مدينة العين التي تؤكد لكل من يزورها ثمار الجهود المخلصة التي بذلها صاحب السمو الشَّيخ زايد بن سلطان رئيس الدولة.. زايد الخير والعطاء.. رايد النهضة والزرع والعمران.. وفي اطار اهتمام وزارة الاعلام والثقافة بضرورة التآكيد على ابراز

في كتاب النهضة التي حققتها دولة الإمارات العربية المتحدة في شتى المبادين. صفحة زاهية.. بل وفصل كامل لواحة الصحراء درة الإعارات..

> التقدم الذي تحقق في مدينة العين خلال المسيرة الإتحادية. اصدر سعادة عبدالله التويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة توجيهاته الى تلفريون الامارات من ابوظبي

> بانتاج فيلم تسجيلي خاص عن مدينة العمين يحمل اسم والعمين واحمة الخضرة والرخاءه، وقد انتهى تلفزيسون ابوظبي من

> اعداد هذا الفيلم التسجيلي الذي سيعرض على شاشة تلفزيون الامارات العربية المتصدة من ابوظبي اثناء الاحتفال بالعيد الوطني للامارات.

بيدا الفيلم الذي يستمر ٤٥ دقيقة باستعراض مدينة العين التي تبدو كبستان اخضر كبير تميطه المبانى الجميلة محاطة بالاخضر من كل جانب.. ثم يتوقف الفيلم امام متحف العين الذي يشهد على جلال الماضى وعظمة الحاضر ليقدم لللجيال لجديدة صورة صادقة عن عراقة

الماضى وهمة الاجداد، وذلك من خلال مكوناته التراثية الاصيلة التي تعكس طبيعة البيئة.. وطابع المنطقة في عمر ومن المتحف.. ينطلس الفيلم الى السلحات والميادين التي تزدهي باللون الاخضر والتشكيلات الفنية الاصبيلة.. ثم يصل القيلم الى الجسور الحديثة التي تربط الدينة.. حتى نصل الى ميدان الدلة كرمز للحضور

العربى العريق. ثم يتققد الفيلم المساجد التي تصل مأذنها الى عنان السماء في كل ناحية .. ثم يستعرض الفيلم منطقة جسر الوادى والاسواق الموجودة بها حتى يصل الى ميدان الصقر ونافورة الماء التى تعتبر احدى التحف الفنية التادرة.. وعلى الجانب الاخر من جسر السوادي،، يستعسرض القيلم وادي العنقود حتى يصل الى شارع خليفة وقلب المنطقة التجارية حيث دوار الساعة ومكتب بريد العين ومؤسسة

الامارات للاتصالات والدائرة الخاصة

لمناهب السمو رئيس الدولة. السمو رئيس الدولة بالحداثق العامة.. ويستعرض العشرات من اجمل واروع الحدائق التي تحيط بالمدينة من كل

ويؤكد القيلم اهتمام صاحب

ومكتسباته العلمية المتطورة.

• قلعة الحصن الشرقى بالعين.

ويتوقف الفيلم لدقائق امام جامعة الامارات منارة العلم التي تأخذ بأيدي ابنائنا في دروب المعرفة وترتقي بمداركهم أن معارج العصر المديث

المنتشرة في الميئة.

المجودة في مدينة العين والتي يصل

عدد النخيل بها الى ٤ ملايين وريع الليون نخلة.. ثم يستعرض القيلم اهم الستشفينات والمراكبي المبحينة

ثم يقدم الغيلم صورة حية وصادقة عن العين الفايضة وحديقة الحيوان والعشرات من المشاريع التنموية التي تؤكد مدى اهتمام الدولة بالاتسان. الفيلم من اختراج عمسام حشمت.. ومونتاج عبدالقادر يوسف

والمغتصبون،

قضعة مرفوعة

امام الرأى العام

بدأ المخرج السينمائي سعيد

مززوق تصوير قيلم واللغتصبون مني

أبطولة ليل علوى ومجموعة مئتب

عَالَوْجُونِهِ إِلْمِدِيدةِ وَالْصَاعِدَةِ مِثْنَا الْمُعَالِمِ مُعْلَمُكُ

حمىدى الوزيبر ومحمد يكامل

وحسن العنل ومحمد قريد

وحسبين النيب ووحيد حامد

واحمد مختان في اول بطولة

سينمائية ك، والذي اختاره

المخرج بعد ان شاهده في فيلم

«زوجة رجل مهم» كما يشترك في

القيلم حسن حسنسي وفيقسي

الحقيقية لغتاة الممادي التي

شغلت قضيتها الرأى العلم في

السنة الماضية واكد سعيد

مرزوق أنه ليس فيلما سيتماثيا

بقدر ما هو ملف قضية مرقوعة

أمأم الرأى العام ليحكم فيها،

كما وصفه بأته صرخة استغاثة

سن قبل مجتمع امبحت

فاطمة محمود فيصراع الاحفاد

شخصية بطلة مسرح في فيلم مصراع

الأحقاد، ويشاركها البطولة صلاح

السعيني ويلعب شخصية مؤلف

مسرحي والسيد راضي ويلعب دور

مجِّرج مسرحتي، الفيلم اختراج

عيداللطيف ركى ويدور حول الاحقاد

تمثل فاطمة ايضا فيلم «اتق شر من

احسنت اليه، تأليف واخراج صبحي فؤاد وبطولة مصطفى فهمي ولبلية

ومؤميقي مجدى الحسيني الذي بمثل

شىعدى يوسف

في «قصائد وشعراء،

مساء اليوم حلقة جديدة من برنامج

دقصائد وشعراء» التي تتناول حياة

وابداع الشاعر المراقى سعدى

اما السهرة فتكون مع القيلم الاجنبى والعربة الاخيرة، بطولة ريتشارد ديدمارك واخراج ديلمر

محمد عوض شاعر التؤسياء

فيبيت القاضي

يعود الفنان محمد عوض بعد غياب عدة سنوات عن المسرح بمسرحية

غنائية استعراضية للاطفال بعشوان

وصندوق رقم ٧، من اخراج حسين

حامد، وبيت القاضي عن قصة محمد فيمنل كما يستعد محمد عوض ليطولة مسلسل صحم عن حياة شاعر البؤس عيدالحميد الديب بمناسبة مرور ٩٩

ويتضمن المسلسل كفلحه وتوادره

عاماً على مولده.

مع ادياء جيله.

يعرض تلفزيون الامارات من دبي.

فاطمة محمود ممثلة المسرح تلعب

اللامبالاة سمة له،

وصراعهم حول الميراث.

لاول مرة في القيلم.

يوسف يعرض القيلم الشخ

● صورة من الجو لدينة العين الخضراء

أحطى السكسيلام

فيهن توعان: تفاح ورمان

سـود لهن من الظلمـاء ألـوان

ابن الرومي

اجنينك الوجد اغصان وكثبان

وفوق دينك أعتاب مهدلبة



ابوظبي هو الفتان كارم محمود والذي يقدم ايتداء من ٣٠ر٠١ مساء مجموعة من أحل اغنياته وهي على الترتيب: عنابی، یا لیال ملاح، علی شط بحر

. خارع المطيرة..

في سهرة تلفريون الامارات من ابوطبي

سهرة تلفريون الإمارات من أبوطبي على الفرتامج الثاني الليلة تدرا

.. التعثيلية من جرعين وتحكى قصة رجل غني يشترى حصاتا من امريها

• • ر أ مساء ونشأهد خلالها احداث حلقة جنبدة من التمثيلية الخليجية

مخارج الحظيرة، والتي يشارك في بطواتها محمد المنصور وميقاء علاً

عن طريق الميناء البحرى.. وفي طريقه الحدة للبيت بواسطة السيارة

بمرض السائق مما يضطره للاستعانة بسائق اخر ولكنه يضل الطريق

وَيبِدا الرجل مشوار العذاب في البحث عن الحصان والسائق والسيارة

🔲 البرنامج الاول 🔝

 الفترة الصباحية: ••ر•١ الافتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني وعرض البرامج، •٣٠٠ لقاء الصباح، ••را عرض برامج المسلم والسهرة، ٨٠ر١ المسلسل العربي الحرملك، ١٠٠٥ ختام الدرامج. • فترة المساء والسهرة: ١٠٠٠ الافتتاح السلام الوطني والقران الكريم المضم

وعرضُ البرامَج وَفَتَرَةُ لَلاطَفَالَ، ١٨ ره السَّلَسَل التَّارِيخَيَ اتَّحَد شَنْوَقَي، وقُرَّهُ سي الهجن العربية الاصيلة من ميدان السباق في بدع زايد والوثبة، ٥٠٠ الاخيار. • • ر • ١ برنامج المسابقات حروف، ١٠ر • ١ المسلمل التاريخي اليتيمة، ١١١١ فيلم

البرنامج الثائي

• ١٦٦ الافتتاح والقرآن الكريم المقسر وعرض البرامج وفترة للاطفل تتضمن مسلسلي بوني وفلنيستون، ٢٠٠٠ اسباب ترول القرآن، ٥٥٠٠

رويرت ٢٤٠، ٣٠ر٨ طريق الحرير، ٣٠ر٩ المسلسل الاجنبي اوناسين لاينّ

برامح تلفزيون الإسارات العربيبة المتحدة من ابهظيم،

• عبادى الجوهر برامج صوت الإمارات من ابوظبس

اجتبى، •٣ر١٢ ختام البزامج.

مع عبادي الموهر

ومن صوت الإمارات من أبوظبي

نُعتَمع ألى نصف ساعة مع

المطرب عبادى الجبوهس في

مجموعة من احلى اغتياته وهي:

ياغزال، ياما اشتكيت، ولا مرة،

اشرح على عيني، وانت سراب.

كسارممحمسود

مطسرب البسوم

مطرب النبوم في صوت الامارات من

الشداء من الواحدة ظهرا

١٥١ر٦ الافتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني ويرنامج يارب، الاخبار، ١٥ر٧ استوبيو ١، ٣٠ر١ الاخبار، ١٠ر١ أعالم الاسرة، ١٠ر١ العيال، ٠- ١٢/ موجز الانباء، ١٠/١٠ الميسوعة الاسلامية، ١٢٥٠ ورتة نتيجة، ٠٠را نصف ساعة مع مطرب، ٣٠را الاخبار، ١٥٥٠ التقرير الاخباري، ٣٦٠٠ الوان من بلادي، ٣٠٠٠ موجز الانباء، ٣٠٦٠ برنامج القران الكريم، • ٥٠٦ الدرس الفقهي، • - رءُ الكتبة واللقب عند شعراء العرب، • ٣رءُ الإخبار ٥٤٠٤ العيالة، ٠٠٠٥ مسلسل حيل الكذب قصير، ١٥ر٥ بشائر الساء، ٣٠ر٧ الاخبار، ٥٤٠٧. أفلق عالمية، ٥١٥٨ بالمناسبة، ٥٣٠٨ برنامج الفرزوق، ٥٤٠٨ القرآن الكريم، • • را موتين الاتباء، ١٠ر٩ القوات السلمة، • • ر١٠ موجز الاتبام : • دراً ﴿ يَهِوْمُ الْحِقْ، • ٢٥١ الْإِضْيَانِ : • دُكَا إِنَّ دَائِرَةَ الضَّوَّ، • • را جُنْةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْاتِبَاءِ ١٥٠٥ المصحف للوتل، ٢٠١ ختام البرامج.

بيرامح تأفرينون دبسي

القرآن الكريم، ١٥رغ رسوم متحركة داسالوا لبيبة،، ٢٠ر٤ مشاهم وعظماء، ٠-ر٥ صور من حياة التابعين مطاووس بن كيان، ٢٠ر٥ حديث ديني ٠٠ر٦ أفاق، ٠٠ر٧ الرياضة في العالم ٠٠ر٨ النشرة المحلية، ١٠ر٨ قصالًا وشعراء صعدى يوسفه، ٠٠ر٩ مسلسل دعودة عويده الطقة الأخيرة، ٠٠٠٠ الاخيسان ١٠٠٠٠ الاقتصاد اليوم، ١٠١١٠ فيلم اجنبي والعربة



اليابان والصبئ وجارة والهند والغلبين. خيال الظل بالفعل فن واقد الى المنطقة العربية من وسط اسيا وترجع اقدم اشارة له في تاريخنا العربي الى القرن الأول

وازدهر خيال الظل في مصر بالعصر الغاطمي، كما يقسول مدحث الجيار في دراسة له بعجلة قصول والمسرية بمهارة اللاعبين وجمال الرسوم والمقدرة، وان لم يحتل المكانئة التي حفظها من خيلال ادوات بسيطة عيل تجسيد اجواء الحكاية واحداثها كما كأن الجمهور التاريخ له الا على يدي ابن دانيال الذي أيضا متحسرا على فنرننا التي يهتم بها هاجر ألى مصر من الشام يعد سقوط الإجانب لتعود البنا بأيد فرنسية، مع ان بغداد على أيدي المغول علم ١٥٦٠ هـ، ابان العصر الملوكي في مصر. ما قدم من رسوم وشخصيات لم يغلت من

وجاء خيال الظل في وقته حيث انضم برموزه وشخصياته الى النكتة الشعبية واسلوب التورية في الأنب، للسخرية من الماليك والتنديد بظلمهم. ولذا كانت بايات مصوص، ابن دانيال

رغيره من الكتاب رسيلة النقد الاجتماعي والسياسي اللاذع بأسلوب غير مياشر .. وتعد عروض خيال الظل وخاصة ما يتضمن منها مشاهد حوارية وصراعا يبن الشع والشر ورموزا تمثل نماذج عامة في الواقع، من الطواهر المسرحية في المنطقة العربية والتى سبقت معرفة المجتمع العربى للمسرح القربي برمن طويل. ويرى مبحث الجيار ان خيال الظل يمثل حالة تمسرح من حيث وجرد نص منقذ امام جمهور يشارك فيه او يطوره، ولذا كان هو مسرح العصور الوسطى الاسلامية التي منعت التمثيل البشرى، فجاء التمثيل بشكل غير مباشر عن طريق

وسيط من الغنون التشكيلية والذي نجح

مع السَّحِ الشعبية، في تهيئة الجمهـور

لتقيل الاداء الدراميء اسيا حيث تقدم عروض للكبار والصغار ق

• متى يرى اطفالنا خيال الظل باللغة العربية!



عبق الشرق واساطح الف ليلة وليلة.

وريما يعود ذلك كما يقول د. يوسف

عايدابى المسئول الثقاق يدائرة الثقافة

والاعلام بالشارقة الى أن الفرقة من

منطقة مستراسيررجه بجنرب فرنسا التي

تعيش بها جماعات من اصبل عربية منذ

الفتح الاسلاميء اضافة الى استلهامها

هذا لَّقْنُ من أصوله الاسبوية والعربية.

ويرى انه من الظلم للجمهور عامة والطفل خاصة، هذا الاهمال لكل الاشكال

والاساليب التراثية الفئية والتي تحمل،

قدرة هائلة على التراصل مع الطفل وتقديم

القيم التربوية له في اعمال مبهرة ويسيطة

بترظيف خيال الظلُ أو مندوق الدنيا أو

ويشنع الى أن في خيال المال لم يره لحد

من ابناء الدول العربية كعرض متكامل

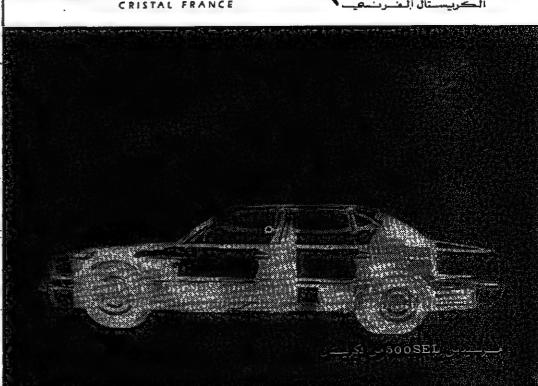
منذ الحرب العالمية الثانية، حيث بدأ

اهماله بعد انتشار السينما، رغم انه

مازال موجودا ويمستويات بالغة الجمال

والحرفية الفنية، في شرق وجنوب شرق

القراقوز.



سيكارات دوم تحف فنية من الكرسيتال

واليوم بيدشن دوم مجموعته الجديدة من السيارات والتي هي محاكاة مُنْ الْكريستالُ في عناية الدفة لموديلات الاكتر فنحامة : ف عيراري

وفتدم بممت هذه القطع خصيص المحسبي تصراميم الكربيستال العصرية ولهواة جسمع السيارات ، هذا وبيت برتوفتيع دوم المنقسوش داخت المنقسوش داخت المنقبة المنقسوش المناسبة المنقبة المنقسان .

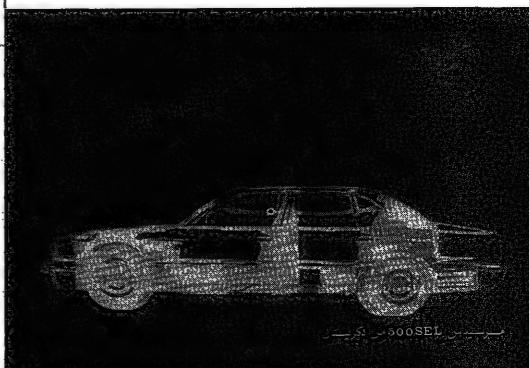
تم يستعرض الفيلم مزارع النخيل

على مدى يومين.. شاهد جمهور الإمارات من الكيار والاطفال، ولاول مرة مسرح خيال الطل، وهُوَّ اللَّقَاء الاول ايضًا لكل المهتمين بالمسرح ممن لم تتح لهم فرصة التعرف على التجارب الاسبوية أو الاوروبية في هذا المجال. المفاجأة المُحزنة، أن الفرقة الفرنسية لتنشيط الذاكرة وإثارة الاسئلة من جديد، بأسلوب فانتازى قصة الدمية التي ارادت التى قدمت العرضين أعترفت بأن العرب هم الذين احيوا هذا القن، وإن القرنسيين. وغيرهم نقلوه عنهم وأولوه عنايتهم وهواما يظهر جليا من غلال المهرجان السنوى العالمي الذي يقام أن فرنسا لعروض خيال الظل.. اما نحن فيكفينا ذكريات الماضي وقسراءة وطيف الخيال، وغيرهما من والبابات، أو النصوص، والترجم على أبن

> الفرصة التي اتاحتها دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة باستضافة العرضين إلاسبوع الماضي، كمانت فرمسة جيدة

عن سر تجاهل الفنانين العرب والمؤسسات ان تكون انسانا يتحرك ويتكلم، فتقوم برحلة طويلة في الغابات والبحار في سبيل التربوية كذلك لهذا الفن الامسيل وعدم استثمار ما يعمله من قدرات هاتلة تحقيق حلمها المستحبل، ساعرة سنواء في العروش المصمنة هذا العرض قدم للأطفال من خلال امكانيات بسيطة لا تزيد عن شاشة من للكيار او في اثارة خيال الطفل وتقديم الاعمال الهادفة المتعة له دون الحاجة الى جلد الماعز الشفاف ومثبتة على حامل: مسارح كبيرة او تكاليف شخمة. في المركز الثقافي بالشارقة.. قدمت

الفرقة الفرنسية عرضا للكيار تتاولت فيه قمة فتح القسطنطينية على يد مصد الفاتح، كما امتجت الاطفال بعرض جديد للحكأية الشعبية وبينوكيوه التى تقدم



دوم هـواولت صانع كريستال في العالم يستلهم السيّارات، ويتخذها موضوعها يصنع منها وتضعا فننيّ رانعت الجهال.

جاكوار، بين إم دسيليو، مرسيدس وسيورش.

ونجسوى فسؤاد تبدأ الاثنين القادم بالقاهرة نجرى قواد بطولة مسلسل وعادت الايامة أمام توفيق الدقن الذي يعود للشاشة المعتيرة بعد غياب طويل. المسلسل يشرجه عصام لحسد تجوى اعتذرت عن السفر الى لندن

لتقديم استعراضاتها الجديدة التي صممها محمد خليل مديس القرابة القومية للفنون الشعبية خلال أعياد رأس السنة وذلك في ملهى احمد. النحاس الذي تعاقد مع ليلي نظمى وعماد عبدالحليم وعصام وحيد على

عادت الإيام



وسيارة هوندا أكورد جديدة صممت خصيصاً لك.

الهتنروعات التجارية

• مع اهداء رقيق لصفحة أولاد وبنات.. ارسل الشاعر محمود علام

بوزارة التربية والتعليم هذه الكلمات المعبرة التي تتغنى بحب

الإمارات لينشدها كل قلب محب للامارات.

هتفت باسم كلّ صباح

وطبعت رسما سأعلى جُناح

لنصرك اسعى فوق الجراح

لخيرك أشقى بكل ارتياح

وأرفع عُلُما عند النجاح

وأبقى أردد كل صباح

فهيا اشهدى لجيل الكفاح

لزايد وراشد فالكل صاح

دعاء العباح بسم الله الرحمن الرحيم رَبِّ اشْرَحْ في صَدْرى. وَيَسُرُ في مري. وأحُلُلُ عُقْدُةً من لَسَاني

صندق الله العظيتم

إمسارات إمسارات امسارات

إمسارات إمسارات آمسارات

إمسارات إمسارات امسارات

يَفْقَهُوا قولي.









 واذا راي الغواص سمكة قرش فعليه ان يكون شديد الحذر. فالقرش شرس حاد الأسنان وخطر جدا.



يان کيان، "رڏههه

14922222

عادت الإيار

ونجسوى

ا الإنتين الله

وتبيق الدقن الناياج يرة بعد غيب على

وی اعتذرت عزالہ

ا محدد خليل ا والفنون الثعبا السنة وذلك أرا الذي تعاقد بع

الحيوانات التي لم تستطع تحمل البرد، انقرضت في اوائل العمس

غدا مىيادا ماهرا في نهاية العصر الجليدي الكبير.



الإيرائدية وماموث الهوب. ربما يعرب سبب اختفائها الى ظهور حيوانات اخرى او لان الانسان



الجليدي الكبير ولكن المفاجأة هي ان كشرة من الكائنات التي استطاعت تنعمل اتسى موجات الصقيع أتت بمجرد انتهاء العصر الجليدى الكبير اما اللبونات الضخمة فكانت الاكثر انقراضا فقبل ٣٠٠٠٠ سُنة انقرضت كثرة من الحيوانات مثل دب الكهف العملاق والسنور المسيف النابين ووحيد القرن الويرى والالكة



ويذلك يضلق نوعا من التيار الذي

يجلب الغبذاء للحيسوان ومسع ان الكائنات:المشماة وبوليشيس، لا تقادر

مساكنها أبدأ الا أنها ليست ملتصقة بهذه المساكن باي شكل لكتها متصلة بها عن طريق عدد كبير من العقافات وبهذه الطريقة تتمكن بعض الديدان على سبيل المثال ديدان المروحة او الطاووس أن تبني اعشاشا مكونة من عدة أثابيب متجاورة وممتدة لعدة امتار. إن هناك ديدانا عديدة متنوعة تبلغ من التعدد والتتوع حدا كبيرا











● باقة جميلة من أحبائي الصغار احتفاوا بأعياد ميلادهم السعيدة وسط فرحة

ماما ليلي ترجب بكم احبائي ولكل منكم تهنئة رقيقة بعيد الميلاد والف مبروك..

الأهل والصديقات والأصدقاء ويطلبون نشر صورهم في صفحتهم.

هذه الطيور الجميلة من قصينة القراقف ودائما تعيش في أسراب صغيرة.. فالقراقف الزرقاء تقيم معا.. والقراقف ذوات الأذناب الطويئة تقيم معا.. وتجتمع قراقف الصفصاف في صحبة ولا تغترق.. وغلابا ما تستخدم هذه الطبور صبحاتها في لَمُ شمل السرب.

• أقراكب الشراعية هي الوسيلة التي كان أجداننا يستعملونها في اجتياز

البحار.. وقوة الربح هي التي تدفع المركب اذا كان شعراعه مفتوحا ومعترضا لاتجاه الربح. أما توجيه سير المركب فانه يتم أيضا بواسطة الشراع إذا كأن في وضّع معين بالنسبة لاتجاه الربح. ومن خلال هذه الرحلات عبر البحار ازدهرت التجارة وتقاربت الشعوب وتمكن أصحابها من نقل بعض الحضارات في البلدان التي كأنت ترسو على



هل الضحك معروف عند الحيوانات؟ ازا كانت بعض الحيوانات لا تضحك فباى وسيلة تعبر عن حالات السرور ولكى لا تندهشوا، فالحيوانات جميعا

نعير عن حالاتها من الم وفرح بحركات تقوم بها.. فالأرانب مثلا تحك الأرض بأقدامها محدثة صوتا مسموعا فتجذب اليه غيرها من الأرانب. والحصان يرفع رأسه واذنيه ويهزها.

ثم يضرب الأرض بحوافره.. أما القطة فغى حالة الفرح الشديد تمد رجليها الاماميتين وتفرق بين أصابع القدم. وتعتبر الفرود اهدر الحيوانات على التعبير عن الفرح.. فالشمبانزي يفتح فمه

ويطبق عينيه ويرفع حاجبيه فرحا. اما اذا شاهدت بلبلا يغرد فأعلم انه يعبر عن فرحه الشديد.. وهكذا بقية الأمسوات من هديل المعام ورقرقة





● كان الأثرياء وذوق السلطان يقدون إلى الصحراء العربية من البلدان المجاورة، ويشترون الخيول العربية الجميلة. والخيول العربية استخدمت في المعارك، كما استخدمت ايضا في حلبات السباق وفي ملاحقة طرائد الصيد.

باطن الكف خاصة، وخطوط اخمص القدمين واطراف اصابع اليدين والقدمين، وسيلة اكيدة من وسائل تحديد الهوية. فالرسم الـذي تشكله يختلف باختلاف الاشخياص، ولكنه

ثابت لا يتغير مدى الحياة. وهذه من

قدرة الله عز وجل وحكمته في اظهار

تعنى مصلحة تحديد الهويات بلخذ

بصمات الافراد، بواسطة الحبر، كما

تعنى بحفظها وترتيبها في ملفات

خاصة، حتى اذا دعت الحاجة، عادت

اليها وقارنتها بصور البصمات التي

احْدْت في مكان الحادث.

الحقائق.





شعرية فائقة الجمال، نابضة بالرقة، وسعو النفس، ونبل التسامح في المشاعر الانسانية.. قرأتها وهي للشاعر ابن الرومي وأعجبتني كثيرا، فما رايكم أو أقدمها لكم لنتطم جميعا من

أغضي الجفون عن السواى مراقبة لما يكون من الحسني وماكانا اجزى الإخلاء صفحاعن اساءتهم _إذا أسباءوا _و بالاحسان احساناً اذكس النفس مثنى من مصاسنهم اذا ذكرت ذنوب القوم احدانا وليس ذاك لأبائي ومجدهم لكن لأنى اتضدت العدل مسرانا احبائي،، معانى مُنَّده الكلمات هي دعوة رقيقة حانية للتسامح، والاحسان، والعدل.. واذا استقرت هذه المعانى في الوجدان، اصبحت النفس في رقة فريدة من السمو النفسي والروحى، بحيث بيادر صاحبها باظهار كوامن نفسه الشفافة المحبة للعفو اذا صادف أناسا يسيئون اليه.. وهذا ما يجب ان تتعلموه منذ الصغر.. احبائى.. طوال رحلة الحياة، ستلتقون بأصدقاء.. كما ستلتقي الفتيات

الصفح والتغاضي عن مثل هذه الاسماءة.. وعلينا ان نسربي النفس لتستعيد ما كان منهم من حسنات وطيب معاشرة.. بهذا احبائي تصفو النفوس، وتتألف القلوب، ويكون السماح هو اللغة الحانية المشتركة التي يتفاهم بها اهل الوداد والوفاء، فتزيد من محبتهم ومن جمال عطائهم للاصدقاء وللحياة... وعلى مزيد من الحب ثلثقي ليلي حجازي

بصديقات.. فإذا شاءت الأقدار ان تقع منهم اساءة ما، فيجب

ماهى اللؤلؤة ؟

اللؤلؤة في الاجزاء الرخوة من بعض الرخويات كالمحار وبلح البحر مادتها من عرق اللؤلؤ (الناكر) تغرزها الانسجة حول جسم غريب دخل اليها من الغارج كدودة شريطية أوحبة من رمل فتتراكم هكذا طبقات هذه المادة حول ألجسم الغريب حتى تكتمل اللزأزة.

هوام الناوين

الفائسز ون في مسايقت

حدمة إعلاسة كاملة دره کی ما ابطنی ۲۲۲۲۰ آلعین: 7٤١٤٦ میشی جرات سند تر ۲۲۱۷۶۰ ومتموقت تعدمها دني: ١١٦٦٦٦ الشايع: ٢٧٧٥٥٥ إعلاستات الانتحاد السلطيمة : ٢٦١٢٣ المعيني: ٢٢٢٩٢

> لندساللها مكزخالد وطارق للعقالة والايه رعي الانصال ١٠ المناه صافة ١٥٣٣٤٥ إلشارة - ت ١٤٤٤ ١١/دني

متسر وللمغر ونسات

أول وأكبر مجمع للاثاث في الاطرات على نظام الدفع والتحميل الفوري

الشارقة. ثالث شارع على اليمين بعد عبور الجسر الاول في مدخل الشارقة من جهة دبي البيني البينقالي، ت ٩٢٤٨٨ منب ٤٨٣٢ الشارقة تلكس ٨٨٣٨

لدينا فرع بقلب شارع الزهراء ت: ٣٧٦٤٣٣



ころくてアイスト くてんとくてき

معدات لك

ت: ۱۹۲۷۲۲/۳۰۶۲/۲۰۲۸ دیی فاکس ۱۹۴۱۲۸ تلكس ٤٨٠٧٥ دنتكو الاتصال: السيد/عبدالحميد دريدي

ا _ دایسون «انجلیزی، LOWBED ترمللی ۳ محاوی ۲۰ طنا، موییل ۸۲

٤ .. كوماتسو ،يابلني، بلدوزر مع ديتر ثلاثي، موبيل ،د ٨٥، عمل ٣٢٠ ساعة

ه مزود بقاطع كهربائي وموفق كهربائي SYNCHRONIS على قاعدة مع

٦ - ماير «الماني غربي» لوحة توزيع كهرباء، ثلاث فيز كاملة مع العدادات واحد

عشر قاطعا كهربائياً، واعكانية تركيب قواطع اخرى تصلح لتحميل المولدين

٧ _ هنكل «الماني غربي، غربال كسارة/رمل، على قاعدة من طبقتين وامكانية عمل طبقة ثالثة، كامل مع الموتور.. الخ. مسلحة « × ٢ متر مربع، طاقته من

٨ ـ هنكل واللذي غربي، سيور ناقلة بطول ٣٣ م وعرض ١ م، كل واحد مكون أ ١

٩ ـ بليرش دالمُكني غربي، مبرد مياه قدرة ٢٠٠ متر مكعب/ساعة داخل كونتينر [١

۱۷ _ میلارز ،انجلیزی، مضضات سحب میاه قطیر ۱ + ملکف دویتر ۳

١٣ _ مِيلئرز وانجليزيء مضخات سحب مياه قطر ٢ ﴿ ملكنة ليستر ٣ ٢

١٤ _ ميللر دانجليزي، مضخات دفع عالي Je HING قطر ٣ + ملكنة

ملحوظة: المُعجَاتِ عملتِ سنتين فقط بحالة جيدة جدًا.

١٠ _ سايلو دامارات: خُزان اسمنت سعة ٨٠ طنا موديل ١٩٨٦ معتان. ١١ ـ سايكس وانجليزي، مضخات دفع مياه قطر ٦ + مأكنة ليستر ٣ سلندرات.

خْرَان للوقود وعادم للصوت مع قطع غَيار اساسية.

• ٤ قدماً، موديل ١٩٨٥ عمل سنتين فقط

٢ ـ ترييلر باص «انجليزي» لنقل العمال سعة ١١٠ ركاب، بحالة ممتازة. ٣ ـ ملجيروس «الماني غربي» فورويل نساف مع كرين ٣ أطنان نوع ميللر

عمالي مهرة ومرساية وخادمات

مدالحسندوجوا وسيعانكا والعلبين تخليص حميع المعاملات الحكوبية

نقدا لمعواله والفتح مصرى الحنسية جوازسف رم ١٦٧٦٤٩ وتحجومهم يعتميعليه تسليمه إلى أقرب مركز للثمطة بالنشبارقة

فى مركز المنطعتر التجارير بأبوظبى رتكييف مركزى موقع متميزرموتن للبعارات ت / ۲۲۱۸۰۰/۱پوملیی تحصلة ٢٢٨/لسد/ا سعد

AL SAHIL FURNITURE

مفروشكات السساجل

كما نعاري توفيعديه مودد من الشقق

مرسييس فلات بحالة عبية الممعاينة والاستغيارالايصال ت/ ۲۲۶۲۰/ایملیی

AL SAHIL FURNITURE

لدى مفروشات

الساحل بالشارقة

أكبر تشكيلة من غرف النوم الايطسالية

OFFICE & HOUSE-HOLD FURNITURE CARPETS AND CURTAINS

أسرة أطفال غرف أطفال

طاولات طعام أطقم جلوس طاولات وسط

شاطئ النخيل (شاطئ خاص)

نتعوالسّادة الحاجزين في المعلمة الأولى لاستلا

أوأجنى ككتب لغص

بتخفيض اسعار استقدام الخدم

سن مسيلان بيلغ *** ارج نعط

كمانقوم باستقدام لخدم مهالفلبين والهند

دين بدولطِّ طوة اجانب محلتالية وانور مطماله ملات هانت 24/۲۲/۲۲۲ کاری کاری کاری کاری کاری

يعلن عن دروسن تعوية كجيع المراجل

ومراجعة شاملة لجميع الموادمين ١١/١١ الى ١١/٢١

تحت اشراف بخبية من لمديسين والمدسات مبياما وسائ

ابوطبی - المنادی السیامی بجاند شک الدم تر ۷۸۱۱۲۷

تعلق عن وجود تشكيلة جميلة من الملابب النسائية والولاية

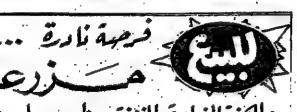
ا بوبلي رشارع المنصر رمقابل سوق الخفئار

يَايِثَ وَاجْ لِلْمُعْرِيرُ وَالْجُولِ لِللَّهِ وَالْجُولِ ٣٢٨٩٢

والأمذية والعطور وأدوات التحبيل بالجملة والمغرق.

مسلحة ١٦٠ مَثرا مربعا ٣ ثوم و٣ استقبال ٢ حملة الطابق الثالث على شارع النزهة مباشرة (ارض الجولف) السعر النهائي ١٠٠ الف سرهم

لأتصال تليفون (٢٥١٥٣) أبوغلني أياد الاتدع والثلاثاء



مِ الْعَدْةِ لِلْرَاعِةِ بِالْحَدْيَةِ لِي طَهِرِينِ الْعِينِ مساحتها ۲۰۰ × ۵۰۰ قدم رعلی بعد کدلو واحد

مقاول أعمال تمديدات كهربائية لعدد ٣ مدارس ثانوية تتوفر لديه الحدة

والكفاءة الفنية والقدرة المالية لمثل هذه الاعمال

الأنصال لف ۲۳۸۲۲۲ / ابعظبی

(مع ضمان لستة شهور).

الموديسل 1984 . 520 Manual 528 Manual TAPI أبيض 750iL أبيض **አ**ላል ሲ *1988 1977 أبيض أخضر 1987 أخضر 1987 735i أحمر 19.87 735i M Power أبيض 1987 745 1944 1916 أزرق رصاصي 1945 1988 ابيص 745i ١٩٨٥ أبيض آبيض 1987 7881 TAPI. بيج JEART :

ابوظبي موستسورز

هاتف: ١٠٦٢٢٥

مكمسة أبوظبتي الشرعية

- الشارقة امتداد شارع الوحدة بجانب معرض الخيام للسيارات

تليفون: ٥٤٦٦٨٨ ـ ص.ب: ٣٥٩٩

عجانا من الساحل

احصل على هديتك

القضية رقم: ٨٨/٧١٢ الرفوعة من احمد سالم عمر ضد سالم عمر احمد، أقام الدعى الدعوى الشرعية المذكورة اعلاه يطلب تصحيح اسمه من أحمد سالم عمر ليكون سليمان محمد عبدالله العكيري وتحدد لها جِلسة ٢٦/١١/٢٦ فمن له حق الاعتراض قعليه أن يتقدم بذلك قبل الجلسة المنكورة،

الطقب خيار قاضي محكمة أبوظبي الشرعية

ممكمة أبوظبى الشيرعية

القضية شرعية رقم ١٩٨١/ ١٩٨٨ الرفوعة من: تلجى على محمد يوسف ـ امارات ضد محمد عبدالله مبارك ـ امارات، اقلم المدعى الدعوى الشرعية المذكورة أعلاه يطلب تصحيح اسمه من نلجى على محمد يوسف ليكون محمد ميحوت مبارك ناصر العبيدي وتحدد لها حلسة ١١/١١ ١١٨٨ فمن له حق الاعتراض فعليه أن يتقدم بذلك قيل

الحلسة المنكورة

محمد الملقب بابي القاسم احمد سليم قاضى محكمة ابوطبى الشرعية

محكمة أبوظبى الشرعية

القصية شرعية رقم ١٩٨٨/٧٤٨ المرقوعة من محمد عبدالله على الحزاري - امارات ضد احمد حسن الحرازي آمارات، اقام المدعى الدعوى الشرعية المذكورة اعلاه يطلب تصحيح اسمه من محمد عبدالله على الحرازي لبكون محمد على على صالح المنصر الحرازي وتُحدد لها جلسة ٢٦/١١/٢٦ فمن له حق الاعتراض فعليه أن يتقدم بذلك قبل الجلسة المذكورة،

قاضى محكمة ابوظبى الشرعية

- بالاضافة الى التوصيل والتركيب الى جيع الامارات عجانا

تسهيلات بالدفع

لزيائنا الكرام

- سارع واحصل على هديتك مجانا

استدعاء للفصل في الدعوى

عبدالرحمن سلام جمعة قد رقع عليك دعوى بــحسب لائحة الدعوى فأنت مكلف بهذا بالحضور أمام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل

للاحلاة على الدعوى المقامة ضيك ويما أن التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك أن تبرر

الصادر في يوم السبت ٢٦ من شهر ربيع الأولى ١٤٠٩ هـ الموافق ٥/١١/٥ م أنا محمد الملقب بابي القاسم احمد سليم قاضي محكمة ابوظيي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٨٨/ ٨٨ م المقيدة في ١٩٨٨/٩/٣ م الراوعة من المدعى: ونوية عبدالمتعم عبدالحميد .. امارات ضد المدعى عليه: سليم متوه محمد الجنبيي - امارات. في موضوع: طلاق للغيبة. وأصدرت الاتى: حكمت المحكمة غيلبيا بتطليق المدعية / زنوية عبدالمنعم عبدالحميد -جنسيتها الامارات من زوجها الدعى عليه/ سليم متوه محمد الجنيبي جنسيته الإمارات ـ طلقة أولى بالثنة بينونة صغرى أبتداء من اليوم ٢٦ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ- للوافق ٥٨/١١/٥ م للضرر الملال في غيبته اكثر من سنة على أن تعند الدعية منذ هذا التاريخ _وعلى انها لاتحل لزوجها المذكور الا بعاد ومهر جديدين بلانتها ورضاها وبأنن وليهآ وامرت المدعى عليه بعدم التعرض لها في أمور الزوجية وبالزامها بمصاريف الدعوى. على الآيتلا هذا الحكم حتى

محكمة أبوظيسي المدنيسة

ق م/رقم/ ١٦١٠ / ١٩٨٨

الى فاروق محمد المصرى (اسم المدعى عليه وعنوانه) بما ان معتمد ونلك في الساعة الثامنة من يوم ١٥ من شهر ١١ سنة ١٩٨٨

أي شهود أو وثلثق تعتمد عليها في دفاعك ويأمكانك أن تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع أى رسوم قد تكون مقررة ا وعليك أن تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيقصل في الدعوى في غيابك،

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٧ من شهر ١١ سنة حسين الجهازى

محكمة أبوظبى الثرعية نيص الحكيم

يصير نهائياً. ووصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، محمد المُلقب بأبى القاسم أحمد سليم قاضًى محكمة ابوظبى الشرعية

محكمسة أبوظبسى الشرعية

الصادر في يوم ٢٧ من شهر ربيع أول ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٨/١١/٦ م أنا عبدالله عبدالكريم الناصر قاضي محكمة ابوظيي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٨٨/٠٨٤٢ المقيدة في ٢٤/٩/٨٨/ م المرفوعة من المدعى: عبدالمعين جمال الدين باكير اغا صد المدعى عليه محمد عدثان أحمد المساللة في موضوع فسخ شراكة وأصدرت الآتي: حكمت المحكمة غيابيا للمدعى على المدعى عليه بفسخ عقد الشركة المسجل لدى الكلتب العدل بابوطبي برقم ١٩٣٩٤ /٨٨ بتاريخ ٢٢/٥/٨٨ واحراج المدعى عليه من الشركة من اليوم مع حفظ

وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم،

عبدالله عبدالكريم الناصر قاضى محكمة أبوظبي الشرعية

السعارالاعلامات ومنفحة دليل الانحاد لوهسم درهسم للكلمسة • المعلاعم والعلوبات السياحة والسعر المسلعة

€ يحيي العرشي وزير شئون الوحدة في الجمهورية العربية اليمنية «للاتحاد»:

الشرص على الخيار العلمي والحديمقسراطي ١٠ أثبت الله كفيل بوحدة اليمن

أول يوليو ٨٨ كان استفتاء شعبيا بدون تر تيب على التفاف الانسان اليمني حول وحدته

َشَهِدت مُسيرة الوحدة اليمنيـة، خلال الفترة الأخيرة بخطوات جادة اتضنتها القيادتان السياسيتان في شطري اليمن، على طريق اعادة تحقيق الوحدة البمنية، ولعل أبرز تلك الخطوات ما تضمنه اتفاق صنعاء الذي وقعه في ٤ مايو اللاضي، العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية، وعلى سالم البيض الأمين العام للجنة المركزية في جمهمورية اليمن

بنقاط مشتركة

ولأن هذه الخطوة الوحدوية قد مثلت انجازا عظيما على درب الوحدة اليمنية، فقد

الديمقراطية الشعبية، والذي تبعه الاتفاق الموقع بين رئيسي الوزراء في شطري اليمن عبدالعزيز عبدالغنى والدكتور ياسين نعمان والذي قضى بحرية تنقل المواطنين بين شطري الوطن بالبطاقة الشخصية فقط، وازالة النقاط التي كانت قائمة واستبدالها

أعطت الأمل لأبناء الشعب اليمني في الشطرين بجدية المساعي الرامية الى اعلان يوم الوحدة الذي بات يمتّل حلما جميلا لدى كل أبناء اليمن في هذا اللقاء مع الأستاذ يحيى العرشي ورْير شئون الوحدة في الجمهورية العربية





و على عبد الله صالح الحرص على الخيار السلمي والديمقراطي 🗷 بدا يحيي العرشي حديثه عن مسيرة العمل الوحدوي بين ع المراحل

من دا الله

نرفسيات مبله

وسوق الخفا

و ٣ استقبل ١ من

شرة (أرض العيلا

. عیلی نبعدکیلوا

المنتل تعذه الانأ

1941

1944

شبطري الدمن فقال: ي الإشاء انه منذ الاستقلال فان مسيرة الوحدة تعلن عن نفسها، باعتيارُ أن الوحدة تمثل أرادة شعب، وكل الظروف تحتم علينا أن نسير في

· . * وكما تعلم فقد شهد الوطن اليمثي خظرات وحدوية متعددة، ومتصلة خأضة خلال العشر ننتوات الأخيرة يقضل الاستقرار، ويقضل الرؤى الحكيمة والوطنية لقيادتنا السياسية برعامة الرئيس العقيد علي عبدالله

الكمنا ان بتلك الخطوات التي تم تحقيقها، تحققت بفضل الحرص على الخيار السلمي والديمقراطي، بعد ان اثبت ذلك التيار انه الكفيل بوحدة اليمن، والكفيل كذلك بتوجيه كل الطاقات نحو هذا الهدف، بعيدا عن المزايدات لممداقية للواطنة النظيفة، ويعيدا عن الأسالنيب البتي لاتخدم إلا أعداء الوحدة اليمنية

> القناعسة فسي كل خطواتنــــا

وفي تصوري أن من أبرز الانجازات على المدية القناعة الكاملة في كل

خطواننا حُتَى لِأَنْتُعْرِضُ لِأَيْ ضَعِف أو اهتراز وبعظمة البوسة البمنية تتجسد أن عظمة رؤيتنا لانعكاساتها ومردوداتها الانجابية . • ولذلك قان نطواتنا الوحدوية، ويقضل الله استطاعت أن تعزز من هذا القهم، وتعزز من ثباتها وبيمومتها

> تنفيذ اتفاق صنعاء بكل دقة ومتابعة

ولقد كان لقمة صنعاء مؤخرا والتي انعقدت في مايو _ رمضان _ الماضي أثرها البالغ في الوطن اليعنى أرضاً وانسانا، فقد تم تنفيذ اتفاق صنعاء بكل دقة ومتابعة، وفي الأول من يوليو شهدت النيمن أبرز خطوة وحدوية بازالة الاجسراءات التي كانت تعيق سهولة تنقل المواطنين، وفي ذلك اليوم المشهود، كان الاستفتاء الشعبي بدون ترتيب على التفياف الانسان آليمني حول وحدته اليمنية، وقدرار قيادته السياسية الوطنية، ويأنه يتوق لكل خطوة وحدوية جادة ومسيولية فالرحدة اليمنية هي ذاته، والوحدة

وهي اكتوبر، والوحدة هي النضالات اليمنية، وهي دماء الشهداء • والى جانب حرية التنقل، فقد تم

ايضًا تنفيد كل ما تم الاتفاق عليه في المجالات الأخرى، ومِنْ دِلْكِ انشاء المشروع الاستثماري الشترك والذي عرى التركيات خالبا بن رردري النقط في الشطرين لاستكمال تتفيذه من خلال اجتماعاتهما المتواصلة في

> صنعاء وعدن کما اته من جهة اخرى، يجري التشاور داخل سكرتارية. المجلس اليمتى الأعلى لاعداد الجدول الزمني المطلوب لاحالة مشروع دستور دولة الوحدة الى مجلس الشورى في صنعاء ومجلس الشعب الأعلى في عدن •

روق كل الأحوال، فان مجالات العمل الوحدوي متعادلة الصور، في التشاور والتنسيق، وفي التبادل التجساري والصناعي، وفي تبادل الزيارات بين الهيئات والمؤسسات الـرسمية والشعبية، وهي تتجسد ايضا خلال الندوة والمؤتمر، وقيما بين مدينة وأخرى، وهي كذلك بين المجالس الشعبية والمنظمات الجماهيرية، وكلها تلتقى في خندق واحد هو خندق الوحدة

> ازالة كل ما يخالف ماتم الاتفاق عليه

اكفك المفروشات الحديثية ذات القاميم الفديدة والرونق الجميل

عنرف منوم - اطمت حملوس - عنرف طعام .. وجميع انواع المنروسات

الماية - شاع الملك ديسل ماتجاء الصناعية ، تعانف 10.5 09

🗷 بلاشك فانكم قد سمعتم عن بعض المضايقات التي يواجهها

مع الأخوة في عدن لازالة أي

_ ما أريد ان أؤكد عليه، هو ان الحرص قائم على تسهيل وتذليل أي صعوبة تعترض التنفيذ، ومن ثم ازالة كل ما يخالف ما تم الاتفاق عليه بين رئيسي الوزراء في الشطرين، وأؤكد مستوى المستولين في الشطرين، والأجهزة التنفيذية فيهماء وأن كأن الشطر الجنوبي، لكنها في طريقها الى الزوال من خلال الحرص على معالجة أي سبب يؤثر على هذه الخطوة، ذلك

وكم يسعدني حينما اطلع من وقت

فالعمل الوحدوي مهمة كل أبناء

في عدن عن طرح ومناشدة لآزالة أي

أحمد الجيلسي

المواطن اليمنى أتناف التعنور وخامية فيمنا يتعلق بالشطير الجنوبي، • هل قمتم بالتقاهم

ايضا بأن الصرص متبادل وعلى هناك بعض الاجراءات التي تتبع في

اليمن، وحرص كل يمني في موقعه،

سبب قد يعيق هذه التجربة ·

عقبات تعترض المواطن ؟

انها خطوة لاتقبل التراجع، ولاتقبل كذلك مايؤثر على سلامتها. لأغر في الصحافة اليمنية ومنها صحيفة مصوت العمال، التي تصدر

قريبا يوقع وزيرا النفط على الشركة الاستثمارية المشتركة

تنقل المواطنين بين الشطرين هوتنقل مع الذات٠٠ ولاتتحكم فيه الاحصائيات الموعد الزمنى قريب

> 🗷 في حالة اجازة مجلس الشوري لبيان الحكومة، والذي

تضمن مشروع دستور دولة الوحدة • • ماهي الخطوة التي ستتم معد ذلك وهار أم وضع توقيت زمني لذلك؟ 🤄 ــ باقرار مجلس الشوري لبيان

لحكومة، يكون المجلس قد اقر خطة الحكومة في هذا الشان، وخطة المكومة في العمل الوحدوى قد انطلقت من النتائج التي توصلت اليها تمه مستعاء، والتي اكد علم الرئيس على عبدالله صالح في لقائه الأول مع الحكومة عقب اداء اليمين

فاقرار البيان، يعنى التزام الحكومة بهذه الخطوات، وبطبيعة الحال، فانه بعد احالة مشروع دستور دولة الوحدة الى المجلسين، سيدفعنا ذلك الى الخطوة اللاحقة بأحالته الى الاستفتاء الشعبى العام

اما الموعد الزَّمني لـذلك، فسيتم الاتفاق عليه في سكّرتارية المجلس اليمني الأعلى، وفي ضوء تـوجيهات القيادتين السياسيتين٠٠ وفي تقديري فان ذلك لن يكرن بعيدا ٠

> الاتفاق على نظام الشركة الاستثمارية

🗷 معاني الوزير 👓 لقد تم خلال الشبهر اللاضي التوقيع على اتفاق بين وزيري النفط في الشطرين بشأن انشاء المشروع المسترك للاستثمار٠٠ هل لنا أن نعرف أبرز بنود ذلك الاتفاق ؟

_ما تم في صنعاء مؤخرا يأتي في

سلسلة لقاءات وزيسرى النفطكما ذكس لك، وفي الاجتماع المشترك الذي عقده الوزيران تم الاتفاق على نظام الشركة الاستثمارية المتفق عليها، وكيفية تشكيل مجلس أدارتها، وتحديد مقرها وراس مالها، وتشكيل ادارة الشركة، وهيكلها الاداري والتنظيمي ١٠ الخ٠ ويلاشك، قان الخطوات ستتواصل وتستمره عبر قنواتها اللازمة، وسيجثمع وزيرا النفط قريبا لتوقيع الاتفاق حول ما ترصلا اليه في صنعاء خُلال أعياد سبتمبر، ثم التوقيع على المحضر المتعلق باللك وعسوما فالاتفاق في مجمله عبارة عن خطوات اجرائية ومالية وادارية، تعتمد في غالبيتها على نشاط الغنيين

تنقل اليمنيين لاتتحكم فيه الإحصائيات

■ هـل لديكم احمــانيات عن الأعسداد التى عبرت النقساط المشتركة منذ أول يوليو حتى

ـــ في الواقع ان تنقل المواطنين في وطنهم لاتتحكم فيه الاحمساءات، خاصة وأن الاتجاه بالوحدة وأزالة حالة التشطير او الحواجـز٠٠ وكما تعرف فان اليمنيين عندما يتنقلون في وطثهم يكون من الصعب أن نخضع

العجوز٠٠ فهو في حقيقته تنقل مع الذات، ولعله كان أمرا غربيا أن تكونُ هناك اجراءات تخد من ذلك، وريما بحكم البعد الاجتماعي والأسرى

التنقل للاحصاء ٠٠ ولكن الملاحظة

العامة بأنه تنقل نشط، ويشمل كل

الأعسار من الطفيل حتى الشيبخ

نجد أي تباين أو أي اختلاف بين أبناء اليمن الواحد واذا كان قد وجد نظام في عدن يختلف عن النظام في صنعاء، فان ذلك لايعني ان هناك تباينا في حقيقة

فأذا كان للشطر الجنوبي تجاربه

السياسية والاقتصادية، خلال

العقدين الماضيين، وللشطر الشمالي

الجنوب الى الشمال اكثر · • وكذلك

بالنسبة لطبيعة التنقل وأغراضه،

فريما لعامل الطقس دوره في ذلك،

بحيث دفع باتجاه الزيارة الى المناطق

الجبلية في الشمال، الى جانب عامل

وجسود نظامسين

لحس مشكلة

🛎 هناك من يرون بان النظام

السياسي في كل من الشطوين

يشكل عائقاً .. على الاقل في الوقت

الحاضر ـ امام الوحدة اليمنية،

ماهو تعليقكم على ذلك ؟

المناسبات والأعياد ١٠ الخ٠

• عبدالعزيز عبدالقد _ بحكم أن الشعب اليمنى شعب كذلك، فانها بفترتها الرمنية، واحد، وتربطه ببعضه كل المقومات وبتجاربها لايمكن ان تشكل تباينا -الفسيولوجية والحضارية والتاريفية وفي كل الاحوال، فان أي تجربة من والتقافية والدينية واللضوية هذا النوع في الوطن اليمني شماله والاجتماعية والاقتصادية وجنوبه هي تجارب ملك للشعب، وفي والمغرافية ٠٠ قانه ليس في المقدور ان

الارض اليَمنيـة • ومن حق الشعب واليمن تقييمها، والأخذ بكل ماهس ایجابی، وتجنب کل ماهو سلبی، وهذا هو منطق الواقع · وما تفرضه علينا أهداف ثورة ٢٦

سبتمير و١٤ اكتوبير باعتبارها القواسم الشتركة لنا جميعا، لن نستطيع ان نخرج منها اولا، ولايجوز لنا أن نخرج منها ثانيا، أو نفكر في

المفارية،، وكيف تنظرون الى هذه الميادرات في اطار الوحدة العربية الشاملة ؟ _ اذا كنت تقصد بدلك المقارنة مع وحدة اليمن، فبوحدة اليمن لها خصوصياتها، اذ انها تعتبر اعادة

الصفحة الخامسة عشرة الاستأر

دولة اليمن الموحد، أما بالنسبة للاقطار العربية الأخرى، فبلاشك، فان الوحدة العربية المنشودة هي ما يسعى اليه الانسان العربي، بـل ويطالب به بالحاح، وذلك من خلال

الوحدة العربية هي

ما نسعى اليه

■ ماهو تقييمكم للمسادرات

الوحدوية التي تمت مؤخرا بين

الجزائر وليبيا، ثم «اتحاد

القضاء على الحواجز المسطنعة، وأي خطوة وحدوية بين قطرين أو أكثر فانها لاشك تخدم الوحدة العربية، خاصة وأنها بعيدة عن المعور، وهدفها هو توحيد الأقطار العربية والاستقادة من الامكانيات العربية والتنسيق

ولاشك - قان دول شمال افريقيا والعربية،، مؤهلة لأن تخطو خطوة من هـذا النوح ٠٠ ونتمنى لهـا التوفيق. فلديها من القواسم المشتركة تاريخية

وجغرافية واقتصادية مايساعدها على

دولة الإمارات العرسة التجدة أدارة العقود والمناقصات

اعلان عن مناقصات عامة

تعلن وزارة الاشفال العامة والاسكان عن طرح المناقصات العامة الآتية:

٩	رقم المناقصية	اسسم المشسروع	قيمة وثائق المناقصة
1	مب/۲۸٤/۲٤/۸۸	انشاء وانجاز وصيانة مدرسة ابتدائية للبنات	۰۰۰ درهم
		٢٤ فصلا في الشريشة برأس الخيمة	(الف درهم)
۲	مپ/۲۲/۰۳۰/۲۹۸	انشاء وانجاز وصيانة ١٥مسكنا شعبيا في الحميدية بعجمان	۰۰۰ درهم (ځمسمائة درهم)
٣	مب/۲۲/۰۹۰/۲۲۸۸	انشاء وانجاز وصيانة ٣٥مسكنا شعبيا في	۱۰۰۰ درهم
}		الجرف بعجمان المرابع	(الف درهم)
£	مب/۲۲/۲۶۲، ۸۸، ۲۰۰/۲۲/۸۸	توريد وتُصنيع وتركيب وتجهيز طاولات المختبرات للمدارس الآتية:	۱۰۰ درهم (ماثة درهم)
	•	١ ــمدرسة ١٢ ف في مليحة بالشارقة	(105)
		٢ ــمدرسة ١٢ ف في المدّام بالشارقة	7
		٣ ـ مدرسة ٢٠ ف في مشيرف بعجمان	

- فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصات والمسجلين لدى الوزارة، مراجعتها خلال ساعات الدوام الرسمى لاستلام وثائق المناقصات مقابل سداد قيمتها الموضحة اعلاه، وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩/١١/١٨٨م وحتى نهاية الدوام الرسمي من يفيم الأخد الموافق ١٨/١٢/١٨٨م.
- _ يشترط في المناقصين الذين يرغبون في التقدم للمناقصة رقم (١) أن يكونوا قد نفذوا مشروعات مشابهة للمشروع موضوع هذه المناقصة.
- _ آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة السادسة من مساء يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٥ وهو الموعد المحدد لفتح مظاريف المناقصات.
- تسلم العروض باليد في مقر اللجنة الدائمة للمشروعات بوزارة التخطيط ابوظبي (شارع حمدان) بناية السامان ـ الطابق الحادي عشر.
 - يعتبر هذا الاعلان جزءا متمما لشروط المناقصة.

محمد خليفة الكندى وزير الاشغال العامة والاسكان

۰۰۸۷۰۰

١٣,٢١٤

.AAYa

4.04.

17,70.

٨٤٨مرا

۰ ۱۸۰۰

٠٠٥٨ز٠١

٠٠٠٤٠٠

٠٨٨٦٠ ٢

TVITT

4,1404

.۲٤۲۲ر٠

٠١٨٠ر٠

ە٧٩ر٠

173 - 17

٠٠٠٤٠

اسعار العمالات بالدرهم.

طبقالبنك ابوظبي الوطئي 💣

النال

دينار بحريني

ديناركويتى

ريالعماني

● العملات العربيسة :

..... ديثار عراقي

رياليمني....ب.......ن.....

دينار اليمن الجنوبي

درهم مغربیب....... درهم مغربی

● العملات الأجنبية :

اسعار العملات العربية والاحتبية

جقا لمؤسة الانصاري للصرافة

ابوظبي ٧٠٠ ١ ٢ ٢٣٠ ٢ ٢٣٠٠ العين ١٣٦٤ ١٦ دين ٨٥٠٥٨

دولار امریکسی

● العملات العربية:

ليرةسورية

حمدان بن محمد يفتتح فعاليات الأسبوع الفرنسي

معرض تکنولوجی و تجاری تشارك نیه ۲۰ شركة فرند

المتتح سمو الشبخ حمدان بن محمد ذائب رئيس مجلس الوزراء صباح امس في قاعة المعارض بمبنى غرقة تجارة وصناعة ابوظبي فعاليات الاسبوع الفرنسي الذي يقام بالتعلون مع الغرفة ويستمر الى يوم الخميس المقبل، وحضر حقل الافتتاح عبد كبير من اعضاء السلك الدبلوماسي والمسلولين في الدولة.

وقام سموه بقص الشريط التقليدي لمعرض الصناعات القرنسية الذي تشارك نيه ستون شركة فرنسية ثم تجول ف ارجاء المعرض واطلع على احمدث ما توصلت اليه هذه الشركات من منتجات كما استمم سموه الى شرح حول معزيات المستوعات التكتولوجية الفرنسية والمجالات المستخدمة فديا

وقد ابدى سموه اعجابه بمنتجات الصناعة الفرنسية معربا عن امله في أن بساهم الاسبوع الفرنسي في تتوطيد لعلاقات بين البلدين بشكل كبير. وارفق سمر الشيخ حمدان خالال

جولته سعادة هيوبرت كولن دى قيرديج

السفير القرنسي لدى الدولة، واعرب سعادته عن خالص شكره لسمو الشيخ حمدان بافتتاح فعاليات الاسبوع الفرنسي كما اعرب، عن امله في أن يكون هذا الاسبوع مناسبة لزيادة وتوسيع المبادلات بين الامارات وفرنسا وان يساهم من خُلال فعالياته الثقافية والرياضية في تعزيز العلاقات بين الشعبين الصديقين. وتتضمن فعاليات الاسبوع الفرنسي ندوات تقنية وانشطة رياضية وثقافية وعروض ازياء بالإضافة الى معرض الصناعات الفرنسية الذي تشارك في اكثر من ٦٠ شركة تعرض امكاناتها التكنولجية والتجارية في ميادين الالكترونيات والماء والنفط والغاز والينوك والتامين والهندسة والنسوجات

والسيارات والسلع المسنعة. وتقام اعتبارا من اليوم ندرات تقنية بقاعة المؤتمرات الكبرى بالغرفة تستمر حتى يوم الخميس ويرأس الندوة الاولى صباح اليوم وهي عن النفط والغاز سعادة سهيل قارس المزروعي امين عام المجلس الاعلى للبترول في أبوظبي ومدير شركة ابوظبى الوطنية للبترول وادنوك، وتقام غدا ندوة عن الكهرباء ويراسها سعادة منياح موسى القبيسي وكيل دائرة الماء والكهرياء وتعقد بعد غد ندوة عن المياه يرأسها سعادة سعيد عتيق وكيل دائرة الماء والكهرباء المساعد، ويوم الاربعاء تقام ندوة عن السوق المالية الفرنسية يراسها معالى عبدالمك الحمر مصاقط المصرف المركزى وتختتم الندوات يحوم

ارتفعاع أسعار الغسالات والسحلات

وانخفاض الثلاجات والكيفات والتلفز يوبات

ارتفعت اسعار الفسالات اليابانية والمسجلات من جميع الاصناف بنسبة ٥٪

الجديد منها.

التداء من امس في اسواق الإلكترونيات لليلي والإمارات الشمالية.

وقالت مصادر سوق الالكترونيات بدبي

ان أسباب الزيادة تعود الى ارتفاع حجم

اعادة التصدير من هذه المنتجات في الأونة

الاخيرة الى الدول المجاورة واضاف ان

اسعار القريزرات والثلاجات والمكيقات

والتلفزيونات بنسبة تراوحت بين ٥٪ الى

١٠٪ في اسواق الدولة لانتهاء موسم

الصيف الذي يصاحبه عادة زيادة في

الطلب ووفسرة في المعسروض من هذه

مؤتمر الاقتصاديين المصريين

يناقش تقييم اوعية

المدخرات الخياصية

شوقمير الحبائي اعمال المؤتصر السشوى

الثقث عشر للاقتصاديين الصريين لناقشة

دور الاستثمار في خطط التنمية الاقتصابية

وتقييم اوعية الدخرات الخاصة في مصر

كما سيبحث المؤتمر حركة الاستثمارات

الدولية وتأثيرها في مصر وإساليب انشطة

وتعبئة المخرات الخاصة ودور البنوك في

توجيه المدخرات الى مصالات الاستثمار

المُخْتَلَفَة وسياسات الائتمان في حدة التنمية

الإقتصادعة.

ومدى اسهامها في مجالات الاستثمار.

القاهرة ـ وأخَّ: تبدأ في القاهرة في ٢٤



• سعو الشيخ حمدان بن محمد بتفقد احد جوانب المعرض (تصوير: خالد ابراهيم)

التصنيع في ابوظبي وينزأسها سعادة حسن موسی القمزی، رئیس مجلس ادارة المؤسسة العامة للصناعة.

وتتضمن فعاليات الاسبوع الفرنسي ايضا عروض ازياء تقام مساء اليوم بفندق ميريديان يشارك فيها ارقى بيوت الازياء الفرنسية الشهيرة كما يقام في قندق وتوقوتيل سنتر هوبنيل، عرض ازياء للملابس الجاهزة ويستمرحتي يوم

وتتضمن الانشطة الرياضية مباراتين ن كرة القدم يتقابل في الاولى مساء غد بنادى الجزيرة فريق نادى «باريس ماترا» وفريق نادى الجزيرة على استاد النادي وتقام المباراة الثانية مع قريق العين الرياضي في استاد القطارة بالعين يوم الاربعاء القادم.

أما الانشطة الثقافية فتتضمن عزف بيانو للعازف الشهير ميشيل بوغنر وذلك يرم الثلاثاء بالمجمع الثقاق، ومعرض للوحات الزيتية لمجسوعة مختارة من الصبور الزيتية الغرنسية المعاصرة من مؤسسة باريبا ويقام بمقر الغرفة على مدار ايام الاسبوع، ومعرض للوحات الالوان المائية بفندق ميريديان للفنان بيح بريش، واخيرا نقام امسية فنية مساء يوم الخميس بقندق ميريديان للقنان القرنسي

المنتجات بالاستواق، واستقرت اسعار

اجهزة الفيديي نتيجة لثبات الطلب عليها

والتقنيات المديثة المتطورة على الانتاج

وتوقعت مصادر سوق الالكترونيات

بدبي والتي تقدر قيمة السلع المتداولة من

هذه الاصناف بحرالي ١٠٠ مليون دولار

والتي تأتى في المركز الثاني بعد السلع

والموأد الغذائية توقعت استقرار اسعار

الالكترونيات على المدى المنظور بسبب قيام

اليابانيين بنقل تسهيلات الانتاج الى

اماكن تركز العمالة الرخيصة الامر الذي

يؤدى الى تخفيض كلفة الانتاج ونجاح

سياسة الحفاظ على الاسعار عند مستوى

لا يحجم المشترون عنده عن اقتناء

المنتجات اليابانية وان يامنوا مضاطر

تقلبات العملات وتكلفة ادخال التقنيات

الحديثة واشارت المصادر الى ان ٧٠٪ من

اجمالى السلع الالكترونية التي تستوردها

الاسارات يعاد تصديرها من جديد

ويشجع على ذلك انتهاج سياسة الاقتصاد

الصر بالأسارات وانخفاض البرسيوم

الجسركية والتسهيلات المتاحبة للتجار

مستوردين ومصدرين.

أسبواق الامسارات

وزير التجارة الخارجية القرنسى يصل ابوظبي الاربعاء القادم

يصل ابوظبي يوم الاربعاء القالاخ

المصارف المركزية في الدول الصناعية تبجث وسائل تقليل المخاطس المالسة

تحصل عليها مما تمنحه من قروض.

نولة من أجل النظام المالي العالمي ،

ندواتعن استراتيحيات الاستثمارلعام 1989

دبى ـ الإتحاد: تحت رعاية سعو الشيخ حمدان بن راشد المُكتوم وزير المالية والصماعة تبدأ في دبي اليوم ندوة عن استراتيجيات الاستثماره لعيام ١٩٨٩، كما تفتتيح الندوات الفنية عن تكنولوجيا الميآه وعمليات التحلية والنقط والغاز والكهرياء والمال والاستثمار بالتعاون بين غرفة تجارة وصناعة دبى والسفارة

ومسرح عبىدالسرحمن غباتم المطيوعي مديىر علم غبرفة تجملرة وصناعة دبي بان سعيد جمعة النابودة رئيس مجلس ادارة الغرفة والسفير الفرنسي سيفتتحان الندوأت القنية القرنسية في قاعة المحاضرات في مبنى الغرقة الساعة الصابعة عشرة من صباح اليوم بحضور نخبة من رجسال الأعمسال والمختمسان، وتستمر مذه الندوات اربعة ايله وتتناول مواضيعها الشئون الغنية المتصلة بللاء والكهرباء والتقط والغاز وكذلك الشذون المقية

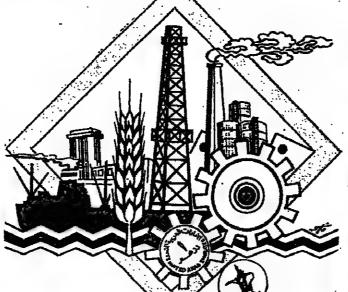
ويفتتح الشيخ حشر المكتوم مدير دائرة آلاعالام بيبي نيوة استراتيجيات الاستثمار لعام ١٩٨٩ تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد فَى فُندق حياة ريجسَى الساعة الخامسة من مساء اليوم.

معالى جان مارى زوش وزير التجارة المارجية القرنسي في زيارة لدولة الامارات تستهدف تعزيز العلاقات التجارية بين البلدين.

وسيعقد بمقر وزارة الاقتصاد والتجارة اجتماعا لبحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين دوأة الاسارات وقرنسنا وسيبل دعمها

لندن - واخ: بدأت البنوك المركزية في الدول المعناعية الكبرى بحث الكيفية التي يمكن بها تقليل المخاطر التي تواجه البنوك بسبب الفرق بين معدلات الفائدة التي تدفعها البنوك آلى المودعين والفائدة التي

وتهدف هذه الإجراءات الدولية لتوفير الحد الادنى من المعايير التي تعتمدها كلُّ ودراسة اخطار السيولة النقدية لان المشكلة في حدها الادنى تمثل معيارا للخطر الذي يواجهه اي بنك لا يملك من السيولة النقية ما يكفى للوفاء بسحوبات المودعين.



التوم للسعودية لتوقيع اتفاقية تنظيم النقبل الحوّي. دبي _ و ا م: يَغَادر البلاد اليوم وقد ولة الامارات برئاسة سعادة محمد يحيى السويدى وكيل وزارة المواصلات المساعد للشثون المالية والادارية والطيران المدني متوجها الى جدة ف زيارة تستغرق ثلاثة ايام لاجراء محادثات بشأن توتيع اتفاقية ثنائية للنقل الجرى بين دولة الامارات والملكة العربية السعودية.

وفيد الأمارات بغادر

ويضم الوقد سعادة الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدنى بدبى رئيس شركة طيران الامارات وكلأ من محيى الدين عبدالقادر بن هندي مدير عام الطيران المدنى بدبي ومحمد اهلى مدير العمليات بالطيران المدنى بدبي وسلطان دياب صقر نائب الدير العام لطيران الامارات وسعادة الشيخ ابراهيم القاسمي نائب رئيس الطيران المدني برأس المتيعة ومحمد الهاجسرى مدينر

تحت رعاية حمدان بن راشد: افتتاح معرض الخريف الدولي الثالث بدبي غدا بمشاركة شركة عالمية وعربية ومحلية وخليجية

دبي .. الاتحاد: تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المقية والصناعة يفتتح معرض الخريف الدولي الثَّالَث عُدا بمركز دبي التجاري الدولي ويستمر حتى ٢٥ توفمبر الحالي.

وصرح فايز احمد مدير الشركة الوطنية المنظمة للمعرض بأن عند الشركات المشاركة في المعرض بلغ ٥٠٠ شركة محلية وعالمية وتشارك بولندا لاول مرة بعدد من الشركات المتخصصة في صناعة مكائن البناء وصناعة الطيران والخدمات الزراعية باستخدام الطائرات وصناعة آلات المعادن والأجهزة الصغيرة والتجهيزات الصناعية وتجهيزات المستشفيات والمسح

بجناحين كبيرين الى جانب شركات مجرية واسبانية وتركية وتابوانية والمانية غربية وشركات من افغانستان وماليزيا وباكستان وتايلاند والسعودية وتونس وعدد من الشركات

وتشمل للعروضات المواد الغذائية والسيارات وملابس الاطفال والكتب والمجلات واشمرطة الفيمديو والالكتمرونيات والسجاد والسأعات ومستحضرات التجميل والادوات والاواش المنزلية والاجهزة الكهربائية ومواد التنظيف والديكور والمنتجات الجلدية والزجاجية والفخارية واجهزة الكسيوتر والمجوهرات والأدوات الرياضية والموسيقية وكاميرات التصوير والمنتجات المعدنية والمطاطية والمفروشات والاثاث المنزلي والمكتبي وادوات

وقال معالى وزير الاقتصاد والتجارة قبيل مغادرته البلاد امس

انه تلقى دعوة من معال تشنج توه بينج وزير الاقتصاد والتجارة

الخارجية لجمهورية الصبن الشعبية لعقد الاجتماع الاول للجنة

المُسْتَرِكَةُ فَي بِكِينَ فِي الغَنْرَةَ مِنْ 14 أَلَى ١١/١٨/١١/١٨. وَذَلِكُ

لوضع التصورات اللازمة لعمل اللجنة للشتركة مما يبقع

بالتعاون المشترك في المجال الاقتصادي والتجاري والتقني الي

خطوات ارحب و أفاق اوسع، كما سنتدارس العمل على أقامة تجارة

متوازنة وتنمية الصادرات بين البادين اذ من المعروف أن الميزان

التجارى هو لصالح جمهورية الصبئ الشعبية وسنتدارس مع

الجنائب الصيني الخطوات البلازمة لفتنح المجالات المتناسبة

لصغرات دولة الإمارات العربينة المتحدة بجمهورية المسين

الشعبية وسنتناول قوائم السلم المتلحة للتصدير بين البليين،

ومصالات التعاون في المسروعات المشتركة وتبادل الخبرات

ويرافق الوزير وقد يقنة كلا من سعادة عنيق عبدالرعفن

ومحمة حاسم المركي وكيل الوزارة المناعدين ومجمد عالى العظيم

والخدمات الجيوديزية والمواد الغذائية كما تشارك ايران ومصر التسلية ولعب الاطفال والإقسشة والمستهات. اللجنية المتحركة بين الامارات والعين تجدأ اجتماعاتها في يكين غيدا تنمسة التعاون الإقتصادي والتقني واقامة تجارة متوازنية بين البلدين

دبی ـ ابراهیم احمد: تبعث اللجنة المشتركة بين الامارات والصين تنمية التعاون

الاقتصادى والتجارى والنقنى بين البلدين وكيفية اقامة تجارة متوازنة وتتمية الصادرات بين البلدين وذلك خلال اجتماعاتها فَ الْفَتِرةَ مِنْ ١٤ الْي ١٨ نوفمبر الْحَالَى فَ بِكَيْنِ.

صرح بذلك معالى سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة. وقسل ان المرسوم الإتحادي رقم (٨٤) لسنة ١٩٨٦ صدر بالوافقة على اتفاقية التعاون الاقتصادى والتجارى والتقثى بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية المبين الشعبية الموقعة بين البلدين في ١٤ نوفمبر ١٩٨٥ وقد وقعها من جلنب دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشبخ حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وعن الجآنب الصينى دولة ياويي يلين ناثب رئيس مجلس الدولة بجمهورية الصين الشعبية ابان زيارته

الخطوات التنفيدية بالاتفاقية رُوضِع الإجراءات الكَرْبُة الدقع الله ومحدد جاسم المركي وكيل الوزازة المناعدين ومجمد التعاون المشركة بين البلدين و مجمد التعاون المساورين البلدين و مجمود و المساورين المحارة و الاقتصاد وراشد الميان المحارة و الاقتصاد وراشد الميان المحارة و المحدد و وراشد الميان الميان المحدد و وراشد الميان المحدد و وراشد و وراش

الإمارات وبلجيكا القجدرة عمعيان ابراهده: اجتمع الشيخ مسالح بن محمد الشرقي رئيس واثرة المشاعة والإقتصاد بالفجيرة بمكتبه بالنبوان الامدري مباح امس مع الوفد التجارى البجيكي الذي يزور البلاد حاليا. وجرى خلال الاجتماع الذي حضوه سعادة حاك هيشان السقير اليلجيكي معربا عن امله في استعرار لدى الدولة والسيد سعيد مثل هذه اللقاءات لتعزيز خساس النبائب الاول وتطويس ودعم التعاون لرئيس مجلس ادارة غرقة

تجارة وصناعة وزراعة

القمسرة وعبد مبن

المسلولين بالقجيرة

منساقشة دعم وتطبويس

التسعساون

العلدين. وقال رئيس الوفد ان بلاده تدرس امكانية تسيير خط شحن بحرى للبضائع التجاري والاقتصادى بين تولية أيربط ميثاء زييروج بميناء

وقد وجه الوقد الشكر عل حسن الضيافة التي حظی بہا خلال زیارتہ اللبولة كما اشاد بالتطور والتقدم الملحوظ للدولة في المجالات التجارية والمشاعية والعمرانية وقدم كذلك الشكر الجزيل لاتحاد الغرف على دعوته للوفد لريارة الاصارات

التجاري والاقتصادي بين

القجيرة في عمليات الشحن

بالتعاون مع حكومة

والتفريغ واعادة التصدير لبضائع الحاويات وذلك للاستفادة من التسهيلات والموقع المتعيس لأسارة القبيرة في ربط دول المشرق بدول اللغرب وكذلك امكائية تسيير خط شحن جوى للبضائع بين مطار الغجيرة وبلجيكا ودراسة اقلمة مشاريع سيلحية

وكان الوقد قد زار عددا من المرافق بأمارة الفَجيرة منها ميناء الفجيرة البصرى ومطار القجيرة الدول ومصنعي الصوف الصحرى والسيراميك.

لجنة الوكالات التجارية

تعقد لجنة الوكالات التجارية اجتماعا سوم الاحد القادم الموافق ٢٠ شوقعير الجارى برئاسة سعادة عيدالرعوف الليأرك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة. وستبحث اللجئة خلال الاجتماع عددا من القضايا المتعلقة بالمنازعات بشان الوكالات التجارية القائمة.

تجتمع الاحد القادم

ندوةعنتكنولوجيا البنوك تعقدغدا في القاهرة

القاهرة - واخ: تبدأ في القاهرة يوم غد ندوة حول التكثولوجيا الحديثة في عمليات البنوك والعمليات المصرفية وينظمها اتتملا اليئوك المصرية. وستبحث الندوة التي تستمر بيوما

واحدا عددا من الموضوعات المتعلقة يتنمية عمل البنوك والمصارف في مصر لخدمة الاقتصاد القومى وربط البنوك المصرية باخر التطورات في مجال اسواق المال و البنوك الخارجية. ويشارك في الندوة مجموعة البنوك التابعة لاتحاد البنوك المصرية والخيراء

المهتمون بتنمية عمل البنوك.

لبرةلبناتية (تحويل) دينار عراقي • العمالات الأجنبية :

AND THE PROPERTY OF THE PROPER في دراسية لمنظمة العميل الدولسة

دُولُ العَالَمُ تَحْتَاجُ تُوفِيرُ ٤٧ مَلِيونَ وَظَيِفًا عمل سنوسا لدة الـ ٤٠ عــاما القيادمة

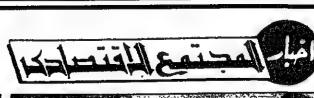
جنيف _ ا ش ا: اعلنت منظمة العدل الدولية ان العالم في حلجة الى توفير حوال ١٧ مليون فرصة عمل جديدة سنوياء على مدى الاربعين سنة القادمة وذلك لاستيعاب الجيوش الضَّحْمة من العاطلين عن العمل بشكل كامل أو جزئي ومواجهة الرّيادات الضحَّمة المتوقعة في القوى العاملة على مستوى العالم لجمع، جاء ذلك في دراسة احصائية إصعرتها منظمة العمل الدولية حذرت فيها من أن معدلات

البطالة والتزال مرتفعة بشكل غير مقبول عالمياه رغم انها بدأت في الانحسار خاصة في دول امريكا اللاتينية وقالت أن الشباب والنساء هم الإكثر تاثرا من البطالة في كل مكان. واشارت المُنظمة في احصاءات العمل التي اصدرتها مُؤخِّرا، الى أن معدلات البطالة بين عامى ١٩٨٠ .. ١٩٨٦ قد سجلت لنخفاضا في ٣١ دولة في حين سجلت ارتفاعا في ١٢ دولة احْرَى واوضحت ان سويسراً كانت على رأس قائمة الدول التّي سجلت فيها معدلات بطلة مَنْخُفْضَةً بِحَيْثُ قَسَ مَعَدَلُ البِطلة فيها بِنْحق هُرهٌ وَبَاتِي بِعَدِهَا لوكسنبورج عرا٪ ثم الصين والنرويج ٢٪ واليليان وهونج كونج ٨ر٧٪.

وقالت منظمة العمل الدونية انه على الرغم من ان نسبة البطقة في امريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي كانت الاعلى بالقارئة مع غيرها من الدول النامية فقد اظهرت أكبر تحسن اجمال حيث انخَفِضت معدلات البطالة في ١١ دولة من الدول الثلاث عشرة التي شملتها الأحصائيات قفي شيلي انخفضت نسبة البطالة من ١٣/٣٪ الى ١٠/١٪ وبيرو من ٨ر١١٪ ال ٢ر٨٪ ويورتوريكو من ٨ر٢١٪ الى أر٨١٪ واورجواي من ١٣٪ الى ١ر١١٪ وفنزوبا من 14٪ الى "رو ١٪ بينما ارتفعت النسبة في بوليفيا من ١٨٪ الى ٢٠٪ وفي جواتيمالا من ١١٪ الى ٢ر٤٤٪ وهما الدولتان الوحيدتان في امريكا اللاتينية اللثان سجلتا ارتفاعا في معدلات

اما في منطقة اسيا فقد ارتفعت نسبة البطالة من أردُ٪ الى ص: في سنغافورة في حين انخفضت هذه النسبة من ٢ر٣٪ الى مر٧٪ في هوشج كونج؛ من ٤٪ الى ١٠٨٪ في كوريا

وقالت منظمة العمل الدولية في احصاءاتها لن معدلات البطالة في معظم الدول الصناعية شَهْدت مَجْطا تراجِعيا منحنيا، حيث سجلت انخفاضا في ١٧ دولة من اصل ٢٣ دولة شعلها





قامت السيدة رقية عبدالسلام ابو عيسى زوجة مؤسس مجموعة السلام والسيدة جائيت واجنر رئيسة شركة استى لودر العالية بقص شريط افتتاح مكاتب السلام المركزية في بناية اللؤلؤة في دبي ويشاهد في الصورة من اليمين الى اليسار جمال ابوعيسى مدير عام محالات السلام في الإمارات وفريد لانغهامر رئيس العمليات في شركة استي لودر العالمية وعصام أبو عيسى رئيس الادارة المقية لمجموعة السلام وعيس ابو عيسى رئيس مجموعة السلام

قدمت مجموعة السلام عرضا خاصا في فندق حياة ريجنسي استعرضت فيه واجهة عرض استى لوس الجديدة. أستضاف هذا العرض مجموعة السلام مع رئيسة استى لودر السيدة جانيت

واجنر وكبار المستولين في الشركة السادة فريد لانتهامر، بيتر فلوك ورفيق توركيا الذين يزورون المنطقة كجزء من احتفالاتهم بعرور ٢٥ سنة على بدء تعاملهم مع

واجهة العرض الموحدة هي الاولى من توعها الم يتم تسليمها الى الوكلاء المعتمدون لشركة استى لودر والتي سوف يتم ا في محلات السلام الجديدة المزمع افتتاحها الشهر القادم في المركز وذلك كجر مر برنامج توحيد طريقة عرض استى لوىر في العالم.



اقام فندق ميريديان ابوظبي حفل استقبال لوفد رجال السفر والسيلحة الفرشى والهوائدي الذي يزور البلاد حاليا لمدة ثلاثة ايلم. ويظهر في الصورة عدد من اعضاء الوفد الزائر.

الشركة النرويجية (نيكوميد الدولية) بالتعاون مع شركة صيدلية الدينة قاما

بعقد حلقة دراسية بفندق الخليج بالاس عن احدث الاستخدامات السلمية والآمنة للاشعة التلوينية والحقن بالوآد المشعة في التشخيص الطبي للحالات المرضية

العادية والخطرة.. الغ. وقد قام خبراء شركة نيكوميد بالقاء الماضرات وعرض

د. جيفارد انج/استاذ الاشعة بجامعة اسلو بالنرويج، د. هارواد

وقد حضر الندوة عدد كبير من المهتمين من الاطباء والصيادلة والقندين. ومما

يُلكر أن شركة نيكوميد قد تأسست في الترويج علم ١٩٧٤، وهي من الشركات

العللية الرائدة في هذا المجال وتباع منتجاتها لآكثر من ٢٠ مليون حالة مرضية في

اوستوتسون/الستشار الطبى لشركة نيكوميد، دبيورن هواست رمدير التسويق

الصور والافلام على الحاضرين، ومنهم السلاة:

العام منتشرة في اكثر من ١٠٠ دولة في انحاء العالم.





بمناسبة عيدها السنوي الثاني اقامت سيلوى الامارات دبي حقل استقبال شارك فيه حشد كبير من المدعوين اضافة الى مدراء الاقسام بسيفوى الامارات دبي ويرى في الصورة السيد غالب عوض المدير التنفيذي السفوي الامارات مع عدد من









مع اطلالة فصل الشناء اعلنت محلات بتكوان الشارقة عن تنزيلاتها السنوية على احدث الالسة الرجالية من اشهر الماركات العالمية مثل لوى فيرو - انفارو فالنتينو وراسيل.

وشراء ؟ وماهى توقعاتهم في المرحلة المقبلة ؟

المحلية والتَّفليجية.. فماذا يقول خبراء الاسهم والمتعاملون فيها بيعا

أتساع الفجوة بين العرض والطلب رفع اسعار الاسهم المحلية فاقبل

و توقع اداء جيد للشركات والبنوك في العام الصالي وبدء دورة اقتصادية في محر علمة انتعماش بعدد وقيف المصرب العمر أقيمة والايحرا

المتعمرون ينتقرون يروز بوايل جديدة تؤكد الانتعاش المرتقب

٥ نقر العلامات لغراء المعم يعمر بالمنتجرين المخار

ارتفاع الأسعار

مؤقتةلحين

أعلان الميزانيات

■ اقتراح بسن قانون لتنظيم عملية الاعلان عن شراء وبيع الأسهم

المالي من ثلاثة جوانب مي الميزانية

وقرتها والقيمة الدفترية للسهم وعملية

تسبب الارباح الموزعة وبناء على ذلك

يقررون عملية شراء الاسهم بالاسعار

المعروضة ام لا .. ويتوقع الكسواني

أن ترتفع نسبة هذه النوعية من

السبتيمرين إلى ٧٠٪ نتيجة الموعي

والذي وتنباهم آن يشرم الصحف ومن

خلال معلومات عمليات شدراء ويبيع

دور الانتعاش الاقتصادي

في رفع اسعار الاسهم للملية يقول أن

بدورة اقتصادية بطيئة بلغت اسعار

الاسهم قيها الى ادتى مستوى ومثال

على ذلك سهم شركة طيران أبوظبي

الذي وصل ألى ٢١٨ درهما خلالً

١٩٨٥ و١٩٨٨ ثم ارتفع في العلم

الحالي الى ٣٤٥ درهما وذلك يدل على

وحول دور الانتعالش الاقتصادى

الاستبوع الماضي يقول زياد الدياس مستول دائرة الإسهم المحلية في بنك الوظبي الوطني أن حجم الطّلب قد ارتفع بصورة ملحوظة في الاسبوع الناضي وجرت عمليات تداول كبيرة مقارتة بالإسابيع الثلاثة الماضينة،

الله وادت محدودية للعروض الى ارتفاع سعر اسهم شركة ابوظبى الوطنية التأمين الى ١٠٠ براهم، وشركة العين الاهلية للتأمنين الى ٢٤٥ درهما، وشركة الامارات للتأمين الى ١٨٠ الا درهما، ومؤسسة الامارات للاتصالات من ٤٩٠ الى ٤٩٧ درهما، ويتك ابوظبي الوطني من ١٥٢ الى ١٦٠ درهما وشركة طيران أبوظبي من ٣٥٠ الى ٢٥٥ درهما، وشركة الجرافات البجرية الوطنية من ٤٣٠ الى ٤٣٧ درهما، وبنك دبي ألوطني من ٥٢٠ الي ٤٠ درهما، وشركة الطفرة التأمين من ۱۵۵ الی ۱۹۰ درهما ویتك دیی التجاري من ٥ر١٢ الي ١٣ درهما، وشركة ابوظبي الوطنية للفنادق من ٥٠٠ الي ٢١٥ درهما.

· اما بالنسبة لاسهم شركة مسأبك» الشعودية والتي يحمل اسهمها عدد كبير من مواطئي دولة الامارات فقد وصل سعر الأسهم مابين ۲۱۰ الى

واوضع زياد الدياس لن اكثر من عامل قد ساهم في التقباع "الاسهم المناتة واستعاراه حيثر يوينه فجرة بن العرض والطلب وتوفر سيولة كييرة لدى للستثمرين التثين اتجهوا الى شدراء الاسهم-يفيدودية مشافة الاستثنار المطية.

ويقول أن بداية الانتماش والتكيف الاقتصادي في المنطقة. بعبد وقف دوسية هذرت فهانزاة الحرب الغراقية الايرانية حول عدد كبير من السنتمرين الى السوق المطية كما أن هناك إجماعا على أن أداء معظم البنوك والشركات الساهمة الله حدد أباسة المحلية سيكون جيدا للعام الحالي مما سيدعم اسعار الاسهم في المرحلة المقبلة ولكن يجب ان تعكس الاسعار الاومنام الثالية للشركات، ومن هنا فأن ارتفاع الاسعان المبالغ فيه يؤثر سلبا على السوق المحلية حيث أنه يجب أن تكسون الارباح المسورعة متناسبة مع السعر السوقي للاسهم، لان معظم المستثمرين في السوق المطية يعتبرون الارباح الموزعة وليست المحققة مي المؤشر الرئيسي

عور التلاث عنوالم

اق حيدة وبيروفراد

، دوئة عز اصل الآلما

لاداء البتوك والشركات المنناهمة. - طاهرة طبيعيـة

اما المبير رمير الكسواتي فيعرب عن رجهة تظرم بأن ظاهرة ارتفاع الاسهم ألنطلية طاهرة طبيعية ويقول: اذا اخْدُنْا سِهُم شركة سَنَابِك، في السعودية كمثال نجد ان سعر السهم لَ عَامَ وَعُدُدُ كُلُن اللهِ السعوديا والمعنفين ألى ٢٢ ريالا لان الشركة لم تحقق أرباحا خال العامين الأولين من تأسيبتنان واكن غلال الـ ١٨ شهرا الماشية ارتفعت فيفة المادر المنتعة

تحقيق سعدجمعة

فاتعكس ذلك على أسهمها حيث ارتقع

سعر السهم من ١٣٠ ريالا الى ٢٤٠ ريال خلال الشهر الماضي.. وتبع ذلك قدوم مستثمرين سبغوليين للامارات لشراء اسهم مسايك ديسهر اقل من السعر السائد في السعودية ونشروا اعسلانات في الصحف المعلية بهذا الشاأن كما الجو لبعض مكاتب الاسهم ان يشتروا اسهم «سابك» لمجمع اكبر عدد ممكن منها وتبع ذلك ان قامت هذه المكاتب بنشر اعلانات في المنخف لشيراء اسهم عيد من

الشركات المطية والخليجية. ويؤكد زهير الكسواني ان جميع الإعلانات التي نشرت مبادقة ١٠٠٠٪ ويقول ان المستثمرين الذين يقبلون على شرائها نوع مقلد للأخرين فقط حيث ينظر الى الكم المساهم في اسهم بعض الشركات وعلى هذا الاساس بشتريها.. اما النوع الاخر فهم مستثمرون يقومون بعملية تقييم ودراسة كاملة للمراكز المالية للشركات والبنوك ويحكمون متانة وضعها

وما: تررت منظمة الاغذية والزراعة الدولية مفاوه وفقا لاقتراح

> ألاجمالي الرام ملايين دولار، والخضروات لساعدة خمسين الف 🚡 لاجيء نامييي أي اتجولا بمقدار ٦٠٦ الله المنسون دولار و ١٥٠ الف الجنساء المنساء المنساء

صوماليا في اثيوبيا.

من برنامج الغذاء العالمي تقديم 🗖 مساعدة غدائية علجلة الى اللاجدين 💆 في أبران وانجولا واثيوبيا مقدارها وسنوف ينفق المبلغ عملي شراء اغثية من الارز واللصوم المجففة

• لَنْدُنْ: طالب اتحاد الصناعات





الكهرباء العامة للبيعء

مصفح ـ أخر موعد لقبول الطلبات الساعة

١٢ يوم الثلاثاء الموافق

٥١١/٨٨١١م



واضافت لجنة اتحاد المستاعات البريطانية التى كلفتها الحكومة بدراسة اقضل السبل الجلب السنتمرين لشراء اسهم في اكتتاب مؤسسة الكهرباء أنه منْ غَيْر المعقول تحميل الستثمرين او شدركة الكهرباء الخاصة في المستقبل دفع

فاتورة تفكيك وازالة محطات توليد



نققات التأمين على هذه المحطات وذلك اذا كانت الحكومة البريطانية تود أن يتم ينجاح طرح مؤسسة



جنيه استرليني عن كل محطة نورية ينتهي اجلها. • بسادن بسادن: تكسرت اصدت احمىائية عن مناعة السياحة في المانيا الغربية أن الالمان حجزوا ٢٠

مليون رحلة سياحية في العام الحالي 🛚 بـزيادة ٩ر٧٪ عن الـرقم السابق وأعلنت رابطة وكلاء الشركات السياحية الالمانية ان مستاعة ا السياحة في المائيا حققت ايرادات بلغت ۱۹ ملیار مارك «۷ر۲۸ ملیار دولار، تمثل ٦ر٤٪ من المدخل القومى كما انها اتلحت فرص عمل لـ ارا ملين شخص،

مدير عبام المصنع

ميزان الاسهم يعبد عن الصالة رينسبة ٢٦٪. الاقتمىادية اي ان الاسهم والعقارات ويطالب زهير الكسواني بضرورة تتناسب طردياً مع الحالة الاقتصادية ابوظبى الوطنية للفنادق: ارتفع في اي بلد قادًا تحسنت هذه الحالة من ۲۵۷ ألى ٣١٠ بزيادة قدرها ٥٣ ارتقعت استعبار الاسهم والعكس درهما بنسبة ٢١٪. صحيم.. فمنطقة الخليج مرث منث طیران ابوظبی: ارتفع من ۲۳۵ علم ١٩٨١ وحتى نهاية العام الماضي

الى ٣٤٥ بزيادة تدرها ١١٠ دراهم

جمعية ابوظبى التعاونية: ارتفع

من ٢٥ درهما إلى ٤٥ درهما بزيادة

۲۰ درهما وینسبهٔ ۸۰٪ وهی اعلی

تروية بعد انتهاء اجالها مشيرة ان 🖪

تكلفة التفكيك والازالة تبلغ ٥ بالاين

رينسية ٤٧٪.

نسبة مسجلة.

أن المنطقة خرجت من دائرة الركود

بعد انتهاء الحرب العراقية _ الايرانية

وتمر حاليا -بدورة اقتصادية جيدة...

وقد ارتفعت الاسهم في دولة الامارات

من ٥٪ الى ٥٠٪ مقارنة بأسعار

الاسهم السوقية مايين ٢١ اكتبوير

١٩٨٧ و٢١٠ اكتوبر المباضي.. حيث

تبالاغتظ فروفنات كبيرة في مستبوي

اتصالات: كان السعر في نهاية

اكتوبر ١٩٨٧ ييلغ ١٢٤ درهما اصبح

حاليا ٤٨٧ درهما بارتفاع مقداره ٧٥

● الجرافات: ارتفع من ۲۷۰ الى

درهما بنسبة زيادة ۱۸٪

الاسفان كِما يلي:

متم تشر الإعلانات لشراء الاسهم في المنحف المطية لتأثيرها السلبي على الاسعار والمستثمرين في نفس الوقت. ويقول عدنان حمدان من أحد مكاتب الاسهم والعقارات بالشارقة أن السوق المطية للاسهم شهدت تشاطأ

الامارات للتامن: ارتقم من ۱۹۲

الى ١٧٠ بزيادة ١٨ درهما وينسبة

العين الإهلية للتأمين: أرتقع من

٣٠٠ الى ٣٢٢ بىزيادة ٣٢ درهما

• الظفرة للتأمين: ارتفع من ١٧٤

الى ١٥٠ بزيادة ٢٦ درهما وينسبة

• بنك دبي الوطني: ارتفع من ٤٩٣

الى ٥٣٥ بزيادة ٤٢ درهما وينسبة

بنك ابوظبى الوطنى: ارتفع من

۱۳۸ الی ۱۵۰ ّبزیادة ۱۲ درهما

• منك الإعتماد والتجارة: ارتفع من

۱۲۷ الی ۱٤٥ بـزیادة ۱۸ درهمـا

• بنك الاتحاد للشيرق الاوسط:

ارتقع من ٣٠ر٤ الى ٥٤ر٥ بزيادة

بنك رأس الخيمة الوطئى: ارتقع

من ٥ دراهم الى ٥ر٧ بزيادة ٥ر١

• يتك ام القيوين الوطئي: ارتقع

َمن ۷۳ الی ۷۸ بزیادة ٥ دراهم بنسیة

٠٠٠ فينك دمني التجارى: ارتفع من ٥٠٨

ٳڸؙؙؙؙؙؙؙؙؙۣڡڔۜڒٟٲؙڋؙٛؖؠڗۑٳۮ؋ٙٵۼ۩۫ۮڒٳۿٚۿۜٙٙۅۑێڡٛڷؾڰ

بنك ابوظبى التجارى: ارتفع من

٦٥ الى ٩٢ بزيادة ٢٧ درهما وينسبة

بنك عمان المصدود: ارتفع من

١٢٥ الى ١٧٠ بـزيادة ٤٥ درهمـا

١٥ را درهم وينسبة ٢٧٪.

دراهم ونسبة ٥٠٪.

وينسبة ١٪.

وينسبة ١٤٪.

ملموسا في النميف الثاني من العام المالي نجم عنه ارتفاعٌ في اسعار الاسهم فاق كل التوقعات السابقة للسوق لذلك كان المعروض من الاسهم قليل جدا مقابل طلب متزايد باضطراد مما اغتطر بعض الشركات ألى نشر اعلانات في المنحف من أحل شراء اسهم اضافة لذلك قرب حلول موعد اعلان المرانيات وتوقع المستثمرين بأن معظم الشركات قد حققت اربلحا جيدة من نشاطها خلال العام الحالى ويشبع الى أن افضل أشواع الاستثمار في الوقت الحالي هو الاتجاه

الى السوق المحلية لانها اكثر امانا. ترقب وانتظار

ويعلل احد مسثولي البنوك المحلية بالشارقة ظاهرة ارتفاع الاسهم المطية والخليجية والاقبال ألجيد عليها خلال الاسبوع الماضي ينجاح بعض الشركات في تحقيق أرباح جيدة خلال الفتارة الماضية

وحول دور الانتعاش الاقتصادي في

هذه الظاهرة يقول بأن الفثرة الحآلية والقادمة ان تشهد انتعاشا اقتصاديا

مفلجنًا سواء في الدولة أو دول المنطقة، لذلك فان سوق الاسهم تسويها حالة من الترقب مما سيدفع المستثمرين الى الانتظار والتريث لحين بروز عوامل جديدة تؤكد الانتعاش المرتقب. وحول الاعلائات التي تشرف في الصحف مؤشراء يقبول المنشول المسرق ان نشر الاعلانات بالصحف المطية تؤدى حتما الى رفع اسعار الإسهم في السوق، وهذا قد يدفع الستثمرين الصغار الى شراء اسهم مما يعني تضررهم في النهاية لعدم

معرفتهم بحقيقة ووضح ميزانية

الشركات التي يقومون بشراء

ويطالب المسئول المصرفي الجهات المختصة وعلى رأسها المصرف المركزي بضرورة سن قلنون ينظم عملية الاعلان عن شراء وبيع الاسهم. ويتصريح من المصرف المركزي.

حكومة الاصلاح في تونس تتجه نحو تشجيع رجال الاعمسال ولكن من الناحية العملية مازال الطريق طويلا ليقوم القطاع الخاص بدور قيادي في الاقتصاد الذي قام في الماضي على استثمارات حكومية ضخمة.

ويشكو رجال اعمال انه بالرغم من النوايا الطيبة التي اعربت عنها السلطات التونسية منذ تولى الرئيس رَينَ العابدين بن على السلطة في بتوقمير من العام الماضي قانهم يواجهون عقبات ضحمة عند محاولة أقامة مشروعات مربحة.

تونس، أن أحد رجال الإعمال قال في ندوة عقدت مؤخرا لمناقشة الاحتمالات الاقتصادية في تونس «لجرينا حوار الطرشان مع الحكومة. وقالوا بذلنا أقصى جهدنا وألامر في ايديكم الان. وقال اخر «الاجراءات التي تعتقد الحكومة انها قامت بها لاحياء الاقتصاد لا جدوى منها اطلاقا بالنسبة لرجال الاعمال،. وكان يشير الى الاصلاحات التي تمت منذ ١٩٨٦ وبعدها مثل تخفيض قيمة الدينار وتخفيض الرسوم على الواردات الرأسمالية والفاء بعض الاجراءات اللازمة للحصول على موافقة الحكومة

على استثمارات جديدة. الحبيب بورقيبة بالاسراع في اعادة القطاع الخاص. ولكن رجال اعمال يقولون ان

الضرائب الباهظة والبيروقراطية

مزايا للتصدير

بعضها الى الخارج وهى تجارة نجحت اللابس.

التى تديرها الدولة ماذكره مدير شركة ميناء تونس لمدة شهر لان شركة الباعطاء اولوية لاحضار سيارات

وقال خبير اقتصادي ان الضرائب الباهظة اذا دفعت مقدما تعنى ان استثمارا اسميا قيمته عشرة مآلايين دينار ١١٠ مليون دولار، سيكلف في المر ١٦ مليون دينار ١٨٠

وذكر تقرير لوكالة «رويترء من

ووعدت حكومة بن على التي تولت لسلطة عقب الاطاحة بالرئيس العجوز هيكلة الاقتصاد التونسي لصالح

الحكومية والنظام المصرفي القديم أوقوانين العمالة بصفة خاصة مازالت تشكل معوقات أمام برامج التنمية. وقال رجل اعمال احر في الندوة ان اقامة شركة يستغرق ثلاثة اشهر واذا حاولت الشركة الحمنول على بعض المزايا المساحة تبدأ الاجراءات من

وتمتح المزايا الخامية للمصائم التي تنتج مصنوعات تصدر كلها او إِنَّ الحِكومة في تشنخيهها وخاصة صناعاً

ومن امثلة القصور في المؤسسات هندسة ميكانيكية عن تعطل شحنة في الملاحة الحكومية تلقت تعليمات

● معظم المستثمرين المحتملين اوروبدونويتطلعون الى استخدام تونس كقاعدة انتاج لإعادة التصدير الى اوروبا عندما تصبح سوقا واحدة في عام متى تتم اعادة

مشكلة البطالية

تقدر رسميا بنسبة ١٥ في المائة وريما

تصل في الجقيقة الى ٢٥ في المائة

وحققسوا بعض النجاح ولكم

المصانع التي يقيمونها يندر ان

تتجاوز استثماراتها اكثر من

مليون دولار.

ويقول اقتصاديون أن البطالة التي

ميكة الاقتصاد التونى لمالح

خليل محافظ البنك المركزي وأحد كبار مستشاري الرئيس بن على والحكومة في تقرير سنوي للرئيس.

واقترح خليل اضفاء مزيد من الرونة على سوق العمالة.

نتيجة للزيادة السريعة في عدد السكان تبدو انها من اكثر المشاكل التي تواجهها الحكومة تعقيدا. وقالت وكالة الحكومة لتنمية الاستثمارات الشهر الماضي ان الاستثمارات حققت ارتفاعنا حادا لتميل الى ١٧٠ مشروعا في الخمسة القطاع الخاص ؟ اشهر الاولى من هذا العام مقابل ٨٣ مشروعا في نفس الفترة من العام مليون دولار ۽ حتى قبل ان يبدأ انتاج ولكن الاموال المستثمرة زادت بنسبة قليلة لتصل الى ٣٨ مليون دينار أما قانون العمل الذي يعود الى د۲۶ ملیون دولاره مقابل ۳۳ ملیون أيام الاشتراكية في تونس فهو مثار دينار د٢٧ مليون دولارء. شکوی مربرة، ويقلول ملحقون تجاريون انع وقال رجل صناعة للكدوة مثيرا بالأشافة الى المشاكل البيروقسراطية ضحك زملائه مشاكلنا مع مديرية يعانى المستثمرون الاجانب من حالة العمل تفوق مشاكلنا مع اتحادات ارتباك تجاه ماسيحدث عام ١٩٩١ عندما تصبح ليروبا سوقا واحدة. ومعظم المستثمرين المحتملين وقال اخر أن انتاج مصنعه دون اوروبيون ويتطلعون الى المعدل لاته يمتاج إلى قرار خاص من استخدام تونس كقاعدة انتاج وزارة الشئون الاجتماعية يسمع له لاعادة التصدير الى اوروبا. بوضع نوبات عمل ايام السبت وقحد استخحدم صناع والاحد. واعترف بالمشكلة اسماعيل المنسوجات هذه الوسلية

غرفة نوم ايطالي دبل ٦ أبواب غرفة نوم مفرد الماني طهترجلوس ع + ۱ طاوية طعامع ٦ كرسي سجاد ۱۰۰ یاردة مربعت هدية قيمة مجاناً..! ساع و فالكميات مدودة

 البريطانية حكومة تاتشر بتحمل تفقات تفكيك محطات توليد الكهرباء عاليا منا إذى الى ارتفاع قيمة مبيعات النووية مستقبلا الى جانب تحمل الشركة وينالقال زينادة ارباحها اعالن مناقصية - يعلن مصنع ابوظيي للسماد عن ١٤ الى ١٥ نوفير ١٩٨٨ مردر دبي التجاري الدولي ظرح مناقصة بالظرف المختوم لتوريد أندول المشاركة وأفغانستان عصر للقرنسا والمجر والنيند الأتى: ١) باص كبير عدد (١) سعة (٦٠) راكبا. الران - كوريا - ماليريا - يوليدا - ياكستان - العليين الملكة الغريبة الشعودية السائبا تابوال تابلاند ٢) شوفيل عـدد (١) تركياً - تونس - الطلكة المتحدة - التحج - إع م _ جميع المواصفات الفئية موضحة ضمن كراسة ح المُعرضُ الواله مَنَ السَّاعَةِ ١٠٠ \$ يَعِدُ الطَّهرُ حَتَّى الشروط، يمكن الحصول عليها من المصنع مقابل العاعة وفر " ابوائها في الاياد الاربعة الاولى دفع مبلغ (٢٠٠) درهم غير قابلة للرد. العد الظهر للتجار فقط لساعة الأصباحا حتى ـ على السادة الراغبين بدخول المناقصة الاتصال لمريد هن التفاصيل بالمستغ ـ تليفون (٥٥٤٤٥٠) ص. ب ٦٠١٨ ـ

يرجي الإنصال ب ماتف: ٢٩٤٢-😩 سركة الفتر لزاعل والتعمان

وفيما يل نتائج الاسبوع الثاني عثر:

فار فاسكو دا قاما على بورد ال

وسناأنتوس على قلومينتزى ٧٠ واتلتيكم

بونتى بريتا على بوتانوغو ٢/صنر وغريس

على عُوياس ٧٦ وباتفو على كورنشانز ١٨٠

وامريكا على باالميراس الصفر بسلو باؤلو

وفائر كوريتيها على فلامينغو يركاله

الترجيح ٢/٢ الوقت الأصلى ٢/٢ وباديا

على بورتوغيزا ١/٥ بركلات الترجيب

الوقت الاصلى منفر/منفر وسانتا كي

على اللَّتيكر مِيناس جيرايس ١/٥ بركلار

الترجيح. الوقت الاصل صفر/صف

وانترناتسيونال على غوازاتي ١/١ بركلار

ترتيب فرق الجسرعة الاولى ١ .

فلومينزي ۲۷ نقطة، ۲ _ انترناتسوينال

٢٧ تقطة: ٣ _ بورتوغيزا ٢٤ نقطة ١

اتلتیکی میناس جیرایس ۲۲ نقطه ه _

تسرتيب فرق المجموعة الشانية ١

فاسكن دا غاما ٢٧ نقطة ٢ _ غريمبر ٢١

نقطة ٣ _ باهيا ٢٣ نقطة ٤ _ غواراني ٢٢

نقطة ٥ .. كوريتيبا ١٦ نقطة.

قلامينغر ٢٢ نقطة.

الترجيع، الوقت الاصلي صفر/منفر

على كروريرو المقر

أربعة فرق تناهلت الى الندور الشاني

ليحطولة البيرازيل لكرة القيدم

صعدت ظوستنزى وفاسكو دى جاما من ولاية ريو تو جانيرو، وغريس

ورين سرد مسلم وتتنافس الفرق الباقية على اربعة مراكر احرى مؤهلة الى الدور الثاني مصل

الطاير يعدر قرارا بتشكيل اندادى المساحة والدراهك



€ أصدر معالى احمد حميد الطاير وزير التربية

والتعليم بالوكالة رئيس الجلس الاعلى للشباب

والرياضة قرارا بتشكيل مجلس ادارة كل من اتحادى

الدراجات من: جمعة جعفر رئيسا

وعضوية كل من اسماعيل عبدالله راشد،

وصالح بوحميد ومحمد عبيد المطروشي

وعلى حميد جمعة وسالم سيف الغبى



السباحة والدراجات للفترة الاولبية القادمة.. وأصبح القرار سارى المقعول اعتبارا من الامس بعد ان صدر رسميا وتم ابلاغ الاتحادين بالتشكيل الجديد.

• ويتكون اتحاد السياحة من الحاج

■ يتشكل مجلس ادارة اتحاد الرياض المعروف وسالم الغبى، بينما على سالم وسعيد مبارك عبيد. ريذلك تكون قائمة السيلمة قد خلت خرج من التشكيل راشد المزروعي وسعيد على وسليمان عبدالله.

ن مجال اللعبة الذين قدموا خدمات جليلة

وسلّيمان عبدالله سرحان، ويتبين ان عبدالله مسعود وحسن حمد الامير وسالم التشكيل يضم لاول مرة على حميد المعلق

> باي فرصة الواجهة منافسه كارل اويس الامريكي في اي وقت واي مكان. الخرض في هذه السألة. وكان دوجلاس وكيل لويس قد قال ويتدرب جونسون دون مساعدة من لصحيفة تورونتي ستار يبوم الخميس

> > وقال جوشون لرويتر قبل التدريب امس الجمعة وقد بدا اكثر تحافة مما كان في سيول دانا مستعد لخوض سباق مع

ومضى جونسون الذى استأنف برنامج

وكانت الميدالية الذهبية قد سحبت من سباق ۱۰۰ متر عدو وهو ۱۸ر۴ ثانيةً. وقد قال دوجلاس ان فرصة اقاسة سباق بين العدامين ششيلة وأن مثل هذا السياق أن ينظم اذا اضيرت مكانة لويس ف الاتحاد الدولي لالعاب القرى للهواء. ويفق لوائح الاتماد فقد يواجه لويس الايقاف اذا خاض سباقا مع رياضي

عامين بعد استبعاده من اولبياد سيول.

من سيف الحديدي أمين السر المساعد ومدير الاتحاد وهو من الكفاءات الكبيرة

جـونــون يتطلع لخوف سبحاق مع لــو يحس

الاونة الاخيرة بشأن امكانية تنظيم سباق يدر عائدا ماليا كبيرا بين العدائين ويحتمل أن يكون في الصيف القادم،

معه. ولكن ذلك سيكون أمرا صعبا، لابد وان احتفظ بلياقتي،. جونسون (٢٦ عاما) المولود في جامايكا في دورة سيول الاولبية بسبب تعامليه غقاقيي وهو لايزال يحمل الرقم القياسي العالمي في

معنوع من الاشتراك في مسابقات.

وقد اوقف الاتحاد ورابطة العاب المضمار والبيدان الكندية جونسون لمدة ويؤكد جونسون منذ عودته من سيول ق ۲۷ ایاول سبتمبر الماضی انه لم یتعاط اي عقاقير معثاررة وقد أمره محاميه بعدم

خميس سالم رئيسا وعضدوية عبدالله عيسى وعدران عبدالله عدران وسعيد للاتحاد على مدى دورتين منتاليتين.

قال العداء الكندي بن جونسون الذي استأنف في الاسبوع الماضي التدريب أنه يرحب

تشارلي فرانسيس الذي دريه خلال الماضي أن ممثلا عن جونسون اتصل به في الاعبوام الاحد عشر الماضية. وكنانت الرابطة الكندية قد أوقفت فرانسيس في ٢٤ تشرين الاول اكتوبر الماضي لاجل غير مسمى لحسين الانتهاء من تحقيق في فضيحة العقاقير.

لويس في اي وقت واي مكان.

تدريبه اليبومي يوم الانتين الماضي في المسار يقول داريد أن اخوض سباقا

ماكوى لاعب قفز الحواجز الذي تحقق معه الرابطة الكثدية لتركبه سبول دون خوض سياق ٤ ن ١٠٠ متر تتابع.

وجونسون وماكوى وقرانسيس بين الذين ستستدعيهم لجنة ملكية عينتها الحكومة للادلاء بشهادتهم أن تحقيقات بشأن تعاطى العقاقير. ولهذه اللجنة التي تبدأ جلساتها يوم

الثلاثاء القادم سلطة استدعاء شهبود يجب أن يدلوا بشهاداتهم بعد طف اليمين القانونية.



● بن جونسون بطل فضيحة سيول وزميله علرك ملتوي يتدريان لاستعادة لياقتهما

«الاتحاد» تحتكر بطولة الشارقية لكرة الطاولية وتفوز ببالذهبيية

 قار الزميل محمود الربيعي بيطولة الشارقة الثقوحة لكرة الطولة للعام الثلث على التوالي.. وبذلك تحتكر والإتحاد، القور بيطولة الصحفيين وتثل الميدالية الدَّهبِية عن جدارة. وبفوره بالمركز الأول قار الربيعي بتتكرة سفر دَّهامًا وعودة الى بانكوك.. وجاءت الزميلة الخليج في للركز الثلثي ومثلها سيد عباس والفجر في المركز الثقث ومثلها صدقى عبدالعزيز، وجاعت الخليج تايمز في المركز الرابع ومثلها شريان توملس.

داود والثالث كوكر داود وفي بطولة

السيدات فازت بالركز الاول الهنسة

شويا والثانية الالمانية هامل بريجيت

وعلى مستوى الكيار فاز بالركز الاول

نيفيم إن ساتي من الهند واحتل المركز

الثاني اسلمة الطريل لاعب منتشب

وقد قدمت جولئز للبطولة شركة

طيران الخليج وقد حضر ممثلها محمد

عبدالرحمن في حقل المتام وشارك في

توزيع الجوائز كما شارك شركة

• وقد حققت بطولة هذا العلم تجلحا

تنظيميا كبيرا وبذل فندق جراند هوتيل

جهدًا كبيرا في التنظيم والاعداد.. كما

قدم سمير جورج مدرب نادى النمر

جهدا قنيا ملصوقا وايضا مستول

وقال رقيق سابغناجوفيتش لاعب ردستار

الذي ظل في غيبوبة لربعة ليام بسبب

حايث ممثل العام الماضي ثقد كنان أمرا

مروعا.. وقد اعبت بصدمة حتى اني كنت

وقد نقل دونخوني الى مستشفى في

بلجرك واعلن الاطباء أن حالته مستقرة

بُعْدُ أَنَّ اَصِيْبِ بِـارْتَجِــاَجِ وِتَحَمَّمَ فَكُـهُ وامِينِ بِشَد فِي عَمْلاتَ الرَّقِيَّةِ.

ماركو فان بأستن مهلجم ميلانو يغثيان وهو

يشاهد الحادث وهم بالخروج من الملعب

وقائت أويكا توقيتش المرضة للسثولة

عَنْ نُونِلُونِيُّ فِي الْمِنْتَشَقِّي حَلَّةَ بُونِلُونِي تَيْمَسْنَ... وَقَدْ أَفْنَ غَدْدَ مَنْ لَاغَنِي وَسُلُولِيْ

فريق ميلانو الليل بجانب سريره وزاره

دراجيان سنويكونيتش وجوران

فاسيلييفيتش لاعبا رد ستار بعد للباراة

وقد امس اللاعب الهولندي العول

اريد الدّهاب الى مكان أخر.

ولكن زملاءه الشعود بالبقاء.

الاردن سابقا والثالث امتياز عبدالله.

والتألثة بابرنو كندى.

• وعلى مستوى الناشئين فار بالركر الابل محمد رضا والثاني اسماعيل

رئيس الاتحك الدولي للطائرة يصل السرياض اليبوم

يصل الى الرياض اليوم رئيس الإتحاد الدول للكرة الطائرة البكتور روبين اكوستا في زيارة للسعودية يدعوة من رئيس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة ورئيس الثجنة النظعة للنظولة العربية الشامسة للكرة الطائرة الدكتور صالح احمد بن

ويحضر البكتور اكبوستا شبلال زيارته جانبا من مباريات البطولة كما يعقد غدا الاثنين مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه عن شئون لعبة الكرة الطائرة وقانون اللعبة الذى سيطبق اعتباراً من الشهر القام.

الرياضة بالفندق جورج خيرالله. تشكيلة بوغسلافيا امام فرنسيافي تصفيات كأس العالم

استدعى ايفيكا لوسيم مدرب فريق يوغوسلافيا لكرة القدم سافت مبويتش بعد غياب سنة اعوام واختل ثلاثة لاعبين اخرين بلعبون لاندية فرنسية في فريق من ١٩ لُاعِبا لِيَقْلِلْ أَرْسًا فِي اطل تَصَفِّيات كَأْسُ الْعَلَّمُ الاسبوع القلام. كما اختل اوسيم ثلاثة لاعين يؤدون حقيا الخدمة العسكرية الإجبارية للمباراة التي تقام في اطل المجموعة الاوروبية الخاسة في بلجراد في ١٩ تشرين

وفيما يلي أعضاء القريق: توميملاف ايفكوفيتش .. قرح الدين عمروفيتش .. بيلوراد متاتويكوفيتش _ ستيفان سياسيك _ بيتار سوزيتش _ مسرساد هلجيبيجيتش _ رفيق سلبانا جوانيتش _ جوران يوريتش _ جوران ميهيتش _ سريكو كاتانيتش - محمد بلجاريفيتش - دراجان حشويكوفيتش - بريدراج يلكوفليقيتش _ فاضل فكرى _ مبودراج مبهالوفيتش _ بورو كفيتكوفيتش _ مافت سوسيتش _ زلاتكو فويوفيتش _ ديجان سافيتشيفيتش.

قبل السقر الى تونس: اتحاد الشرطة بعذل محاولاته لحل مشكلة لاعبي السلبة الطلبة

سنل اتحاد الشنرطة البرياشي ساعيه لحل مشكلة عدد من لاعبى المنتخب السوطني من الطلبة السنين سيشاركون في بطولة الشرطة العربية الثاثية بتونس وهم حصدان سعيد ومحمد سعنطن وقيام عبدالعرير.. وكانت المتتخب قد تجمع اول امس بالنادى الاهلى بدون اللاعبين الطلبة باستبتناء قيام تمهيدا للسفر الى تونس يوم ٢٠ الشَّهُر الْجَارِي.. كما سيتجمع التنفي مرة ثانية في ابوظبي يـوم الجمعة القلدم،

اتدناه الفعلة يستعبن يحكمين يوغسلاقيين في ديسمير

بدأ أتحاد كرة السلة اتصالاته بالحكمين اليوغسلانيين اللذين سيساهمان بإدارة مباريات الدوري العنام اعتبارا من أول ديسمبس القادم.. وينتظر الاتصاد وصول البيانات اللازمة عن الحكمين المذكورين خلال الاسبوع الحالي تمهيدا لاستضراج تناشيرتي النخول.. وكانت لجنة الحكام قد اوصت بالاستعاثة بحكمين من

وانترباتسيونال من ولاية ريو غراندى دو سوال، أي الدور الثاني من بطواد العراريل لكرة القدم النهائي، الذي سيضم ثمانية فرق مورعة على مجموعتين.

اذارى جسديسد لشيباب سلة الشيارقة

قرر مجلس ادارة الشارقة تعين أبراهيم حسن النعر اداريا لشياب كرة السلة بالنادى ليكتسل بذلك الجهاز الادارى العبة والذى يتكون من عبدالله جاسم إداري الفريق الاول واسماعيل محمد اداري الاشبال والمنسى ، والنمس من الكفاءات الجيدة والنذى شارك بفعائية في لجان بطولة الاتدية العربية السادسة التي اقيمت مؤخرا وله خبرة في مجال اللعبة.

الطائي فالدورقيس النهائي لكأس الاتحاد السعودي

فارّ فريق الطائي من حاشل على الروضه من الإحساء باريعة اهداف مقابل لاشيء في المنظراة التي اقيمت بينهما فسن مباريات المجموعية الرابعة لشابقة كاس الإتجاد

السعودي لكرة القدم. وقد سجل الطائي هدفه الأول ور التقيقة ؛ والثلثي في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول وتعكن الطائي اشطة الهدف الثقث في الدقيقة ١٧ والربع ﴿ الدقيقة 11 من الشوط الثاني. وبهذه النتيجة يتأهل فريق

كورى يحتفظ بيطولة العالد فيوزن الذبابة فاز امس السبت الكورى الجنوبي كيم يونج _ كانج بالنقاط باجماع اراء الحكام الطائني الى الدور قبل التهائي في هذه على اليابائي اميل ماتشوشيما ليعتنظ بلقب بطل العالم لوزن الذبابة ونق لاثئ مجلس الملاكمة العالى . وأجمع الحكام الامريكيون الثلاث عر فورْ كيم بالنقاط ١١٨ _ ١٠٧ في الماء

التي اقيمت بعدينة تشونجيو.

تغريم بطل العالم للبلياريو تقرر تغريم بطل العالم للبليارد وستني ديفز ٠٠٠ ١٢٠٠ جنيه استرليتي ١٠٠٠ ٢١٦٦ دولار امس الاول بسبب راشه عنير مقابلات صحفية او تليفزيونية اثناء بطراة الجائزة الكبرى البريطانية التي فازبها

الشهر اللقي. وكان دينيز واحدا من مجموعة من سبعة لأعين يرأسها باري هيرن غرمهم الاتحاد الدولي للاعبي البلياريو للمرنين و د د د کیا جنیه استبراینی الراضهم

حضور هذه القابلات. وقد رقض اللاعيون السيعة اجرا، مقايلات بسبب نزاع بين هيرن وشركا روثمانز التي كانت ترعى المسابقة. ر وقال هيرين النه سيستانف هذا الترار أمَّامُ المُحَكِّمةُ العلياء وقال أيضِنا والغرامان غير منطقية على الاطلاق ولا صلة لها

لطبيب يحطم فك دونادونى لينقنذ حيباتيه

وصف طبيب فريق رد ستأر بلجراد اليوغسلافي لكرة القدم بوم الجمعة كيف اغمطر لتحطيم فك رويرتر دونادوني لاعب فريق ميلانو الإيطالي لتخليص لسائه من حلقه على وشك الموت بعد أطلاق الرصاص عليه.

وقد اصطدم دونادونی بعدافع لقریق رد ستار عندما اشتركا في كرة عالية في مباراة العودة في الدور الثاني لكاس لوروبا امس وبعد التصادم تعاثل اللاعب اليوغسلال

للشفاء بسرعة ولكن دونادوني سقط مغشيا عليه. وأوح لاعبا الفريقين طالبين مساعدة وقال براتيسلاف نيسوفيتش طبيب قريق رد ستار لرويتر برايت على القور انه لم يكن يتنفس. وقد التصق لسانه وكان عي

وشك أن يموت في لحظات.. لم يكن أمامي

غيل سوى تحطيم فكه بيدي وتخليص ومضى يقول عندسا يتعرض شخص لصدمة قوية فأن الاختناق غالبا ما يكون الخطر الأوري. لقد حاولت تخليُّص السَّالِهِ ولكني أثم اقلسح قحطمت فكسه وسحبث

وآد استعاد دونادوني وعيه حينها فقط ولكن جسده اخذ يرتعش كما لو كإن حيوانا



. وونادوني لاعب غريق ميلاد محمولا على نقالة ن طريقه ال المستشفي.

مطلوب مرشيخ لدراسات السلة باليونيان

تَطَلَبْتِ اللَّجِنةِ الأولِّبَيَّةُ ثُمِّنُ النَّجَادُ اللَّ السَّقَامِ في منتصف والمائم القائم، السنلة ترشيح من يرأه لخصور ويصغة منتظمة سنويا



في حفل تكريم بعثة سدني :

الشيخ مكتوم بن رآشد نائب رئيس مجلس الوزراء ولى عهد دبي عرفانًا وتقديراً لُه

حاء ذلك خلال الحقل الكبير الذي

اقامته شرطة دبي بالامس في فندق حياة

ريجنسي تقديرا للانجاز الذي حققته بعثة

سيدني التي حصلت على ١١ ميدالية من

بيتها ٢ دهبية و ٢ فضية و ٦ برونزية .

وبتثمينا للدور الذئ لعبته بعثة شرطة

دبى خلال الاولمبياد أهدى سمو الشيخ

محمد بن راشد وزير الدفاع رئيس

الشرطة والامن المعام بدبى مبلغ ٠٠٠

الف درهم قام بتوزيعها على الابطال خلال

احتفال الامس سعادة العميد ضاحى

خلفان تميم القائد العام الشرطة دبي

وراعى الاحتفال وسعادة العقيد تاصر

عيدالرزاق القائد العام المساعد وسعادة

العميد سعيد عبدالله رئيس اتجاد

وكان الاحتفال قد حضره سلطان صقر

السويدى ألامين العام المساعد للمجلس

الاعلى للشباب والرياضة وعدد من رؤساء

والقي العقيد ناصر عبدالرزاق كلمة في

بداية الاحتفال اشأد خلالها بالانتصار

الكبير الذي حققه رجال الشرطة في

سيدنى وقال لقدرفعوا راية دولتنا وحملوا

الامانة وكانوا عند حسن الظن .. وقال

ايضا نحن نشعر بالفخر كوننا الشرطة

العربية الوحيدة التي شاركت والتي

حققت انتصارا كبيرا ليس للامارات

وقيال العقيد تناصر رئيس مجلس

الشرطة الرياضي بدبي أن هذا الانجار

لميات من فراخ بل بدعم مستمر ومتواصل

ودفّع غير محدود من سمو الشيخ محمد

بن راشد وزير الدفاع ورئيس الشرطة

والامن العام وسيدقعنا هذا الانجاز

للمزيد من خلال الحرص على المشاركة

ثم قال: تيابة عن أعضاء البعثة

يسعدني ان نهدى هذا الانجاز لصاحب

السمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس

مجلس الوزراء ولى عهد دبى كهدية ادبية

حيث ان سموه كان وراء ذلك عددا غير

وبعد ذلك تحدث محمد حسين رئيس

وأشاد باعضاء البعثة سلوكا

وانضباطا واكد انهم كانوا اهلا

قائمة الشرف

لتقديد حمد تحسين على رئيس البعثة

والمقدم عبدالرحمن رفيع شاثب الرثيس

رمدى كرم السكرتي القني لمجلس

الشرطة الرياشي وممعد غيرت اخصائي

العلاج الطبيعي ومشتاق احمد مصور

البعثة واحمدعبدالله ادارى ويوسف ترث

وحقق ميداليتان ذهبيتان في اختراق

المناحية ونصف مارثون وعباس خان

الزرجى وعبدالرحمن ابراهيم قضية في

اغتراق الضاحية وففيية في ١٥٠٠ متر

عدو ومحمد على موسى برونزية في نصف

المارثون وغسان فتحي برونزية في الكاراتيه

وجو جونسون برونزية في السنوكر وخليل

ابراهيم برونزية في القفز بالزانة وسهيل

الشيخ حسن برونزية في الاسكواش

وحمرة جمعة المركز الرابع في سباق ٨٠٠

متر وسعمد احمد قنبر السادس في رمي

الجلة وعبدالله سيف بطي الراسع في

السنوكر ومعمد صعيد الرابع أن

٢٥ الفدرهم للميدالية الذهبية

وقد اكد العميد ضاحي خُلفان قائد

عام شرطة دبي ان تكريم سعو الشيخ

حمد بن راشد وزير الدفاع رئيس الشرطة

والأمن العام لا يقدر بثمن .. وقد أهدى

سموه للايطال ٤٠٠ الف درهم .. وتم.

توزيعها على جميع أفراد البعثة كل حسب

انجازه م فصاحب الميدالية الذهبية حصل

على ٢٥ الف درهم والقضية ٢٠ الف

٤ مياريات بدوري

شياب اليد اليوم

اریع مباریات بدوری الشیاب تحت ۱۹

سنة لكرة اليد يلتقي الجزيرة مع الأهلى

والوصل مع الشارقة والعين مع الخليج

تقام ابتداء من الخامسة مساء اليوم

درهم والبرونزية ١٥ الف

ورأس الخيمة مع الحصن .

الكاراتيه .

دُهبية في قردي الاسكواش وبروتزية

ضمت القائمة التي تم تكريمها بالامس

البعثة وشكر شرطة دبى على حرصها

على النطاقين المحلي والدولي .

محدود وغج معدود ۔

لتكريم الإبطال ..

فحسب بل للشرطة العربية اجمع ،

الاتمادات والاندية الرياضية .

شرطة دبي تهدي انجازها لكتوم بن راشد

٤ الف درهم مكرمة محمد بن راشد للأبطال

اهدت شرطة دبي الإنجاز الكبير الذي حققته بعثة الشرطة خلال مشاركتها بأولمبياد سدني الي صاحب السمو

ف بداية مرحلته الصعبة استعداد الكأس امم آسيا:

فهد خميس يتماثل للشفاء وينضم قب

اتحاد الشرطة بناقش البوم

المشاركة في البطولة العسربية

الرياض صباح اليوم اجتماعا برئاسة

سعادة العميد سعيد عبدالله وذلك بمقر

اتحاد الشرطة الرياضي في وزارة الداخلية.

مشاركة منتخب شرطة الإمارات لكرة

السلة في البطولة العربية الثانية لمنتخبات

الشرطة للنبلة التي نقام في تونس في

كما يناقش المجلس برنامج النشاط

الرياضي المصلي في مختلف الانشطة

الرياضية ربحث مشروع اللناقة البدنية

هل ينظم نسادى الشبساب

بطولسة ابطال الكشوس

القادمة لكرة اليد؟

التعارن الخليجي لكرة البد لدى اجتماعها

يتهيأية الإبيبتبوع الماضي بمقسر الامانية

بالرياض " للوافقية على إعتيد السالاتحاد

العمائى عن عدم تتغليم بطولة أبطال

الكئوس التاسعة ومخاطبة البحرين بشان

تنظيمها باعتبارها الدولة الاحتياطية وف

حال اعتدار الاتصاد البحريثي تسند

المهمة لاتحاد الامارات خاصة بعد ان

أبدى نادى الشيساب بطل الكساس

أستعداده الكامل وسخر كل امكاناته من

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها

برئاسة عبيد سالم رئيس اللجنة وبحضور

عبدالرحيم الاحمدي مدير ادارة الشباب

والرياضة بالامانة وكافة الاعضاء واعتذر

فقط مندوب عمان كسا حضره كسال

وتقرر ايضا اقامة بطولة منتخبات

الناشئين بالسعودية عام ١٠ ويطولة

المنتخبات الوطنية الثانية بالاسارات في

الفترة من ٢٠ الى ٢٦ اغسطس مع

احتمال تقديمها الى مطلع الشهر نفسه

أهلى الفجيرة بيحث

دعوة الزمسالك

فسي افتتساح

الإستاد الجديد

يفكر ندى أهلى الفجيرة في توجيه

الدعوة لنادى الزمالك المصرى لإقامة

مباراة الافتتاح باستاد أهل القصرة

الجديد وذلك للعلاقات المتتزة التي

تربط بين ادارة الناديين خاصة سنف

وصرح سعيد المجيون أمين السر

العام لأهل القجيرة أنَّ القرار النهائي

سيتخذه الشيخ صالح بن مُكَفَّتُه

الشرقى رئيس مجلس الادارة وفي حالة

الموافقة سيتم تطعيم لاعبى اهملي

الفجيرة بنجوم المنطقة الشرقية من

الخليسج واتصاد كلبياء والأنسية

سلطان ثائب رئيس أهلى الفجيرة .

القجيرة - سيد عثمان :

لاقامة بطولة أسيوية بنفس الفترة .

اجل تنظيمها أل فيراير القادم .

رضوان مدير اللجنة الجديد .

لرجال الشرطة.

الفترة من ٢٠ الى "٣ نوفمبر الجاري.

ويناقش المجلس في اجتماعه موضوع

يعقد مجلس أدارة اتحاد الشرطة



● واجالو وتعليمات للاعين خلال التدريب

جيل صاراة كساس دنى للانطال

فريق ليفربول لديه اربعة لاعبين سيكون

عليهم تأدية واجبهم في مباراة انجلترا

الدولية ضد السعودية ، ولدى الارسنال خمسة لاعبين ، كما أن اعادة المباراة على

كأس الاتحاد الانجليزي سيكرن يوم

الاربعاء القادم ٢٢ توقمير ، وهذا الموعد

لسره الحظ يضطرنا الى تأجيل مباراة

كأس دبى للأبطال ، وأضاف الناطق:

ء تحن على اتصال دائم بناديي ليفريول

وسيلتيك لترتيب موعد مقبول منَّ الناديين

المنهمكين سلفا في برامج مزدحمة في اطار

تقرر ان تقام مباراة ، كاس دبي للابطال ، بين فريقي ليفربول وجلاسكو - كنه بينار به المسلمين في اواش السمه المجديدة ، بسم المسين سور المستعدادات المجلس المسلم ال سينلتيك في اوائل السنة الجديدة ، بعد التاجيل الذي يطر ايسبب الانشخال للباريات كأس العالم .

> أ وكان من المقرر ان تجرى المباراة يوم حديد حكم الربي ٢٢ نوفمبر على ملعب نادى النصر ، ولكن الب سند ١١٠ المربطانية غير فبعد بدبة شبير الرسمية التي يتقابل فيها يطلى انجلترا _____ راسكتلندا _ بسبب التعادل الذي انتهت خريديط العالية مباراة الاسبوع الماض بين ليفريول رًالارستال (صفر ـ صفر) في الجولة تقير غرب بعر الشرالثالثة من كأس انجلترا .

> مناسم وتقضى نظم المسابقة أن يعاد اللقاء الله سياميين اسبوع ۽ الي يوم ١٦ توقعبر ، لکن الله مسعبة وتباياته الموعد الذي تقبرره اللوائح ليس الرَّةُ الكِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أنجلترا الساخن مع السعودية ف نطاق كال المبيد ومرا وكاس العالم ، والذي سيشارك فيه لاعبون والارسنال لذا فقد قرر -- - بالمر بيرالاتحاد الانجليزي لكبرة القدم اعادة

- " حنب شنيزالمباراة يوم ٢٣ توقمبر . در فذه خنبات 🐪 وعُلم أن منظمي مباراة كأس الابطال ت راس الاين بال دبي ينظرون الان في تحديد تاريخ نت سب ناز دربدیل ، ف شهر بنایر او فیرایر ، یکون الله التي كنت ترم الهقبولا لكل مِن ليقربول ويبنيلتيك، إنهال بن ا مين ت سينترن يهم السنال فاطل واستهم و نظمين المجلسات والخوات ا

السابقات المطية ، . والجدير بالذكر ان المباراة القادمة لكأس دبي له و الأبطال و ستكون المناسبة السنوية الثالثة التي تجمع بطلى انجلترا واسكتلندا . أن دبي ، وهي بذلك بطولة بريطانية غير رسمية يستمتع بها عشاق كرة القدم في الامارات .. ومن المنتظر ان يسبق مباراة هذا العام عروض شيقة متنوعة منها مباراة للأعبين المترفين

السابقين والبالاعتبان المطيئين من أِ الْشَخْصَةِ إِلَى الْرِيَامُ بِيَّةٍ مِنْ رَبِّ عِلْ الْرَبِيَ

بتحقيق رسالتها التي انشئت من اجلها

لخدمة الشباب في ظلَّ قيمنا الاسلامية،

ويذكر ان هذه الاعانة قد سبقيا

حسرف اعانة تقييم النشاط الثقافي

والاجتماعي والتي بلغت اكثر من ٦٠٠

الف ريال ومقرات الاندية المستشاعرة

بواقع ٥٠٪ من قيمة الايجار الى جانب

تحمل الرئاسة لـ أ// من رواتب المدريين

والجدير بالذكر ان نادي الاتفاق

بالدمام قد جاء في المركز الاول وحصل على

٩٦٣رغ٠٠ر١ ريالا ونادى الاشماد في

المركز الثاني وحصل على ٢٤٦ر٢٦٦ ريالا

والقادسية أني المركز الثالث وحصل على

اللحنية الإعلاميية للمؤتمر الكشفي

تجتمع البوم بمديشة زاب

تعقد لجنة الاعلام والمعارض المنبثقة

من اللجنة العليا للنظمة للمؤتمر الكشفي

الثَّامن عشر الذي يعقد بابوطبي في نهايةً

الشهر الجاري اجتماعا مساء اليوم

برئاسة سالم الدرمكي رئيس اللجنة ونك

بمقر جمعية كشافة الإمارات بمدينة زأيد

۸۷۷ر۸۸ ریالا.

والسكرتارية المتعاقدين مم الاندية،

سنب الاتفاق يحصل على نصيب الاست من اعسانيات الانسديية المسسوديسة

أعتمد الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ١٩٨٧ وَالْدَىٰ بِلَغْتُ ٣٨٣ ٧٩٠ ٥٨٠ مثمنانية وحمسين مليونا وتسعة وسبعين الفا وتلاثمانة وثلاثة وثمانين ريالاء موزعة على مائة وثلاثة وخَمْسَنُ تَادِيا وَقَعًا لِنَشْاطِ كُلِّ مُادِي. الرياضية في الملكة من اجل قيامها وتأشى مُدَّه الإعانة السنوية في اطار

> في دوري الشياب: اسلة العن تكسب 18/VV [AST

الدعم الستغر والتنوامسل للاندية

العتان م الاتجاد : ضمن مباريات وري أَلْظِّنْيَّابِ لِكُرةِ السِلْةِ قَالَ أَحْسَ شياب العين عنلي الاصلي بقارق ١٣ تقطبة ٧٧/ ١٤ ... الشوط الأول أنتهى بتقدم العين ٢٢٠ ٢٢٠

حكمها الدولي تبيل حسن واحسد عالع وسنجلها إباد محقوظ، وذلك في المباراة التي النيعت بينهما على معالة نادي

والشارقة تهرم

الخليج ١١٦ / ١٤ خورفكان - الاتحاد :

كما قان قريق الشارقة على الخلنج ١١٦ ﴾ ﴿ فَي الله الذي النبي النبت أمس بالنطقة الشرقية شنمن دودى الشباب لكرة السِّطة أن وانتهى الشموط الأول ١١/ ١٤ و وادارها المحكم الدولي محمد ركى الخول ويوسف ايو سيف . كما فارشياب العروبة على اشعاد كلباء

٥٥/٧٤ وَكُلْنِ الشَّوطُ الأول قد انتهى

لصالع كلهاء ١٩/٢٧.

ويتم في الاجتماع بحث جميع الامور المتعلقة بالتعطية الاعلامية للمؤتمر

الزياضية بابوظبي.

تميزت المباراة بالتكافؤ وجسم ماكترو النتيجة لمصلحته في الشوط الحاسم في المجموعة الأولى 1/0 وفي المجموعة الثانية

جیمی کرنورز ۱/۱ و 7 .

بدأ امس المنتخب الوطني لكرة القدم مرحلة جديدة من العمل والاعداد المكثف قبل توجهه الى الدوحة لحوض منافسات كأس الامم الاسبويية في مطلع الشهر القادم . واحرى اول تدريب له باستناد الشارقية بعد عبويته من احبارة قصيرة استغرقت ٢٤ ساعة التقطفيها نجوم المنتخب الإنفاس استعدادا لهذه المُرحِلَّةُ الشَّاقَةُ مِنْ العمل .

حبراسة ألبرمى واحمد مبال أللبه

وعبدالرحمن محمد وعبدالحكيم وسالم

ربيع في الدفاع وفي الوسط عيسي مع

ويعقوب خميس وحسين فلوم وحمدون

(النصر) وفي المجموم ناصر حميس

وقد لوجظ من خلال التقسيمة مدى

حرص المدرب على تطبيق خطة ٤ ـ ٣ ـ ٣

الهجومية .. كما ركز زاجالو بعد التقسيمة

على الركلات الحرة المباشرة وفي الجانب

الاغر في الملعب تولى شيرول اجراء تدريب

خاص ئلاعب حسن سهيل بينما تولى

ميجيل مدرب الحراس لتدريب عبدالله

وسيوامس المنتخب تدريباته بالشارقة

حتى موعد مباراته مع الاردن على أن

التشكيلة السافرة للدوحة من ثلاثة لاعبين

اثنان منهما يسبب الإصابة واستكمال

العلاج اللازم على يد الدكتور مصطفى

عبيد وهما عبدائله الجقالي وقهد

عبدالبرحمن .. والثنالث عبدالسرداق

على صعيد أخر يصل مساء بعد غد

ينتقل فيما بعد الى ملعب الشباب من جانب اخر تاكد غلو قائمة

وعبدالعزيز محمد ،

الحضور كان مشجعاو بتواجد عد من اعضاءمجلس ادارة الاتحاد النبن حرمنوا على متابعة التدريب وهم عبدالله ابراهيم امين السر العام وعسد المسن الدوسسرى وخلفان عبيد ومحمد خميس المرئ الحجائب عبدالرحيم جاني مديسر المنتخب .. ولم يتخلف عن المران سوى اللاعبين مبارك غاتم (بعدر) وعلى ثاني (بدون عدر!) بينما أجريت لقهد خميس المساب بتمرق في الرباط الضارجي في المباراة الإخيارة التي خاضها المنتشب في اليونان تمارين علاجية

وتقويات للانكل ساشراف حسن الهلالي

اخصائي العلاج والذي اكدبان فهدسيكون

جاهزا بعد ثلاثة ايام وقبل المباراة الاولى مع

المنتخب الاردني .

تدريب الامس كأن عبارة عن احماء في البداية ثم قاد زاجالو بنفسه التقسيمة التي جرت بين الفريق المرشح والاخر الاحتياطي .. حيث ضم الفريق الاول عبدالقادر عثمان في حراسة المرمى وفي الدقاع حمدون (العين) ورضوان وخليل غاتم وابراهيم مع في الوسط عبدالرحمن محمد وحسن محمد وعبدالله سلطان اما خط الهجسوم فقند ضمم زهسير بنيت والطانياني وخاك اسماعيل .. مقابل ذلك

ابراهيم ، اما اسماء الـ ٢٠ لاعبا قسوف تتمدد بعد المباراة الاخيرة مع الجزائر . الثلاثاء المنتخب الاردنى الشقيق لخرض احلى مبارياته التجربية مع منتخبنا يوم ضم الفريق الاخر محسن مصبح في



● لقطة من التقسيمة ● وافقت اللجئة التنظيمية لدول مجلس

خنيب المعبودية يقبابك اليبوم مان المناسبة المناسبة المالكاس السياد

مكون من حكم ساحة عمر المهنا ويساعده عس الشقير وحسن البميري وسيقوم التليفزيين بتسجيلها وعرضها في رقت

مباراته التجريبية الثانية مع منتمب جمهورية مصر العربية مساء غد الاثنين

افتتع وكيل البرئيس العام لبرعاية

ويحاضر في هذه الدورة التي تستمر

الخضيسري مديس عام النشساطسات الاجتماعية والمسكرات في الرئاسة العامة ارعاية الشباب.. ويشارك فيها شلاثون دارسا من الاتحادات الرياضية وجامعات الملكة والحرس الوطئي ووزارة المعارف ويتكون برنامج الدورة من عشرين مجاضرة منسمة على مدار خمسة ايام وقد القي عثمان السعد كلمة تحدث فيها عن الاهتمام الذي يوليه الامير فيصل

بمعدل اربع محاضرات يرميا، بن نهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية

بِلتَقِي منتخب الملكة الاول لكرَّة اللَّذِم في اولي مبارياته التجريبية في السابعة من مساء يوم غد الاحد مع منتخب ماليزيا وذلك على استاد رعاية

ويساعده عبدالله النامر ومحمد

كما يلتقي منتخب الملكة لكرة القدم في

الشباب وسكرتب عام اللجنة الاولبية العربية السعودية الاستاذ عثمان محمد السعد امس دورة القيادات الرياضية التى تنظمها اللجنة الاولبيية العربية السعودية بالتعاون مع المجلس الاوليي الأسيبوي وذلك بمعهد اعداد القادة

وسيمكم اللقاء طاقم تمكيم سعودي على استك الملك فهد الدولي، ويحكم اللقاء طاقم تحكيم سعودي

السعد يفتتح دورة القعادات الرياضية بالريباض

خمسة ايام كل من عبدالمطب احمد المدير الاداري بسلجاس الادلبي الأسيسوي وابراهيم العلي الشامى وكبل الرئيس العام للشئون الفنية ومنصور عبدالعزيز

الشياب لاعداد الكوادر الوطنية

وعرضها فيما بعد. ويقام في السابعة مساء يوم الاربعاء القادم اللقاء التجريبي الثالث لمنتضب الملكة الاول لكرة القدم مع منتشب

التجلترا وذلك على استاد الملك فهد الدولي. وسيقوم التليفزيون بنقل المباراة حية على الهواء من الملعب، وتأتي مباريات المنتفب التجريبية في نطاق استعداده للمشاركة في نهائيات أمم أسيا التي ستقام في قطر خلال الشهر القادم. ه آلاف ريال لكل لاعب

في فسريق الهسلال بطل التعاون للناشئين تبرع الاسير فيصل بن فهد بن

الشريف. وسيقوم التليفزيين بتسجيلها

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشبأب ورئيس الاتصاد السعودى لكرة القدم بخمسة ألاف ريال لكل لأعب من فريق الهلال للناشئين الذي شارك في بطولة دول مجلس التعاون الناشدين النالثة في كرة القدم وجققوا بطولتها.

أعلن ذلك وكيل الرئيس العام للشثون المالية الاستاذ عبدالله محمد العدل وقال ان هذا التكريم قد عودنا به سمو الامير فيصل في كل المناسبات وهو ما يؤكد دعم شمره الدائم للانشطة الرياضية في الملكة وحسافرا للشبساب السعمودي لتحقيق الاتجازات الرياضية على جميع الستريات الاقليمية والقارية والدولية.

واشار الى ان هذا التكريم من سموه يأتي ايضا تقديرا للمكانة التي حظيد بها الرياضة السعودية في جميع المحافل،

• العميد ضاحى خلفان يوزع الجوائز على نجوم

في الدوري المصري الزمسالك يكتسسح المويسس داف نظيف باربعـــة أهـ

> القاهرة _ ناصف سليم : حقق الزمالك امس انجازا كبيرا ق أعقاب هزائم الأهلى حيث هزم السويس باربعة أهداف نفليفة سجلها هشام يكنُّ من قنيلة بعد ١٨ دقيقة ثم طارق يحيى بعد ٣٩ نقيقة .

وفي الشوط الثاني سجل عقت نصار

تجتمع غدا

ادارة الخليج

خِورِهُكِأَنْ عِي الإتحاد : يِنَاقِش مِجلِس أدارة نادى الخليج في اجتماعه غدا برئاسة عبدالعزيز بوهندى رئيس المجلس تقارير الاداريين عن الفرق المختلفة وتأخر الدكتور كريم احمد سليمان خضر مدير الوحدة العلاجية الجديدة عن الحضور لاستبلام عمله منبذ شهرين وامكانية أعطائه مهلة جديدة التعاقد مع الحصائي وبعض الامور الادارية .

الاهداف فاصبح الفارق بينهما هدفين وقد هدث شغب في المدرجات بين جمهورى الزمالك والسبويس وامكن لرجال الشرطة السيطرة على الموقف

الهدف الثالث بعد ٣٠ ثلثية .. واضاف

رضا عبدالعال الهدف الرابع بعد ١٤

وقد اتيحت للزمالك فرص التسجيل

مع كل هجمة ولكن دفاع السويس

المتكتل ومصاولية الاستعبراض من

المهاجمين أمام ٨٠ الف متقرج حال دون

كرات مرتدة لكنه لم يسجل منهما

وبذلك يكون الزمقك قد وصل الى ٢٠

نقطة متقدما على الأهلى بفقطة .. بينما

وحقق المزماليك انجازا في نسبة

وأتيحت للسويس فرصتان فقط من

مزيد من الإهداف

للأهلى مباراة مؤجلة

دادة الشيريات

عن طرح المناقصة العامة رقم (١٤٢/ ٨٨) بشان توريد عوامات بحرية ـ لدائرة الموانيء البحرية تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (١٤٢/ ٨٨٨) بشان

توريد: عوامات بحرية - لدائرة الموانيء البحرية، فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري أن يراجعوا مركز المعلومات والمتابعة بالدائرة الكائن بالطابق الاول - بيناية الشيخ سرور - شارع الشيخ حمدان، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بعده الناقصة، اثناء الدوام الرسمى، مقابل دفع مبلغ وقدره (٣٠٠) ثلاثمائة درهم عُير قابلة للرد. تقدم العطاءات الى سكرتير لجنة المشتريات بالدائرة داخل مظاريف معلقة ومختومة بالشمع الأحمر ومصَّدوبة بكفائة مالية قدرها (٢ ٪) اثنان بالمائة من قيمتها سارية المقعول لمدة ثلاثة شهور من اخر موعد لتقديم العطاءات كتامين ابتدائى، ويستبدل بتامن نهائى بنسبة (١٠٪) عشرة بالمأنة لمن ترسو عليه المناقصة أو جزء منها، ولاتقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التأمينات

أحر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٢ حمادي الأولى ١٤٠٩ هـ الموافق: ١٠ /١٢ /١٩٨٨ م وعلى المستركين التواجد ﴿ نَفُسُ الْمُوعِدِ لَحَصُورِ جَلْسَةً فَتَحِ المُظَارِيفُ.

حمد جابر الهاملي وكيل دائرة المشتريات بالإنابة

زينا غاريسون المصنفة سابعة ١٦١ و ١٦٦ وستلعب مباراتها

فاز الامريكي جون ماكترو المسنف الد ١٣ ق العالم على التشيكي ايفان ليندل المصنف ثانيا ١٧٧ و ١٧٧ ف دورة شترتجارت الدولية الاستعراضية لكرة المضرب وصعد الى الرحلة نصف النهائية للدورة . وهو الفور الـ ١٥ لماكترو على ليندل في ٢٩ مباراة جمعت بينهما حتى اليوم ،

ونسلعب ماكترو ف نصف النهائي ضد التشيكي ميلوسلاف ميتشير الذي فاز على الالماني الغربي اربك بيلن ١/١ و ١/٧ بينما سيلعب الالماني كارل ارفه ستيب في المباراة نصف النهائية الثانية شد الاكوادوري اندريس غوميز الذي فاز على الامريكي

دورة شيكاغو

صعدت الامريكية مارتينا نافراتياونا المسنفة اولى الى نصف نهاشي دورة شبكاغو الدولية الامريكية بعد فرزها على مواطنتها

المقبلة ضد التشيكية هيلينا سركرفا المصنغة خامسة . كذلك فازت البلغارية ملتويلا مالبيغا المصنغة رابعة على الامريكية أن غروسمان ١٧١ و ١٧١ وستلعب مباراتها المقبلة ضد الامريكية كريس ايفرت المسنفة ثانية ،

دورة ويميلي وف ربع نهائي دورة ويميلي اللندنية فاز الفرنسي هنري لوكونت المصنف اول على التشيكي ميلان شرايير ١/٤ و ١/٧ و ١٧١ والسويدي يوناس سفنسون على الامريكي جيم كوريير ١٧٦

دورة يوينس ايرس وف ربع نهائى دورة برينس ايرس الدولية الارجنتينية فاز الارجنتيني غييرمو بيريز روالدان على مواطنة روبرتو أرغويو ١٧١ و ٧١ والاسمائي خوان اغويليرا على مواطنه كارلوس کوستا ۱/۷ و ۱/۹ .





مستوى التعرين الصال من حيث همر

من شاحية اشرى قال قائد مفيء

القوات الجويئة الكويتية الشاركة

تمرين صقر الجريرة القدم الركن طيل

سلطان جوهر أن التمارين المشتركة تنمي الطيسار الخليجي: وأشار أل انها تصال

الطيار وتعطى اللمسة النهاتية غشاري

في حالات الحروب القسالية والدفاعد

وأدفسح انبه لاتوجد أيبة مشاكران

عملسات التزود بالوقود في الجبو . وعن

التنسيق بين القاعد ثين الجبويتين

الكويتيين وأحمد الجابر، و دعل السالم،

اللتين تتوزع فيهما قوأت الدول الشارئة

المحانب قاعدة للك عبدالعزيز الجوي

بمنطقة الظهران والني تنطلق منها

معوبات في التعارين الحالية

الميرغنى وقرنق يبحثان في اديس ابابا

احلال السلام في جنوب السودان عن طريق الحوار

لقائهما الهلِّم في العاصِّمة الاثيربية. وقالت وكالات الاتباء ان حوارهما سيتركز على محاولة اقرار سلام دائم في الجنوب بعد ان اتفق الجانبان مبدئيا على وقف اطلاق النار ورفع حالة الطوارىء قبل نهاية العام وعقد مؤتمر دستوري لمناقشة القضايا الوطنية الرئيسية.

معونةغذائنةمن

«الفاو» للاجئين في السودان

الاغذية والزراعة التابعة لللامم المتحدة

والفاق، على تقديم معونة غذائية للاجثين في

السودان تقدر فستها بشلاشة ملايين

صرح بذلك حسن على شيو وزير شنون

اللاجئينُ والإغاثة في السودان. وقال أن

المعونة تشتمل على تمانية الإف وستمائة

وستة وثلاثين طنا من القمح والدقيق

والبقوليات والنزيت واللبن لتوفي

الاحتياجات العاجلة لنصو مائنة وستة

تسمم في بلدتين لبنانيتين

معد تلوث ميساه الشسرب بيروت ـ واس : اصيب عند كبير من

اللبذائيين في بلدتي شكا وانفا في شمال لبذان

امس بالتسمم نتيجة تلوث مياه الشـرب

وطلبت السلطات المختصة من المواطنين

الاسرى قبل عملية التبادل وفقا للاتفاقات

الخاصة بمعاملة أسرى الحرب والى انه تم

بالفعل استثجار الطائرات التي ستنقل

ويبلغ عدد. الاسسرى المسجلين لدى

وقال المسئول ان الدولتين واققتا على

السماح للصليب الاحمى بتسجيل كل

الاسرى المرضى غير المتجلين - يحلول

الحامس من ديسمبر القلام حتى يتمكن من

اعادتهم الى بلادهم قبل ٣١ ديسمبر. وتشير

تقديرات المنظمة الدولية الى أن أجمال عدد

الاسرى يتجاوز رقم ألد ١٠٠ ألف ولكنه لم

وكان العراق قد طالب الامم المتحدة

والصليب الأحمر بالتحقيق في مصير سيعة

الاف اسير عراقي مثبتة في السجالات لكن

أثارهم احَّتفت منَّ المعسكرات داخل ايران.

كما طالب العراق بالتحقيق في مصر أكثر

من عشرين الف اسير عراقي غير مسجلين في

وفي العاصمة النمساوية فيبنا التي

توقف فيها بعد مبلحثاته في جنيف اطلع على

اكبر ولأيلتى وزير الخارجية الايرآنية

نظيره النمساوى الويس موك على

التطورات الاخبرة للمفاوضات. واعلنت

مصلار الخارجية النمساوية ان موك اعرب

خُلال افطار عمل مع ولايلتي عن اعتقلاه

بانه لا يمكن تسوية النزاع الإيراني .

العراقي والاعن طريق حل وسط يتطلب ـ

على حد قوله - مروتة من الجانبين، نظرا

وقالت المصادر نفسها أن ولأيأتني دعا

موك أزيارة ايران - في مايو القادم على

الارجح - واشارت الى ان طاهر محيى الدين

معروف نائب الرئيس العراقى سيزور

النمسا السبت القادم لمحادثات عمل مع

الرئيس كورت فلاهأيم ومستشار النمسأ

وقد ريطت وكالة الانباء القطرية بين

زيارة ولايلتي لفيينا واثفاق تبادل الاسرى

المسابين مشيرة الى أن عملية التبادل يمكن

ان تتم في فيينا او تحت اشراف نمساوي في

وعل صعيد آخر : اعلن حسين موسوى

رئيس وزراء ايران ان بلاده ستعيد علاقاتها

بالدول الاخرى وفقا لما تقضى به مصالحها

مشيرا بذلك الى ان السياسة الخارجية

لطهرأن ستنتهج خطا عمليا اكثى تعليه

مصالحها الدانية. وربطت وكاللة

اسوشيتدبرس يين الخطوات الاخسرة

للتقارب بين ايران وعدد من دول الغرب

وبين حلجتها للنقد الاجنبي لاعالدة بناء

اقتصادها بعد الحرب. وأشارت الى ما اعلته

هاشعى رافسنجانى رئيس البرلان الايرانى

الاسبوع الماضي من أنه ليس من الخطأ ان

تسعى طهنران للحصول على المعوثة

الخارجية طلَّا لم تمس سيادتها.

عاصمة قريبة من البلدين.

عُوازِينَ القوى الواقعية في المنطقة.

سجلات الصليب الأحمر الدولي.

يسجل منهم سوى ٥٠ القا و١٨٧ أسبرا.

الصليب آلاحمر 411 اسيرا ايرانيا و100

وسبعين الف لاجيء بالسودان.

التي تغذى البلدتان.

وثمانمائة وخمسة وثلاثين الف دولار.

الخَسرطوم - أشاً: وافقت منظعة

التي نشرت نص البيان الذي يوقعه الميرغني وقرنق بالاحرف الاولى أن الاتفاق يؤكد أن المشلكل القومية لا يمكن حلها الأ عن طريق الحوار الجماد والواضح والمتواصل سن كافئة القوى السياسية السودانية داخل المؤتمر القومي الدستوري المرتقب. واكد البيان ان مياغته وضعت بعد حوار وطني بين حركة التمرد والحزب واكد البيان على ضرورة قيام المؤتمر

ملحة توجب على كأفة القوى السياسية السودانية العمل الدعوب والمخلص لتهيئة المناخ الملائم لقيام المؤتمر. كمّا شمل البيان الأتفاق على تجميد كافة

المواد ذات الصلة المتضمنة في قوانين سبتمبر ٨٣ والا تصدر اية قوأنين تمس بهده ألقوانين الى حين قيام المؤتمر القومي

السودان يستعد لمواجهة قصوى مع الجراد

إيران تدعوالى اجتماعات اقليمية لكافحت

وتشبر البيانات والتقاريس الواردة الى الجراد بدأت تتجه ألى سلحل البحر الاحمر وقالت التقاريس ان الجراد سازال يهدد لَّرْرَاعَاتَ الشَّتُونِيَّةُ فَي دارفور وكسلا.

سنوى واجراء مشاورات شهرية بين كل من ايران وباكستان واعادة فتح مكتب اقليمي دائم في طهران لمكافحة الجراد. وقالت اذاعة طهران ان وزارة الزراعة الايرانية تقدمت بهذا الاقتراح بمناسبة الدورة السابعة عشرة للحملية الإقليمية الكاقحة الجراد التي اتعقدت في طهران الاثنين الماضى تحت وعاية منظمة الأغذية

والزراعة الدولية دالفاوء. وكانت ايران قد اشارت الى فلهور اسراب كبيرة من الجراد في المناطق الجنوبية والجنوبية الغربية وتم تطهير ١٣٠٠ هكتار من الاراشي الزراعية.

من نلحية اخرى غزا سرب من الجراد ١٠ كلم من الشمل الغربي الجزائري.

محذرا من أن القتال سيستانف أذا لم يتحقق السالم ... نسادل الاسرى المرضى والمعوتين يبيدأ ٢٢ نونمبسر

نيقوسيا _ جنيف _ وكالات الانباء : اكد هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني أمس ان حالة واللا سلم .. واللا حرب، الحالية في حرب الطبيع ليست مقبولة، وهذر من ان القبال سيستأنف اذا لم يتمقق السلام .. وقال رافسنجاني الذي يتولى ايضا منصب قَائَد القوات السَّلمة الايرانية بالنَّيابة _ انه اما ان نحقق السلَّام أو أن نعود إلى الحرب، لأن الوضع الحالى غير مقبول داعيا القوات الايرانية للتأهب.

الاسرى.

اسبيرا عراقيا.

الرسعى الاول من جانب أيران منذ جولة المفاوضات العراقية - الإيرائية الثالثة التي اختتمت امس الاول في جنيف دون ان تحرر أى تقدم جديد لتسوية القَصْايا المعلقة. كما انتقد العراق بشدة وحمله السثولية عن التعشر الذي واجهته المبلحشات، وحث التوات العسكرية وشبه النظامية التي قاتلت ضد العراق على ان تكون مستعدة تعاما في حالة استئناف القتال مكررا بذلك سلسلة التهديدات التي اطلقها من قبله العديد من المسئولين الإيرانيين مند بدا

العسكرية الكلفة بالتعيشة والششون الإدارية ـ قال رافسنجاني ابضا انه في حالة الحرب قان هذه الوحدات ستوجه لخدمة الاغراض الادارية والقتالية على حد سواء. كَذُّلْكُ طِللَّبُ تُعليق لاداعة طهران الرسمية المسالم، والامم المتحدة يالذات للضّغط على العراق لانهاء الجمود الحالي للمفاوضات حول تسوية النزاع العراقي

الصراقية الحكومية عن وزيس خارجية العراق طارق عزيز قولها ان بغداد مستعدة لتقديم قائمة كاملة باسرى الحرب الايرانية الى اللُّحِنة الدولية للصليب الأحمر بشرط ان تفعل طهران الشيء نفسه.

الاسرى الايرانيين في العراق على رئيس الصليب الاحمر ولكنه ابلغه أنه سيسلمها ادًا قَدْمُت ابران قوائم ألاسري العراقيين الذين يحتجزهم. وقال عزيـر الذي كـان يتحدث امس الاول بعد توقيع ايقلف تبلال الاسرى المرضى والمعوقين بين الجانبين اعتبارا من ٢٠ نوفمبر الحالي وحتى ٣١ ديسمبر القلام، أن معاهدة جنيف الثالثة لعَلم أَوْوَا تَلْزُمِ ايران بِتَقديمُ اسْماء جميع

وفي بعداد، اعلن احد مستولي الصليب الاحمر امس ان البلدين سيبدأن الاسبوع القائم اول عملية واصعة النطاق لتسادل المرضى والمعوقين من الاسرى. وقال ان اول تبلال سيتم يوم ٢٢ نوقمبر بارسال طائرة تحمل مجموعة من الاسرى الايرانيين الى طهران في مقابل عدد مماثل من الإسسري والمرضى والمعوقين العراقيين مشيرا الى أن فُرِقًا طَبِيَّةُ ارسَاتِ إلى الدولتِينَ لِفَحَصَ

تفكيك عبوة ناسفة

الشرقية.

وقَالَ مصدر امنى ان تفكيك العبوة تم

تجهيد العمل بمواد القانون المنائي وعقد الموتورك المتحوري المنطوري المعلوب المرب الاتحادي المخطوري الخرطوم مد المين الباء والاتحاد، ووكالات الانباء: قبل جلسة المباحثات المنتظرة بين محمد عثمان الميرغني زعيم المزب الاتحادي الديمقراطي السوداني وجون قرنق قائد حركة التمرد في جنوب السودان تكشفت تفاصيل جديدة عن الاتقاق الذي يصدقان عليه خلال

قرنق حول ٤ نقاط هي: تجميد العمل بمواد القانون الجنائي الخاصة بتطبيق حدود القوعي الدستوري باعتباره ضرورة وطنية

تاريخ لذلك، ووقف اطلاق النار وتصديد موعد لسرياته، وعقد المؤتمر الدستوري وتحديد موعد انعقاده وتكوين لجنة من كلُّ الاتحامات السياسية للتجمير للمؤتمر. ويضم الوفد الرافق للمترغني.. سيـد

-000000000000000000000000000000000000

الخرطوم _ باريس _ وكالات الانباء : يستعد السودان لمواجهة قصوى للجراد خاصة في الاقاليم الشمالية وكردفان ودارفور في الوقت الذي اقترحت ايران اعادة افتتاح مكتب اقليمي دائم في طهران لمكافحة الجراد واقامة تعاون اوثق على كل من السودان والملكة العربية السعودية ويلدان افريقية في هذا الصدد.

وزارة الزراعة السودانية ألى أن أسراب ودلتاً طوكر ويمكنها العبور الى السعودية.

وفي باريس اقترحت أيران عقد اجتماع

المهاجر منطقة عين الكحيل الواقعة على بعد وذكرت وكالة الانباء الجرائرية اليوم أن هذا السرب القادم من ولاية تلمسأن قد عُطى مساحة اجمالية تقدر ٤٧٢ هكتار من الكروم والإشجار المثمرة.

عدم استعمال مياه الشرب ريثما يتم اجراء القموصات المحبرية على مياه نبع القار الذي يغذى المنطقة لتحديد طبيعة التلوث

انسنجاني : لا نقبل استمرار كالله «الله علم والعلا شرب».

وكان تعليق رافسنجاني هو رد الفعل

سريان وقف اطلاق النار. وْقْ كُلُمةٌ وحِيها الى قلدة الوحدات غبر

وعلى الجائب الأخر، نقلت وكالة الانباء

وقد عرض عزيز تلاث قوائم بجميع اسرى الحرب لديها.

فيبروت الشرقية

بيروت ـ وأس : قكك الحبير العسكري امس عيوة تأسفة كانت موضوعة داخل محرك سيارة بمنطقة الجديدة في بيروت

قبل انفجارها بوقت قصير.



للمؤتمر القومي الدستوري وللاتفاق على طيقور والقريق معاش يوسف احمد بوسف موعد ومكان وأجراءات انعقاد المؤتس. وامين عكاشة والشيخ محمد الجزولي واشار البيان ألى اتفاق الطرفين على والنور عيدالمجيد اعضاء المكتب السياسي صُرورة انعقاد المؤتمر القومي الدستوري في لحزب الإنحادي. وذكرت صحيفة والاضواء الصادرة بالخرطوم امس أن جانب حركة قرنق في الميرغني الذي غادر الخرطوم صباح امس قُ طَرِيقُه الى اديس ابليا سيتفأوض مع

المفاوضات سيضم الدكتور منصور خالد وهبو ينتمي ألى الشمال وكنان من ابرز البوزراء في عهد البرئيس السابق جعفر نميري، ولام اكول الذي كأن استاذًا بجامعة الشريعة الاسلامية الى أن ينعقد المؤتمر الدستوري، ورفع خالة الطوارىء وتحديد الخرطوم، والثقدم سفريتنو، وهما من ابناء الجنوب، ويوسف كو، من منطقة جيـال النوية جنوب كردفان غرب السودان. وقد اشاد السيد ادريس البنا شائد. السر مواد

رئيس مجلس راس الدولة وعضو المكتب السياسي لحزب الاملة يميلارة الحزب الاتحاديُّ لاجراء الحوار مع حركة قرنقُ، وقال انتا نؤيد اي عمل يستهدف السلام واشار الى ان المبادرة تعرَّزُ الموقف والجهود التي قسامت بسهسا التنظيمسات والقسوى السَّيَاسية في السَّابق من أجل وقف الحرّب

وادانُ البنا اطلاق النار على منزل السيد البرغني ووصف الحادث بانهاحس نتائج العنف السياسي الذي ادخله النظلم السابق في الحياة السيأسية السودانية. وعلمت والاقصادء أنّ وريس السدفاع السوداني عبدالملجد حامد خليل قد غادر

الخرطوم امس متوجها الى عاصمة الاقلعم الجنوبي في زيارة غير معلتة، وابلغ مصدر عسكري كبير والأتصاده أن الفريـق عبدالمأجد سيلتقى هناك بكبار القادة الفسكريين ويبحث معهم احتمال الحرب والسلامُ في الجنوب في ضوء زيارة الميرغني الى اديس ابليا وما قد يترتب عليها من

ووسط شذه التطورات ذكرت وكاللة الانباء الصودائية ان عثمان الميرعني تلقى رسالة من سكرتبر مجلس الكشائس السوداني يزكيال كونجوك يؤكد فيها على الحاجة لبناء الثقة والتقاهم المستراد بين قلدة الصركة وجميع قبادة الاصراب السياسية والحكومة. وأشار الى ان الثقة المتبدلة يجب أن تصود هذه الاتصالات من اجل انهاء الحرب بين حركة قرنق والحكومة السودانية وأن هذه الحرب لن تنتهى بنصر عسكرى لاى من الطرفين واثما يجب وقفها عن طريق المفاوضات المساسية والحوار السلمي. وذكرت وكالة الإنباء السودانية ان صلوات سُتقام عُدًا الاحد في جميع الكتائس المسيحية في السودان من أجل تحقيق

السلام وتجاح المفاوضات في اديس اباباً. الوطن العربي يمر بظروفصععة

دمشق ــ رويتر : وصف العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع المعوري الطروف التي يمر بها الوطن العربي حاليا بانها

وقال امام احتقال اقيم امس بمناسية تدريج دفعة جديدة من طالبات الكلية العسكرية السورية للبنات في دمشق وأن منك مُوَّامِرات تَحاك ضَد الأمة العربية والقضية الغلسطينية.. وهناك من يفتعل حروبا جانبية ومعارك هامشية، .. وأضاف ان القصاص العادل مسيطال كل المتآمرين على قضاداتاء .

في الاراضي العربية المتللة وبالإعسال القدائية والمقاومة الوطنية في الجنوب اللبنياني ضد الاحتيال الاسرائييل وخصوصا عملية اطلاق النار على العسل القطوان لحد ،

محذرة من عدوان اسرائيلي تشرين وتدعو العرب

لحشدكل الإمكانات دمشىق ـ رويتى : حـدرت صحيفة تشرين ۽ السورية امس من عيوان اسرائيلي جديد ، ودعت الدول العربية لحشد كل امكاناتهم لمواجهته . وقالتَ الصحيفةُ الحكومية في تعليق لها

ان ألرحلة القبلة وتنثر بمخاطر جسيمة خاصة وان العدو الاسرائيلي يتاهب لتحدى البرأى العلم الصللي والعبربي واغراق الانتفاضة في الأراضي العربية المحتلة في الدماء ولا يستبعد ان يبغر الى شن هجمات واسعة على قوى الصعود العربى للتغطية على مدّابحة في الوطن اللحتل ."

واضالات تشرين تقول هذه المضاطر تستدعى موقفا عربيا مسئولا يبرتقي الى مستوى التحدى الكبير خاصة وان الخطر الصهيوني يتهدد العرب جميعا وان اطماع امبراثيل تشعل العمق العربي .

وخلصت الصحيقة الى القول ولا سبيل الى مواجهة ما تخططانه أسرائيل الا بحشد كل الطاقات والامكانات العربية ورقد بلدان المواجهة العربية ودعم جهود التوازن

وبقية المنشور صا مشروعا، وضرورة ان يكون واضحا امام الراي العلم العللي ان الحق اليهودي في الحياة في وطن لا يمكن أن يكون متفوقا عن الحق العربي في العودة أتى الوطن . وأعلن الدكتور اسامة الباز أن صيغة كاس ديفيد لحلّ القضية الْفُلْسطَينية لم تعد مطروحة وان مصر ليست على استعداد لاحياء مرحلة كامب ديفيد مرة أخرى لان

الإحداث تجاوزتها كما أنَّ اسرائيل أفرغتها من اي مضعون بسياساتها ومعارساتها واضاف أن مصر أن تسمح السرائيل بِفُرِضْ صِيغة كامِبِ دِيفَيد بِأَى صورة مَنْ الصور على الشعب القلسطينى او طرحها ضمن الخيارات المعروضة للتسوية مؤكدا ان ممر سجلت ذلك في مخاطبات رسمية مع استرائيل والتولايات المتحدة الامريكيية ومنوها بأن هذا الموقف ليس تكتيكيا وائما

هو موقف حقيقي وثابت . واوضح الدكتور الباز انبه من هذا المنطلق فان مصر كانت اول الاطراف اعترافا بحقيقة انقضاء صيخة كامب ديفيد فبدأت تُدعو الى عقد المؤتمر الدولي للسلام كخيار

مرباح يقدم برنامج حكومته للمجلس الشعبي الوطئي

الجزائر ـ ق.ن.ا: بدا للجلس الشعبي الـوطني الجزائـرى مساء امس مضافشة برئامج الحكومة الجزائرية الجديدة وفقا لتعديل الدستور إلذي قثى بأن تكون الحكومة مسئولة امام معثلي الشعب.، وقدم قامدي مرباح، رئيس الحكومة الجديدة برناميج حكومته ألى المجلس الشعبى

والقّى رابح بيطاط رئيس المجلس كلمة، اوضح فيها أن التعديل الدستوري سينفج قواغد تنظيم مؤسسات الدولة وتسييرها وانه حسد اسس الرقابة السياسية لمُتَلَّلُ الامة طبقا لاحكام البستور.

عودةطهمعروف لبغداد بعد زيارته لقرنساو السويد

القاهرة _ الاتحاد؛ قررت محكمة امن الدولة وطوارىء، تأجيل قضية والناجون

ويذكر ان المحكمة قد انتهت من قبل من سماع جميع شهود الاثبات وبذلك لم يتبق مرافعات الدفاع والثيابة ثم اصدأر الحكم

واشاق العماد طلاس بانتفاضة الاهلء ستفرقت عدة ايلم .

وصرح معروف لدى عونته ان الحانيين الفرنسي والسويدى اعريا عن تفهمهما لموقف العبراق ووجبهمات نظيره ازاء المفاوضات العراقية الايبرائية المساشرة ودعمهما لجهوده السلمية ورغبتهما في دُروج مفاوضات جنيف من حالة الجمود ، وقل أن قادة البلدين أكدوا حرصهم على طوير العلاقات مع المراق وتعزيزها في المالات كافة .

بعد سماع شهود النقي.. تأحيل قضية والتلجون من التارو الى ٢٦ ئوقمىير

من الثار، لجاسة السبت بعد القادم ـ ٢٦ تُوفِمبِر - لتبدأ الثيابة العامة مرافعاتها في

لك الحلسة. كانت المحكمة قد انتهت في جلسة الامس من سماع كاقة شهود النقي حيث استمعت الى الشاهد الاشير رمضان منطاوي، الذي ذكر واقعة القبض على زوج ابنته.. واعلن عنْ تَلْقِيقَ التَّهِمَةُ لَهُ وَانَّهُ لَيْسَ لَهُ صَلَّةً

بلحداث محاولات الاغتيال. سوى الرحلة الإخيرة في القضية وهي

وكانت وكالة الانباء الفرنسية قد ذكرت أن جلسة الحكومة الجبيدة قد علقت لمدة ساعةً ولم يتمكن مرباح من عرض برنامج حكومته أمآم البرئان وأن غالبية النواب اعلنوا انهم لم يتمكنوا من الادلاء بارائهم لانهم لم يطلعوا على البرنامج مسبقا.

بغداد ـ واخ : على الى بغداد عصاء امس عضو مجلس قيادة الثورة العراقى نائب رئيس الجمهورية طه محيى النين معروف بِعَد زيارة لَكُلُ من فرنسا والسؤيد



 مثان الألوف من الإيطالين في مسيرة جرت أمس في روما ونظمتها ثلاث نقابات عمالية. رئيسية ، احتجاجا على النظام الضريبي . أما اللافتة في المقدمة فتنادى بالساواة . [صورة



بالحقوق العربية الشروعة .

وذكر الدكتور الباز أنه ليس مبحيما ان

مصر والاردن راهنتا على طرف اسرائيلي

معين او على حزب فيها بُونُ احْر، لأننا لأ

يمكن أن براهن على القير، وأن مراهنتنا

قاصرة على تنامى القوة العربية وزيادة

أدرتها على المواجهة على كافة الإصعدة .

دولية لا يملك أن تتهرب منها، فاذا عمدت

الحكومة الإسرائيلية الجديدة بعد تشكيلها

ألى مزيد من القمع في الأراضي العربية

المحتلة ولجأت كما يقال الى تنفيذ هكم ذاتي

من طرف واحد تحت زعم تطبيق انْفاقية

كامب ديفيد بهدف ايهام العالم بأنها تحقق

حلاً سلميا للقضية الفلسطينية فان علينا

ان نقف جميعا كعرب ضد هذا اللَّحْطَطَ

مشيرا الى أننا لدينا الوسائل والقدرة التي

تكفل لنا تحقيق هذا التصدى، ومحدرا من

ان سياسات القمع لن تؤدى ألى نتيجة،

خاصة بعد أن تحولت الانتفاضة إلى مقلومة

ودعا الدكتور الياز الدول العربية الي

المبادرة لفتح حوار مع ادارة الرثيس

الامريكي المنتثب جورج بوش واستثمار

علاقاته بالكثير من الدول العربية ومعرفته

بقضايا اللنطقة، مؤكدا: على فبرورة اتخاذ

مُوقَفًا عَرِينَ مُوَحَدُ لَى هَذَا الاِتَّجَاهُ يَعَمَلُ عَلَ الْمُولِينَ عَلَى اللَّهُ الْمُعْدِينَ عَلَى ال

أولويات اهتمام الادارة الامريكية الجديدة

وعلى جدول اعمال المبلحثات بين واشتطن

ومن جهة أخرى اكد الدكتور اسامة الباز

أن أطلاق القمر المساعي الاسرائيلي بشكل

تحديا للامة العربية لانة قد يزيد من قدرة

اسرائيل على التعامل مع القدرة الدفاعية

العربية _وأن كان هذا لإزّال امراً محتملاً لم

يصل ألى درجة اليقين _ ولكن لدينا من

مصادر القوة ما يمكننا من تحييد هذا

الخطر ووضعه في اطاره السليم، مشيرا الى

ان مجليهة هذا الخطر لابد ان يكون عربيا

جماعيا، وإن أول ما يمكن أن تقعله في هذا

المعد هو ان نضاعف قدرتنا على استيعاب

التكنولوجيا المتقدمة وادخالها في نظم

الصناعة والبحوث لدى الاقطار الحربية

المختلفة، وانه لاشك في ان هذا التطور

التكثولوجي في حد ذاته كفيل بسد الثغرة

وقال أن مضر باعتبارها احدى النول

العربية التي تتجبل مسئولية خاصة ق

الدفاع عن الامن القومي العربي قامت

بلجراء اتصالات بعيدة عن الاضواء مع

عُدُّ مَنْ الدول العربية للتشاور حول كيفية

مواجهة التحديات التي تصلاف المسيرة

العربية ولم يستثن سيوريا في هنده

الاتصالات _ لان مصر ترى _ على حد قوله

أن ما يريطنا بالدول العربية الشقيقة هو

وحدة الاهداف الاستراتيجية التي لاينال

واكد الدكتور البار حرص مصر على ابقاء

ابوآب الحوار مفتوحة مع سوريا وغيرها

من الاقطار العربية حول القضايا

الاستراتيجية العربية بمعشاها الشاس

انطلاقًا مَنْ أَنْ هَدُهُ الْقَصْلِيا يِجِبِ انْ تَعلَوْ

فوق كل خلاف واته لا يتبغي أن تعرضها

للاهتزاز بسبب خلاف سيلس او حتى

جنوب افريقيا

العنصريون يدمرون مكتب

اتحاد الطلاب المناهض

حارقة القاها العنصريون البيض امس

مكتب اتصاد الطالاب البيض المناهض

وتناثرت الشظاما الناحمة عن الانفجاء ف

قاعة سفلي حيث كان مقررا ان يلقى الحاخام

البريطاني جوليا تيوبيرجر محاضرة في

وقت لاحقٌ عن الاب ديرُموند توتو ودعوته

للسلام في واحدة من سلسلة محاضرات

لتكريم كيع الإساقة الاسود الحاصل على

مقتل ٣٧ شخصـــاً

في هجوم للمتمردين

بكولومييسا

بوغوتا .. الفيب : قتل ٢٧ شخصا من

للننين ورجال حرب العصادات لنلة

الجمعة _ السبت خلال عملية قلم بها

المتمريون في منطقة مسيجوفياء المنجمية في

اقليم انتيوكيا شمال غرب كولومبياء وفق

وتمكن مائة من رجال القوات المسلحة

الثورية لكولومبيا وجيش التحرير الوطنى

الموالى لكويا من احتلال المنطقة مدة ست

ساعات ليلا حسبما اضافت الشرطة. حيث

تمسدت آهم قوآت الامن واجبسرتهم على

ما أعلنت الشرطة امس.

للعنصرية في جنوب افريقياً .

جَائِزَةً نُوبِلُ لِلسلام ،

جوهَاتشبيرج - رؤيتر ! دمرت قتبلة

منها تعدد الإحتهادات .

احتلاف في الرؤية .

القائمة بيئناً وبين اسرائيل.

شعبية منظمة لن يستطيع احد ايقافها .

وأضاف أن أسرائيل عليها مسدولية

و اسامة البحاز في لقطانه باسرة «الاتصاد» :

● الدكتور اسامة الباز خلال لقائه باسرة الاشحاد الذي دعا اليه سعادة عبدالله النويس

وحضره سعادة احمد قدري سفير مصر لدي الدولة .

القاهرة .. أ بْس أ : افتتحْت رسّاسية الإطراف للعنية بما أبها منظمة التحرير الجمهورية حساباً في البنك الأهلي المصرى الفرغ الرئيسي لتمويل اقامة تمثالين واعرب عن اعتقاده انه في حالة انعقاد المؤتمر ألدوق فائ ظروفا ومواقف جديدة ستنشأ وتؤدى في النهاية الى محاصرة التطرف الاسرائيلي وارغامه على التسليم

المواطنين الراغبين في المشاركة في هذا العمل

القامرة:

ندء حملة تمويل اقامة

تمثالي عبدالناصي والسادات

بيـروت ـ ق ن 1: تمكنت الشـرطـة اللبنانية مساء امس من انقاد ١٥ شخصا كاثوا محاصرين وسط استمرار تساقط الثلوج بغزارة على مناطق الجبل وعيناتا الارز بشمال شرق آبنان، وَانْحُقْمُت سُحِة الصرارة في العاصمة لق ٧ درجات وفي اليقاع ه وفي الجيل ٣ تحت الصقر .

وشك الولادة .

حرارية لاتقاء صواريخ ارض ـ جو من طراز ستريلا سوفييتية الصنع تطلق عَنَ ويقية المنشور ص٣٠

وشنت غارات ويمية نوق مشيمي عين ُ وَيَّ وَلَتَ لِاحَقَ لَمُثَّ رِجِـالُ لِنُقَالِمَةٌ مضادة غزيرة . اللبنانية ثلاثة مواقع تابعة للجيش العميل

> وقد واصلت انس قوات ما يسمى بجيثر ويأتى هذا الإجراء التعسفي حوفا من أيام رجآل المقاومة اللبنانية والفلسطينية

وتشهد محاور كفر فالوس (ليعا) ، عن أمر ، كرحًا اشتباكات عنيقة تترافق مع تَشَاطُ جُوى اسرائيلي ملحَوظ في اجواءً منطقة شرقى صيدا وهذه المواقع، وقد اعلنت حقّة التاهب القصوى بمدينة صيدا في صفوف مقاتل التنظيم الشعبي الناصري

وقت كثف طيران العندو طلعناشه الاستكشافية في المناطق الساحلية والوسطى في جنوب لبنان ، وتعرضت القرى المحررة لقصف مدفعي من داخل المنطقة الحدودية المحتلة ، في نفس الوقت الذي عزرت فيه قوات الاحتلال مواقعها في

الشريط الحدودي الحتل .

سجيدة . وبلغت الطائرات تاكل أقليم التفاح شرقى صيدا وشوهدت تلقى بالونات صفير يبحث مع بابا الفاتيكان

وكان البطريرك قد التَّقي يـوم الاثنين

نطاق موجة الاضرابات الستمرة مناة أسبوع في البرازيل ليمند الي مجال صناعة البترول وتم وضع الجيش في حالة تاهب في فقد أضرب أكثر من ثلثي العاملين في شركة البترول البرازيلية بتروبراس الملوكة للدولة والبقع عبدهم ٦١ الف موظف عن العمل للصَّعْط من أجل تنفيذ

وقبل قبائسه مفرزة القبوات الملكيسة السعبودية القدم طيارركن بدرين عيدالله بن محمد ألسعود دان حسن الإستعداد الطيب الذي اعده المسئولون

طائرات والثورنادي السعودية. ، اوضع الضويان ان التنسيق يتم من خلال مركز العمليات الرئيسي والدَّيْ ينْسَقَ برامْجَ الطلعات الجوية بين القواعد الجوية

وكانت الصحافة الاسرائيلية قر اشارن أَلَى أَنْ يَعَضُ النَّاحُبِينُ صَوِتُوا عَدُهُ مِرَانَ بيطاقات هوية تلخبين متوفين او مقيين بالخارج وان الشرطة ستحقق كذك و مخالفات الإجزاب الدينية المتطرفة الت هندت الناجيين وبغضب السماء إزال يصوتوا مع أوائحها. وفي القابل وعرا الحلخامون بالسعادة والازدهار للناشين

ووعد الحاشام سكيرسون، برابي، لوماقيتش الشهير، الذي مراس انطلاقا من شويورك، طائفة دهليك، ذات النفوذ, ي نَلْخُبُ يَتَعَهِد خُطِيا ٱلتَصويت مع حرب اجودات اسرائيل بلحلال يركثه على واعلن الحلحام أن اكثر من مأثة الل اسرائيلي، من بينهم عدد من غير المارسين دينيا أرسلوا أليه وعودا بالتصويت واز

من جمانب لخر طالبت منظمة منى بريث، اليهودية الإمريكية رئيس الوزراء ثبامير بعنم الرضوخ للطالب الاعزاب الدينية المتزملة بشأن تعديل قانون العورة ومسالة من هو اليهودي، وقالت لذاعة العدو ان رئيس للنظمة اليهودية فريبوني رينتش عير عن قلق اعضاء منظمته من هذا

وتأتى هذه الرسالة عقب تصريح لدلء المُتَحِدثُ بِاسم مَكْتَبِ شَامِيْ مِنْ اللَّهُ قَدُ وَعَ الاحزاب الدينية المتطرفة بتحقيق مطلبها بهذا الخصوص واجراء تعديلات في قائن من هو اليهودي، خلال ثلاثة اشهر اذا ما

انضيح الأخيزات الدينية معه لتفهير حكومة بقودها ليكود. . . وفي تطور لخر اظهر استطلاع اجرته صحيقة حبيعون اجرونوت، الأسرائيان الجعهور الاسرائيل تغضل تشكيل حكونة ائتلاف من دالليكود، و دالعمل، والتبيئين اكثر من أي حكُّومَة اخْرى وَثَلَكُ بِسُمِةً ١٠٠٣

صحيفة اسرائيلية:

مصبر منعت تسلل

القدائيين عير حدودها عممان _ والاتصادء: زعمت صحيلة وهاأرتس، الإسرائيلية اس الاول نقلاً عن الجنرال اسحاق مردخاي قائد سايسى القيلاة المسكرية الجثوبية الإسرائيلية أن مصر وضعت خيلال الاسلييع الماضية عشرات الجنود على طول الحنود المعرية القاسطينيية لمنبع تسلبل الفدائيين

القلسطينيين لتنقيذ ماسمته راعمالا تخريبيةء. وقال مردخاي ان عدد حالات النسئل من مصر قد انخفضت. فهناك عمليات ثهرب وخاصة تهريب مخدرات، وملابس داخلية للنساء وقطع عيار سيارات، ولكن في معظم

الحالات يتم القاء القيض على الهربين، بصادر سیاسیة بصر بیة اـ«الاتهاد»:

مع الرئيس حسني ميلوك، مؤكدا أن عصر توافق على عقد هذا اللقاء أذا ماطرا تطور على اللوقف الاصرائيلي من عملية السلام. وقللت المعادر ان السفير الإسرائيل تان مطلبا اسرائيليا جديدا بشأن امكانية لتعام لقاء بين وزيري الضارجية المسري والإسرائيلي في القاهرة لاستثناف محلثات السلام، وقد طلب الدكتور عبدالمجيد معرقة

التقرير الذي يعترم الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش اعداده بشأن مشكة القبرق الاوسط

واوضحت ان السفير المسرى تقل للمبعوث الامريكي تقريرا اعنته فذارة الخارجية المصرية مؤخرا ركز على الله العقبة الاخبر حيث طالب التقرير الادارة الامريكية الجديدة تبنى الخيار العربي للسلام، واكد أن هذا الخيار أن يتعارض مع مسالة الامن الاسرائيلي لاته يحقق السلام

الامريكية الجديدة عقد نقاء مباشر مع وأأن فلسطيني برثاسة ياسر عرفات بعد تسلبها القاليد الامور، وأن ذلك قد يكون البداية الجقيقية حيث أن الخيار الفلسطيني يتركز الآن حول كنفية اقرار السلام، وأوضي التقرير ان الرحلة الراهنة لاتحتاج ال راقة المزيد عن الدماء القلسطينية أو الاراضى المتلقة وأن الإدارة الأمريكية باستطاعتها تهدئة الاوضاع من خلال المباحثات المنشرة مع القيادات الظمعابية والعنداة.

واكدرتُيسَ فرع العطينَّات بقياعي: احد الجابر الجوية يوسف العسويان طيسرا والبقية من القنيين والموجهين على نجاح التعارين الجارية الان بتعرين صقر الجزيرة عشيرا الى انها تستير بصورة جيدة وحسب البرنامج العدلها واضاف أنه تمخلال هذه النمارين تنفيز

التمارين. وعن استعدادات القبوات الملكسة

. • بقية النشورص٣ • . .

السياسة الدفاعية الغربية

والسياسة الدفاعية والتطورات البراهنة حول هذه المسالة. وصرحت ممادر غربية تقوم حاليا بالأعداد لهذه الاجتماعات طلاتجاده امس: ان الركز الاوروبي سوف يتقتن الوضع بِقَخَلِيجِ العربي، خصوصاً بعد انتهام الصرب العراقية ـ الايرانية، وقضايا

طَعُلَانَ وَثَلَاثُ نُسَاءً.. كَانُتِ الْصَدَاهَنَّ عَلَى

سرائيليةً وأصابة جميع من كانوإ بداخلها

في اُلقطاعين الأوسط والغربي من الشريط الحدودي المحتل .. مستخدمين مدفعية

خلال اليومين للاضيين كتيبتين مدرعتين من دبابات زويتها بها أسرائيل ، كسا منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي امس سكان عيد من ملدات المناطق المحتلة من التوجه الى حقولهم لجنى محاصيلهم بحجة قرض نظام حظر التجول على المناطق القريبة من

للواقع الاسرائيلية عشية انعقاد المؤتمر

الوضع اللبناني الفاتيكان - أ ف ب : اجتمع بعاب

المُنْفَى في القاتيكان مع الامينُ العلمُ المساعدُ للامم المتحدة لشئون الشرق الاوسط جان كلود الميه الذي استقبله السدولون في

ريودي جانيرو ـ د ب ١ : اتسع امس

مناورات «صقر الحريسرة-٧» ختصار القدرات التكتيكيت للقوات الجوية المساركة

پينية النشورص ؟ ٠ ومن شاحية شانية اشعاد قائد مفرزة القوات الجوية لدولة الامارات الغربية المشاركة بتمارين مصقر الجسريرة ١٨٨٧٠ السرائس طيسآر خميس سسرور خميس بالاستعدادات المقامة في الكويت والتي فالبانها تتلعل مل مايدله للسدولون الكويتيون من مجهود كبيري التخطيط والاستعداد للل هبدا التعرين واوضح ألراك خميس بسأن مشساركية القوات الحوية الإماراتية تتمثل باربع طافرات مقاتلة من بوع هوك و ٢٠ ضايطا منهم ٥٠.

وضايطرادار. الكويتيون تمكننا من معرفة نجاح نتائج

السعوديية للمشياركية يتميرين صقير الجرزيرة الصالية والمتعثبل يعقبات لات التُـورُتُـادو والـُداف ١٥ ، أوغنـح ان القوات الملكنة احبرت تعربننا اعدادننا للقتىل الحي وذلك بقناعدة عيندالعزيسر بمنطقة الظَّهَرِيُّ الملكة العَربيَّة ، السعودية الااتبه قبال انبه بختلف عن

شامير يخضع لمطالب الاحزاب الدينية

الديني، للتصويت لصالحهم في الانتخابات. وقالت والواشنطن بوست، أن هذا الامز يضغي صورة جنيدة عل السادمات الجارية في اسرائيل مع هذه الاحراب الدينية المتطرفة آلتي يلهث ورامها الحزيان الكَيْدِرَانَ، العمل والليكود، في سعيهما، لتشكيل حكومة ائتلافية.

الاتصاد الاورويي يناقش

لندن .. والإنجادة: تبدأ غدا والإثنين، في العاصمة البريطانية اجتماعات والأتحاد الإوروبي الغُربيء، الذي يَضِم عبدا من الدول الاوروبية الغربية، وذلك غناقشية

الإرهابُ الدولي، والعالقات بين الدول الغربية واقلق السياسات الذفاعية لهذه

من جنود اسرائيليين يعملون في الخدمات

وذكرت وكالة الإنباء الكوينية (كونا) ان «واف ١٦ » الامريكية الصنع استكشفت على فترات متتابعة قبل ظهر أمس مناطق النبطية وصور وصيدا والمخيسات

الكرسى الرسولي :

ولايتي سلوباولو وريودي چانيرو .

للرئيسين الراحلين جمال عبدالناصر وانور ورةم الحساب بالجنيـه للصرى هـو ١١٨٠٩٢ ورةم الحساب بالندولار هـو ١٤٩٥٠ وذلك تمهيدا لتلقى مساهمات

الوطئى . انقاذ ١٥ محاصرا استمرار تساقط الثلوج على جبال لبنان

وأد قدم الاطباء الاسعاقات اللازمة لعدد كبير من المحتجزين الذين تجمعت بعض اطرافهم واغمى على خمسة منهم ومن بينهم

الهاون وصواريخ الجراد الثقيلة . لبضأن ألجنوبى تعريز موأقعهآ دلضل الشريط الحدودي المحتل بعد أن تسلمت حدود لبنان الجنوبية مع فلسطين المحتلة .

بشن المزيد من الهجمات القدائسة مند الوطني القلسطيني في الجرائر .

وحركة أمل والفلسطينيين تحسبا لأي

طائدات من طراز ، كغير ، الإسرائيلية

الفاتيكان يوحنا بولس الثاني امس مطولا مع البطريرك اللبناني تصرالله صفير ولم يقدم الفاتيك أن أي أيضاح حبول اللقاء الذي اعتبر خاصا، إلا أنه لابد أن يكون قد تُطرق الى الوضع اللبناني . `

> اضرابات البرازيل تمتد الىقطاع صناعة النفط

مطالبهم الخاصة بزيادة الاجور بنسية تصل الى ٢٥٤ ق الله

اصلبة خمسة من عملاء لحد وقصف ٢ مواقع بالشريط الحدودي

الحلوة وألميه ومية حيث جوبهت بنيران وترافق النشاط الجوى الاسرائيل مع دوريات قامت بها الزوارق الحربية في البياء اللبتانية على امتداد الشاطيء من منيداس

حثى رأس الناقورة نقطة الحدود بين لبنان

بسلمان « استونسان. السوفييتية يعارض مقترحات للكرملين موسكو _ رويتر: قالت مصادر ق ممهورية استونيا السوفييتية امس ان جدول اعسال جلسة طارئة ليرلبان لحمهورية مستوي اليء اعتلام سيلاة شعب استبهنساء كسا سيطالب بحق الاعتراض على قوانين ميوفييتية . كما يدعو

وفلسطين المحتلة .

الثواب الى رَفِّض تغييرات مثيرة للجدل ينوى الكرملين ادخالها في الدستور السوفييتي باعتبارها دغير بيعقراطية » . وكان فيكتور تشييريكوف عضو الكتب السياسي للحزب الشيوعي السوقييتي الذي أوفد ألى أستونيا بسبب أحتجلجات واسعة النطاق على مقترجات الكرملين قد حدر امس

الأول شعب الجمهورية من « تجاوز الحدوذُ المعقولة ، في سعيه أني الاستقلال ..

● بقية آلنشور ص٣ ● سِعوثُ شَامَيْرِ خُلالُ رَيْلُرَةُ سُرِيةً لِلقَاهِرَةُ فِي الأسبوع المأقي. وقالت المعلول أن الدكتور عبدالمجيد بلغ الصفير الاسرائيلي شفويا أن الحكومة المُسْرِية ليس لديها ماتع من اعلاة ستكشأف حوار السيلام هنع الحكومة الاسرائيلية الجديدة طائا كأن لدى تلك الحكومة تُوانِا صلاقة ازاء مسالة اقرار السلام في المنطقة، كما ابلغه رفض مصر لطاب رثيس الوزراء الاسرائيلي بعقد تقاء

> المؤتمر الشعبى العام ● بقية المنشور ص٣٠٠٠ وناشد المجتمع الدولي ان يتحمل سنولياته تجاه اعمال القمع اللاأنسانية الَّتَى يَعِلَوسها الكِيانُ الصَّهِيونَى ضُدَّ الشُّعبُ الفُّلسطيني، وأشار الرئيسُ اليمني الى اهمية الاستقرآر في المفاوضات المباشرة بين العراق وايران ودعا البلدين الى أللضي قدما فيها للوصول الى غايتها في تحقيق

على وحدة وعروبة لبنان. وبعد أن افتتح المؤتمر الشعبي الذي عقد بكلية الشرطة وشارك فيه الف عضو قدم الرئيس اليمني تقريرا يقيم فيه مسيرة المؤتمر منذ تاسيسه علم ١٩٨٧ والتجرية الديمقراطية والأنمائية في اليمن وقضية الوحدة بين شطرى اليمن متعرضا لبعض الظواهر السلبية الداخلية وفي مقدمتها التهريب والبيروقراطية والأمراء غير

الشروع.

السلام الكامل بينهما، كما دعا الى المحافظة

الوحّدة اليّمنية ستقل القضية الوطنية الملَّحة في وأولوبات الشَّعب اليمني والهدَّف الذي تكتمل به وحدة الوطن وقوته. وقد شهد الافتتاح عدد كبير من معثلي الاحراب والتنظيمات العربية والاحتبية افتتاح الؤتمر الذي سيبحث مشروع اعلاة صياغة ببرنامج العمل السياسي واق الستجدات السياسية والاقتصادية. والاجتماعية للامة العربية.

وأُكِدُ عَلَى عبدائله صبالح ان اعبادة

الافكار التي ستطرح في هذا الاجتماع اولا من قبل الحكومة الأسرائيلية الجنيدة والتي على ضوئها سيتحند الرد الرسمي. . من ناحية اخرى كشفت للصغر ايضا أن لقاء تم في العاصمة الامريكية خلال اليومين المُامْنِينَ مِنْ عبدالـرعوف الراحي مقبر مصر لندى واشتنطن وأدوارد بيكر ثباثب سناعد وزيز الخارجية الامريكي والذي من المنتظر أن يقوم بجولة خلال الايلة المناة تشمل مصر والاردن واسرائيل لاستطلاع الموقف في الشرق الأوسط، وذلك على ضوء

والإستقرار في النطقة. واضاف التقرير ان مصر تامل من الإدارة

و دراية امريكية عن اقتصاد الدولة توكد:

ميد النظام المدار النظم المدار النظم المدار النظم المدار النظم المدار النظم المدار النظم المدار الم منور الحرار الزالت فوق معدل اسعار مع . الزالت فوق معدل اسعار معران الدفوعات ظل علم علم الأمرار وافقت أبدراسة أن معران الدفوعات ظل يجلبيا في علم ١٩٨٧ بل تحسن بندرجة

البترولية وأعادة التصدير .

المدويواصل عزل الاراضي المعتلة وبيدينشورساه

رُورُ فَيْ الْوَقْتِ نَفْسِهِ . الأحتال وعورت أوات الأحتال وجودها في سندر المستناء كاوراض للحقالة والطاشرات والاسات مد مستور الراض للمستور الماضية ونهار الماضية ونهار الماضية ونهار النواد المراضية ونهار المناسطين الواصلة حوس المناق واعتقال مثبات يس فرع العنبرين القسطينين، كما واصلت عمليات الثغتيش التي تعويدين المستعين من المواجر التي الراز (المستحد) الراز (المستهاعل مختلف الطرق وعلى طول الخط الراز (الفاصل بين الاراض للحقلة علم ١٩٤٨

ستوحسر الراقع المعتلة عام ١٩٥٧ المحتلة عام ١٩٥٨ المحتلة عام ١٩٥٧ المحتلة عام ١٩٥٧ المحتلة عام ١٩٥٨ المحتلة المحتلة المحتلة عام ١٩٥٨ المحتلف ا خد البديد الم كان كن الامسين وس كن المهدين وس كن المهدين وس المهدون وسالة المهدون وسالة المهدون وسواون المدالة) يقهدون ويعرفون عدد الشخط المراضي المحسد) معهوب و المدام المحسد) معهوب و المدام المستقال ليس الا وهماء المنتسبان والفريد المعرب العرب العرب العرب العرب تغنيرار والموالخ تبدا إن اعلانا بالاستعان سي . . . مورسور الموالخ وهند في جديثه في البرشامج العاربي مورسور الموالخ وهند في حديثه في البرشامج العاربي مُورِمُنَو الطَّهِّلِيَّ وَهِنَدَ في جنيب في سير المُورِثِ وَحَدُوهُم دُونَ لَنْ الْغُرِبُ وَحَدُوهُم دُونَ لَ الْاسْلَادُ الطَّيْلِةُ لِلْقَلِيْقِرِيونَ الْمُواطِئِينَ الْغُرِبُ وَحَدُوهُم دُونَ لَنْسُلِحُهُ الْمُسْلِحُة المسلومية الماليفريون المواطعين المحرب والمسلحة المسلحة المسل حدث التي المام بيسب المام بين سيريد أن يجلب المام الم آلامور سوءاً: ولذلك فانثى أطالب السكان

الإصطدام مع قوات الإمن، شر السالم و المعدد مع حوص المراب ال طائرة و المراب المعدد المراب المرابع و المرابع المرابع المرابع و المرابع المرابع و المرابع المراب الصحنة الرائل مدينة بيت لحم مهد المسيح عليه السلام غر النافية مروار التحويف السكان .

نوية نخير بناور واضافت أن قوات الاحتلال داهمت وال الشرطة منوا التلجر في الإراضي المحتلة وصادرت ادوات إن البن التاوين التي تستخدم في كتابة الشعارات تُحْبِيُّ الغَمْرِيِّ على الْجِدرانُ عن طريق الرش، وياشرت مع والنها إله محو الشعارات التي كتبت الشاء الليل باسعادً والمارة مدينة تابلس كبرى مدن الضقة المسادة الفريية حيث يعيش ١٠٠ الف شخص الماخية عني منطقة عسكرية مغلقة حتى أشبعار آخر .

الشبير التي يأو ومنعت الطبعات الحسس مسلى الشاقي عملى الشاقي عملي الشاقي عملي الشاقي عملي الشاقي المانية والمانية المانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية المانية والمانية المانية المان مُنْكُمُ مُلِيَّا القَّلْسِ أَو مَعْتَرِبَهِ سِيرِمَ مَلْلِيقًا وزير مُنْ خَلَنَا النِّسِ التَّوَالِي.. وقال الإيماني خايم بَارِلِيفُ وزير مُنْ خَلَنَا النِّسِ التَّوَالِي.. وقال الإيماني المنافعة العربي في الله خطب النبرية التوالى. وقال الارهبي حييم بريد العربي في السائد العربي في السائد العربي في السائد العربي في المداء العربي في ا المنظور التيوريون ال حصر سيون الدا دعت مر بينوم عروز جميع قرى المدينة القدسة اذا دعت مر بينوم عروز جميع قرى المدينة القدسة الاحسامات التليفريون أن حفار التجول سيفرض على

الاحتلال واصنلت جماهين الارض المحتلة مودية الدين الاحتلال واحسد سد الرضود المحدود والزجلجات الفارغة في مواجهة منوعة بشار تعزلا البنادق الآلية والرصاص الحي والمطاطي م دو البازار والمتعلق الفاق واستجابة لنداء القيادة رسر النت المادة الصادر امس شددت جميع القوى برعز تو الفاسة الضارية واللجان الشعبية احتج اجاتها وضرباتها شد قوات الاحتلال الصهيوني هده السائة فرهاوتمده للجنود الصهابتة وعصابات سُسِر بكتب شعر إن المستوطنين.. وقد توقفت امس حركة المرور

وهراب البياط المعقبات قرب القندس وغطت الشاكاراك المن الله الله المن المن المنته المن مديعون احوازاد الوطشيء يدورسنت أغلام فلسطيتية محجم معيد اللحام الأخكير على جدران مدرسة سلوان قرب القدس وسرافغ تافرتهميم شعيارات مؤيدة التطمة التصريس

ي حكيمة الدين الله واشتيك اللواطنون في مسيرات شعبية ورآم الله وعمت الشعارات جدران المدينتين صحيفة أسراليا دعت إلى الخروج في مظاهرات منظمة في يوم سرين من سمس منطقة الاستقلال ودعم المجلس الوطني وجميعها وقعت باسم والوصدة الوطنية، والقيت ر اثبان عدودة رجاجة حارقة طهر اس على دورية والمساوية المادة المساوية المادة المادة المادة المنافي إنه وعملية مطاردة للشبان ومداهمة للمنازل... حدو يربعه من القين سياح امس زجاجة فارغة بالقرب. محرية الجنوبياة, كما القين سياح امس زجاجة فارغة بالقرب وسكرية الجابية من المحكمة الشرعية في المدينة ولم يبلغ عن سنت حمل الله اصليات ولجات سلطات الاحتال الى محدد عرب المعدد من مدارس رام الله الى المديد من مدارس رام الله الى نيمه اسم من مكاني مسكوية يرابط فيها ما يسعى حرس نيبن نتفيذ الكنان عسكوية يرابط فيها ما يسعى حرس العدود واغلقت الشارع الرئيسي في المدينة منان المناه المام الوليد، وداهمت قوات الاحتال المنات الم ونحدي الله يه منازل قرية مكويس للجاورة وارغمت انحامت به السكان على ازالية الشعارات الوطنية تبريب معرات الوطنية تبريب محرد إذ والحواجر واعتقات عددا من الشبان . يضع غير سال إذ

رئيس البرنان الاوروني يدعو الىتحسرك اوروبى للافراج

الندن ت والإتحادور طالب اللورد بلومب

من يناتر علم ١٩٧٦ وقبل العاشر من اكتوبن مَنْ العلم الحالي يستمر في عمله،، وعدد مراجعته لمديرية التعبثة ستعمل على تُصُوبِ مُوقِفَهُ وَمَنْ تُمْ يُؤْجِلُ لِلْعَمَلِ حَسَبٍ التُعَلَيْمُاتُ حَتَّى بِنُوعُهُ السَّابِعَةِ وَالثَّلَاثِيُّ. واكد العميد البلاونة أن القانون مُص عَلَى أَنَّهُ اذَا نُخَلَفُ أَيْ مَكَلَفُ عَنْ الْحَضُورِ للالتحاق بالخدمة العسكرية في الموعد المحدد له سن ١٠ علما وتقدم بعد ذلك للالتحاق بُها أو قبض عليه بعد تجاوز سن التَكَلَيف يعاقب بالسَجِنُ لَدَة ثَلَاثُ سَنُواتٍ. وقال العميد البالاونة الله بالنسبة الم الفلسطينيين من أيناء الضفة الغربية وبعد صدور قرار عد الارتباط القاسوش والاداري معها فقد وضعت تعليمات خاصة

أما حفلة البطاقة الضغراء وجواز السغر الملاة التاسعة من قانون الحدمة العسكرية والخدمة الاعتباطية



• وزير الخارجية المصرى عصمت عبدالمجيد يصافح كلود شيسون في ختام مؤتمره الصحفي في القاهرة. [رويتر]

فيصون : موقف امر انبيل من القنويية تصيير النيظر ● بقية النشورصا ●

ومن جهة اخرى اجتمع شيسون امس

مع الدكتور يطرس غائى وزير الدولة

المصري للشئون الخارجية لبحث دعم

العلاقات بين مصر والمجموعة الاوروسة

ولا سيما بعد الانتهاء من الإعداد للسوق

الاوروبية الموحدة عام ٩٢ والدور الذي

يمكن أن تقوم به المجموعة الاوروبية لدفع

(٥ ملايين دولار امريكي).

وقع الإثفاق عن السوق الاوروبية

شيسون وعن مصر الدكتور يوسف والي

ومن جهة اخرى اعلن شيسون في مؤتمر

صحفى أمس أن المجسوعة الأوروبية

ستعمل على أن تدخل مصر الى السوق

الإوروبية الداخلية الموحدة المزمع اقاستها

عام ٩٢ دون اية عوائق وتسهيل دخول

المنتجات المصرية لهذه المسوق، وسوف

يكون للعنتجات المصرية حرية الوصول

للسوق الاوروبية التي تعتمد على جوانب

وردا على سؤال حول مدى التزام

الحكومة الاسبرائيلية بحق الشعب

الفلسطيني قال انه يجب على الفلسطينين

والاسرائيليين ان يعترف كل منهما بالأخر.

وأعرب كلود شيسون عن تفاؤله بالنسبة

للقضية الفلسطينية بالمستقبل القريب

مشيراً الى انه لم يقابل اسرائيليا واحدا

حتى الأن لا يرغب في أن يتعليش مع

فلسطيني وَقَالِ : وَانْنِي الْبِعِرِ أَنْ اسْرَائِيلُ سُبُتَفِاوَضُ مَعْ يُولُ الْمُنْطِقَةِ، وَرَاطِارُ مؤتس

وحول مبادرة امير دولة الكويت سمو

الشيخ جابر الأحمد الصباح بشان

المديونية المستحقة على دول العالم الثالث

قال شيسون ان مديونيـة العالم الثـالث

ومنها مديونية الدول العربية ينبغى ان

اما بالنسبة عمر فأشار الى ان مناقشات

لد دارت بيڻ مصر ونادي باريس وواجب

واوضح أن مشكلة البلاد العربية أن

لديها امكانيات وموارد هائلة ولكنها تكدسها

لدفع الديون بدلا من استثمارها في التنمية.

وقبال كلبود شيسون ان للجموعية

الاوروبيبة ترحب بمبادرة امير الكويت

ونحن نتعامل كمجموعة اوروبية مع كل

واكد شيسون ان الانتفاضة الفلسطينية

اكدت انه لا يمكن تجاهل الحقوق الوطنية

ورداً على سُؤالُ عما اذا كانت دول

المجموعة الاوروبية ستؤيد اعبلان قيام

دولية فلسطينية على اساس قرار الامم

المُتَّحِدةُ رقم ١٨١، قَالَ شيسونُ : انْ هَذَا

السؤال لم يطرح بعد على المجموعة

الاوروبية، وأذا طرح فانه سيجرى بحثه.

خاصة أن العضوين الأوروبيين الدائمين في

مجلس الامن «بريطانيا وفرنسا، قد سبق

لهما الموافقة على قرار الامم المتحدة رقم

على مصر ان تستفيد من كل ما يقدم لها.

يعامل كل بلد وفقا لظروفه.

دولة مدينة وفق ظروفها.

للشعب الفلسطيئي.

التصابية وأعتبارات سياسية.

نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة.

اسرائيل من التسوية السلمية في رده على سؤاًّال بَهْدُهُ الشَّانُ بِأَنْهَا تَدَلُ عَلَى قَصَّى نَظَرُّ المسئولين الاسرائيليين. وقال ان مرور سية على استمرار الانتفاضة الظميطينية يدل على ان الفلسطينيين مثل اي شعب آخر لا يمكن ان يقبل الامتلال. الانتخابات الباكستانية:

المحكمة العليا تؤسد ابراز الناخب هويته اندت المحكمة الباكستائية العليا وجهة

نظر ۚ الحكومـة في ضُروزة ۗ ابـراز ۗ النَّاحُبِ الباكستاني بطاقة هويته حثى يتمكن من الأدلاء بصُوتُه في الانتخابات البَّرِيَّاتِية التي تجرى يوم الأربعاء المقبل امام معارضة حزُّب الشُّنُعْبِ الْيَاكسِتائي لذلك، فقد أصدرت المحكمة حكما امس بالغام الحكم الذى كانت محكمة لاهور قد اصدرته

> كشوف اللجنة الإنتخابية. وفئ فيصل اباد قالت بنازير بوتو زعيمة هزب الشعب التي تسعى لكي تصبح اول الحديث ان جنسها لا يشكل عقبة امام فوزها في الانتخابات مستشهدة بعارجريت

قبل اربعة أيام والذي كان يسمح للناخبين

بالادلاء باصوأتهم بمبجرد اظهار اي اثبأت

للشخصية طللا أن أسماعهم مدونة في

امراة تحكم دولة اسالامية في العصر تَلْتَشْرِ فِي بريطانيا وانديرا غاندي في الْهِندَ.. واعربت عن ثقتها في أن القائمين على الانتخابات سيؤمنون انتخابات عادلة.





مقتر حسات التعمينات وبقية النفورس ا

مال جيمس بيكر،

الإثنين أو بعد غد لدى عودته من الاجازة في

المرشحين لوزارة الدفاع بالرغم من الإشارة الى اسم بول. ان، أونيل وسكرتير الامن القومي السابق في عهد الرئيس جيرالد قورد، برنت سكاو كروفت، الا أن مصادر في الكونجرس اشارت لوكالة اسوشيتدبرس الى أَنْ سُكَاو كروفَت نفسه قد يكون مرشحا لإدارة المخابرات المركزية.

واضاف ان جون تاور لا بزال في مقدمة

في عُضُونَ ذَلك، قال نحو ٨٠ من خبراء الشئون الحكومية الامريكية انه يترتب على البرئيس الامبريكي المنتخب ان ينعمين مستشمارا قبويا لششون الامن القومي الامريكي بالرغم من تعيينه بيكس وزيراً

وقبال مسئول سابق في مجلس الامن القومي في عهد الرئيس الاسبق جيمي كارتر هو روبيرت هنتر ان جيمس بيكر يمكن ان يكون مساعدا للرئيس لكنه أن يكون قادرا

على ادارة الوزارات الإخرى. على صعيد آخر رحب رولوف بيك بوتا، التحرير الفلسطينية مؤخرا . وزير خارجية جنوب افريقيا بانتخاب جورج بوش مشيرا آلي انه، آي بوش، اعلن استمراره في دعم الإتجاد الوطني لاستقلال الديمقراطية الاسرائيلية للاسواء انجولا واليونيناء

وفال كوليك للعلمي : - ان تصريحاتك لا

اسوار القيس. حضر الجلسة ثم عادت للانعقاد مرة أخرى

تابيدها لدورة الجزائر الحالية ، وتمنت عليها الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية السنقلة وتشكيل الحكومة المؤقتة .

وجدد الرئيس التونسي زين العابدين بن على، تابيد بالده لقضية الشعب الغلسطيني والانتفاضة الياسلة بالأرض المحتلة . وقال في رسالة بعث بها الى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يأس عرفات ، ان دورة الجزَّائر تتوج سنة كاملة من عمر الانتفاضة الشعبية آلتى رفعت رأس العرب

بأنها تاريخية وحاسمة للظروف التى فيأتها لها الانتفاضة التى فتحت بصيرة العالم على شرعية القضية الفلسطينية أكثر من أي وقت مضي ، وكشفت الطبيعة العدوانية لأسرائيل التى تستهتر بكل الحقوق وكل العهود .

> سيرة السلام بالنطقة. كما اجتمع شيسون مع الدكتور موريس مكرم الله ورير الدولة المصرى للتعاون وصرح الدكتور موريس مكرم الله بأن المحادثات تناولت كذلك احتياجات يعض القطباعيات المختلفية بعصر التصوييل

> حكومة فلسطينية . أ، معض المناطق موضحا ان مصر ترتبط مع المجموعة الاوروبية باتفاق للتعاون الفئي ايرم عام ١٩٧٧ يتضمن ثلاثة بروتوكولات مَلَيْهُ قَيْمَتُهَا تَقْدُرُ بِحُوالَى ٨١ عَلَيُونُ وَحَدَةً نقد اوروبية في صورة قروض ميسرة ومنح ومن جهة اخرى وقعت مصر والسوق الاوروبية اتفاقا امس يقضى بمنح مصر قرضاً ببلغ اربعة ملاين وحدة نقد اوروبية

وقيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

للمجلس في وقت لاحق .

جدول اعمال المجلس .

تاريخيا للقضية الفلسطينية . الحالية ، وهنك من يقترح تأجيل اعلانها

الى ما بعد انتهاء اعمال المجلس .

الدا عند صدوره. واضعاف أن علينا أن تنتظر في ذلك ليومين لمعرفة قرار المجلس الوطني الغلسطيئي. لأن شكيل وصيعية القيرار سيؤثران تاثيرا كبيرا على صورة التحرك

> شرطية العيدو: اعتقال اعضاء خلية فدائية فمنطقة المروج المحتلة عام ١٨

عمان ــ الاتحاد: اعلنت شرطة الاحتلال

عمان ــ الاتحاد : بعث رئيس بلدية القنس الصهيوشي تيدى كوليك رسالة الى مفتى القندس، ورئيس المجلس الاعبلي الإسلامي الشيخ سعد الدين العلمي يتهمه فيها بتحريض الفلسطينيين ضد اليهود والإحتلال مشيرا الى ان في ذلك استغلالا لما سماه وبالديمقراطية الاسرائيلية»!

وفالت صحيفه ، هاارتس ، الاسرائيلية

يدلى بها الا شخص غير عاقل وائت تستغل

كحلسة مغلقة والاجتماعية والنقابية بالأرض المعتلة،

ووصف بن على دورة المجلس الوطني

كمشروعات تحسين الترية والامن الغذائي

عنه هذه الدورة باعلانها وثيقة الاستقلال وقال أحمد عبدالرحمن ان الاعلان السياسي الذي سيصدر عن المجلس موجه ايضاً الى النول الغربيّة ، وبصفة خاصة

اعلان الاستقلال وان هندف المجلس هو تقدير دعم الانتفاضة الفلسطينية بالضفة

وأكد خالد ألحسن عضو اللجنة المركزية لحركة ، فتح ، أن فلسطين لأول مرة تكون محل اهتمام الدول الكبرى ، مشيراً الى ان الجميع يؤيدون عقد المؤتمر الدوق للسلام ق الشرق الأوسط ، وان الوقت قد حان لعقد

جتماعا فلهر امس برئاسة ياسر عرفات رثيس منظمة التحريس القلسطينية ، من أَجِّلُ وَضَعَ اللَّمَسَاتُ الْأَحْيِرُةُ عَلَى مُشْرَوْمِ لَبُيْنَانُ "السِّيَلَتِي الذِّي سَيِّكُمُهُ عَرِقُكُتُ وكلنت القيدات الفلسطينية قد بدأت

بالجزائر امس ، مشاورات مكثفة ، مهدت لافتتاح اعمال المجلس عصىرا . ونسب رابيو الجزائر الى المصادر الفلسطينية قولها ان المساورات جرت سين مختلف أعمائل الثورة القلسطينية بحضور ياس عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ، والشيخ عبدالحميث الساييح رئيس المجلس ، في محاولة لتقريب وجهات النظر بخمنوص بعض المشروعات الطروحة على

الفلسطينية المطلعة أن الاتقاق قد تم بصبورة كناملية حبول أعبلان البدولية الفلسطينية المستقلة، وأن بيان الاعلان جاهز ، موضحا ان البيان تضعن عرضنا

يرى ضَرورة اعْلَانها في دورة المجلس

وقال راسو الجزائر، أن هنك خلاف لايزال قائما حول القرار ٢٤٢ ، حيث ترى بعض القيادات ضرورة الاعتراف به مع اضافة عبارة ، حق تقريـر المصير ، دون توضيح ، بينما برفض اتجاه اخر الحديث عَنْ القَرَارِ الْمُدْكُورِ دُونَ بِدِيلَ ، ويرى التَّجَاه ثالث صُرورة الربط مِينَ القرار أنف الذكر ، وقرارات الأمم المتحدة الأخرى التي تؤكد حق تقرير المصير وحق العودة وحقّ اقامة

000000

مس انها اعتقات خلعة فدائعة للمقاومة في منطقة المروج بالاراضي المحتلة عام ١٩٤٨. وذكرت أذاعة العدو الاسرائيل أنه بعد اكتشاف هذه الخلية تم اعتقال ٩ فدائين تنسب اليهم الشرطة حيازة اسلحة واحراق جرافة اسرائيلية والقاء زجاجات حارقة على منازل عدد من العرب المتعاونين مع الاحتلال في قربة وسولم، القريبة من مدينة

كوليك يتهم العلمي

بالتحريض ضد اليهود

ان كوليك يشير بدلك الى القابلات التي اجراها الشبخ العلمي مع عدة صحفً ومنها الصحيفة الناطقة باسم منظمة

العلم الفلسطيني علم الامة العربية فوق وقد رفعت الجلسة بعد ٥٥ دقعقة من انعقادها لتوبيع الرئيس الجزائري الذي

ووامنات الشخصيات السياسينة

واعلن احمد عبدالرحمن الناطق الرسم باسم المجلس أن القيادة الفلسطينية ستكملت صباغة الوثائق التي ستناقشها الدورة الاستثنائية . وقال في تصريحات قبل عدة ساعات على بدء اعمال المجلس بصورة رسمية أن هذه الدورة .. تكتسب طابعا تاريخيا لأن معثلي الشعب الفلسطيني سيتبنون أعلان الدولة الظسطينية وبيانا سينسيا كما سيوافقون على مبدأ تشكيل

.وقال عبدالرحمن ان سياسة القعع والبطش الإسرائيلية أشلت في الأرض المحتلة، وبرهنت الانتفاضة للعالم ان الاحتلال الأسرائيلي للأرض الفلسطينية والأراضي العربية لا يمكن ان يستمر وَّبِالنَّالِي خُلَقَتِ وْأَقْعَا سِياسِيا جِنبِدا ، تَعَيْر

اقي الرئيس الامريكي المنتخب جورج وقال نايف حواتمة الأمين العلم للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان احتماعات المجلس الدوطنى القلسطيني ستعطى امتدادا سياسيا للانتفاضة ياعلان الدولة الفلسطينية السبقلة ، مؤكداً الإتفاق على

الغربية وقطاع غزة .

وعقبت اللجنة السياسة باللجلس

ونقل راديو الجسرائير عن المسادر

وبصدد تشكيل الحكومة المؤقتة ـ قالت المسلار الفلسطينية المطلعة أن هناك من

الدولة الفلسطينية المستقلة . واعرب عدد أخر من شخصيات وقادة

محموددرويش صاغ وثبقة الاستقلال

الحيرًائو - الإتحياد : ابليغ مصيدر السطيئي مطلع والاتحادة أن الوثيقة التي صاغها في نصبها النهائي محمود درويش تنص على أن الظلم التاريخي الذي وقع على الشعب الظسطيني لعدم تنفيذ قرار مجلس الامن رُقم ١٨١ وَالذَّى بِنُص عَلَى انْشَاء دُولةً فاسطينية على حيره من الترأب الوطني الطسطيني.. وهذه عي المرة الأولى في تاريخ المجالس الوطنية الفلسطينية التى يتم فيها بوضُوح الآشارة الى قيام دُولة فلسطينية على جزء من التراب الوطني الفلسطيني .

احتماعات هامشية برئاسية عرفيات

الجزائر _ الاتحاد : تجرى على هامش المجلس اجتماعات موسفة للقيادات الفلسطينية برئاسة ياسر عرفات وحضور المجلس النوري واللجنة المركزية وامناء

ويتردد في الاوساط الفلسطينية ان ٧٠ دولة ستعترف بالدولة الفلسطينية فوراء ومنها دول اوروبا الشرقية ودول عدم الانحماز ومنظمة الوحدة الافريقية.

مظاهرة فلسطينية بنادي الصنوير

الجيزائر _ كيونيا : سيارت مظياهية فلسطينية صغيرة في بلحة نادى الصنوبر". وكانت تهتف بأسم فلسطين وتؤكد على الكفاح المسلح واستمرار الانتفاضة .

وقال الياس فريج رئيس بلدية بيت

العربي ، انه بأن المؤكد أن يعزز أعلان قيام الدولة الفلسطينية ، الانتفاضة المستمرة بالأرض المحتلة ، مشيرا الى ان العلاقة بين الظسطينيين والاسرائيليين سيطرا عليها

تغییر سیاسی . وقال الدكتور جابي برامكة الاستاذ

المستقبل القريب». وقال سعيد كنعان رئيس غرفة التجارة

واضاف: ونحن وراء قيادتنا الشرعية التي نثق بحكمتها، ورؤياها التاريخية للامور، وبكفاعتها في ادارة كافة الصراعات، والوصول بنا ألى شاطىء الدولة لفلسطينية المستقلةي وقال الدكتور حلتم ابوغزالة: ان اعلان الاستقلال هو قرار حكيم وتاريخي ويتطلب تحديد حدود سيادة هذه الدولة المبشية،

الاولى نحو وضع حد نهائي للتساؤلات حول الوضع القانوني لمنظمة التحرير الفلسطينية، باشتراكها كطرف مستقل في أي مؤتمر دويُ في المستقبل. وقال الدكتور يونس عمرو، عميد البحث

الامر عُند مُجرد الإخبار، بل نامل أن نُستمع لقرار حاسم في هذا الشَّانُ يحظى باكبر قدرٌ من الاجماع الفلسطيني في الداخل والخارج، لما هو معقود في الأمال الكبار على هذا القرار، وبخاصة في المرحلة الراهنة التي تمر بشعبنا تحت الأحتلال وفي المهجر، و قال فأبر داود القواسمي من الخليل: ان التوصية باعلان الدولة القلسطينية المستقلة حسب قرار الامم المتحدة رقم ١٨١ في هذا الوقت هو حدث عظيم، حيث انه مطلب من مطالب شعبنا في الداخل، وهو استثمار للانتفاضة المباركة في الارض المحتلة. وانني اطلب من المجلس الوطنى

الفلسطيني اقرار هذه التوصية بدون اي

المشروعة، وفي مقدمتها حقه في تقرير

مصيره واقامة دولقه الفلسطينية

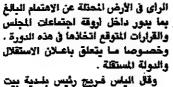
وتكهنت الصحيفة البريطانية بان اعضَّاء المُجلس وسوف يذهبونُ أَي أكثرُ مما سيق في عرض السلام على الشعب الاسرائيلي، مشيرة الى تلاحم الارض المحتلة مع منظمة التحرير في اوقات الازمات. وقالت والجارديان، أن الفلسطينيين في الارض المحتلة يشعرون ان لهم الحقّ

الأخلاقي في تسيير دفة الامور في المجالس الفلسطينية بشكل لم يسبق له مثيل. واكد نبيل عمر معثل منظعة التحرير الفلسطينية في موسكو امس ان القرارات التي سيصدرها المجلس ستتجاوب مع نهج المجتمع الدولي الداعي الى ايجاد حل عادل

الصهيونية انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني بقلق وخوف، وتحاول الأساءةً الى منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها ياسر عرفات، وقالت افتتاحية صحيفة منيويورك تايمزء ان لعرقات صلة بالارهاب الدولي. وزعمت أن منظمة التصرير الفلسطينية فشلت في اتخاذ مواقف ايجابية



 وأبوالعباس، عضو اللجنة التنفيذية اثناء دخوله الى قاعة اجتماع المجلس ' الوطني . [أ . ب]



لحم ، ان اجتماع المجلس مهم للغاية ، وأن الناس في الأراضي المحتلة تقطلع الى اجتماع الجزائر لترى النتائج التي سيتخدها، واعرب عن أمله إن تساعد قرارات الإحتمام في البدء يعملية السلام .

وقال ابراهيم الدقاق عضو منتدى الفكر

بجامعة بيرزيت وانظر الى هذه الخطوة كخطوة طائا انتظرها الشعب الغلسطيني، واعتقد انها خطوة على الطريق الصحيا وأمل أن تكون لها نتائج ايجلبية عملية في

في نايلس منحن سعداء بهذا القرار لان هُنائكُ ضُرورة مُلحة لإعلان قيام الدولة الفسطينية السنقة، وكذلك الحكومة المؤقفة واعتقد أن الشعب القلسطيني، قد اعطى الكثير خلال الشبور الاحد عشرة الاخيرة في انتفاضته المباركة، ويستحق بالفعل ان يقطف مع اخوته في الخارج ثمار هُدُه الاِنتَفَاضَة، ولا اتصور ان قيادتنا الشرعية بعيدة عن نبض هذه الجماهي..

وعلاقة هذه الدولة بشعينا في الشنات، وفي الامم المتحدة، ومؤسساتها القاضوئية المُختَلَقة.. وبالتالي فانها تكون الخطوة

العلمي _ جامعة الخليل: نامل الا يتوقف

وقال المحلمي جميل الطريفي من رام الله: وانه اصبح فن المطلوب من منظمة التمرير الفلسطينية وقيادتها أن تعمل على ملء القراع السياسي الذي احدثه القرار الاردني الاشير بلك الارتباط القانوني والسيأس مع الضَّفة الغربيَّة المحتلة، وانَّ تعمل أيضًا على استثمار الأنتفاضة سياسيا، خاصة بعد ان تاكد للعالم اجمع ان جماهير شعبنا في الارض المنلة تسير خلف منظمة التحرير الفلسطينية، بقيادة الاخ ياس للشعب القلسطيني، وبعد ان أكد شعبنا بدماء ابنائه ومعاناته على نيل حقوقه

وقَّالت منصيفة والجاربيان، امس ان اعضاء المجلس الوطني من داخل الارض المحتلة الذين منعتهم السلطات الاسرائيلية من السفر الى الجزائر، سيكون لهم مَاثير رغَّم بعدهم عن مكان التعقاد المؤتس.

وفي الولايات المتحدة، تتلبع الاجهزة

والتذين حصلوا على ارباح مميزة منها بِالإصْافَةُ الى القروضُ الحسنَّةِ التِّي قدمتَها والريان، لهم مقابل الخدمات التي كانوا يقومون بها للشركة، وَالْمُلُوثُ النيابة الى ان ما كان يقدم للمودعين على انه أرباح اتضح انه من أصل المبالغ التي أودعوها، واضافت أن أحمد الريانُ اعترف انه تم صرف ٩٠٠ مليون قبل الانتخابات الأسرائيلية.

جنيه كارباح في حين انها خصمت من اصل راسمَال المُوذَعَيِّنَ • كما قرر النَّـاثب العام المُصـري أمس حبس محمد توفيق عبدالفتاح عضو مجلس ادارة مجموعة الريان ٤ ايام احتياطيا على دُمة التحقيق على أن تبدأ بعد انتهاء تنفيد العقوبة التي يقضيها في السجن وعى

وواجهت النيابة المتهم بما نسب اليه من مخالفات للقانون واعترف بان الشركة كانت تتلقى اصوالا وتقوم بصدرف الارباح من اصول رأسمال المودعين، ونفى مستوليته عن المخالفات التي ارتكبت وأن المسئول عنها هما شقيقاه احمد وفتحي المتوفي نظرا لانهما تونيا العمليات المالية والتقدية بينما

تولى هو عمليات تنفيذ المشروعات. « بشارة » اسملوحدة

وبقية المشورصا • الاوساط الشعبية الوطنية

واشادت هذه الأوساط باللبنانية سهى فواز بشارة (مسيحيـة ٢١ عـامـا والقلسطيني احمد حسين بشارة (مسلم ٢١ عاما) عندما اطلقت الأولى النار على قائد الميليشيات الحدودية انطوان لحد واقدام الثَّاني عنى طعن مجند اسرائيل حتى الموت وقالت أن ذلك يعتبر مصادفة قومية نادرة

الحصول . ورات الأوساط في العمليتين (مصادفة قوميّةٌ وطنيةٌ عجرْ كل رافعيّ السُعارات القومية عن ترتيب مثيل لها)

المجلس الوطني الفلسطيني يبدأ أعماله تحت شعار «دورة الانتفاضة ـ ثورة أبوجهاد»

● الرئيس الجزائري الشاذل بن جديد يتوسط عرفات والشيخ السايحرافعين



الرئيس الجزائرى يصافح «ام جهاد» وبينهما عرفات خلال افتتاح اعمال المجلس الوطنى

● فيبيان صحفى الى المجلس الوطئى: عضو حركة «حهاس» يحدين دعوات التفاوض

ويدعو الى حرب جهادية شاملة ضد العده الارض المحتلة . خاص: في بيان صحفي بمناسبة انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني، ادان عضو حركة المقاومة الاسلامية في الاراضي المحتلة محماس، المبعد خليل القوقا ادان الدعوات المطالبة بالتفاوض مع العدو الصهيوني والاعتراف بالكيان الصهيوني،

امريكية ضيد عرفيات

بقضية «اكيلي لاورو»

الجيزائر - عمنيا - والإنجادة: ذكون

ممادر فلسطينية في الجيزائي امس أن

منظمتة التحزير القلسطينية استشعارت

بعض المحامين الإمريكيين حول الدعوى

التي يزعم فيها ابن الامريكي الذي قتل على

متن الباخرة الايطالية اكيل لاورو، بأنّ

ياسر عرفات منهم في هذه القضية يصفته

رنيسا للمنظمة حيث يطالب بتعويض قدره

وقد تستخدم هذه الدعوى لنع عرفات

الصندوق القومى الفلسطيني :

عجز المنظمة

17 مليون دولار

القومى الفلسطينى ف اجتماع برئاسة ياسر

عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

في الجزائر امس عجز المنظمة المالي وان لم

يحدده نظرا لعدم انتهاء العام المالي .. الا

ان اعضاء الصندوق يتوقعون ان يتجاوز

حبس رئيس شركة

الريان دة يوما

وبقية المنشورص ا 🗴

المُالَيَّةُ وَالتَّجَارِيَّةُ بِدَأْتَ فِي الْجِرَاءُ تَحَقِّيقَاتُ

مع المسئولين في الريان الذين تم التحفظ

على اموالهم لمعرفة الإسرار المكثوبة في

كشف الشركة الذي يشمل أسماء المستولئ

الذين تعاملوا معها خلال الفترة الماضية

وعلمت والاتصادء أن نياية الششون

هذا العجز ١٧ مليون دولار ..

الجنزائر _ الاتصاد : بحث الصندوق

١٠٠ مليون دولار..

وقال البيان الصحفى الذي حمل توقيع المنفى واعلان وثيقة الاستقلال اعتمادا على القوقا ان حركته ترفض كل المشاريع التي تدعو الى اعلان الحكومة المؤقنة وحكومة قرار التقسيم رقم ١٨١ لعلم ١٩٤٧. واضاف ان القبول بتغير ميثلق منظمة التحرير الفلسطينية واستبداله ببرنامج سياسي المنظمة تتصدى لدعوى معثدل، يتمُسَن تتازلا صريحا عن الكفاح

المسلح وتحولا خطيرا ومسارا مدمرا ودعا البيان جماهير الارض المحتلة الى الاستعرار في انتقاميتها المداركة وتصعيدها لتتحول أني حرب جهادية شاملة.. كما دعا المنظمة واعضيام المجلس البوطني 'الكاسْتَطَيِّنَيُ 'أَيَّ السُّوْقِيوَفِ خَلِف أَطَّفِالُّ الانتفاضة والالتزام بالاهداف التي اعلنوها

عرفات يزورمصى بعد انتهاء اعمال الحلس الجزائر _ وكالات الأنباء : يقوم رئيس

منظمة التحرير الفلسطينية يأسر عرفات والعشرين من ريارة القاهرة في التاسي الشهر الجاري ، في اعقاب انتهاء اعسال المجلسُ الوطني القلسطيني بالجزائر . وقال عضو المجلس الوطنى الفلسطيني محمد مبيح ان عرفات سيجرى مباحثات مع الرئيس المصرى حسنى مبارك حول نتائج اجتماعات المجلس الموطني

الفلسطيني . كما سيحضر ضدوة حـول المقدسات الإسلامية بالقاهرة .

حسىن بؤكد ثقبة الاردن بتجاوز المرحلة

الاقتصادية الصعيبة عمان ــ وكالات الأشاء: دعا الملك حسين الشعب الاردنى الى المشاركة في عمليات التصحيح الاقتصادي مؤكدًا ثقةٌ الاردن في

تجاوز المرحلة الاقتصادية الصعبة بما

يتوفر لديه من مصداقية وصاحقت من وقال الملك حسين في كلمة افتتح بها متحف المسكوكات في مبنى البنك الركزي الاردشى ان الاجراءات الاقتصادية واللالية التَّى اتَّخَنْتُ مُؤُخِّرا هي بُداية منَّهج ٌوطنَي يسعى الى تصحيح مسارات عديدة في

المجتمع والاقتصاد الاردنيين.

واوضَّح ان عملية التكييف والتصحيح يجب ان تستمس بعد اجتيمار الفتسرة الإقتصابية الصعية تواصل الاشتياكات العنيفة بالحيل بين «التقدمي» والجيش الليسائي بيسروت - ق.ن.۱: تسواصلت امس

الاشتباكات العثيفة بين مواقع الجيش اللبنائى ومواقع الحزب التقدمى الاشتراكى على محاور القتال في الجبل برغم الاحوال الجوية السيئة التى تسود المنطقة واستخدمت في هذه الأشتباكات مختلف انواع الاسلحة الثقيلة والاسلحة الرشاشة.. وقد اسفرت عن سقوط عدد من الجرحى في صفوف الطرفين٠

مربوطةٌ بُسلكُ رفيع بُمقبضُ بِأَبِ سُيارة من نوع مرسيدس كانت متوقفة امام الحال التجارية بمنطقة الحصدة «نوفوستى» تتهم الموساد

و في بيدوت الشرقية تمكن الخبير

العسكرى من تعطيل قنبلة يدوية كانت

بتفجير مكتبها فيبيروت شونس ـ واخ: انهنت وكاللة الانساء السوفييتية ، نوفوستي، المضابرات الاسرائيلية الموساد، بانها وراء الإعتداء الذي تعرضت له مكاتب الوكالة في العاصمة

اللبنانية بيروت الليلة قبل الماضية. ونسيت وكالة الاثياء التونسية لمدير مكتب نوفوستي في العاصمة التونسية قوله امس ان الموساد ليس غريبا عن العمل الذي وقع عشية لنعقاد الدورة الاستثنائية للمجلس الوطنى القلسطيني مندكرا بالاعتداءات التي دبرتها المصالح السرية الاسرائيلية مراراً في عدة دول ضد وسائل اعلام وصحفين معروفين بمناصرتهم للقَمْسَة الفلسطيئية.

وكريج فولر مديرا فريق انتقال السلطة الى الرئيس الأمريكي المنتخب جورج بوش انهما سيقفيان هذا اليوم الاحد، ق مراجعة اخبرة لقترحات التعيينات الجديدة ويقدمان توصياتهما ال بوش غدا

انتقال ودي وسهل لهامه ال جيمس بيكر واوضح أنَّ الرئيس بالطبع هو الذي يعد السياسة الخارجية وأنه من المهم أن يكون وزير الخارجية قريبا من الرئيس كما هو

المؤسسة عام ١٩٧٦، بيدى اهتماما خاصا بوكالة الاستخبارات ويبريد ان يضع بصماته عليها، من خلال اختيار وجوه جديدة لادارتها. ولايعنى هذا بالضرورة عدم اقتناعه بمديرها الحال



دورية صهيوني قوله دان الدوريات المتحركة ستواصل عملها ليل نهار في المدينة المقدسة للثع اى نوع من التجمهر وستقمع ای مظاهرة فی مهدها قبل ان تتطور.. وأضافت الوكالة أن جيش الاحتلال وزع امس منشورات باللغة العربية ويتوقيعه في القينس المحتلة تصدر المواطنين من الاستحابة لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة.. وتزعم ان قرارات اللجلس الوطنى الفلسطيني هي محبر على الورقء وَانْ الْمُحِلْسِ لِيسِ لِلهِ اي وَزَنْ فِي مَجِالُ حَلَّ السراع الاقليمي في المنطقة . واشسارت الوكالة الى ان التعتيم الإعلامي الذي حد من تدفق المعلومات من الاراضي المحتلة بعد ان منع الاحتلال الصحفيين الاجانب من. دخول الاراضى المحتلة وقطع خطوط الهاتف.. ونست الى متحدث عسكري صهيوني قوله دأن اختبار نجاح الإجراءات

وكانت عمليات المقياومة قد استمرت الليلة قبل الماضية حيث رشقت دورية صهيونية في دبيت سأحور، بالمجارة والقيت رُجاجة حارقة على سيارة صهيونية في ملدة والخضر، قضاء بيت لحم.. وهدمت سلطات الاحتلال الليلة قبل الماضية ٢١ متزلا في حتين والخليل وطولكرم وتابلس والقدس بحجة مشاركة اصحابها في اعمال

المقروضة لا يتم في يوم واحد، وانتا ملتزال





الخارجية الجديد مؤكدا استعداده لضمان

.... وقال لحد اعضاء الفريق، أن بوش يريد

واشل الى ان يوش، الذي كان مديرا لهذه

منْ مُلحية اخْسرى اعلنْ رويرت تبشر

مس اي ايه، خلفا لديرها الحال ويليام

اختيار وجه جديد لادارة المخابرات المركزية



حملة البطاقة الخضراء وجواز السفر الدائم، المؤقَّة، والذي يعمل به لدة سنتين سِنَم تَدَقِيقُ مُولِقُهُ مِنْ خُدِمةِ العلمِ مِنْ قَبِلُ مكتب تجنيد وتعيئة الضفة الغربية ثم يسخب منة دفتر الخدمة العسكرية ويتم تُحويله بعدها الَّ دائزة التابعة والتفتيش

الشرف الاسطالية

بهد تتناسب وقرار اك الرتباط وتتمثل بما

الم التعامل معه عن طريقهم. منت الرابع الله الدائم فنطبق عليهم ما هو معمول به حاليا الرماة الرابع المستقد للمواطن الريشي وكما وود في نص الرماة الله الله الله الله الله الله المامة المسكولة

وبالرغم من جميع الإصراءات غد لد مليد والاحتباطات التعسفية التي قرضها

تنبئية التفرة بطواغلقت جميع المحال التجارية في سائر مدن عوص واداه تتاتوفري ومخيمات الارض المحتلة عِبُودَى، قَالَ اللَّهُ فَي وَرَفِعَت الإصلام القلسطينية في مجي

وساد التوتر الشديد مديشة طولكرم

ب جروت منذ سنوات. وقد حنب النكاد على بشكل سرنع ونهائي. لتى ستنر؟ ﴿ قَالَهُ

ال في النطقة

Walter State of

. الليكود، و العره والمجلس الوطشي .

ية القاء الفعر عرفو

تى الإسوائيل الأعيان

حثثة لويس ماري بوني**ت المليئة بثقوب**

العيبارات النباريسة

ممدة داخل السيارة

التي تم العثبور عليه

فيها بيورت اويرئس

عاصمة هاييتي اس

الاول. والقتيس كان

شقيق زوجـــة رئيس

الجمهورية ببروسين

افىريسل (مسورة

البرئيس الامريكى

بوش يقضى اجارته

في احضيان البحر

منطقة روست بالم

بيتش، في فلـوريدا

الاول في

🎆 المنتضب جورج

امس

الوزراء الموقر ، فتح باب الترقيات ، للمواطنين والمستخدمين المواطنين ، الى الدرجات التى تلى وتشغر يكون، انن، من المناسب، ان التراقيات ، غير مطالبين بالقرار وقد اتضد ولكننا مطالبون بشيءمن التنظيم في التنفية. وبشيء عن مراعساة الأولويات في النطبيق، وفق خطة محكمة ، تقدم المستحق على غيره ، وتهدف الى ايجاد كوادر مؤهلة ، تنتشر في البوزارات والمؤسسات العلمة، وتعمل، على مدى الأيلم والسنين ، تعمل في كل جد ، غير منتمرة ولا شلكية.

ومع تطبيق قرار الدوام ، الذي اتاح قدرا معقولا من الرقامة والمحاسبة ، والسيطرة على الانتاج ، اصبح من المكن ان ينظر ، الان ، أو بعد قليل ، الى الترقيات المجمدة منذ سنوات ودون اسباب تذكر ، فالنظر فيها ، وترقية من يستحق ، سوف يوفران دفعة معنوية كبيرة ، للاخوة العاملين المواطنين في وزاراتنا ، بعد ان فقدوا الأمل في الترقية أو كادوا ، كما أن وجود نظام وأضح للترقية ، سوف يرغم العاملين على العمل والعطاء والانجاز ، اذ تشكل الترقية توعا جميلا من انواع الثواب ، الذي اشربا من قبل، عدة مرات، انه يتكامل في وجود الرقابة والمتابعة ، مع العقاب الذي يطبق على كل مقصر، وقد يقتصر العقاب، في حالات معينة ، على تجميد الترقية . هنا ، في هذه العجللة ، أن تقوتنا الاشارة ، الى أن أترار مجلس الوزراء الأخير، سوف يكون أجدى، وأكثر ملاءمة لواقع الحال، في حالة عدم الاعتماد على الدرجات التي تشغر فقط، فهذا سوف يجعل الترقية حُامْيعة لنظلم الصدقة ، ونحن ، ومجلس الوزراء الموقى قبلناء يريدها _ بطبيعة الحال _ ان تخضع لنظام العبق والاصرار والترصد، حتى يعرف خريج الجامعة ، الذي يختل هذه المهنة أو تلك ، في وزارة ما ، انه يصل غدا ، او بعد غد ، او بعد سنين عشر، الى ذلك المكان المناسب ، الذي يطمح في الوصول اليه منذ الأن .

وفقتا الله تعالى، جميعا، الى

فالوسوسة اما ان تصدر عن النفس او الشيطان. وتؤكد الآية القرانية حدوث

الوسوسية للنفس في قولية (تقد خلقنا

الإنسان ويعلم ماتوسوس به نفسه) ١٦ ق.

وقوله (وما أبرىء نفسي أن النفس لأمارة

بالسوء) ٥٣ يوسف، وسنرى ان صفة الإثم

الْلَقَتَرَنُ أَيْفُعَلُ ۗ النَّفِسِ ۗ الْأَمْرِةَ بِالسَّوَءَ هُوٰ

ان الوسواس القهرى هو مرض نضي

عصابي كثير الحدوث يظهر في سن مبكرة من

حياة الانسان في مرحلة الراهقة التي تتمير

بصفات التردد في اتخاذ القرار والخوف من

المجهول والشكوك في الكون والعالم وحقائق

الوجود، ولكن ربما يحدث في مرحلة لاحقة

الأولى 1 في

المُصَى للاعراض الوسواسية.

يقول علماء اللغة أن الوسوسة هي حديث النفس فيقال: وسوست اليه نفسه، أي تحدثت اليه والوسواس كالزلزال وقوله تعالى (فوسوس لهما

الشيطان) والوسواس ايضا اسم للشيطان في قوله تعالى (الوسواس

الختَّاس الذي يوسوس في صدور الناس، من الجنة والناس).

تعلم الانجليزية تحت اشراف نخبة

المجلس الثقافي البريطاني

لغبة انجليزته عامة وخاصة بالإعمال التحارب

وهه العيس ت ۲۱۲۲۱ ليسي ت ۳۷۰۱۰۹ العيسن ت ۲۲۲۸۳۸

لمعظم السيارات والشاحنات الخفيفة في جميع انحاء العالم

ع مسورع اي سي دلسكو المعتمسد

Delco Freedom 60

Delco Freedom

من الإختصاصيين

خدمة هذا الوطن ، والى ما فيه خيره

وعزته ومستقبله العظي



● حاكم ولاية ماساشوستس مايكل دوكاكيس المرشح السيمقراطي الخساس لرئساسة الجمهورية لم يضيع اي وقت بل علا بسرعة لزاولة مهامه كحاكم للولاية (رويتر).



10 1 198. 1

وغالبا مايتلاشي في سن الرشد ويختفي

ثماما في الشيخوخة حيث تكتسب النضج

العقلي والانفسالي اللذي يكبح جماح

الوسواس ويقوى ايمان القرد ويدشل

دائرة الثبات في العقيدة والرأى والقدرة على

اتخساد القرار والسيطسرة عبلي الإفكسار

الهامشية التي تقحم نفسها في دائرة الوعي. والوسواس القهرى يصعب تشخيصه

الإسبق بولونيا، ولقد ومسل دوبشيك الى ايطاليــا لتسلم يكتوراه فضريثة في العلبوم السياسة هذا البوم وكسان دوبشيك قسد آتيل من منصبه بعث تعثيل القوات المتوفييتية لوتف ما







البولنديين (وارسو امس الاول بمسيرة ربنوا شعارات مناهضنة للحكومة واغبائي تمجد الحرية في الذكرى السبعين لاستقلال بولئدا

قام نحوه ١ ألفا من

لقساء في ماناجسوا ● رئيس جمهورية شيكاراجوا دانييل اورتيجا يحتضن الجنرال الفيتنام جياب أمس الاول في ماناجوا بعد تقليده وسام أو غسطو سانديثو . وكان حيارً قد زار كوبا في طريقه الى نيكاراجوا (صورة للأتحاد).



وتدمير منسزل الأسسرة

حانسط بسن الشسرطة ● رجل الشرطة في كوريا الجنوبية بالثياب المدنية يشكلون سلسلة بشرية تحيط بمنتل الرئيس السنابق للجمهورية تشون دو ـ هـوان امس في سيول وذلك لابعـك

مثرل العائلة الذي ولد فيه رئيس جمهورية كوريا الجندوبية السنابق تشون دو ـ هوان بعد ان اضرم فيه الطلبة التار أمس في هابتشون على بعد • ٣٠ كلم ألى الجسوب

رغم ظهور الامراض في من ميكرة لانه يحيث في شلاشة مستويات، مستوى الشخصية ومستوى الاعراض ومستوى المرض. فَفَى المستوى الإول نَجِد الشخصية الوسواسية تتمتع بدرجة عالية من الذكاء والفطرة الحساسة الملتزمة بالنظاد، المفرطة *************************

والوسواس القهرى ويسعى قهري والعذاب النفسي.

في الترتيب، المعروفة بتقديس الواجبات ويقظة الضمير مع التممك الشندي والقدرة على كيح جماح الغضب رغم التوثر الداخلي والطق الدائم الذي يغلي في قرارة النفس، ويهده الصفات تمثل الشخصية الوسواسية في مفهومتا المعاصر افضيل عناصر الخدمة المبنية في الامتثال للأوامر واحترام الحق العام وطاعة الرؤساء. وفي المستوى الثائي للأعراض الوسواسية

القدرة على معارسة الفعيل تحث ضغوط

والبداية في لداء الصبلاة بقوتها موعد

محاولات الاطبئنان لان الريض يعلم سلفا

الايحاد الصَّرر بشخص عرَّيرٌ كقتل طقل او صديق. ولكنّ وهذا اسلسي وهام جدا يندر ان يقوم

يقول المحللون آئها تكوص الغرد الى مرحلة طقوليه مبكرة حيث نشاهد في حياتنا اليومية وأبع الاطفال بالسلوك الوسواس كالشي على طرف الإصابع او السير عبل حجارة الرصيف او الدوران حول اعمدة الاضاءة بصورة تثير الحيرة والغضب عند الكبار.. هذا السلوك يتكرر بصورة مغليره مع كثير من التحوير في شكل قراءة الرسالة عشرات المرات والحركة طوال الليل للتأكد من أطفاء الاضواء وتأمين الابولي والنوافذ والوقوف طويلا في الصباح املم دولاب الملابس رغم الشعور الداخلي بعدم جدوي وسخافة هذه الراجعة للتقاصيل اليومية. وق المستوى الثالث للوسواس الرهي

تتم تراكمات شعورية ولا شعورية لدى الشخصية الوسواسية بالاعراض المذكورة فتتخذ عدة صور او افكار او شعبور او نوافع او رغبة طارنة او حركة مشحوتة بشعور قهرئ ضارجي او داخلي تفرض نفسها على فكر الغرد مع شعور اضطرارى للتفكير فيها أو القيام بها وتكرارها، ومن للهم والاساسي في هذا الصيد أن هذه الصورة للوسواس القهرى تختلف تماما عن سرض فصلم الشخصية حيث ان الشخص الوسواس يعلم تماما سخف الفكرة التي تسيطر عليه وعدم عقالانية الصورة الدهنية في مخيلته ولا جدوى الفعل الذي يقوم به مع فقدان نسبي للقدرة على المقاومة لما ينتج عنها من توتر و اكتئاب، بينما يقوم مريض الغصلم يتتفيذ اعماله الخاطئة دون وعى او بصيرة مع فقدان تلم للارادة وهذا تعييز في غلية الآهمية دون دخول في تفاصيل الجنل الإعلايمي الذي لا ينسع له المصلل حيث ان هذه الحقيقة تعتبر اكبر للعوقات في سبيل وصول مرض

لتقيام بالقعل ويزدوجان في صورة حسية او حركية او مزبوجية.

الوسواس الى الاستثنارة الطبية رغم سنوات العذاب الطويلة التي يقضيها في

عندما ترتبط الفكرة الحسية يرغية قهرية فالصورة الحسية هي التي تتعثل في أ الافكار والصور الذهنية التي يدركها من

سارة مثيرة للقلق كالتساؤل في وجود الخُلِّق، وتحقيقة الَّجِنة والنَّار والوجود، والحرام والحلال مع شعور مصلحب يتميز. بالألم النفسي في وسط دوامة من البرغبة القهرية. اما في القول او الفصل لشيء غير مشروع او غَير منطقي منع مجاولات لا تنقطع لطرد هذه الافكار ومراوحة بين النجاح المؤقت والغشل الدائم حثى مرحلة الشلل الفكرى التلم في وجود الارادة والوعي بها مع عدم القدرة على الاستقادة منها، أو تتحدُّ الصورة شكل رغيات او دوافع غير منطقية كالقفر من مكان مرتفع او السقوط امام سنيارة مسرعة أو الحاق

مُحدية مُلالاته وأعتقداته الخاطئة مع انعدام الأرادة وفقدان البصيرة فيقوم بالفعل بلا وعي منه. اما الصورة الحركية فهى التعبير السلوكي عن هذه الإفكار والدواقع يصورة مختلفة وابرزها الحوف.. والحوف غالبًا مايكون مرتبطا بالنجاسة وعدم الطهارة والقانورات والجراثيم وهدا مايدفع به التحليليون في ارجاع المرض بالتكوص الي مرحلة طغولية مبكرة (مرحلة شرجية) حيث الإفراط في تدريب الطقل على عمليتي التبول والتبرز في الاملكن للخصصية قبل امتلاك

الوسواس سالاستجابة لهذه الافكار او

النواقع بعكس مريض القصام الذي يقع

العقاب البدئي والناسي في جبو اسرى تتحكم فيه أمّ مسيطره ولب سلبي فتترسب في اعماقه عقدة الحوف من النجاسة رغم أر مرشى الوسواس يتعيزون بخاصية النظاقة الشخصية الملحوظة وايرز الصور الحركية هي كثرة الاغتسال.. غسل البدين عشرات المرات وريما يقضى الفرد وقتا في طقوس الثطافة يفوق معه دوام العمل وارتباطاته مع شعور شديد بالتوثر والقلق...

ومن النماذج المرضية حالة شأب كانت تنطبق عليه الصورة الذكورة لمدة سنتين حثى أصبحت عادة مالوقة في المنزل تعبب حرجا شديدا للآخرين والآما نفسية قاسية للشخص والذى اصبح يكرر هذه الطقوس في مكان العمل وفي الاملكن العامـة حتنى وصل للطبيب... وحالة شأبة اخرى كفت تَخَافُ مِنْ الْنَجَاسِةَ فِي الْمِيلَاةِ فَتَصِحُو لصلاة الفصر فتبدأ طقوس التظافة الشخمية وما بين النهاية من فريضة،

الصلاةً.. وكلما دخل شخص او مر بجانبها احد قامت واعادت كل هذه الطقوس وقد يزيد من حدة جالات الوسواس وجود حالة اكتثاب مصاحبة فهذه تزيد حدة الوساوس خاصة الوساوس المرضية كالحوف من مرض القلب والسرطان وكل الامراض الخبيثة الاخرى، ولا تنفع كثيرا

سخافة هذه المخاوف ولكنه لا يملك القدرة على مقاومتها دون قس كبير من التوتس ومرض الوسونس يستجيب للملاج النفس والعالاج السلوكي مع عقاقير

خَافِضَة لَلْقَلقَ وَالْتُوتَرِ وَمَضْلَاهُ لَلْاكْتِنَافِ.



ببراعة فائقة.. فهو رجل مجتمع

انطلق في شارع النجاح دون أن يلحظ

احد استدامه لجهاز خاص للسمع لا

يكاد يرى .. فهو عبارة عن وحدة

متناهية الدقة ملحقة بذراع نظارته

وتعرض دراسة علمية نشرت مؤخرا في

مجلة عالم الطب والصيدلة الصادرة

باللغة العربية في المانيا الغربية واعدما

مهندس الاجهزة الطبية درايترماس،

من براين الغربية نماذج عديدة من

تتقسم اجهزة السمع العررفة

حاليا الى اربع مجموعات رئيسية:

●● الاجهزة المعولة ف الجيب.

●● الاجهزة المحمولة خلف الأنن.

● الاجهزة المحمولة داخل الأذن.

● الاجهزة المعمولة في النظارات

أجهزة الجيب

وتعشل الجيل الاول من اجهـزة

السمع.. والمرضى الذين سيستعملون

هـذه الأجـهـزة هـم الاطفـال او

الاشخاص الواهنين أي المجموعة من

الناس التي لا تستطيع التعامل مع

اجهزة السمع في الأذن أو خلفها او لا

القوى على حملها .. وتتمتع هذه

الطبية او الشمسبة.

هذه الاجهزة.

الشرقي من سيلول (صورة للاتحاد)

• نماذج واحجام عديدة من اجهزة السمع خلف الأذن.

كان (س) يؤدى اعساله ائتشارها أني سوء شكلها من الناحية،

> مرموق ومدير نلجح لمؤسسة كبرى تدير عشرات الشركات. وقبل سنوات لم يكن امام سن فرصة كبيرة ف النجاح.. فقليلون جداً يعرفون انه يعانى من ضعف شديد ق حاسة السمع.. وقيل سنوات كانت هذه الاعاقة التي تبدو في ظاهرها بسيطة كفيلة بالقضاء على طموحات مسء.. أما الآن.. فلم تُعد هناك مشكلة.. فبغضل التكنولوجيا الطبية المتقدمة تغلب وسء على مشكلته

جهار لتقوية السمع يحمل في الجيب

الاجهزة بطاقة مضخمة عالية جدا للمموت.. ويتكون من جـزاين الاول يحمل في الجيب والثاني عبارة عن سماعة خاصة توضع في الأذن وتتصل بالوحدة الاولى بسلك خاص.

وهي الاكشر انتشارا في الهقت الحالى وتحمل خلف الاذن وتصلح للتعويض عن كل انساط اشطراب السمم تقريبا.. وتقسم هذه الإجهزة حسب مكوناتها وشكلها الى شلاث

اجهزة خلف الأذن

مجموعات هي: ● الاجهزة الصغيرة التي تراعي النواحي التجيلية.. وطاقة منده الاجهزة في تضغيم الصوت ضعيفة رهما ذات دائرة منظمة بسيطة. وتصلح هذه الاجهازة في كثير من حالات بدء اضطراب السمع اى ان استضامها يقتصر على الراحل الاولى

من ضعف السمع. ●● الاجهزة ذات الحجم الاكبر قليلا *



جهاز لتقوية السمع يحمل خلف الأذن وتظهر في الصورة عناصر التشغيل وهى أجهزة أكثر تقدما وتقنيتها اكثر تعقيدا من سابقتها وتصلح للاستعمال في الحالات المتوسطة من اغيطراب

● الاجهازة المتطورة جدا وهي أجهزة ذات دوائر تنظيم اليكترونية معقدة جدا ولها امكانيات موتية متعددة ويمكن معايرتها وققا للحاجة وتصلح في معالجة الحالات الشديدة من فقدان السمع ومعالجة المشاكل الحسية العمبية البركبة وتمسل طاقتها التضخيمية الى حدود ٨٠ ديسييل.. وهي وحدة قياس تكبير

اجهزة داخل الأذن وهي أقل أنتشارا من سابقتها.. ويعسود السبب الاستأسى في قلبة

• اجهزة محارة الأذن: وقد تبدو هذه الاجهزة للشخص غير اللم بتقنية اجهزة السمع وكأنها متماثلة.. الا أن التنقيق يكشف العديد من الاختىلاقات بينها سواء في البنية الداخلية اي تقتية المصحمات والدوائر الاليكرتونية او ف الشكل الضارجي الثني صمم ليتاسب المعطيات التشريحية للأدن، والجهاد الكلاسيكي المصمم لكل مريض على حدة هو جهاز محارة الأدن .. وهو جهاز يملأ البداية الخارجية لمرجي السمع ومنتصف صيوان الأذن وأد هذا الجهاز توجد كل الاقسام اللازمة للضيط ألقدم في السطح الامامي المرثى ويتعلق حجم وعمد همذه الاقسام بالشكل التشريحي للأنن ويوجد من هذه الأجهزة تمطين ألاول يحتوى على ثقب اضافي في رجه الجهاز والثاني يحتوى على ثقب متفع يمكن بواسطته تغيير قطر الجهاز

التجميلية وإلى اقتناع الاطباء تدريجيا

يان نجاح مثل هذه الاجهزة على الامه

البعيد لا يتحقق الا بالمالجة المكرة

اي عند بداية اضطراب السمع او اذا

كانت الحالة تسوطة الشدة.

عيالطبع قان طاقة عدم الاجهانة أن

وتضميم الصوت اقل من غيرها وتبقى

في حمدود ٥٠ مديسييسله.. واساً

مواصفاتها في نقل الصوت فتقع في

مجال استقبال الصدوت الطبيعي...

وهناك من هذه الاجهارة مايصنع

خصيصا لمريض معين.. وتتقسم هذه

الاجهزة بدورها الى عدة مجمعات

باضافة حلقات اليه وتواصل الإسبيوع القالم استعراض المزيد من النماذج التطورة لاجهزة علاج ضعف السعم. دل: ١١١١١١ - العسر

حجر نحوتی ت: ۸۲۸٬۲۲

ترويقة فول مع فنة حمص وصحن يومي مع أطبب واشهى بوفيه يو.

الجمعة شاورما على القحم وبوظة عربية في جو هاديء ومريح.

مطمعم بصر العرب ت: ٢٧٧٣ ٨٧

يقدم الوجبات الخليجية: مكبوس - برياني - هريس - دريد - سمت

صقونه - جميع المشاوي على القحم، ذبيحة كاملة حسب الطلب .. اسعارنا « • ١ ، دراهم القط لكل وجية. النادي السياحي ـ مقابل مخبر زهرة لبنان ت:

مطاعم الحفر وأبوظيس

نيفة مصرية ﴿ كُتِب ﴿ كُفَّتُهُ ۞ ريش ۞ موزة بِالْفَتَة ۞ خَرُولَ مَحْشَى ۞

حمد في بجاج مؤلجن بلغن في أم على في أن معمر في استعداد لاتسام الولائم في توصيل الطلبات للمنال في الحصر الحصر الحصر الحصر الحضر الحضر الحضر الخضائر ت ٢٤٢٨٥٠ ٣٤٢٨٥٠

ملادة حافلة بأرقى واطيب الاطعية وللشنوى بللذاق للصري توجد ميقة شاه

كتوا ت: ١٩٨٧٦ - ١٨١١١١ - المسلام ت: ١٨٨٢١٧ - ١٣٢٢٧

مشاوى بوالابيض ت: ١٩٧٣٠ مطعم ايراني يقدم نكم افشر المشلوي والماكولات الايرانية _ سلطاني

شُّ الْطَالِ قَرِبُ اشْنَارَاتِ الْمُشْرِقِ تَ : ١٩٧٧ع

مطعم ليكي الغليج ت: ١١٥١٥١

يقدم الوجيَّات الخُليجية والايرانية .. سَلْطَاني. جِلوكِباب تَكَةُ عَلَى بِالروب

دجاج مشوي. برياني. مكبوس، صالونة بانواعها. مريس، ربيان، فتة كوارع

مباشة، نبيجة كاملة همب الطلب . صلاة للعائلات. توصيل الطلبات للمنازل

محمصة زهرة لبنطان ترحب بكم

كات وتجوهرات

محوهرات اسامة تشتيري للساعيات الثمينة

温磁器

لينا لتصنيع المجوهرات وتركيب الالماس

تصوير فيديو

حجاج للتصوير - انسة للسيدات ت:

空田 忽

المُرشد/مصورون ومصورات للحفلات ت :

医图图

• ستوديو ريم للتصوير الفوتوغراق

والفيديوت ٧٩٣١٧٧

وستوديو ريم للسيدات ٦٦٤٠٦٨

مستشفى البيطرية الوطنبة ت : ٤٦١٦٢٨

ويكور وصبيانه تعامة

الهجان للديكور والصيانة العامة، ت.

3 2 2

شقق فيلات للابحار

شركة الرميثي للحقارات شقق، فلش ت

المنزل الساطع للعقارات بينع وتناجير

23 E

خلفان اليعقوب للعقارات - بيع شراء

وتاجيرت آ۱۳۹ ـ ١١٩١١ / ١٥٠

سويع وبحبوح للعقارات والإراغى ت

عيارة بيليون

ابوظبى اخصائيون بعلاج الجمال

على الساعات والذهب ت: ٧٨٣٧٤٧

OTFTYY _ AFFEYY

771114

VV1 . . 1

D:FARRY

7777.0

الستعملةت ١٨٠ ٢٣٩ أبوظبي.

بن برازيل، مكسرات طازجة، لبنة ماعن، حلوم، اشطوان، جبنة بلدي، عَسَلَّ

نَتْيُ، سَيْحَقّ، مِقَانَق، بِسَطَّرِمة، لنشون، رُيكُون، مخللات انْتَاج لُبِدَأْن تمال

بوعيا بالطائرة جودة ونظائلة سيتك الدم لبوظبين: ٧٢٥٤٩٩

يُّ كِيكِ كُوبِده - بجاج مسحب - بجاج مشوى على القحم - تكة سعك _ شيشر

مطعم وحبائني أأبسس المس

فقلات استعداد تام لإقامة الحقلات

، کیاپ ۔ بریائی ۔ صالونه باتواعها

شارع الفلاح مقابل وزارة الصحة ابوظبى.

منالة خامنة للعقالات واقلمة حفلات (عياد الميلاد للأطفال. شارع حدان - قرب مركز المبينة

ارسار درید المنوعات السودانية الحرية نادي لطعبوم

طنت ۱۹۲۱زی مقابل نندن کلایده اغتيال مدايدة على حيد (ديلة) سيخان ريدة ميدالشاعري اجتمسان شرسات

في معرجات الرقي والغناء

لْطَعِ غَيْلِ تَوْيِقِ لِيَالِيعِلْيَةَ • • • • هنرهمت: `

يعجر اردنى ..فرحان التجارية ث:٣٢١٤٦٩

بالتقسيط او الشبكات او نقدا باسعار

خفضة تليفزيبونات وغسالات ومكيفات

والأدوات الكهربائية بمؤمسة سامي

建業等 بحل قرطأسية بالنادى السياحي خلف

إ بمعية المشرف ت/٧٢٣٥٥ مسام ٥ - ١٠

- 10 10 10

ويوبر عاركت بكلمل معداته والبضاعة

بموقع معيز بشارع خليفة ت٧٥٨٥٧٦

الم المارخ حدان بالبضاعة او بدون ٥ :

ين وا ال من المال ومشاوي بشارع المطاو د :

سجال صور المسلمان تجميل بكامل معداته ت: PAYTY3

نت المالة ناسيارة شفر استيشن م ٨٨ بحلة جيدة

ست المستون ع ۸۸ بطلة جيدة على المان المان

منيه المرت المرتب المناف والاجات والمغربونات وفيديوهات المناف المناف المناف المناف والمناف المناف ا

سال المرافع المرافع المرافع معتلز بالمتعدية ت : ٩٦٩٢٩٠ المان عن الله المرافع المرافع معتلز بالمتعدية ت : ٩٦٩٢٩٠

المراجعة معتلل يعمل بشكل جيد المرد المراهيم ت/ المراهيم ت/ المرد المراكبة المرد الم

و المراقة التارع مطعم بكامل معداته بمنطقة

نية أجازة الله المراجع معهم بكامل معداته بمنطقة المراجعة المراجعة

المساور المسا

مُسَالِونَ بِيهِ إِنْ السارِات يعمل محل قطع غيار كهرياء السارات يعمل جيدا موقع معتاز بشارع النابع أي العام الامحد من عدا ما المارية

الإيران المرابع الإيجار مغر جدا ٥/ ١٩٧٨. المرابع المرابع بمالم جدا ٥/ ١٩٧٨. المرابع بمالة جيدة ت/ ٢٤٣٣٤٨. وعليات المرابع بمالة بمالة على المرابع المرابع المرابع بمالة بمالة من سعر المرابع المرابع بمالة بمالة من سعر المرابع المرابع بمالة بم

ة عر جباد . الألسالة الكرا - خلف غيالي للسجاد ت/ إن سنة الباب من المحرد . خلف غيالي للسجاد ت/

سعة وستمل الأميزان سيارات ت/ ١٤٨٥٥٦/ المين - او

ما المالية ال

ليارك ت: ۷۷۷۷۸۰ ابوقادي

 $(-1)^{n}$

بميان وال القاوالة ٢٢٨٥٠٩

عند بدأية اضطراباته ابوظبي

حدة عان صدري: ٢٥٤٧٥٠ ما الموظلين حدة الصور الرام عليه ٧٢٤٧٥ ما الموظلين

نجاح مثل هذه أألجة

ال استاد الما

س بعو سیصه شریض ماید البوظیی

لقيلم إعرى/ المتحدى بطولة: الريارة منقستو يتربوني افاروق الفيدادي البيلة عبيدا ارع تعزاج / مقابل لادي الوجدة ت ٢ ٣٢٢٣٩٩ /٢٥٥١ ١ /١٠٠٠ مليي

الأن ما أقرى افلام الموسم/ التحدوي

مَثِينَ بِكَامَلَ مَعَدَاتَهُ تَ : ٢٧٦٦٧٣ لِبُوطَيِي

محل قطع غيار للسيارات بكامل معداته ت :

معرض ازياء راقية ت: ١٥١٥٩٦ ــ أبوظبي

٧٧١ أبوظبي BW M

محسل بالشسارع إلعام ت: ٢٥٤٠٨٢ ـ ٨٢٣٥٢ / العين

lac

نشتري مكيلات بجميع حالاتها وتليفز وتات وفيديوهات وذلاجات بحالة جيدة ٿ: ٠٨٧٤٦٦

لحام مطعم وسفرجية بالخبرة، ويقبل من

معه فيزة زيارة ت: ٤٤٧٦٢٧ ابوځابئ موظفة صندوق للمراجعة ٥٠، ٣٢٢٢٢٧ -

ابوظبى

طباخ لبنائي الجنسية درجة أولى ت: ۷۷۸۲٦۸ ـ. أبوطبي

شريك مواطن لمحلات ملابس جاهزة بشارع حمدان النخل جيد ٥/ ١٦٦٨-٢٠

ابوظيي. ۲۱۱۲۰۰ ابوظبی. الايج مطلبوب للكتب السغض للمحساساة

والاستشارات القاتونية شريك مواطن او غير مواطن ٥/ ٢٢٦٤٧٢/ من ٦-١٠

مطلوب فورا محاسب عربى تصف دوام تقدم الطلبات الي ص-ب-٢٦٣٧ - دبي. . .

> دروس حصوصيه للطلاب والطالبات ت: ٦٦٢٤٦١ العين.

三宗主

مترسة لجنيع المواد ت: 17977 ـ أيوظبي 1.1

مدرسة لقة انجليزية لجميع للراحل للبنات غلط ت/ ۲۱۲۹۳۱ أبوظيي.

نعلم فعادة ال

YYYYI الإمارات للسيدات والرجال ت: • ٧٧٨٧٤ الرأس الاخضر للسيدات والرجال منريون ومدريات عرب ت:٧٢٨٦٤

375

* TYAAYA

الشسروق: ٥٥٩٩٥٥

الشمسست: ۱۹۷۷۹۰ الساعة بـ ٤٠ برهما المينا سيارة ثقيل

000

بدرسة النهضة _ سيارات جديدة ت: ******

المقدم مدربون عرب ـ بالمستقبون ت: YYEY*

العقيد نتحدث العربية والانجليزية C: YYESTY.

العمران منريون ومنريات ت: ٧٢٧١٣٤ .

النادي الدولى للسيدارات والسيلمة يمُّص قيادة دولية وتربتيك تـ/ ٢١٥١٩٨

مؤسسة لبوعش للتكليات الصامة ت: TYTET

القهس شراء. بيع. استبدال ت: ٣٤٣٤٨٥

العللي - شراء - بيع .. استبدال ت: TEET ..

بئي ياس بيع _ شراء _ استبدال 47EA00/0

الريامي لتاجر السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤

صحاري لشأجع الميارات هادی حویرپ ت:۲۱۹٤۱۷ لبوظبی

الدانة نتاجع جميع انواع السيارات ت: ١٦٤١٨٤ المين

۲۲۰۹۹۸ أبوظبي

فيفكون لثاجير السيارات، ت: ٧٦٧٢٠٦ ...

EER مفازن وسكن عمال بالصفح ت. ۲۲۲۷ه ...

غرقة ليمنى ٥/ ٤٦٢٩٤٩/ من ٦ مساء. 章 董 章

.277701

غَرِفَة وصِيَّلَة مَقْرُوشَة لِعَائِلَة تَ /٢٢٠٧٨٨. 三 三 三 محل يصلح مكتب الأيجار السنوى ٨٠٠٠ نرهم على قسطين ت/٢٢٨٤٦٨.

-لينداكار مدريون عرب ت: ٢٤٥١٩١ _ الشباعي سيارات جديدة مكيفة ت:

سائتانا سيارات جديدة ومكيفة ت:

مدرسة أبوظبى عقد حتى الريقصة ت: ٧٢٢٨٢٨

مدريون عرب _مدريات للراغبات

الشامس للمبيدات مدريات عربيات ت: TTANY

الضالبية اعتداد شبارع حمدان ت

المعهد الفنى ت: ٣٣٢٦٣٣

نه د کی الے۔

هادی بن حویرب ت: ۲۲۰۳۱۶ لبوتابی

HED

امكى لتأجير السيارات ت: ٢٣٨٩٣٣/١

أبوظبى مجورت لتاجع السيارات ت: ٧٢٣٤٣٢

لبوظيئ

۲۲ ، ۷۲۷ أيونلين بارجيل التنظيف والعفارات ت: ٣٣٢٥٨٦. أبوظلي

ٹنظیف عام ۔ ٹنظیف ٹنکات ۔ سیارات ۔ مكافحة للجشرات.

بن حبروش لتاجير السيارات ث

شاقق ـ ظل ـ امپورتانید ت: ۷۲۰۲۰۹

لدينًا مستودعات بالمصلح ت: ٣٢١٦٣١

للايجار بالاتاث او بدونه غرافين وصالة وسفرة شارع المطار تأبياون/ ٢٦١٨٠٠ -

طلب وطائف سائق خفيف لديه رخصة سواقة يظلب عملات: ۱۳٤۱۵۹ أبوظبي محمد

مهندس مدنى فلمطينى ت/٣٢٠٥٦٦_

ابوظنی.

خذمات تعلم ىحضان معربون ومعربات عرب ت:

مركز الشرق الاوسد

無事品

دورات انجليـزيـة - فـرنسيـة FCE

لجفعة بيروت ولطلبة للدارس ت: Teelity Range ملاس اطف معهد عكاظ ٧٨١٦٢٧ ابوظبي معرض إيوب _ مستلزمات المولود _ ملابس طباعة ـ لغات ـ دروس تقوية ـ محاسبة

ت: ۲۲۸۲٤۷ ايوظيي.

۲۱۰۱۹۹ _ ابوظبی.

اعلانات ساله ساین ت : ۷۲۷۱۹۳ نبوقلبی

أعَلانات ألافالم النعبية ت/٢٢٩٢٠

اطفال ـ ملابس نسائية تعبلنا احدث

الموبيلات كل شهر ـ. السوق الْجِديد

خدمات عام

الضمال ت ٧٢١٦٢٥ بوقابي

مجموعة كارافان العالية

توقرلكم بضمانات خنمات وسربيات وعسال انتين

مَنْ الطَّيْنَ وَسُرِيلانَكا والهند بِأَسْمَـارُ مَفْرِيـةً مَمَّ سرعة تلومبول ٢٣٩١٣٢ -٢٢١٧١ تبوطيي.

MAZIN MACAN TOWNY

توفر خاصات - مربيات - عمال

الظبيّ _ سريلانكا _ اندونيسيا بـ اسعا

متلسبة ابوظبى ش حدان خلف نهال

ركن الخدمات ت: ٢٣٣ ٢٧٧

السريع للخدمات والتوظيف

ځادمات _ سائقات _ فنيون ت: ۲۲۳۷۷۸

352

النهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢

خَادِمَاتُ. مربيات. فنيون وجميع للهن.

مؤسسة العرب الطيبين

نؤمن لكم خنادمات وصربيات ومساثقات

REE

البشائرللخدمات ت: ۲۲۰۸۱۱

خدامات ـ مربیات ـ سکرتیرات ـ ساتاون ب

698

BEE

ZÍE

-11

000

الزراقة للخدمات ، خليمات عمل من

وعملة فنية ٥: ٧٢١٣٢٠ أبوتلبي

ماثعات - فنيون

بالقرب من ، عالم القيديو

أبوظبي

توفيل ـ بمعهد البيان للقات ت : ٣٧٧٧٥٧ ZEZ معهد اللقات الحديث طباعة .. سكرتارية. لغات ـ وكيل مجدلاوى ت: ٦٦٤٨٨٠

خدماتمكتشة يعِيْ عَنْ مصر، سريالانكا. القلبين عكتبة النجاح ت ٧٢٧٦٣٨ ابوظبي والهند مخالضمار ت ٢٢٨٥٣٩ ابوظم قرطاسية ـ كتب ـ تصوير خرائط ـ لواژم توفر خادمات ۔ مربیات ۔ طبلخات

> نطبع كتلبك بدرهمين دار المتنبئ للطباعة والنشر السوطبيي ١٣٩١٩١٦ عن ب. ٢٦١٧١

حدمات ترجم جوسب للترجعة القانونية

عسريى-الجليسرّى-قرنسي-المائسي كسافية القوانين الاتصادية والحليبة طباعة تجليد ابصاث جامعت شسارع حصدان ت: ۲۱۱۲۷/۲۲۱۰۲۲ أبوظبسي

اطلس للترجعة القانونية (التو) عربی - آنجلیزی - آرنسی ۵: ۲۲۲۷۱۳ - ۲۲۰۰۳۱ آبوللی

بركات للترجمة القانونية ت: ٢٢٦٢٤٥ مقابل همدان سنتر

ترجعة قاتونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ---طوريدا للترجعة القلتونية ت/٢٢٦٨٠ كتب الشعال للترجمة القانونية ت:

خدمات ومعدات النظف مؤسسة اعتبان التنفات

١١٨٤١٥ الشارقة.

VYOOLY WY.YET :O الصقر للتنظيف: ٢٢٢١٦٨

للحيربي للخدمات سريلانكيات ٩٠٠ برهم C: YTITYY تنظيف الشقق وللبوكيث ومكافعة القلامي للخيمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لحك

الراف بين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣ الإيدى العاملة والتوطيف. خدامات اندونيسيات سجاد. کتب، سیارات الشروق للخدمات : ٢٢٩٢١٩ 4.44 الاحبابي للتنظيف _ نكل الاثاث _ شاميو خَلَمَاتَ. مربيات. ساتقات. وكافة للهن

للسجاد - كتب - ومُكافحة الحشرات ت:

T10: T7 **建基**值 الكريس للتبتليك والمياتة المامة والخدمات وعكامة الحشرات ت: ٢١٤٧٣٨

سامر للتنتليف والمبياتة واللبيدات 🗅 :

DOU

سلحل الخليج ٿ: ٢٠٧٢٠٩

سًا لحدمات التنظيف ٥٨٧٨٥

تخصصون ل التثقليف العلم .. شقق ... فلل

. .

مفروشات وستائر

ألآن تنزيلات كبرى على جميع انواع الإثاث

والمفروشات والمستقر _موسيلات حديثة من

همعرض الخليج للاثاث واللقروشات

•شركة تجارة الخليج - شارع الوحدة

الشارقة .. شارع الزهراء ت:٢٧٢٧٤

المبائع العالية _ باسعار مناسة

G:SPFA30

مكافحة المُشْرات. ابرطبي.

مجموعة السوق العللية للخدمات ٥: 222 الْحُطُ الْفَضِّي _ نَكُلُ اثَّاتُ _ شَامِيو سَجَاد مكافحة حشرات ت: ٢٢٢٧٢٥ أبوظبي

REE التارتين خدامات راندونيسيا ٢١٦٢٦ الشرق الأوسطالتنظيف/٢٤٤٩٩

لأيدي العاملة ت: ١/٣٢٤٩٢ • بثي يأس الترجس للخسات ٢١٢١٢٩

سربيات ـ ساتلات ـ فنيين ـ خاصات الكرانى للخدمات ٧٢٨١٤١

HABES منطان للملاقات العامية والعقارات والقومسيون ت : ٢٢٩٧٠٠

. عداری ۔ خدامات ۔ سانقین ۔ عمال من ائدوئيسيا ت:٣٢٨٢٨ REE

عادةللخدم نوفر لكم من القليين سريسلانكا والهند خدامات ومربيات وسائقات وجميع للهن الفنية مسلمات ومسيحيات دراس الخيمة

الجولان ت: ١٧١٢٢ ـ ٢٠٢٧٦ مدمم مؤسسة الوحدة ت: ٤٤ ٢٦٠٤ إ

تحن وتحليص جاسم للثنمن لجميع البلندان ت TTTET

تلكس/١٢٩٥٦ وحدة EM

ستاثر وديكور

ابلاي، للديكور، تصعيم، تنفيذ ۲۲۲۸۷۸ ايوظيى

النكاس ورق بلاستيك المتر ٨ دراهم ستائر

سلامة للحناء ت/٢٨٢٧ أبوظير الاصيل - لوهات - نيون - مكرين - هفر

أبوطبي الخالبية ت ٦٦٤٢٩٣

معالون الفاتشة للتجميل ت: ٦٦٦٣٧٧

...

صلون اناهييتا للعرائس ت: ٢٢٩٣١٤

صالون سبارا للسيدات ت ٢٢٧٨١٦ أبوظبى صالون الرباط للتجميل ت ٢٧٥٨٦٠

233 صالوزُ شيريز للسيدات ت ٢٥١٢٩٦

بنهى للتجميل والخياطة ٢٠٤٦٤٣ معود لللكات للتجميل ت:٣٧٠ ٢٣٠ ابوظبي

DOD منكون وخياطة اللمسة السحرية للسندات G/-FASTS.

بيع وشراءا ثاث مستعل الإمل للاثاث ت: ٧٨٩ ٢٧٧ بيع وشراء اثاث ومقروشات وكهربائيات

شركة علاء الدين لبلاثاث الستعمل ت: SA.TET الصريبى للاشاث للستعمل والجديد

CYTATTY. فضرى للاشات المستعمل ابـوطبى ت: *******

京芸祭 أبو على للاثاث للستعمل ٥ : ٢٢٦٢٩٠ أبوتلبي

مشاريع لاهور للاثاث ت: ۲۷۷۱۸۸

885 كيرالى للاثاث المستعمل ت: ٢١١٢٥٩

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٣٧ لبوظبي

شركة المنازل ت: ٧٣٣٩٤٩ وشركة النمر ت: ٧٧٢٤٨٨، تمشيح طبلخات. 建算量

شعبان للاتاث المستعمل ت:، ١٩٩٥٠٧ أبوظبى زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ أبوظبي

زيم للخدمات ت: ٧٢٢٥٠٧ حيفًا للاثناق المستعمل ت: ٧٧٥٢٧٢ فيوظيي سيرلانكا ١٠٠ السيحية ت: ٢٢٥٢٢٧

السعادة للاثاث الستعمل ١٩١٦٠٠

مؤسسة خورشيدللاثاث: ٧٧٩٣٨٤ أبوظيى ... ييسان للاتاث المستعمل ت: ٧٢٥٥٠٠ مؤمسة توق للخيمات العامة والقثية حلب

- 第三名 القس للاثاث المشعمل ت ٥٠٩٥٩ العين أبووليد للاثاث المستعمل ت٠ ١٩٣٥٨٩_

٤٦٢٢٥١ أيوظبي a b v عسلاية اثاث سيتعمل وجديدت ٢٢١٨٢٦ 業主品

200 النجم الأخضر للاثاث/١٧٥٥ ٧٧٤

العطية اناث مستعمل وجديدت ٧٧٢٩٢٩

الهدى للإثباث للستعمل ت. • ١٦٤٣٢ أبوظبي الإعرام للاثناق الستعمل ت: ٢١٦٠٢٠ ليوظيي

أبوحسام للاثاث المستعمل والالكترونيات 1111 Y :5 الكرنك للاثاث المستعمل ت: 177979 الخالت

352

مابلس للاتباق المستعمل ت ١٩٥١٣١ العن 現皮室 ابن القرات اثاث مستعمل وجديد ت: ATTTE

ابو چلپلىلانىڭ تىع وشراءت ٧٤٠-٧٧ للشارة للاثناث المستعمل والجديد ت ETKAT! 田田田 الصيفا لبلائباتُ المستعمل ت: ٧٧١٨٧١ 55E

프리티

الركز العقارى بأبوظبى بيسع ونسراء الأسمهم والأراشي ت: - . . . LITTI - LYOVAT - LITTIO.

الشرهان للاسهم والعقارات زهي الصوائي - الشارقة ت/ ١٩٤٢٠ -**** - ** *****

محمد الزروعي للعقارات ت: ٢٢٥٦٨٨ 其為是。 - :

مركز البورصه للاراضى والعقارات ببع وشراء وايجار واستنجار ألأراضي

> مؤسسة كشوانى الطلرية

بيع وشبراء الإراضي والعقبارات ت:• ٣٠١٤١٣ ـ ٢٥٦٤١٥ للايجار والاستئجارا

ت: ١٢٢٥١٥ الشارقة _ ١٠٤١٥ - ٥٠٠ 2 F 2

والثلاجات والفسالات بكفالةت: ١٩٥١٥

لات رعور

يوسف خورى 100

والنَّقَشَارات ت ۲۷٤٧١١ ـ ۲۷٤٩٢٢

تصينونلائيلا

.VY £4 - 1/a

الجزيرة للاسهم والعقارات ت ٧٣٢٥٩/

الوديعة خدمات تنظيف، اراضي سكنيـة ورُراعية بابوطبي والعين ت ١٤٢٥١

الشبارقة

سؤسسسة المتمسورة زهبور اشتبال

2000

مركز نصر ولطفى لصيبانية الكيفيات

المدائن للاثاث ت: ١١٨٦٢٧

٨ دراهم بالتركيب ت١٢١٦٧

ويتعالى المراجعة التراجعة المراجعة الم

تعاصل الاستان يراض المزيد من الله

المجاد من إلى الميطور عبط القناء الالميطور

الإمبارات العبريية المتحدة الالتحار أبوظبى صد٧٩١ برقباالاندد TELEX 22984 ITTPRESS-EM Abu Dhab ADV Telex 241701TTPRESS-EM Telex 49495 ITHADEM Dubar

≡العين صب ۱۵۲۰۰ ≣يبي صب ۲٤٤٦ الشارقة صب ۱۷۷۷ 111711

البوظبي ٤٦١٦٠٠ الشارقة ٢٧٧٥٠٠ الفجيرة ٢٢٣٩٣ اراس الضمة ٢٦١٢٢

البوظبى ٢٢٠٦٠ النسارمة ٢٧٧٥٥٥ القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ البرياط ٢٢٠٦٠ ٢٢٠٠٠٠ الكويت مالمائاتا عمدان سنر ۲۲۱۷۱۳ ن السعين ٦٤١٤٦٠ 121710 ۵دبسی ۲۹۲۴۷۴ 🖸 العجیسرة

و الإعسلابات

• مكاتب الاتحاد في الضارح

□عمـــان ١٩٢٤٦٥ النــنن ١٩٨٤٧٨٥٠ اتونس ۲۶۷۸۰۹ اباریس ۲۹۶۳۲۲

هذه الجريدة بجب صيانتها لما فيهامن أبات قرانية واسماء الله الحسني واذا زال الغرفر منها شرمي في البصر او تصرق

و الاشــتراكات ٢٠٠درهم لدةُسنةُ - ١٥ درهما لدة شهور

والنبسين ١٠١٠ ١٥٧٥١ والمنسدا دولار وربسع 🛎 دسسي والإسازان

ھاليـونان ٧٠ براڅمية:

واسريكا دولاروربع

• البوريسم

≣ابنوئانسی ۱۹۹۷؛

ومعسكر النوم الكامل، تجنين الرشدات بالشارقة اقامت جمعية الرشدات بالشاري أأ معسكر اليوم الكامل، يعقر المنت شاركت فيه أكثر من «« مرشية و بالإضافة الى عدد من القائدان ال

مكى استعرضت فيهنا هنف الدن

تشارك في عملية التنمية وان تكون رية ر تشاری ی عمیه بسمیه وس محول ریه بر صالحهٔ وقدوهٔ صالحهٔ تی معارز واخلاقياتها مع الاخرين واقبالها على ال

وادت المرشدات التحية ثم فن بنف الخيام وعمل النماذج والامة مياريات تنص الطاولة بالإضافة الى مسابقات ثلاث

ورياضية وبسابقة اخرى حول عبل النا والوباطبات كبيا العمث خيال للضا

اضافة جديدة لجائزة العويس منح حوائر تشجيعية بالأدنناء البوهبويين المواطئين الشنارقية - مكتب الإثضاف

اجتماعه أول أمس مشروع اللواث

لجنة التحكيم ومهلم الامانة العامة

البت في هذه اللوائح لأجتماع أمان

كما تم ترشيح القاصين نامر عل

القلاهري وسعيد منالم الحثكي لحضول

تدوة عن السيتما السوفسيية.

تنظم مؤمسة ألظاقة والغنون بالجمادة

السيئمائي جورجي شنغلايا والمثلة ناتأني رب

غناران وتعقد عقب عنرش أيثم واسي

المراة المأليرية في

اعلن وزير العلوم الماليزي أن الحكومة

بمبعد احتيار اثبتين من الأربع اللواتي توليُّ اللَّهِ

ونعا مؤتر. وفعا

خواوناك كرونت ا

سايد اد کان عده

نَيْمُ لَفُصِيحَ. قد ت

فالسوس غير

بالناد الكت

النتر العزينو حد

البي تفت ني سيوا

ومنتواني وعنده

فتشتص ما انح

ولعينية الاغرى

لمبطؤ معلنى الخار

المسجار وسد

اختيارهن للانخراط في البرناسج الغف

القزقاون مياشرة والدعوة غامة

الثقاق ندوة سيتماثية يعشوان والسبث

ندوة القُصَّة الَّتِي تَعَقَدُ فِي الْكُويِثُ وَإِيِّا إِنَّا أَ

في المجمع الثقافي عدا

السواسيتية، وذلك مساء يوم عد الاثني الديد بالندي

أَعِشْمِنَارِكُ فِي الصَّوْمُ كُنْنَاتُ مِنْ بَالْكُ رِغُولِاتُ عَرْجِهُ ،



وقليلا من اعطاء السنولية الكاملة بْعَتِمِدِ عَلَى أَنفُسِنَا فِي غَالَبِيةٍ مَا نُرِيدِ التي تحدم الدولة والوطن والبلاد .. ليس كبل شيء يحتاج الى خبير وليس كل شيء يحتاج الى كفاءة نادرة

مـؤلاء واولئــّك ، بــل الـعكس هــو المنحيح ، والسليم في قال مثل هذه الحالات ، والتي لحوج ما يكون فيها فسابنا الى اعطائه فبيثا من الثقة المطلوبة ، حتى ينجز اكثر مما ينجز ، ويفعل اكثر مما يعمل، ويتحمل السَّوْلِية بِمَرْيِد مِنْ الثَّقِة وَمَرْيِد مِنْ

بهده الثقة التي يبصث عنها ە دۇۋە المستولىية ، ۋادا كانت المُستُولُدِاتُ ۚ أَلَمُعُتَلَقَةً ، ۖ يَكُونَ ۖ لَتُسِابِمَا شان كبع وعظيم في حدمة بالده ووطئته ، حيث الاخلاص الموجود ، والأمانة المتوافرة ، والوفاء المتدفق بلا

وبهذه الثقة ايضاء نستطيع ان سوف توقس الكثير والسزيد من أبن البلاد الذي لا يقل شائاً و أهمية عن

الذبن توافدوا البها، ولا تقلل من كفاءًاتهم النادرة ، الا انه ايضا من حق ابن البلاد الذى تعلم وتثقف وحمل الشيبادات العاليبة مثل غيره ممن حملوها ، أن يقف في مكانه الصحيح في بلاده ووطنه وان يرد الجميل له ، وأن يتحمل المسئولية الكاملة مقرونة مالثقة في أي مكنان كنان ومنواقع العميل والانتاج ، ويدون ذلك سيطل الحال كما هُو عَلَيَّهُ ، في الاعتماد على الغير وزيادة المصروفات ، واحتفاء الكفاءات والقبرأت للواطنة

alueti vere le aussi

على الاجانب حمل وثائق

السفر في جيوبهم سالهند

الزمت السلطات الهندية جميع الاجانب

المتواجدين في الهدد ان يحملوا معهم

جوازات السفر ووثائق السفر الاخرى

وذكر بلاغ رسمى صدر في نيودلهي بأن

هذا الإجراء سيكون نافذا حتى ٢١ من

. وذُكر راديو عصوم الهند ان الوثائق

والجوازات يجب ان تقدم فورا عند الطلب

ألى أي طلب للشرطة أو المسئولين في الإمن

الداخل ولم يعط الراديو سبيا لهذا

توقعير الجاري.



نقول في جالة توافرها وتواجدها ، انها المصروفات المادية ، الَّتِي تَدُهُبِ هَبِاء وهدراً لهذا الحُبِيِّرِ او ذاك ، ولهذه التي يقال عنها كفاءة ، وتلك التي تفضَّل على الكفاءة الأجنبية والوافدة ..

نحن لا نشكك في قدرات الآخرين من



مسلمو امريكا يحاربون كتابا هندبا

أميات بدخن خلال الحمل.

الصور الفوتوغرافية .

في معرض الصور الفوتوغر افية بالجمع الثقافي بابوظبي

● سعادة خليفة ناصر السويدي وكيل دائرة الأشغال يقص الشريط ايذانا بافتتاح معرض

التحدثمين خلال الحمل يعمون النحم

الجسماني والعقلسي لللاطفسال

أكنت دراسة طبية نشرت في لندن امس ان التدخين خلال فترة الحمل يعوق

واوضحت الدراسة التى نشرتها مجلة بريتيش ميديكل جورنال الطبية

المتخصصة أن الاطفال الذين يولدون من سيدات يدخن خلال فترة الحمل يؤثر على

طول قامتهم وعلى ذكائهم وفكرهم مشيرة الى أن الفتيات اللاتي يوادن من سيدات

يدخُنْ خُلال فَتْرة الحمل اقصر بحوالى ٢ سنتيمتر عن اللاتي يولدن من سيدات

وبينت الدراسة ان الاطفال الذين يولدون من امراة لاتتعاطى التدخين خلال فترة

وقد تمت الدراسة على مجموعة من الاطفل البريطانيين الذين ولدوا في اسبوع

واحد من شهر مارس عام ١٩٥٨م حيث قام الباحثون بمتابعة هؤلاء الاطفال منذ

سن الطقولة حتى دخولهم المرحلة الجامعية فلكتشقوا من خلال الدراسة القوارق

التي سبق ذكرها بين الاطفال الذين تعرضوا للتدخين وهم في بطون امهاتهم وبين

كتب صلاح الحقناوي:

أعلن مستشفى المفرق امس نجاح

الجراحة النادرة التي أجريت للطفل

المواطن ناصر خميس عبيد (١٠ سنوات) لانقاذ حياته بعد ان تعرض

لاصابات خطيرة نتيجة مرور سيارة

الدرسة من نوع الميكروباص فوق بطنه

مسببة اصابات وتهتكات شديدة في

الكبد والحجاب الحاجز واندفاع احشاء

البطن داخل القفص الصدري. مبرح

مذلك الدكتور عبدالكريم الزرعوني نائب

وقال ان المستشفى استقبل الطفل

المواطن في ٣٠ اكتوبر الماضي بعد لحظات

من وقوع الحادث حيث اثبتت الفحوص

تعرض له.. وتدن من القحص الاشعاعي

ناصر تعرض لتدهور مفلجىء في حقته

بالساق اليسري.

مدير السنشقى والدير الفني.

الحمل اكثر ذكاء ولديهم مواهلات فكرية وكقاءات اعلى من الإطفال الذين يولدون من

النمو الطبيعي والجسماني والعقلي والفكري للاطفال.

لابدخن فيما يكون طول الرجل اقصر بحوالى وأحد سنتيمترا

أولئك الاطفال الذين لم يتعرضوا له اثناء تلك الفترة.

وتصوير: صلاح البازء

٤٠ هـاويـاو ١٥٠ صـورةتحم

زايد رئيس دائرة الاشفال اقتتح

مساء امس سعادة غليقة تناصر

السويدى وكيل دائرة الاشتقال معرض

الصور الغوت وغرافية الذى نظمه

يضم المعرض المقام في صالة العرض

الكبرى بالجمع اكثر من ٤٠ مشاركا من

هواة التصوير الفوتوغرافي عرضوا

اكثر من ١٥٠ صورة.. نقلت مالامح

متفرقة من البيئة المحلية والخليجية،

كما نقلت أفكار الهواة في النظر للانسان

والبيئة، والعلاقات الإحتماعية.. كما

جاعت بعض الصور لتوثق عددا من

حضر الافتتاح عدد من السئولين

وجمهور من المهتمين بالتصويس

بحث طبى

إنفصام الشخصية مرض

نفسي وراثسي

دلائل على وجود علاقة بين العوامل

الموراثية والاصابة بمرض انقصام

هدداً ما کشفت عنبه مجلبة (نتشی)

البريطانية وتقول ان العلماء كانوا

يعتقدون في السابق في وجود تلك العلاقة

دون تاكد من ذلك علميا حتى توصل فريق

البحث الى تحديد (الكرومرّوم ـ ٥) بوصفه

المستول عن نقل صفات انفصاء الشخصية

الوراثية أن وجدت ألى الابناء.

اكتشف فريق ابحاث طبى بريطانى

الفوتوغراق.

الحرف وبعض المظاهر الاجتماعية.

المجمع الثقاق بأبوظبي.

يسيىء الى الاسلام تقود منظمة مسلمي امريكا الشمالية حاليا حملة تستيدف الضغط على دار نشر الأمريكية للتعها من تشر كتاب واشعار شيطانية، الذي يسيىء الى الاسلام والى الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام. وقد دعت المنظمة ايضا دار نشر دبنجوين، التي نشرت الكتف بالفعل في بريطانيا الى سحبه من الاستواق وتقييم اعتذار عن الاساءة التي لحقت بالاسلام والمسلمين من جيراء تشر هدا الكتاب

وتقدمت المنظمة بدعوة للمكومات الاسلامية الى اتخباذ أجراءات ضند هذا الكتاب الذى يشوه حياة الرسول وكبار الصحابة.. ويصف الاسلام بصفات بذيئة. ومؤلف كتك واشعار شيطانية، وهـو شخص هندى يدعى سليمان رشدى والكتاب محظور نشره في الهند

عمـــرهــا ٣٩٠مليــون ســنة

اتسدم حشرة ني العالم كندية

وذكرت مجلة العلوم الامريكية ان الحشرة من فصيلة اللاحسات التي تقرض الاوراق ظهرت على الارض في الوقت نفسه لظهور النباتات الارضية الاولى أو بعد ذلك بقليل من

اقدم حشرة في العالم كندية وتعود الي ٣٩٠ مليون سنة.

والكتب ومعروفة باسم مسمكة الغضة الصغيرةء واكتشف هيكلها التحجر قبل خمس سنوات قرب مدينة كبيبك عالم الطبيعيات فرنسيس هيوبر من مؤسسة سميتسونيان في واشنطن. غير أن أهمية الاكتشاف لم تتكرر الا ف فترة متأخرة. وتتميز الحشرة بعينين ناتئتن وقرنين وزائدتن تستعملان على الارجح لاكتشاف الروائح والذيذيات. وكانت الحشرة مغطاة على الارجع بالزغب. ويشع تقرير المجلة الى ان هذا الاكتشاف بتبح تأخير تاريخ وجود الحشرات الاولى خمسين مليون سنة. مما يعنى أن هذه الحشرات

بمركز تحفيظ القران بالجمعية النسائية بالشارقة تحت رعاية الشيخة نورة بنت سلطان

القاسمي نائبة رئيسة الأتحاد النسائي لعام ورئيسة جمعية الاتحاد النسائنة بالشارقة ببدا التسجيل والدراسة بعركر تحقيظ القرآن الكريم بالجمعية اعتبارا من مبياح اليوم دالاحده. وسنكون الدراسة في الفترة المسائية ايام السبت والاثنين والاربعاء مساء من الساعة الخامسة وحتى السابعة مساء.

ودعت الجمعية الراغبات في الالتحلق بالركز الحضور ألى عقر الجمعية خالال الفترة المبيلجية لتسجيل اسمائهن.

الدكتور اسامة الدار بحاضس النسوم بالجمع الثقاق بابوظبي يلقى الدكتور اسامة الباز وكيل اول

وزارة الشارجية المسرية مصاضرة مساء اليوم الاحد بقاعة المحاضرات الكبرى ق المجمع الثقاق بعنوان منحو تحديد جديد لاهدافنا القومية، وتأتى هذه الماضرة ضعن انشطة مؤسسة الثقافة والفنون بالجمع الثقاق في ليوظيي للموسم الحالي.

تنظيم يوم للادارة الذاتية

مثانوية المسلا للبنات بأم القبوبن

كتب ـ فريد يـوسف: نظمت طالبات المف الثلث بثائوية الملا بنات بام القيوين يوم امس يوما للادارة الذائسة اشطلعت فنه الطالبات بكافة الهام الادارية، وقامت الطالبة فالرَّة احمد بدور مديرة المرسة حيث تقفيت سبر الدراسة بالترمية كما اضطلعت الطالبة ميثاء مجيد بمهام وكيلة الدرسة وقامت الطائسات في أطل يوم الادارة الدائية بكاقة اعباء ادارة الدرسة، واكنت الاستلاة شيخة حبعة مديرة المدرسة بأن الطائبات أثبتن خلال هذا لليوم قدرتهن على تحمل المستولسة مشيرة ألى أن الدرسة ستقوم بتنفيذ هذه التجربة التي اثبتت جداوها يوم الخميس من كل اسبسوع حتى يتسنى لجميسع

بدء التسجيل والدراسة استجابة لدعوة حساكم الش

رحب مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية ومقره الدوحه، بقنداء الذي وجهه صلحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حنكم الشارقة والداعي بالاهتمام بالتراث الشعبي والاصالة العربية وصولا

> العلاقات الخارجية بمركز التراث الشعبى في مؤتمر مسحقي عقده مسئول المركز صباح امس بقاعة المؤتمرات في مركز اكسبو الشارقة على هنامش معرض الكتاب

واضلف أن مركز التراث الطيجي يقسبح المجنال للبناجشين والدارسين الراغيين في رصد وتوثيق التراث والعادات ومنولا الى تصميح المزاعم الباطلية في

وقد شرح ابراهيم السيد الأهداف التي أنشىء من أجلها مركز التراث الشعبى وخططه ومشروعاته القادمة في توثيق وتاميس التراث الشعبي الخليجي.. كما عدد النشاطات والفعاليات التي قَامٌ بها منذ انشائه عام ١٩٨٢ بقرار

المنتزه للفتيات بالشنارقة

اليوم وأمسية شعرية، تتظفها اللجنة الثقافية في نادي المترّو للفتيات بالشارقة. تشترك في تقييمها الشاعرات علياء جوهر وصالحه غابش وشاعرات لخريات والدعوة عامة للسيدات.

مركز التراث الثعبى الخليجي يفيح المجال للدارسين في تحوثيق التسرات والمسادات الكليجي

الى تصحيح التاريخ العربي المغلوط والمشوش الذي سطره الغربيون خلال غقلة من الزمن عن تاريخ بلادنا.

اعلن ذلك ابراهيم السيد مستول

جرانب تاريفنا.

من وزراء الاعالم والثقافة في الدول العربية الخليجية.

اليوم تبدأ في تمام الساعة السادسة مساء

يرتامج القضاء السوقييتي احتيزت أربع تسوة ماليزيات من بين ٢٧ تقدمن مؤخراً التدريب كرائدات فضاة ف البرتامج الفضائي السوفييتي.

مشيراً الى انه تم أختيار واحدة كرائدةً فضاء مستقنال

الدراة الدرية في هياة سارتر الزائر لنتفق شقتها الليثة بصور لسارش وعشيقته سيدون دى بوقوار وصديق احر هـ المخرج السينمائي الراهل فرانسوا تروفو

وتقلب سيجيل برفق صفحات مؤلفات لسارتر كتب عليها اهذاءات سلخرة تعكس يور الوالدين الذي لعيه في حياتها مثل دالى ليليان بكل مشاعر الأمومة، وورمن والدك المريف: ٣ وقد بدات علاقة سيجيل بمنارتر عنم ١٩٣٠ عندما كأثث على حافة انهيار عصبي لوفاة والدتها واوخت النها مُقَامَة كتابُ له كلت تقرام في ذلك الوقت بكتابة خطاب له عبرت فيه عن تعاستها ومعاناتها.. فاستجاب سارتر لهذا الخطاب المؤثر [فكانت ملك العلاقة التي وصفتها سيجيل بانها منزفة عن أي

مئت، وتسترجع في الكتاب صداقة بينهما امتيت ٢٠ علما.

وبزفو تمنحب سيجيل التحيلة ذات الشعر الامبود الكثنف

دى يوفوار وكنت انا الخامسة.

كاتبة فرنسية

تقول الكاتبة ليليان سيجيل في مذكراتها التي نشرت حديثا دعندما دخلت حياة سارتر كانت هنك اربع نساء غير سيمون

ويعد مرور تميع سنوات تقريبا على وفاة جان يول سارتر خرجت سيجبل منرسة اليوجا السابقة بكتاب عنوائه والمراة السرية، تحكى فيه قمنة علاقتها مع الفيلسوف الوجودي. وأستغرقت سيجيل وقتا طويلا في قبول حقيقة ان سارتر قد

وقالت سيجيل مبالانتهاء من الكتاب انتهيت من الحداد على سارتر. الامر يبدو مثل افراغ كل شيء على الورق ليطويه الملضي ويصبح مرحلة اسدل عليها الستارء.

الطلابات الاضطلاع بمهام الادارة المدرسية.

لدةعامكامل الروس يحطمون الرقم القياسي للبقتاء في القصيتاء

حظم رُجلا القُضَّاء السنوقييت فلانبعج تيتوف وموسى ماناروف الرقم القياس للبقاء في القضاء وهو ٣٣٦ يوما والذي سجلة العام إللقى السوفييتي يورى رومانتكو، وكان تيتوف وماتاروف بدا رحانتهما إلى مامل القضاء في ٢١ فيسمبر ١٩٨٧. ومن المقرر أن أما رزي ترز يعبودا الى الارض في ٢١ بيسبر القبل يرافقهما رجل القضاء الغرنسي جان ليو كريتيان الذي بيدأ رحلته من بيكاتور براقة

طاقم سوفييتي ف ٢٦ نوفمبر الجاري. و بذلك يكون قلاديميز تيتوف وموس البسى شأزا

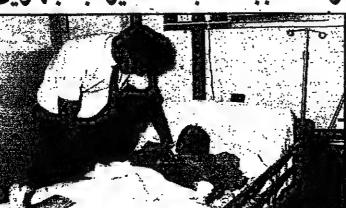
الليرر تغني عن النظارة الطبية

اعلنت ندوة طبية غائبة عقدت في لندن مؤخرا عن أمكلتنة استخداد اشبقة اللارد بطريقة تمكن ضعاف البصر من الأستغناء عن النظارة الطبية. وقال البرفسور الهولندى بيرتمان أنا

المرء يستطيع بعد هذا الاكتشاف الأنيذاا بين أمرين وهما حقن القرنبية أو مواصلاً وتوقع البرفسور سرتمان وهنو عليب متخصص في العبون استخداد الوسالة الحبيثة عن طريق استخدام اشعة الليزدف

حَقَنْ قَرِيْتِهُ الْمِينَ فِي عَضُونِ ثَلَاثُ اللهُ أَنِيًّا

بأص المدرسة يمر فوقه مسببا اصابات خطيرة بال



● الطفل الواطن ناصر خميس يقضي فترة النقاهة بالسنشفي بعد أن اجتاز مرحلة

اجزاء الجهاز الهضمي داخل التجويف الصدري مع عُدم وجود اية كسور في القفص الصدري مما يؤكد إن عجلة الباص عبرت بثمامها فوق بطنه ودفعت محتو ياتها الى المدر مرورا بالججاب الحاجل.

وقال ان فريق الجراحين استعان بمواد صناعية لايقاف نزيف الكبد المتهنك وهى عملية شديدة الصعوبة حيث يصعب في الغالب استخدام الوسائل التقليدية لإيقاف تُرْيِفُ الْكِيدِ.. ثم بدأت بعد ذلك عملية

الصحية اثناء استكمال القصوص التشخيصية مما استدعى تدخلا جراحيا عاجلا حيث قام بالتعاون مع الدكتور محمد نصير بقسم جراحة الاطفل والدكتورة ثناء سويدان والدكتور تنوير من قسم التخدير بلجراء حراحة استكشافية علجلة كشفت واحدة من اكثر الحالات ندرة والاولى من نوعها في الإمارات حيث تبين وجود تمزقات

كبيرة في الحجاب الجلجز وتفتت كامل في القص الإيسر للكبد ووجود المعدة واغلب

التي اجريت له انه يعاني من ضيق في التنفس وارتفاع في النبض وانخفاض في ضغط الدم دون وجود ای جروح ظاهرة او كدمات تشير الى خطورة الحادث الذي وجود كل محتوبات البطن داخل القفص الصدرى مما يؤكد انفجار الحجاب الحاجز نتبجة الضغط الهائل من ياص المدرسة بالإضافة الى وجود كسر غير مضاعف وصرح الدكتور محمد أمين الجوهري استشاري ورئيس قسم جراحة الاطفال بأن

(تصوْير:محمود، صوّالحه).

ووحداث الدم كبديل لاجراء جراحة ثانية. وأضاف أن حالة ناصر تحسنت تعاما وتم تقله الى قسم جراحة الاطفال وبدا يعد ١٠ أيام من الجراحة في تتأول الاطعمة بالقم وتبائل الحديث مع أسرته ويجري الان علاجه من كسر الساق اليسري. وقال أن هذه الحالة من الحالات النايرة جدا وان عناية الله كانت ترعى ناصر حيث تم تقله في الوقت المناسب الى قسم الحوايث وتضافرت جهود عدد كبير من اطباء الحوادث وجراحة الاطفال والتشدير

والرعاية المركزة والعظام والتشجيص الإشعاعي لانقلا حيلته. وأضاف أن اسرة تاصر رحبت بنشر قصة الجراحة النلجحة لعل قاندي الباصات الدرسية يدركون ما قد ينتج عن الاهمال من حوادث خطيرة للاطفال

الحجاب الحلجر والذي كان بيدو كقطعة

قماش مهلهلة تعاما وكذلك علاج تهتكات

وقال الدكتور الجوهري ان الجراحة

استغرقت ثلاث ساعات واستخدمت خلالها

عدة وحداث دم لتعويض الثرَّف نقل بعدها

ناصر الى قسم الرعاية المركزة حيث امضي ٤

ايلم تعرض خلالها لنزيف مفلجيء في الكبد

تم التغلب عليه باستخدام بلازما المم

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظيني •

ثقافة وفكر العدد ١٤٢ السنة الثالثة

ملحق ثقافي اسبوعي تصدره جريدة الاتصاد كل يسوم احد

احلام وردية للشاعر محمد احمد السويدى

عاند ومدانیهٔ المداده در دندهٔ دانده و المداده in the selection of the

بعد ديوان موانىء السحر، يطل علينا الشاعر محمد بن أحمد خليقة السويدي بديوان جديد بعنوان أحلام وردية يحتضن بين طياته ١٢ قصيدة ومقدمة بقلم صلاح صلاح، اما الاهداء فهو الى سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان.

> ومنذ البيت الاول والقصيدة الاولى ندرك اننا امام شاعر مجدد، لغة ومعنى وشكلاً.. ويالرغم من ان كاتب المقدمة نقل على لسان الشاعر رأيا. حول هذه القضية يقول: ونعم أخرج عن كلاسيكية اللغة والتركيب اللتين جرت عليهما العادة في شعر الاجداد، أيس لي في ذلك يد، اتولها بمنتهى الصدق انها عبر متعمدة، هي عفوية، أجاثية، غير متكلفة، انقلها اليكم كما تمليها الأحاسيس ويعمل بها المخر أَوْلًا الادبي المتواضع من الاطلاع عمله، نقول بالرغم من هذا التصريح الصادق الا ان هذه القصائد العامية جاءت متطورة عما

تعرفه من شعر عامی.. وعندما ندرك ان دشاعرنا قارىء جيد في ديوان الشعر العربي، يعرفه كراحة يده يحسنه بقدر سأ يتثوقه ندرك مسدق اعترافات الشاعر وانه لم يكن امامه الا ان يكتب بهذه اللغة التي تغلبت على عاميتها واقتريت اقترابا حميما الى الغصمى حتى انشا اذا شراشا بعض الابيات او المقاطع بالطريقة التي نقرأ بها شعراً فصيحاً، لا ندرك انها كتبت لتقرا بالعامية كأن يقول في قصيدة ياقمر،

يوم تضرج اخدونك بالندى يوم يكثمك السحر يوم تكشف وعودك عن جدى

الصديق العزييز مصد أبيراهيم

الصديدي، اهدائي ديوانه الشعري

ممس القواق، وعندما يهديك انسان

كتابأء تصبح المسألة مختلفة تماماء فيما

جاوزت سحر الوتر

يسأل نجوم النجى علم وهدى هذه الأبيات فصيحة بالكامل، ويستمر الشاعر مستخدما نفس اللغة ويكثافة في القصائد الاخرى فهو يقول في قصيدة

بحير، من ندى الإحداق كتبنا في الهوى ميثاق وفي قصيدة السيات، الله ياعبر صرفت لحزائه وانزعت انا بخمر اللقا اقداحه ونجده ايضا في قصائد حيل الوريد، قتات الذكريات، شعاع، عبون وغيرها.

همس الجنون للشاعر محمد ابراهيم الحديدي

للكلمة دور مؤش وفعال، ومدهش، اذا استطاعت هذه الكلمة ان تخترق جدران الذاكرة، وتقلق القلب. فقد نختلف، او نتفق، مسع هذا

الشاعر، أو ذاك، كل ذلك لا يهم، المهم فقد ず يكتب الشاعر، ويحريش، ويملأ الورق مدادا قلبيا مفعما بالحب والوفاء، للمبدأ للكلمة، للارض،

للانسانية، قد تكون هذه الكلمة، منضوية تحت لواء الشعر العامي، الذي يطلق عليه و الشعر الشعبي، قد تكون ضمن السياق الشنعري

التقليدي الفصيح، قد تكون قصيدة حديثة، جند فيها الشاعر روح الشعر، فكرته، من هذا المنطلق الابداعي نحن مع الكلمة، حيث احرفها

تتوغل في القلب من غير استنذان، أو تقديم أوراق تبرتية. هكذا يكون الحلم كبيرا، وتكون الكلمة، رائعة ومبهره، ألى حد التداخل مابين الذات

بان ما تخفيه في بحر العيون

ثم بسمة ثم همسة يساحنون

بك امارى كل مريون فتون،

تلك بعض من ابيات خفق بها قلب

شاعرنا، مستنهضا هم العاشقين، ولا

اجمل من أن يمزج الشاعر، عشق

الذات، يعشقه البرطني، ممتدأ عبسر

محيطات كونه الفسيح، والقرامة المتأنية

لقصائد دهمس الجنبرن، تفصح عن

خطوة جريئة خطاها الشاعر الاوهى

عبوره بحارة الكلعة العامية القديمية،

التي كثيرا ما تصبح مستعصية على فهم

القارىء العادي، وبخاصة من جيل

الشيباب، ليمط بنياء عبل شواطيء

الكلمة، المرسلة، السهلة، التي يتعاطاها

الانسان الاماراتي، كما هي مستخدمة

في بقاع عربية كثيرة، وهكذا أراد

وانكشف امرك فلا تخفى الحقيقة

يان ويك ياغيلا بكلعة رقيقة

ياملاكي يساهوى القلب وبسريقه

وريما يعود هذا الاستخدام الكثيف تمطر على نفس الارض مرتين. للغة العربية الفصيحة في اشعار محمد

بحط الحمام

على سور قلبي

يطول الهديل

لقد عشت حيثاً

من الدهر احمى

وارتعاش النخبل

اقمت على حنظل الصمت

لا ارتجى عن لظاه البديل

وهاقد أتى طائر الحب

يحيى موات الاصيل

نجومالمتي

فملذا اقول

وهذا الافول

دسد السبيل

فباطائر البعث

السويدى الى الخلفية الثقافية وتعامل اليومي بلغة عربية رسمية بعيداً عن العامية ودراسته للشعر العربي وخاصآ حبه الخاص المتنبي، وتتبح هذه اللغة للشاعر للانطلاق آلى أفاق ارسع في الانتشار بين القراء في الامارات والدول العربية الاخرى، بساعده في ذلك الموسيقي السلسلة المسيطرة على كمل القصائد دون وهن أو كلل. والشاعر محمد بن احمد خليفة السويدي يصوغ المعاني المتآلقة التي ترفع الحبيب الى اعلى المراتب وأصفاها ولا يروم العتاب او الجفاء والبعد هذه العاطفة السامية فهي تستمر

رتشرق بفرح الاعياد.. اشوفك في سما الاشواق عيد يطالعني به الحظ السعيد وقجر يغسل اهموم.. الليالي. وينشر مثوبها الباليء جديد ويعتنى الشاعر محمد احمد السويدى بالصورة الشعرية التطورة، ينتقل من الرصف المادى الحسى الى المعانى المجردة المشبعة بالعطور والرياصين وأشعة الشمس والليالي والقجر، وهذه مقردات

تتكرر في قصائد مختلفة. بقي أن نقول أن ديران أحلام وردية اضافة جديدة وشرية للشعس العامي وخطوة جادة نحو تقديم الجديد المبتكر وفالتقليد موت للفنان والغيمة الواحدة لا

الى شهداء الانتفاضة.. عزاؤتا احبتى بانكم سنابل الوطن

وجوهتآ التي سافرت

ينم الرائدن الرجيم

وهاجرت خبولتا.. حين أديرت تغالب الوسن وتصرع الوهن عزاؤنا.. بأنكم عيوننا.. لأن ما نرأه كالنجى ترونه الألق. وأن ماثوى بصدرتا بصدركم خفق عزاؤنا احبتى بأتكم.. هناك أرهنا، قرافل الستا بجبهة النهار وأنكم كبار فكيف تبصرون يا أحبتى شواهق القمم !؟ وكيف تسمعون في الضجيج خفقة العلم !؟ وكيف تبسمون حين تجهش العيون بالالم !؟ فها هو الفؤاد يصطلى بعشقه

مصطفي

العبايدي

ويهتدى بجرحه ويسكن الوطن..

فأبشروا ببيعكم توسدوا بأرضك فها هي الحجارة التي يكفكم، تعانق المدى..،

وتبعث الحياة نسارعوا.. فقد دنت نجومكم وأعشب الندى



الاحد ع ربيع الاخر ١٤٠٩هـ الموافق ١٣ نوفمبر ١٩٨٨م

ساحات

روحى، وفكرى، لطموحات اشمل

واكثر اتساعاً.. هذه التظاهرة

التقافية المبشرة، تند عن وعي

الانسان الاماراتي، وقندرته عبلي التصدى، لرحف المادة، وجسارة

هجومها .. الكتاب، وانتشاره

بشكل واع وناضح، يعد اجرا

مواجهة يقدم عليها انساننا ضد

بطش البلادة، والسكون،

وانحسار الثقافة .. قبل ايام

استضافت مدينة ابوظبى معرضا

للكتباب، وهذه الايبام نحن في ظل

شجرة الشارقة وارقة الظل، ذلك

يعنى أن بالدنا بضير، وأهلنا

ينعمون بعافية الفكر، لأن الاهتمام

بالكتباب، جيزء من الاهتميام

بالانسان، بفكره، بعطائه

الابداعي، انسان لا يعى ولا يفكر،

يعنى انسانا لا يعمل، وكم نحن

مصاحبة الى العنصر البوطني

الناضيج ، القادر على تقديم

العطاءات والتضحيات، في سبيل

وطن سخى، قدم الكثير، واعطى

الكتير.. اعراسنا الثقافية، في

ابوظبي، الشارقة، والاسارات

الاخرى، تفتح الطريق، إمام

الانسان، لكي يعي مسئوليته تجاه

الوطن، ولكي يتعامل مع مجريات

حياته الاجتماعية بشكل جيد

ررائع.. فتح صفحة من كتباب،

تعنى، فتح صفصة جديدة من

تاريخ، هذا اللوغاريتم الصعب،

الذي لا تحل رموزه، الا بمزيد من

القسراءة والإطسلاع عسني قصسة الانسان، وتجارب، انتصاراته

وخبياته، افراحه واحزانه، اقدامه

واحجامه، فرح ثقافي جديد، يعني

ميلاد مرحلة جديدة، نحن في امس

الحاجة اليها، وطموحنا هو أن

تستمر هذه المهرجانات والاعراس التقافية، بشكل منسق، ومنسجم

مع تطلعات شعبنا، وأن تبقى هذه

النشاطات ضمن برامج تثقيفية

واعية، وإن تتعدى امتحاناتها

الفصلية .. نصن بصاجة الى

: نشاطات ثقافية، اوسع، تعم ارجاء

هذا الوطن، وإيمانا بأن الثقافة

للجميع، فان تطلعنا يتعدى مسألة

المعارض، ذات البعد الوجاهي،

وان تكون هذه المعارض، في كل

بقعة، وفي كل مكان، من الجبل الى

على ابو الريش

نيوهليكون بعنوان ءالعامل السياسي

من وراء ظهور نوع ادبى: القصة

القصيرة في الخمسينات السورية.

وهذه مجلة فصلية ادبية تصدر

بلغات اوروبية متعددة عن اكاديمية

العلوم الهنغارية، الدراسة الثالثة

بعنسوان الادب العربى المقسارن،

نشأته وتطوره وقضاياه الاساسية

ستظهر في العدد القادم من الكتاب

السنوى للادب المقارن والادب العام

وهو مجلد سنوئ تصدره الرابطة

الامريكية للدب المقارن ومقره

حصان الإحلام القديمة

مجموعة قصيص لجان الكسان

مجموعة قصص جديدة للاديب

جان الكسان صدرت حديثًا عن اتحاد

الكتاب العرب في دمشق بعنوان

حصان الاحلام القديمة وضمت سبع

قصص، يوم قتلت الذئب، رصاص

الحكومة، احالام متطاحنة، عنود،

حواء الى البحر، موت الفقير، العقارب.

مجموعات قصصية اخرى

صدر للاديب جان الكسان من قبل

حامعة اندبانا..

عرس الشارقة الثقافي، امتداد

€ لقطة تجمع المؤسسين.

حماعة اصدقاء الفن التشكيلي

ومهمة صعبة في الانتظار

جماعة اصدقاء الفن التشكيلي خطوة ضُرورية لجمع شتات الفنانين في ابوظيي ومعهم كافة المهتمين والنقاد، والهواة، للعمل على تكوين قاعدة متينة مبنية على اسس قوية من الفهم الواعى للحركة التشكيلية ودورها الجمالي والاجتماعي والنقسي والحد أن الحاجة الملحة لأطار يجمع

> قصص النساء في العالم العربي

عن مؤسسة «دويتشر تضيئبوخ، الالمانية في ميونيخ معرت مؤخرا مجمعه من القصص التي كتبت باقلام نسناء عربيبات وحبملت المعوعة عنوان وتصبص النساء في العلم العربيء. وهذه المجموعة هي الحادية عشرة في سلسلة كتب النساء تَتَ الدار ينشرها . قام بالترجمة السوري سليمان توفيق وضعت المجمبوعية قصصب لكساتجسات عربيسات منهن: نوال

السعنداوي ومي زينادة

والقنانات بدعم معنوى وريماء مادي من المجمع الثقافي بأبوظبي وباعتراف من جمعية الامارات للفنون التشكيلية الى تأسيس هذه الجماعة التي نتوقع لها نجاحاً ملموساً اذا ماساد التقاهم بين المؤسسين والوعى للرسالة الملقاة على كاهلهم وكذلك لتنفيذ الوعود التي طرحوها على الصحفيين في المؤتمر الذي عقد في الاسبوع الماضي وخاصة تقديم كتابات نقدية للمعارض الشخصية والجماعية التي تقام في ابوظبي او الامارات الاخرى اذا امكن لأنه ليس من السهل لجماعة معينة ريما تختلف في نظرتها للفن وتفضيلها لمدرسة او اسلوب على اخر أن تكتب

الفنانين قادت مجموعة من الفنانين

جماعة اصدقاء الفن كما اعلن عنها المؤسسون ليست مقتصرة على الفنانين ولكنها مفتوحة للمثقفين.. فهل يخطو الكتاب خطوة مشابهة لتحريك الساحة الثقافية واستقطاب أكبر عدد من المهتمين ؟

مقالا موقعاً باسمها، وهذا يتطلب

مجهودات كبيرة ومناقشات اكبر.

لن نسبق الاحداث ونكتفى بذكر اسماء المؤسسين لجماعة أصدقاء القن وهم، محمد سعد الحبيلي، محمد راشلد المزروعي، محملد مندي، عبدالكريم سكر، محمود البرمحي، عطاف العظمة، خلود على، محمد على صالح، ريم المتولي، حمدي كمال، معدد المجاجي،

شلاث درامات بالأنطيزية للدكتور همام الخطيب نشبرت ثلاث دراسيات باللغية

الحديقة تغادر اسوارها الانجليزية للدكتور حسام الخطيب، ديوان شعر لعادل العامل الاولى تشسرت في مجلسة والادب صدر مؤخراً عن اتحاد «الكتاب العربى، بهولندا بعنوان روحى العرب في دمشق ديوان شعر بعنوان الخالدي رائد الادب العربي المقارن، الحديقة تغادر اسوارها للشاعر عادل ونُشرت الدراسة الثانية في مجلة

على صهوة الشمس قمرية او شنحي سياتي ولابد/ما دام ياتي منا وهناك الغد المنتظر

القطع الوسط، وقد سبق للشاعر أن اصدر الدواوين التالية، قصائد في زمن العشق، قصائد السيدة الجميلة

من اجواء الديوان،

جاء الديوان في ١٥٠ صفحة من

لوحة للفنان فان جوخ

كتاب تحت الطبع

والاعجاز العلمي في الاسلام».. أحدث كتاب للكاتب محمد كامل، عبد الصعد .. تدور ابوابه حول موضوعات تطرق اليها الاسلام في تشريعاته وأثبت العلم الحديث مؤخرا مدى مصداقيتها مثل فوائد البلح والتين وعسل النمل في علاج الكثير من الامراض.. الكتاب تحت الطبع ويصدر عن الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة.. هذا الكتاب بعد عاشر

اعمال الكاتب وكان اشهر اعماله كتاب عن الامثال الشعبية في تاريخنا

ھلا شدوت على هيكل قد عراه الدّيول فعما قلبل يكف الصهيل وتفتح صدرا لعزف الرياح وشجو الرحيل توفيق خليل ابو اصبع

من عبقريته وفكره، ومعاناته، ويعكس المؤلف فيها نتاج قراءاته المتكررة الإعمال توفيق الحكيم، وعلاقته الوثيقة بالاديب الراحل في سنوات الاخيرة، الكتاب ايضًا رحلة في حياة توفيق الحكيم وأدبه وأثاره الادبية في الحياة من خلال رحلته في الحياة من العمل في سلك العدالة الى التحليق ن أفاق الانب انطلاقا من التعادلية».

وللدكتور محمد الجوادي.

دراسة جديدة عن الحكيم صدر عدد جديد من سلسلة والمكتبة الثقافية، التي تصدرها الهيئة المسرية العامة الكتاب بعثران شوفيق الحكيم من العدالة الى التعادلية والكتاب محاولة اللقاء الضوء على حياة ترفيق الحكيم، وأدبه، وجوانب

بنا السَنون، ولكي يصل صاحب الكلمة الى قلب القارىء، يجب أن يقترب من همومه، وأن يتلمس جراحه، وهذا ما اراد الشاعر ابراهيم الحديدي أن يقطبه، وأتا أذ أنهى هذه الكلمات البسيطة، اتمنى لشاعرنا مريدا من التجديد في رسم الكلمات الشعرية،

ومزيدا من الاطلاع على أمهات الكتب

الطريه، لتكون رافدا لموهبته الواعده.

الشاعر من خلال هذه التجربة، أن تعيشه بلادنا.. في قصيدة معقد الوفاء.. يدخل مجال التلاحم ولد بصورة جزئية، مع الكلمة، المفهومة، التي شرد في البسي مادام لك كيل الوفيا القاموس الشعرى في القصيدة العامية، ليس على صعيد مجتمع دولة الإمارات، لجاريعلا صبرح من حب او دفا وأنى انطلاقا من ايمانه بوحدة المشاعر، والكلمة، على نطاق أوسع وأشمل، وفي واجتمع بالسود شيخ منصفا الحقيقة، هذا هو الدور الحقيقي للكلمة وفي قصيدة لخرى بعنوان مسحر وهذا الدور المنتظر من حملة الاقلام، لأن همــوم الانسان العـربي وأحدة. وقضاياه كليه لانتجزأ ولا تبثر مهما فعلت

ألوجوده فخرج الشاعر مابين العشق الذاتي، والعشق الكوثي، في انسجام جميل، وتلاحم انساني في غاية اطلالاته جمال الكون في عيشك بيين

وعيتك مملكة سنحر ألوجود عيون مثلها منا شفت عين يبارى حسنها صور الخلوده الى أخر القمنيدة، ثم يمر بنا عبر

العيون، اي عيون، تلك التي تجاهر في وجدهاء وتحيس خفقاته حجاب الحياء

او حدیثك عن درر يوم تقطع بالتساملتك.. مدى

واندتها وأوحت ألياط لو إهداك شخص ما، اي شيء أخر، من

هدايانا الحياتية الاخرى. الكتاب، وأي كتاب، يحمل معاتى غائره في النفس، تبعث الاشجان، وتستقز الذاكرة، أستقرارًا مؤلمًا ولذيدًا. مؤلمًا لأنه يعيد الى الذاكرة، أن انساناً، أو عنصراً 111111111111 بشرياء اضيف الى رصيدنا البشرىء ليحمل معتبا عبء العبائاة، والألم <u>ا دِ عامِه</u>

الكوني، لذيدًا، لأن المشاركة في الألم تكتسب اللَّدَّةُ في حد ذاتها .. قرأت المجموعة الشعرية، والقصائد على الرغم من بساطتها عزية الى عمر الشساعر، فانها مدماة بجروح الوجد الانسانيء والحب الصادق للوطن، للناس، لكل ماهو جميل ورائع تزدان به ربوع بلادتا المبيبة، يسرد شاعرنا قصة العلاقة، بين الفرح، والانتشار الكوئي الذي البسى يسادولني عقد الدوفا بالاماني كم شاديتي السنين

واصدقت كل الإماني بالسوكاد

النفس البشرية بما فيها من مشاعر تتأثر بما يحدث حولها

تأصلالوثاء

بعدهجوم التتارعلي

بغسداد

وتيمورلنكعلي

دمشق وحلب

والاقارب، او الانطال والقواد، وأشهر من عرف بشعر الرثاء الخنساء حيث بكت في شعرها اخاها صخرا بكاء مزا، ولم يكن _ حسب علمنا _ معروفا عند العرب الاهدا النوع من الرثاء، فلم يكن معروفا أنذاك رثاء المدن بل لم يكن هذا النوع من الرثاء معروفا في بداية العصر الاسلامي وأعني به صدر

الاسلام وعهد بنى امية وانما عرف بعد هذه الفترة _ كما

وحسرة وحرقة لحدث ما له خطره الجلل في الحياة.

من افراح او اتراح، فهي في الافراح تبتهج وتسر معبرة عن ذلك الابتهاج والسرور بصور والوان متعددة، وهي في الاتراح

والرثاء في الشعر صورة من صور التعبير الذي تنفس به

ولقد كان الرثاء في شعر الجاهليين لا يتعدى رثاء الاحباب

النفس البشرية عن صاحبها، وتظهر ما في كوامنها من ألم

تكتئب وتبكى وتنعى المصاب.

والنعى للبلاد والديار والاماكن العامرة ب تستثار النفس للدفاع عنها، وتستجاش العواطف للذود عن حياضها وذلك ببيان ما حل فيها من المأسى والظلم للعباد والتخريب والتدمير للممتلكات والضبياع، وهو لا شك اضافة واضحة الى المعانى. تشعر به والتجديد فيها، وظهور هذا اللون من الشعر حتمته الظروف التى حصلت أنئذ وهي اجتياح الاعداء للممالك

الاسلامية، وغزوهم لبلادها وافسادهم فيها. هذا هو اللون الاول الذي سنتحدث عنه، اما اللون الثاني من الرثاء فهو لون معروف كما اشرنا أنفا الاوهو رثاء الابطال والقواد، لكن ما سنتطرق اليه في هذا البحث هو رثاء القواد والابطال المسلمين الذين كان لهم دور بارز في حياة الامة الاسلامية وفي جهادها على مر التاريخ الامر الذي جعل الناس تفجع بموتهم وفراقهم، كيف لا وهم ملء سمع الدنيا وبصرها؟ وقادتها الغر الميامين؟ اذن على بركة الله نعرج على هذين

سنذكر لاحقا سبب ذلك، وهو لون جديد حيث اصبح الرثاء اللوبين من الرثاء بادئين برثاء المدن والمالك. آكثرالرثاء قيل فيحزة بنعبد المطلب والحسين بنعلى وصلاح الدين الايوبي

الرثاء معروف في شعر العربية سواء عند العرب الجاهليين، أو عند المسلمين، لكننا حين نقظر في التاريخ الادبي للعرب نرى ان الرثاء اتسع شجاله ليشنمل رثاء المن المدمرة بفعل اجتياح الغزاة لها ولعل هذا اللون من الرثاء، لم يظهر في صدر الاسلام، لغلبة المسلمين واندفاعهم بقوة ايمانهم في البلاد يفتحونها لينتشر فيها هذا الدين العظيم، لكن لما ركنت الامة الى الدعة، واستخذت للراحة، وتركت باب الجهاد ذلت فأصبحت مطمع الغزاة من الشرق والغرب دوما ترك قوم الجهاد الا ثلواء.

ولعل هذه الحالة من الذل والاستكانة تأصلت في اواخر العهد العباسي الثاني بشكل. واضح، حيث غرق الخلفاء في اللهو والفجور، وتابعهم الناس فالناس على دين ملوكهم، فنسيت الامة الجهاد، وأصبحت الحروب الداخلية بين الامارات في الدولة العباسية تقتك بالامة وتهدر كثيرا من طاقتها، حتى دب الضعف في كل مناهي الحياة، أصبحت الخلافة العباسية في حال يرثى لها من الوهن الامر الذي جعلها لقمة ساثغة بعد ذلك للتتر المتوحشين الذين دمروا كل شيء في طريقهم ولقد كانت مصيبة المسلمين التي حلت بدار الخلافة «بغداد» لا كالمصائب، وبالأوهم فيها اجل من أن يوصف، ومن يقرآ عما فعل المفول في بغداد في كتب التاريخ يشعر بالحسرة والالم لذلك الهول المروع الذي قضى على بغداد، قضى على كل شيء فيها وكان ذلك سنة ١٥٦هــ

يذكر ابن كثير ومن بعده من المؤرخين ان عدد من قتل يزيد على ألف ألف، اي يزيد على المليون من الانفس البريئة، وقد أباحها المغول اربعين يوما لجندهم ولم ينج الا من دخل في المغارات، أو هرب في المفارات، أو اختفى داخل الابار؛ أو من لم يكن من المسلمين. وبعد هذه الصدمة المروعة، والهزة العنيفة التي محت معالم الحياة في بغداد، بكت النفوس بكاء مرا لتلك المأساة التي ما حدث قبل مثلها في التاريخ، وقام الشعراء يغيضون بالشعر معبرين عن مأساة المسلمين تلك.

 فهذا الشيخ تقى الدين اسماعيل بن ابراهيم بن ابي اليسر التنوخي يصف الحال رأثارا، فقد خربت الدور والقصور وقتلت الانفس، وانتهكت الاعراض، وسبق الناس، زمرا ووحدانا الى السياف ليعمل فيهم عمله، وكأنك ترى تلك الحال تقول ان القيامة قد

لسائل السمع عن بغيداد اخبار

فمنا وقوفتك والاحباب قند سناروا يا زائرين الى النزوراء لا تفدوا

فمسا بذاك الحمى والسدار ديسان

تاج الخلافة والربع الذي شرفت يه المحالم قــد عفاه اقفــار

اضحى لعصف البلى في ربعته أثسر وللسدموع عسلى الاثار أثسار

ثم يقول: ان الصليب قد علا على منابر المساجد، وأصبح رمزا يرفع وشارة تقف

علا الصليب على اعملي مناسرها

وقام بالامس من يحويسه زنار وهذا بدل على العلاقة الوثيقة بين النصارى أنذاك في بلاد الغرب المسيحي وبين المفول، بل كان اجتياح التتار لديار المسلمين ودار الخلاقة بالذات بايعاز من زعماء النصارى. ثم يصور حال النساء والرجال وهم يلاقون من الويل ما يلاقون من هتك

> للاعراض او قتل فيقول: وكم حبريم سبته التبرك غاصيبة

وكسان من بين ذاك الستس استسار وكم حدود اقيمت من سيهوفهم

على الرقباب وخطت فينه اوزار

ناديت والسبي مهتوك يجسرهم الى السفاح من الاعداء دعسان وهم يساقون للموت الذي شهدوا

الموت يارب من هدا ولا العار ثم يبين الشاعر سبب هذا البلاء وهذه النكسة المهلكة التي حلت بالمسلمين فيقول:

واللبه يعلم ان القوم اغفلهم

ما كان من نعم فيهم واكثار

فأهملوا جانب الجباراذ غفلوا فجساءهم من جنود الكفس جبسار

والناس ان تركوا امر الله وخالفوا شرعه، واتبعوا اهوامهم فأوغلوا في الفساد، وحاربوا الله في ارضه فلا شك ان العقوية تنزل عليهم فيديقهم الله النكال جزاء اصرارهم على الباطل، وقد ضرب الله تعالى مثلا لتلك القرية الظالم أهلها، عاشت بالامان والرخاء لكنها بطرتها النعمة، والهنها الحياة ورُخارِفها فغيرالله حالها..وضرب الله مثلا قرية كانت أمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بأنعم الله، فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون، النحل - ١١٢.

وهذه سنة الله ـ تعالى ـ في كل زمان ومكان، لا تختلف، لكن الانسان يعيش في غفلة عن ذلك وتعمى عينه عن رؤية مصائر الامم التي ضلت وعائدت الحق فعاقبها الله بالمحق والزوال، من هنا نرى أن العصبيان والانحراف يتكرران في حياة البشر والانصراف عن الهدى والحق بل محاربته يعود بين فترة وفترة، زما ذلك الاللغفلة عن جلال الله -تعالى وسلطانه، وأن الناس لا يقدرونه قدره فيستُلخذون للحياة بما فيها من لهو ولعب وزينة وتفاخر وتكاثر بالاموال والاولاد والضروع والزروع ثم يعرض الصورة العامة في نهاية القصيدة ليبين انك اذ تنظر الى مغداد أننذ تقول ان القيامة قد قامت فيها، بل هي قيامة تلك المدينة بالفعل.

ان القيامة في بغداد قد وجدت وجاءها حسين للاقبسال ادبار

بغداد كذلك الخزيمي.

لقد أباد الأوباش من المغول الحياة في بغداد بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى، لقد كانوا دمارا لكل شيء فيها ازهقوا الانفس، واهلكوا الحرث والنسل، وعدوا على المكتبات فأحرقوها أو رموا بكتبها في النهر حتى أسود ماؤه، لقد كان غزوهم دماراً شمل البلاد والعباد، وكان ذلك ضريبة قاسية لذلك الانحراف المشين في الاخلاق والسلوك، ولا ادل. على ذلك الانحراف ما وجد عليه الخليفة، والجيوش تغزو البلدة، دار الخلافة، فلقد كان غارقا في اللهو والفجور بين الطاس والكاس، والقيان والعيدان، والراقصات. ومعن رثى

ورغم ان المغول ردوا على اعقابهم وهزموا هزيمة منكرة امام جيش المسلمين في عين جالوت بقيادة القائد المظفر قطز رحمه الله الا انهم بقوا متمركزين في بلاد العراق والشام ولهم صولاتهم وجولاتهم وهجماتهم المتكررة حتى القرن التاسع الهجري حيث هاجموا كثيرا من بلاد الشام مثل حلب وحمص وحماة ودمشق فقد اجتاح متيمور لنك، قائد المُغول في حينه حلب سنة ٢٠٨هـ فخرب البلاد، وقتل الناس وهتك الاعراض، وقتل ما يقرب من عشرين ألفاء وعمل من دوس المسلمين عدة منائر، مرتفعة من الارض نحو عشرة في دور عشرين ذراعا، فأصبحت حلب خالية من سكانها وأنيسها، قد خريت وتعطلت من الاذان والصلوات، وأصبحت خرابا ببابا مظلمة بالحريق موحشة قفرا، لا يأوي اليها الا البوم والرّخم ولهذه الحال البائسة بكاها الشعراء، ومنهم شاعر لم تذكر

المصادر اسمه قال فيها قصيدة مطولة منها: يساعين جسودي بدمسع منك منسكب طول الزمان على ماحل في حلب

من العبدو الذي قيد أم ساحتها نساح الغسراب عبلى ذاك الحمى الخسرب

ويسلاه ويلاه يسا تبهبا عليسك وقد كسوتنى ثوب حبزن غير منسكب

وحسين جاء قضساء اللسه مسادفعت

حتى تقاتلوا، وغلب رأي الذين دعواللصلح، فلما سلمت دمشق، غدر تيمور لنك بأخلها وحنث بوعده، فأباحها الأمرائه، واستباح الاموال والاعراض كعادته، وهدم المساجد، بها دابة تدب، الا اطفال لا يتجاوز عددهم الالف فامات معظمهم من الجوع.

عبدالله الغزولي في قصيدة طويلة منها قوله:

اجسريت جمر السدمع من اجفساني حسزنا على الشقراء والمسدان

وتسلاعبت اهدابها بمدامعي

وتسوقدت نيسران حسرني اذ رات

تلك الربوع مواقد النيران

وكما حل بمدن المسلمين في الشرق، حدث لمثيلاتها في الغرب في بلاد الاندلس، فبعد ان أصبحت ولاية الاندلس دولا وحكومات، دعا ذلك الممالك النصرانية في الشمال الى

من بعد ذاك العلاء العيزقيد حكمت عنتك الجيبوش ولا الشجعتان ببالقضب وقد اصاب دمشق ما اصاب حلب سنة ١٠٨هـ كذلك، حيث بعد أن فرخ تيمور لنك

من حلب وسار الى الجنوب مارا بحمص وحماة فاعلا فيها ما فعل بحلب من الاقعال القبيمة، والمنكرات العظيمة، سار الى دمشق فاستعصت عليه بداية الامر، لكنه خدع اهلها بالصلح، الامر الذي جعل اهل البلد ينقسمون على انفسهم بين معارض ومؤيد وأحرقها وتركها خرابا بعد أن أقام فيها ثمانين يوما بعد أن صارت أطلالا بالية، ولم ييق

ولهذه الحال البائسة التي تفتت الاكباد، بل تهدم المسغور الشداد صدحت ألسنة الشعراء بحداء الموت على هذه النكبة المحرّنة وممن قال يرثى دمشق بهاء الدين علي بن

لعب الكمــاة بارؤس الفــســان

و بالمنظول و

وانتني يلعق الشاتي باق متنا على دادي اشتانا تلفف المتجاني ورقاح التبه تبعثرني وتناكر والجوالاج رزلائدة أمنالوك لاتي واغتال الصنور كاباتي متألف وانهارت أرجائز تاع العدافرن عبل وروز غامت عبناي فامطرتك

أذهاما فنحق فمعاني دن اسن العباق جادل البادا تعاق 1925ء ى**نگ**ىرى **ئەز**ار بولۇرىنى السبب من خطعتاللي عنداد عو معوالها الريد الديء المعلاد هاتا العرطق كالأزوع

ر المحالي الم وأنا المعنون وإن شهدوا يذلاوة طبعي وصفائتي والله الإفاق وإن حكم وا حانا المتوار تخلاتي واتنا النكياعل ضعفى یک رینی چطافی آمایی وأنا الولهان فلاجب يحاج كدود القادرات كي المنبع فيسا مجزونا

عُنُّعَرِينَ فِي لِنِيلَ بِطِيْرِيهِا ۗ هتيعت شبايي معتريا يحقني تيداغي ويراعي 6951 Law 200

علقت کے ارد اشعاری پر

ووالنف المحتاج والتي مسخا فحاد الالتراثق من قد جدي ويقالي: ويتصنع بولياني والماني والماني والماني

قارمت هوای فقالتنی:

لشبود وجه قهد المبالي واحتاح جيسع ويركاقي فة تنفو يبوطا ولاتي خنيفق تخبات انرفها

الهجوم على المسلمين، واقتناص جيوش الطوائف جيشا جيشا واستلاب المدن الواحدة تلوالاخرى ومن هذه المدن التي استولوا عليها فدمروها أثار ومعالم وأنغس بلدة وسهيلة، من اعمال مالقة، وقد رثاًها ابنها أبو القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السهيلي.

يسادار ايست البيض والارام من المنسازل انسا

حيا فلم يرجع اليه سسلام ومعی شبهیسد انٹی لم انسبهسم

لما اجمابني الصسدى عنهم ولم طارحت ورق حمامها مترنما

يسادارما فعلت يسك الايسام ضيامتك والايسام ليس تضيام

ومما رثى من الدن الاندلسية وبلنسية، والتي نالت حظها من القتل للناس، وتدمع المساتع وتخريب المساجد والمدارس الشيء الكثير علي ايدي النصاري، حتى أن معالمها طمست، حتى صورها الشاعر الذي رثاها بقوله:

وصيبرتها العبوادي العائثسات بها

باعادت للغدى ببعا

وللنبداء غدا أثنباءها جبرسبا لهفى عليـك الى استرجــاع فائتهــا

مبدارسا للمشائى اصبحت دربسا ومن المدن الاندلسية التي رثيت واشبيلية، التي دخلها النصارى فقتلوا الشيوخ

والاطفال والنساء، ودمروا المسلجد، واذاقوا إهلها من ضروب العذاب الوانا شتى، وقد معور ذلك ابو موسى هارون في قصيدة قالها يرثى ثلك الدينة قال: عقت يد الشرك مساشياد الخسلايف من

قصرومن مصنع ضخم حكسي ارمسا من يبصى المنسزل الاعلى يقسل ولها

ما خطقط لذا أمس ولا رسما این القیساب التی کسانت محجیسة

فيها الملوك، تغيض الجسود والكرمسا تمضي العبزائم والاقدار تسعيدهما قلا ترد لهسا الاقدار معتسرما

تشكومن الذل اقيداما لهيا خطما وكم صسريع رضيسع ظل مختطفسا

فكم اسسارى غدت في القيسد موثقبة

عن امسه، فهو بنالامواج قيد قطما يدعو السوليد ابساه وهو في شىغسل

عن الجــؤاب بدمـع ســال وانسجمــا فكم تسرى والهسأ فيهم ووالهسة لا يسرجع الطسرف ان حاورتسه الكلمسا

في كل حين تسرى صرعى مجدلة و آخرین أساری خطبهم عظما

ومن أواخر المدن الاندلسية التي سقطت في يد النصارى دغرناطة،، وقد رثاها شاعر لم تقصح المصادر عن اسمه - في رسالة بعث بها الى بايزيد الثاني الخليفة العثماني الذي حكم قيمًا بين ١٤٨١ ـ ١٥١٢م ومن هذه القصيدة:

شكونا لكم مولاي ماقد اصابنا من الضروالبلوى وعظم الرزيسة

غسدرتا ونصسرتا وبسدل دينتا ظلمنا وعوملنا بكل قبيصة وكنبا عبلى ذين النبي محميد

نقباتل عمال الصليب ينية وهناك من رشَّى الاندلس بعد ضياعها من المسلمين قهدًا أبو البقاء الرندي تجدي

يرثي الاندلس وينعي حالها للمسلمين في قصيدته التي مطلعها: لكسل شيء اذا مساتم نقصسان

فلايغربطيب العيش انسان هي الامور كما شياهدتها دول من سنزه زمن سساعته ، ازمسان

وقد بين فيها الحال التي وصل اليها الاسلام في الاندلس فقال في تعبير مؤثر حتى المحساريب تبكي وهي جسامسدة حتى المحساريب تسرثي وهي عيسدان

وما قعله النصاري بالمسلمين في الاندلس يشيب لهوله الولدان، فأما التنصر وأما التعذيب والقتل، ويبين التعذيب للمسلمين فيما ذكرته كتب التاريخ وما اكتشف حديثا في احدى الكنائس من وضع الناس في اوضاع مختلفة في اجسام الجدران ثم يطم عليهم وهم أحياء بدأخله، ولهذا ولغيره يقول أبو البقاء الرندي مصورا مدى تأثره: لمثسل هذا يسدوب القلب من كمسد

ان كسان في القلب اسسلام وايمسان

لا شك أن المجاهد أذا سقط صريعا في الجهاد في سبيل الله هو من الشهداء الذين لهم أكرم النزل في جنات النعيم، وأي نزل أكرم من الفرودس في الجنة، لكن النفوس لا تطيق الابطال فراقاء وتأسف دهرا عليهم. وتعتمل الحرقة داخلها الما أن حلوا عن هذه الدار، ذلك لأنهم القوة الفاعلة بعد قوة الله .. تعالى .. وامل النصر للمجاهدين بعد عون الله وتوفيقه، فموتهم لا شك حسارة عظيمة.

من هذا فاننا نجد الشاعر يرثى هذا البطل او ذاك والحرقة والالم يعتصران قليه وهو

يعدد محاسنه ، ويذكر فضله وبلاءه في الجهاد. ومن رثوا من الابطال في تاريخ الجهاد الابسلامي حمزةً بن عبدالمطلب عم النبي ـ صما الله عليه وسلم، الذي سقط، رضى الله عنه _شهيدا في معركة احد حين دارت الدائرة على المسلمين بسبب مخالفتهم لأمر النبي الكريم ولقد رثاه شعراء المسلمين ومنهم حسان بن ثابت بقصائد عدة منها:

ے عنے دارا قد عفہا رسمها وايسك على أ المسالىء الشبيسرى اذا اعصفت

غيسراء في ذي الشيم الماحل وممن رثي الحسين بن علي رضي الله عنه _ سيد شباب اهل الجنة، الذي كان قتله ظُمًا مِنْ المَّاسِ الدِّي فجرت القاوبِ بالبكاء، والشعراء بالحداء عليه أسفا، كيف لا ومو ابن بنت الرسول ـ صلى الله عليه وسلم، وريحانته ولقد رثاء الشعراء، ويكوا بققد الفضل والتقوى والعلم، هذا عبيد الله ابن الصر الجعقى يرثيه بقوله:

يا لك حسيرة مادمت حييا تسردد بسيئ حلقى والتسراقي حسينا حين يطلب بــذل نصــري

على أهل العبداوة والشقاق ولسو ائى اواسبيسه يتقسى لنلت كسرامة يسوم التلاقي

وممن رشي في ملاد المغرب والانداس ابو يعقوب يوسلف بن تاشقين رعيم الرابلين والمجاهد العظيم، ومما قبل فيه من المراثى قصيدة قالها الوزير أبوبكر محمد بن سوار

سمع امير المؤمنين ونساصي الم

حدين الذي بتغوستها تقديه جــوزيت خيــرا عن رعيتــك التي لم ترض فيها غني مايس صبيه المسارا الراب

في كسل عام غيزوة ميرورة تسردي عديند الروم او ﴿ تَفْنِهِ تُصسل الجهاد الى الجهساذ مسوفقياً

حتم القضياء يكل سا تقضيه ونجي ما دبرته كنجيه

فكسأن كل مغيب تندريه

لو رامت الايسام ان تحصي الدي فعلت سيتوقك لم تكن تحصيه وممن رثاهم الشعزاء عماد الدين رنكي القائد العظيم الذي نصر الإسلام في بلاد

الشام، وقد قتل رحمه الله سنة ١٤١ هجرية انتاء حصاره الفرنجة في قلعة جعبر، وقد. قتله غلامه اثناء الحصار وممن رئاء ابو يعلى القلائسي ومما قاله فيه: كسداك عماد السدين زنكي تنافرت

سعادته عننه وخرت دعيائمه وكم معقل قد رامله بسيوفه وشسامح حصن لم تفتيه غسائمه

ودانت ولاة الامسرقيهما لأمبره وقد امتتهم ختيه وخواتمه

من السروم لما الدركت مراحمه ومن الايطال الذين كان لهم اثر بارد في معارك المسلمين تول الدين محمود ومما رشي به قول شاعر من شعراء ذلك العصر.

السدين في ظلم لغيبة نسوره والسدهس في عُمْ لغيب اميسره فليتدب الاسلام حيامي اهليه والشنام حافظ ملكبه وتغنوره

من للقرنج ومن لأسر ملوكها من للهـدى يبغى فكناك أسيـره من للفتوح محاولا ابكارها

سرواحه في غازوه ويكوره انت السدي احييت شسرع محمسد وقصيت بعد وفاشه ينشوره

ومن الابطال العظام الذين رثاهم الشعراء بطل حطين، ومحطم عروش الصليبيين يوسف صلاح الدين فقد رثاء العماد الاصفهاني وغيره، ومن رثاء الاصفهاني أنه قوله: من للعلا من للذرى من للهدى

يحميــه،من للباس من للنــائل؟

يحس أعاد اليسريحرا بسره وبسيفه فتحت يلاد الفساحال وفتبوحه والقيدس في ايكارها

ابقت لــه فضلا بغــير مسلجـل ماكنت استسقى لغيرك وابلا ورايت جودك مججلا للتواتيل فسقاك رضوان الالبه لأنني

لا ارتضى سقييا الغمام الهياطيل ولا شك أن هناك في الشعر العربي مراثي كثيرة سواء في رباء المن والمالك أورباء الإيطال والمجاهدين لا يتسع المجال الذكرها وما سطرنا في هذه المجالة أنها هي اسلل اقتبسناها من هنا رمن هناك، وقطرات من بحر، وغيض من فيض أو والا فانتا أذا أربنا أن نعدد المراثي في هذا الامر فقط فانتا تحتاج إلى سفر ليجبع ذلك.

إناقين مستغر عِنْ الثَّريَّةِ مِنْ لَا تَ الرمه وتحتضن بخراوهن يبتشه اطرتقتف وجهأ والخضال باريد طَيْمُ تَقُرَبُتُهُم عَنْ مَدُ الماوان النيسم الذي

عا السنزاف ج

غزية الاوو التنفو ظعواضي ه أتنتز المنفش ھ مجموة في بقدان فرييسف سطيل ب النغة القريب من انتعوض مشاراء بالبلسواز عن ا المين عن حسلا منالبست حسيئة المرهية لازال يخسعين فتبيعا

المنطخ تصلاح طِنْهُ لِعَنَّى الْإِ ^نمثل^ا تفعل في بتخليمى أنسيبة مرافظة بعثا ، كخاباؤا سفلت

طيلن أذستين

معلاق قالق: كنت النافر عن هيالة.. فينكم عالانعلاق

وصال خالد:

أصبت بعقم في الكتابـــة نتيجــــــــة

€ صلاح فاشق.

وجدت ان الغربة طَّالت خمس سنوات

واجهت خلالها صعوبات كثيرة فقلت

لنفسى لابد أن أحسم الامر وأنجز ما

الاغتراب بحد ذاته، رغم كل مافيه

من ألام ومساوىء ومصاعب مضنية

يعيشها معظم المغتربين الا ان فيه

جوانب مفيدة، اعطاني اولا فرصة

التأمل بشكل موضوعي وبارد لما

يحدث في بلادنا باحساس الانسان

المرتبط بواقعه والذي لم ينسلخ منه

دون ان يترك نفسه فريسة لاحباطات

الواقع المباشر عليه وهي ما يمكن ان

يعطله اذ من الممكن ان يكون مدمراً

بالنسبة لمجال اهتمامي الشخمي

وهو البحث او النقد السينماتي فقد

توفرت لي قرص كبيرة للمزيد من

الاطلاع على الابحاث المتقدمة في هذا

من قبل البعض من البشر.

خرجت لانجازه وأعود.

ريضيف موضحا..

قلق، احلام متناثرة، مقاطع شعرية، مقالات صحافية، رسومات على الوزق واخرى في الاذمان، ذكريات ملطخة بالافراح والاحزان. مشاريع سينمائية ومسرحية لا تجد سبيلًا للتنفيذ.. مناف في المنافي، مخاطبات سرية وعلنية للاوطان... كلها امور اصبحت تشكل نفسية المثقف العربي المغترب، بل صار تعاطيها قضية يومية يعايشها هذا المنفي باختياره او بدون اختياره سواء في المقاهى او بيوت الاصدقاء او مع نفسه، وهو يعبر الاوسترادات سيراً على الاقدام او في القطار او حافلة تبعث الملل لكثرة توقفها هنا وهناك غير مبالية بالزمن او.. او.. او..، حتى تظن ان الدولاب لن يتوقف عن الركض ابدأ وان هناك المزيد في جعبة الزمن القادم لهؤلاء ولغيرهم ممن يعدون حقائبهم لخوض مثل هذه التجرية.

> يعيشه النقف العربى مختلفا عما هو في قرنسا بحكم قدم وغزارة التواصل والأتنماج الثقائي بين مغرب ومشرق الوطن العربي والثقافة الفرنسية على وجه الخصوص. تقدم باريس لزائرها اغراءات للدخول في جوها الثقاف اكثر من مدينة كلندن. فقى الوقت الذي تمتلىء فيه شوارع باريس ومقاهيها بالمعارض الفنية ومجاميع المتقفين والكتاب وحلقات النقاش على طاؤلات الارصقة تجد لندن متوارية في ثوبها الضبابى وانشغالاتها الصارمة الى جانب الثقافة بقضايا التصنيع والمال رما شابه، بعض المسارح مختبئة في الحانات وكذلك الامسيات الشعرية .. ظاهرة المقاهى المفتوحة نادرة جدأ معظم الشوارع للتسوق وحسب، من الصعب ان تجد عازف مسانتوري، او لاعبى سيرك او فرقة يونانية او مكسيكية جوالـة كما هـو الحال في فرنسا. هذا الابتهاج بالحياة غير واضم اذا لم يكن مفقموداً من

المتحارث شو

مزت حشقى والذ

ساء يكل ماتة

و فك لم تكن ته

العضية المتوائلة

(سني ومعا ثناء في

عنسه وخرته

سن لم تفتعة

تهم حتنه وخا

الدركت مرا

فأو مثله يخفار

في غنوه _لبنا

شد وفاته به

ت للبئس من^{الل}

تسعت ببلاد الل

مهيخ تالمين

في بريطانيا بيدو الطقس الدي

بالنسبة للمثقف العريي المغترب فهو يعاني من كيفية قبول الدينة له اولا ومن الشرط القاسي في أن يستطيع تدبر وضعا ملائما خاصة اذا ماكان برفقة عائلته، المنافة الى الاحساس المتزايد بالعزلة نتيجة انه مستنزف في عمله وهذا الاستنزاف يجعل تواصله الانساني محبوبا اومرتبطا بالعطلات

من هنا فليس مستغربا ان تطرد هذه الدينة الثرية من لا قدرة لديه على تحمل شرطها وتحتضن من يهبها كل سا تطلب او من يمتلك امكسانية

ويعد ـ هل تختلف وجهة نظر المتقفين الذين يقطنون باريس فيما يتعلق بوصفهم لغربتهم عن مقتربي بريطانيا كثيرا أم أن الميسم الذي يسم الجميع

غرية الاوطان ● الشاعر العراقي صلاح فــائق..

روح تختزل الدهش حتى في السلوك العادي، مرة في بغداد قلجاه صديقه الشاعر يوسف سعيد يذهب ويجيء في ممر الفندق القريب من غرفته، ولما كان هذا التصرف مثار استغراب الثاني بادره بالسؤال عن السبب فأجاب واني أبحث عن صلاح فاثق، هذه الحادثة ليست صورة شعرية سريالية بل مى حقيقة لازال يتذكرها الكامن يوسف سعيد وريما يتذكر تطيقه في ذلك الحين مصلاح غامض مثل المياه الجوفية، وحتى الان عندما تسال فائق _ ماذا تفعل في لندن ؟ _ بجبيك اما بأنه يرعى الدبية والزرافات او انه يدهب للغابة بحثا عن ذئب جميل او أنه عاد من حذيقة الحيوانات ولم يعجيه استهتار الناس بالغوريلا المسكين واذا دخلت معه في المزيد من التفاصيل سيحكى معك دون ملل عن " العواء العدب البناء الليل خاصة في

ولكن، هل تنعكس هذه الملامح على شهادته عن الغربة ؟!

حسبما يقول الترحيدي في كتابه والاشارات الالهية»: الغريب من أذا حضركان غائبا وأن غاب كان حاضراء احيانا يعيش المره غربته في وطنه وهذه الغربة ناتجة بالطبع عن اختلاف الشخص المعترب عن الاخرين في التبوجه والتفكير، واعتقد أن هده الغربة الاولى والحقيقية هي اساس الهجرة فيما بعد الى بلد أخر حيث يعيش هذاك غربتين: الاولى أو الاصلية وغربته عن البيئة والثقافة والحالة النفسية الجديدة، حالة اللا أندماج.

أمير العمرى: صحافة المهجر لا تعبر عن الجالية العربية وإذا كان الشاعر أو المفكر قد تحمل بلا امل غربته الاولى سواء في بلده او خارج بلده فان من المستحيل تقريبا ان يتلامم ايضا مع الغربة الثانية. اذن في هذه الحالة يونجه الشاعر بسؤال واحمد همو ما كيف يميش مشروعه الشخصى ويعكس باخلاص حالته الشاملة، صحيح أن الماجس يقيم علاقات ويدخل في مشاريع ثقافية مع اخرين يكتب وينشر، يقوم بعدة نشاطات، الا انه في النهاية يبقى كما كأن.. كما هو بالذَّات، لا يمكن للبيئة ان تغیره بشکل جدری او تحوله الی واحد من اشخاص او مواطنی هذه البيئة، فاذن في النهاية بيقى على هذا

الانسان ان يعيش حالة التلوع تلك

واللا اندماج ويقبلها بصبر ويعكسها

الانسان لا يتمرط في النشاط الكتابي،

في الابتداع، الانتحت شعبور ملبح

بضرورة الكتابة او بالاصح بالحاجة

اليها، وفي البلدان التي هاجرنا اليها

واقمنا فيها تزداد هذه الحاجة عند

البعض وتحبط عند الآخرين، الذين

تزداد الحاجة لديهم يواجهون تحديأ

كبيرا ازاء اصولهم الوطنية والثقافية

التي فقدوها مقابل بيئة جديدة لم

ينجحوا في الانتماء اليها بعد أو لم

البعيد عن بيئته

بعيد

عن رموزها

سالنسية لهؤلاء قهو بالضرورة لا

يستطيع ان يفتعل تبنيه لقضايا بيئته

"الاولى لأنه بعيد عنها وغير مشارك فيها

كما لا يستطيع ان يدعى في الان نفسه

التعبير عن قضايا وضعه الجديد لأنه

لا ينتمى اليه بعد.. هذه الحالة النادرة

او العلقة هي موضوع مهم بالنسبية

المبدع كى تكون محور نشاطه،

واعتقد كحآلة انسانية منفردة انها

تستحق التكريس للكتابة عنها ومي

تقدم اغناء ضمن حالات كثيرة

بمرور الوقت طبعا يفقد الكاتب في

بيثته الجديدة الكثير من أجواء بيئته

السابقة كما انه بمرور الوقت أيضأ

يكتسب غنى في التحاور مع عناصر

البيئة الثقافية الجديدة ولذلك تأتي

كتابات هذه المجموعة من الكتابة في

المهاجر الحالية مختلفة، بل وحتى

احيانا تتهم بالانسلاخ والتقليد والتأثر

بالعسرب أو كما يدعون ألان

وبالترجمة والا ال هذه الكتابة هي

المقيقية بالنسبة لهذه المجموعة وهذآ

الانطباع عنهم هو انطباع مشوه، هو

في الحقيقة ايديولوجي من منظور بيئة

الضرى. اقصد أن هشاك عدم فهم

لصدق التعبير عن الحياة والجوانب

الثقافية التي يعيشها المهاجر ويتأثر

بها ويعكسها في كتابته بينما الناقد أو

المطل من موقع أخر، من بلد عربي،

يعيشها الكاتب العربي اليوم.

من هنا فإن العمل الابداعي وحيد

تقبلهم تماماء

باخلاص في كتاباته. ويضيف

الانسان الذي احترق بنارها او الذي

الغربة تحفر في هوتها منذ زمن استسلاب الانسسان العسربي المذي

يدرس هذا الاثر من خلال منظوره، من خلال منهجه، ومن هنا تأتى الاتهامات بالاصدق والنسخ، بينما هي اتهامات باطلة. وأكرر أن تلك العناصر الجديدة في أثار الشاعر هي عناصر حقيقية فقى البدء، عندما خرجت من بلدي ويكون غير صادق اذا خلى اثره منها، للدراسة لم تكن غربتي محددة او هذا لهذا لابد من دراسة ظاهرة الادباء هو احساس الطالب الذي يدرك أنه في المهاجرين، وبالمناسبة، لو كان الكاتب يكتب بالاجنبية لما تعرض لهذا السخط

وصال خالد، قاصة لبنانية كان ولازال فبرارها من بيبروت البارود والرصاص يشكل جرحا عميقا لها، ان تتورط فجأة بحمل التفاصيل والذكريات، أن يمتلى، جلدك برماد لم تثره انت، ان تتعامل مع جغرافيا ومناخ غريبين عليك وتقنع نفسك بأنهما جـزء من غربتك، أن تموت بطلقة طائشة أو أن تموت جوعا أو أن تنفى روحك .. جميعها وسائل قتل تتصدد ويتعدد الضوف منها أما الاحساس بها فهو بلا شك من نصيب

عايش تجارب مشابهة.

يكتشف زيف الحضارة الاوروبية.

جديدا للاستخدام الشخصي المختلف للغة واحدة. انها ليست حربى

وصال خالد امرأة شفافة لا فرق لديها بين ما تمارسه وما تكتسبه من خلال القراءة وقد يكون اهم ما يميزها هو الحزن. وها هي تبوح بمشاهداتها

وكان مصادفة أن سميت كتابي الاول الصادر عام ١٩٧٣ (تـنكرة لمتاهة الغربة) وهمو يحكي عن الاستلاب،

تحقيق: نجوم الغانم

مهمة لها زمن وطبيعة واضحة وعلى ضوبتها يأتي تنظيمه لحياته. في العام وانما لأنه يكتب بالعربية فان تأثير ١٩٨٠ اختلف الرضع، اسبحت وجها عناصر البيئة الجديدة يخلق مفهوما لوجه مع اللا محدد، اللا مصروف، الاحباط الذي بلا اجل مسمى، حينها ادركت أن هذه هي الغربة الحقيقية. فرتسا مثلا كانت حلم الذين تأسست ثقافتهم على اللغة الفرنسية بسبب صيت باريس وياعتبارها ام القن والفكر وكنت ممن اعتبروها المعطة الاولى، صحيح أن دورها الفتى والثقاق له لمعاشه وتقارده الاان الإنسان الشرقى أو العربى يصطدم بالتناقض الرهيب بين النظريات والمارسة. فوجئت بالعنصرية وخاصة مع الجزائرين، فرجئت بشراسة الفرنسيين احسست فعلا بفارق النظرية والتطبيق، بالمقابل نحن لاأ ننكر على بعض مفكريهم وفلاسفتهم الكبار ايمانهم بالانسان والديموقراطية لكننى اعتقد انهم فشلبوا والدلييل عدم وضبوح تلك الفلسفات والافكار عبل الشعب، في

رأي ان الإنسان الفرنسي العادي لديه قابلية كبيرة للتجارب مع كل ماهو عنصرى وأقرب مثال الاصوات التي

استطيع القول ان غربتي في باريس كانت غرية وجودية وفكرية اما الغربة

حمسل عليها المرشيح العنمسري

القعلية فعرفتها عنها في لندن والسبب ان وطئى طوال الفترة الماضية كان جريحا ولم أت هريا من الحرب لاننى عشت معظمها في فرنسا بل لأنها لم تكن حربى ولا حرب أي انسان يؤمن بالوطن ويشيء اسمه الحق.

وجبود مؤقت وتضيف .. بمجرد مجيئى ولدة

اربع سنوات اصبت بحالة مرعبة من العقم، لم اتمكن من كتابة كلمة واحدة ورغم هذا كنت اعلم في قرارة تفسى انئى لابد وان اتفجر دفعة واحدة، وبعد الاربع سنوات كتبت اول مقال، كان ينضح ألما وعدابا، بعدها لم استطع ان اكتب سوى عن اغترابي وعن وطنى لأننى بالدرجة الاولى كنت رهيئة حالة عميقة من القلق عالي اسرتي ويلدي مع الشعور بأنني لن استطيع الخروج معها للتعبير عن أي حالة انسانية. كان الوضع بالنسبة لي يفوق الوصف في كلمات، بالإضافة الى ان ثقافتي ليست انجليزية ولم اتمكن من التكيف بسهولة مع المجتمع الانجليزي، كنت جسديا هنا وروحيا في لبنان، عشت تمرقا واضطرابا شديدين معتبرة كل ما أفعله في لندن مؤقتا الى ان اكتشفت ان السنة امتدت لتصبح زمنا ممتدا او مطاطا وليس بوسعى تحديده فقررت ان

اتغلب على نفسي وعلى الصعوبات. الان ريما استرجعت نفسي الا اتي امتلىء بالشعور بأن بقائى هذا مؤقت.

فاقد الشيء لا يعطيه سعيد فرماوي .. فنان تشكيلي

لا احد يمكنه ان ينسى هذا الفنان او رسومه الكاريكاتورية او لوحاته التي كانت تنشر في جريدة الخليج، على الاقبل هذا في الامبارات، وإذا كان

البعض قد نسى ذلك قبالتأكيد سيتذكر أنه الذي لم يكن يقارقه الا قليلا أو مشاركاته من وقت لأخر في الساحة الثقافية .. او ربما مكتبه الصغير الذي نادرا ما كان يخلومن الضيوف.. الان بعدت المساقة بيننا وبينه جغرافيا وبقيت خطوطه تطل علينا بين الحين والحين اما هـ فيستعيد الاسماء، الحكايات، يحتفظ برسومات اناس لا علاقة لهم بالرسم، باشرطة فبديو

سجل عليها السلام الوطنى لدولة الامارات وافتتاح وختام كل من تلفريون ابوظبي ودبيء مقاطع من نشرات الاخبار، ذهب حاملا معه ذاكرة حية يتصفحها متى ما شعر بالحتين، يكون سعيدا جدا لو علم بمجىء منديق قديم الى لندن، وكعادة ای فنان بعکن آن بتواحد بکثافة و آن يقر بلمحة عين تاركا الوعود تصبح هي الاخرى مثل شريط للذكري. يقول في هذا اللقاء:

لا شك أن أحساس الغريب بغريته يصبح متفاقما في أوروبا بسبب اتساع المساحة وصعوبة التواصل مع ابناء جلدتنا او مع الاصدقاء، اوقات العمل تفساعف هي الاضري من هذا الاحساس، ليست اللغة عائقًا ولا اي شيء أخرء المشكل فقط في التواصل لان الاحساس بالغربة ليس مكانيا، وكثيرا ما شعرت بتأججه وأنا في القاهرة وفي حضن امي، أنا اعتقد انها أزمة معظم الفنانين سبواء في بلدائهم او خارجها وهنا بالتحديد

الفارق طبعا اننى كرسام كاريكاتور اعرف من اخاطب بالضبط في بلدى وكنت اعرف من هو جمهوري في الامارات ايضا، حاليا انا اعمل في جريدة تطبع بلندن وتوزع في اوروبا، اتفاعل مع واقعى ومشاكل مجتمعي

تكمن الهوة.

شعر: بهاء الدين السنهوري

السودان

من خلال لاسلكي وهمي، من واقع بيئة اخرى، لا ادري مع من اتعامل ولا يوجد نبض أو دفء الجمهور اليومي، حتى الروح الشرقية غير ملموسة لأن الكثيرين ممن خرجوا من اوطانهم خرجوا اما السباب مادية او معنوية او سياسية او لفاروف قمعية وقليل منهم من يجيء في مهمة محددة وبالتالي كيف سيؤثر هؤلاء ومعظمهم غير معبئين بهذه الروح ؟ نحن جالية ضخمة العدد ولكن ليس لنا وجود محسوس !!

تمازج لا ذوبان

نفسى. كل تذك الشاكل اصبحت

تنعكس على عملي كرسام لكننا من

جانب أخر سنكون جاحدين اذا قلنا

اننا لا نستفيد هنا من شيء، بالنسبة

للندن فهو مركز العالم، جميع فنونه

وثقافته متاحة لنا، كل المتاحف

والانشطة الثقافية الخاصة بالسدولة

مجأنية ماعدا متحف الشممع وهذه

فرصة هائلة امامنا، هؤلاء الانجليز

سرقوا حضارة العالم من خالال

استعمارهم بالمجان وهم يتيحونها لنا

لا اقول هنا علينا ان نذوب فيه لأنه لن

يقبلنا بل اذا وجدنا المنافذ فيجب ان

توظفها وتخلطها «بخلطتناه العربية

وسنقدم انتاجا متميزا، دائما التمازج

يؤدي الى طعم فنى جديد وجميل وفي

كثير من الاحيان يمكن الخروج منه

امیر العمری.، شاقد سینمائی

في كافيتيريا كلية الاداب الافريقية

عندما اخترت ان اغادر وطنى لكى

اعيش في الخارج كان في تصوري ولا

زال ان هذا وضع مؤقت تعاما وهو

ليس رغبة في الهجرة بقدر ماهو رغبة

في البحث عن ظروف افضل للتأمل

والاحتكاك المباشر بالتجربة الغربية في

التقافة والابداع والفكر، للأسف

والعربية كان في زاويته يستدرج بعض

الهدوء حيث كان هذا اللقاء:

بالمجان ايضا،

الصدد والتواصل المستمر بالتظاهرات والتجمعات السينمائية في اورويا عموما. استطعت ان انجيز كتابين ويؤكد فرماوى مرة اخبري على وشرعت في كتابة الكتاب الثالث مؤخراً ظروف العمل القاسية مضيفا: وفي نفس الوقت انا على صلة مباشرة البلد هي الاخرى قاسية وما ويومية لما يحدث في المنطقة العربية من يؤسف أن العرب لا يجدون الحماية، خلال متابعة ما يحدث أعلاميا وفكريا ان تعمل طوال النوم وعندما تعود الم فيما يتعلق بالحياة اليومية اعتدت بعد بيتك انما لتأكل او لتنام لتعيد نفس زمن من الاقامة على ان يكون لدي دورة الحياة في الإيام التالية فهذا أمر خطة عمل لانجاز اشياء محددة خاصة مضن اذ حتى من تشعر بدفء وانت بعد أن تأكد لي منذ السنية الاولى معهم وهم اصدقاؤك لا تستطيع ضرورة الاعتماد علم النشاط الالتقاء بهم واذا تمادى الانسان في والمبادرات الذاتية اذا اراد إلانسان طموح التجاوز فانه سيتحول الى مسخ أن ينجز أي شيء. فبكل أسف الحظت نظرا لأن حضارة هذه الدول طاغية ان التجمعات الثقافية والفكرية والمهاجر العربى يواجه ذلك بأسلحة العربية في هذا البلد تخضع الأهواء ضعيفة تتعلق بنشاته وتربيته، ومصالح شلل او فرق معينة يرتبط والمناساة العظمى لمن لندينه طفسل افرادها بمصالح مباشرة بينهم وبين ويحرص على تربيته تربية عربية، انها بعضهم بدون أن تؤدي وظيفة حقيقية مسألة مكلفة ومعقدة في أن.. هل في تحقيق التواصل بين المثقفين العرب تصدقون اننى اضع دخلي بالكامل وبين افراد الطائفة العربية بشكل تقريبا فقط لكي يتحدث طفني العربية. نعم اخترت الغربة بمحض ارادتي، انا شخصيا لم ازل أشاني من هذا المنفى الذهبى انا الذي اخترته ولهذا على أن اخلق نوعا من التوازن مع

خضوع الجالية العربية لتمزقات طائفية وعرقية هي في النهاية سلبية الطابع، وما عدا ذلك فكل شيء يتوقف على الانضباط الشخصى والمسراحة مع النفس. لا تترقعوا أن يعد أحد يده للاخر، ما يتحقق يتحقق بشكل فردي وكذك هو حال الابداغ.. ولكن هذا يجعلنى مضطرا لاستلزاف قدر كبع من طماقتي في التمل بمما يسمى بالصحافة العربية في المهجر ولهده هموم لا تعد ولا تحصى، حيث لا توجد صحيفة واحدة في المهجار تعبر عن الجالية العربية او تكون وعاء حقيقيا يتفاعل معه الادباء والكتاب العرب في الخارج. كذلك لم تسع صصافتنا العربية في المهجر الى الاستفادة من وجودها في مجتمعات اوروبية من حيث الشاشير فيها او الاستفادة منها وباعتباري اكتب في السينما فان همارملي تصبيح مضاعفة لأن الصفحات والاقسام الثقافية العربية لا تهتم بالنقد والتقويم وباتاحة مساحات وافية للكتابة في هذا المجال. طغت الاهتصامات بالاخبار المثيرة ويصور نجرم السينما على مصاولة تقديم التجارب الراقية في مجالات الفنون العالمية بما في ذلك الانماط المتقدمة من الفنون العربية. (بكل أسف، الصحافة العربية في الخارج ــ ولي تجربة طويلة وعميقة مع معظم

المنابر - اغلبها يخضع لمنطق

المساومات السياسية.

كعادت تمرجلسني

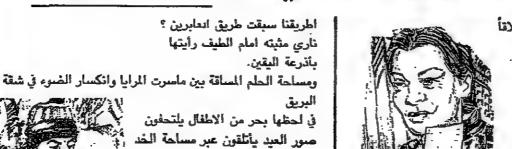
تسرى بكاملها مرايأ وائتلاقأ حين تصحو الذاكرة شمسى تؤجلها وكانت في تمام العاشرة الإلتا . ر -

افضى لمن عبروك لا مفتاح أمسك في غدى يشتاق في

قالت لن حولي اذأ انفض ار تجتاحني اطر الرايا مدُّ هذي الحَاطره فأرهقني عبور المعلين. التقبك بعكس ما اشتهت العيون ؟ ماذا ؟ أمسك يا أنا ؟ والفرق صار تلاشياً قبل احتمالك موسمين؟

في لحظها بحر من الاطفال يلتحفون ويشطها أنشطر الهوى تصفين لي والروح للقلب الغريق ولما دورنتتي فاض بالعين الحريق كادت تهرجلني ولكن

اضحت عنادلها أمام القوس أو أدنى ترجمتني موغلا في المدّ حتى.. واستحى منا الطريق



فالعين نامت سأهرة غنى مزاميرى واقضت كل ما باللحن من معنى من التماسك واحتراف الصبر يازمن التناقض

هي والشعر وتوأم سيامي لم يخضع لمشرط جراح»، والكتابة في منظورها «بحيرة الذات الصافية وانعكاس للتجرّبة الحياتية ً

في العام ١٩٧٣ اطلت الشاعرة خاتون سلمى اطلالتها الاولى كَهْاوِيةَ للشُّعْرِ فِي برنامج واستوديو الفن، في لبنان وهي في السابعة عشرة من عمرها ونالت اعجاب وتقدير اللجنة التحكيمية وكانت انطلاقتها... وها هي الان في الثانية والثلاثين من عمرها على وشك انجاز رسالة ماجستير موضوعها مخليل حاوي، شعره وحياته..

والشاعر خليل حاوى الذي اطلق على نفسه رصاصة الرحمة في ٦ خزيران ١٩٨٢ يوم بدأت جحافل الجيش الاسرائيلي باجتياح لبنان، تصفه الشاعرة خاتون سلمي التي تتلمذت على يديه بانه علم بارز من أعلام الشعر العربي اغنى تجربة الحداثة بمعين يصعب تجاهله او

وعلى طريق معلمها اختارت الحداثة لانها متعبير صادق يعكس رغبة الصمت وهاجس الكلمة الملح في أن وتقول: نحن جيل نما ريشه بنضيج خارق واحترق قبل اوان الطيران..

وفي اللقاء مع الشاعرة خاتون سلمي كان الحوار الاتي: و بعد انطلاقتك الاولى في السبعينات راوحت مسيرتك الشعرية بين مد وجزر،

ـ ان كان المقصود بالسيرة الشعرية مسافة زمنية تحدد ببداية ومنتصف ونهاية فهذا مالا افهمه، لأن هاجس الشعر لدي حالة دائمة وملحة ، الشعر ليس مسيرة بحد ذاته. الشعر ان حضر حقاً، كان توام الذات في تجربة الحياة. أنا والشعر – أن جاز لي التعبج توأم سيامي لم يخضع الشرط جراح.

اما انطلاقتي الاولى وانا في السبابعة عشرة من عمري في برنامج تلفزيوني اسمه «استدين القن» قانا افتخر بهذه الاطلالة المغرية، ومازلت احافظ على جوهر برامتها، وعلى مغزى ومفهوم عطائها في ذلك الوقت. ربعا مسؤولية الكلمة حطتها عبنًا في ضميري منذ ذاك الوقد، وفيما بعد، عندما اخترت التخصيص في مادة الادب العربي ازداد احساسي بوطأة تلك المسؤولية. صعت بعد ذلك فترة لاختار الكلمة الاصدق وقد تكون دراستي الجامعيَّ هي التي جعلتني اهاب الكلمة التي تـَخرج مني، او ربعا تتلمذي على ايدي اساتذة لهم وزنهم وشأنهم في هذا المجال، كالدكتور احسان عباس والدكتور نديم نعيمة والشاعر الراحل الدكتور خليل حاوي. وعلي سبيل التوضيح اذكر ماقاله لي يوماً استاذي الكبير الشاعر خليل حاوثي؟ وان اخترت الشعر عليك ان تعتنقيه ومنا كان سرّ خوفي الاكبر. فالقرار ينطوي على التزام لا يقبل التردد ولا الانكفاء. وها انا اقرر ولست كما قد يتبادر لذعن البعض بين مد وجزر ولهذا السبب لم ابادر الى نشر مجموعة قصائدي في ديوان.

 القصيرة عبد القصيرة القصيرة عبد القصيرة القصيرة القصيرة عبد القصيرة الق - أحبذ ؟؟؟ أمّا اكتب، والكتابة بحيرة الذات الصافية وانعكاس التجربة الحياتية والفكرية التي قد تكون رغماً عن الكاتب تعبيره الاصدق. الحداثة محاكاة للواقع المعاش على اسَّاس استلال عمق التجرية والتعبير عنها وهي في اوج نضجها. كيف استل العمق وأبرز النضج بعيداً عن واقع الحداثة ؟!

ولدت عام ١٩٥٦ وها أنا انضبج على نار ١٩٨٨، احمل في ذاتي بدّور هذا العمر الزمنى المثقل بتراكمات احداث اقل ما يمكن قوله عن اهميتها وخطورتها انها كانت منعطفات هامة في واقع العالم العربي بشكل عام والواقع اللبناني بشكل خاص. ولي تعبير قد يكون على شيء من الصدق وهو اننا مجيل نما ريشه بنضج خارق واحترق قبل اوأن الطيران، لذا كانت القصيدة القصيرة خير كلام، وما قل وبل في مجال التعبين او ربما كانت القالب الملائم لمدى نفس التوتر والرغية التي تعزي بالتزام

العالم العربي، فقد اخترت

مساحة لم يطرقها أحد

وسبب سعادتی ہے

سبب حزني لأننا مع نهاية

الثمانينات نكتب عن

السريالية في مصر التي هي

في بداية العشرينات في

السريالية جوانب عذيدة مثل

اهتمامها باكتشاف الجوانب

المجهولة والغامضة في الانسان،

أحب فيها هذه المسلحات الواسعة

لحرية الخيال وحرية التعبير عن هذا

أوروبا .. هذه مأساة.

• الشاعرة خاتون سلمي •

نها ريشه بنضج خارق واحترق قبط اوان الطيران

جانب الصمت في هذا الواقع الصاغب فجاء التعبير الصادق ليعكس احترام رغبة الصمت وهاجس الكلمة الملح في أم معا. سىر القصية

وقد يكون من احد اسراري الآن اننى اكتشفت قدرتى على التمادي في التعبير من خلال القصة القصيرة والاصح، انها قد لا تكون قدرة بقدر ما هي ومضة تعبيرية جديدة فاجاتني وانا اختنق في قمقم قصيدتى القصيرة. الاستاذ والاطروحة

● الى جانب تتلمذك على يد الشاعر الراحل خليل حاوي علمنا انك تعدين رسالة ماجستير عن الرحل، لماذا كان هذا الاختيار ؟ ـ في الواقع انني اعد رسالة لنيل شهادة الماجستير عن دخليل حاويء شعره وحياته؛، لم

انجزها بعد. وذلك يعود بنسبة كبيرة لانقطاعي فترة عن الدراسة عندما كنت اعيش واقع

الاحتلال والمصار الاسرائيلي فيجنوب لبنان، حيث كان الوصول الى بيروت انذاك ورؤية الجامعة والافادة من مكتبتها الغنية بمراجع البحث حلماً مستحيلًا ؟ عندما اخترت موضوع دراستي كان حلعى اقتصام اسوار هدذا الشاعر الصعب يفريني، وألان بعد خروجي من تجربة الاجتياح الاسرائيلي وحال الحصار التي عشتها

حوار: حسن مروش

الثاعرة اللبنانية

وجدت أنني اقترب من عالم حاوي الشعري اكثر. فانا الان اعاين الموضوع وأنا اكشر تصالحا واقترابا من النصل الشعري ومن عمق رسالته. وقد يمكن القول بكثير من التواضع والصدق، ان رؤيا حاوي الشعرية عايشتها والمعاً، والانبعاث الميت الذي جسده في عودة واليعازر، من الموت تلك العودة المشوهة التي تحمل

في عروقها نزف الجليد من جديد. اظن اننا نرى ونلمس. ونلمس تلك العودة كل يوم ونشعر بوطاتها مع كل تطور نعيشه على الاقل في واقع الازمة اللبنانية التي باتت احداثها منطوية بحياء امام نتائجها الصارخة المؤلة، في الحقيقة اهتمامي الآن بهذا الموضوع لا استطيع فصله او فهمه بهزل

اعلام الشعر العربي الحديث اغنى تجربة الحداثة بمعين يصعب تجاهلته او تخطيه فعندما نتحدث عن الرواد نجىء على ذكر خليل حاوي بكشير من التهيب والخضوع الما انجزه على هذا الصعيد، ما يشدني الى مناخ قصيدة حاري تلك الوحدة العضوية التي تماسكت بها مقاطع القصيدة لذأذذ المنحى النطوري المنضبط للصالة الشعورية فر مضمون الفكر الواعي. غالفكرة تتسريل بالرمر لتتجسد به منطلقه بكافة احتمالاتها من دون استهلاك الرمز أو اتعابه. وهذا ما نراه في كيفية نصّه للرمز التموزي الذي استعمله معظم رواد الشعر الحديث

اما من حيث الاهتمام الثقافي والاكاديمي، فليس سسراً أن خليل حساوي علم بالزمن

عن الواقع الفاضح الذي تعيشه, هذا من حيث الاهتمام الشخم

حتى اطلق عليهم اسم والشعراء التموزيين، فمن مفهوم اسطوره تموز اله الخصب والحياة تتطور رؤيا حاوي الشعرية لتبلغ فعل القيامة، ولكنه من خلال وعيه الثاقب المستول عن طريق حدسه الشعري يختار قيامه واليعازره كرسز أنتيجة تلك المعاينة الحدسية في الكشف عن حقيقة الحدم والموت ومحاولة النهوض باحتمالات الخصب التي ينبض بها رحم الارض. لبلوغ غصل الولادة، القيامة.

ولكن واليعازره عام ١٩٦٢ يجيء مثقالًا بدلالات انسسانية دعمت مفهسوم القيامة المشوهة التي انتهت اليها رؤيا حاوي. ولا يسعني هذا الا أن اذكر ذاك المقطع الذي كتبه على لسان زوجه «اليعارر»:

و في عيني عار امرأة انت، تعرَّت لغريب ولملذا عاد من حفرته

خهذه القيامة المشوهة التي تحمل عرق الموت النازف في احتفالها لا يمكن الدلالة عليها من " خلال قيامة المسيح القمرية التي الحذت مفهوم الخلاص الكامل.

ان موضوع خليل حاوي، موضوع صعب يغري بمعطيات الفكرية النافذة التي تستقز الرعي لاستشراف حقائق الوجع القومي، العربي، والانساني بشكل عام. أذا قيل عن حادث انتحاره الكثير، ومعظمهم رد السبب الى انهيار ذاك الحلم القومي الوحدوي الذي حاول ان يمد تجربته الشعرية جسراً لها، وقال: ميعبرون الجسر في الصبح خفاها

اضعاي امتدت لهم جسرا وطيد من كهوف الشرق من مستنقع الشرق الى شرق جديده،

وقد تكون الحقيقة كامنة في ان خليل حاوي اراد الحياة والشعر وحدة لا تتجزأ ولا تتفصل وعندما علا مرة اخرى ليحتفل بضرورة القيامة البطولية في درسالة الغفران من مسالح الى تمود، حيث بقى على وغاء والتزام بمفهوم قضيته الكبرى، والإنبعاث الذي يزيل الترمد والمداعن مدى افق الفكر القومي، العربي ليحتفل بعروق الخصب فيجسد الفكر الانساني الشامل. غيران نفث اخر مرارت في مجموعة من وجحيم الكوميدياء واحتمى بوحدة قاسية ليختار الصمت الاكبر.

ومن غنى واحتفل بذاته جسداً في يوم من الايام، قال هذه الكلمات في نهايات ايامه: واغمضت عينيك على رماد

اغمضت عينيك على سواد تغور في ارض بلا سرير غصاتك المريرة.

البياتي والماغوط

● من هم الشعراء الذين تآثرت بهم الى جلنب حاوي ؟ - اذكر على سبيل المثال لا الحصر، عبد الوهاب البياتي الذي لم يبتعد عاوي عنه كثيراً في والإباريق المهشمة، ومحمد الماغوط الذي يتسلل لتجول معه في عربات وجعه وحنزته المعتم، ويوسف الخال الشاعر الراحل الذي كان من اول فتح عيني وذهني على تجربة الحداثة عندما اهداني اول كتابين له، وإذا مازلت بعد على مقاعد دراستي التكميلية، فبدأت اقرأ واقرأ، منذ ذلك الحين.

الناقد التشكيلي سميرغريب صاحب كتاب السريالية في مصر

مُأنا سعيد جدا وحزين

في نفس الوقت»، _ يقول الناقد التشكيلي سمير غريب ووكيل وزارة الثقافة المصرية وصاحب كتاب السريالية في مصر. سعيد لأن كتابى «السريالية في مصر» أولّ

كتاب في هذا الموضوع في

هذا أكبر دليل على الواقع الثقافي الفقير الذي نحياه في وقت أصبحت فيه معركة التقدم الحقيقية في مصر معركة فكرية في الأساس فان أي نهضة حقيقية لا بد أن تسبقها نهضة فكرسة انظر الى ليوناردو دافنشي ومايكل انجلو اللذين رفعا النفع فيما قبل النهضة الأوروبية التي ما زالت مستمرة حتى الآن ومتصاعدة ومتنامية.

ففى الوقت الذى ارتفع فيه النفير هناك واستيقظت شعوبهم نامت شعوبتا فسبحان الذي يحيى

@ استلا سمير.. بما انك أحد المجندين والمعجبين الى حد بعيد بالسريالية.. كيف ترى ألواقعية الاشتراكية وخصوصا في متواجهة الدعاوي السائدة الأن.. (الفن

ـ بداية أنا لست مند الواقعية

الاشتراكية، فأنا اشتراكى .. وثانيا، طالمًا أن مناك عملًا أبداعيًا فينبغى احترامه لأنه ابداع، وأنا كفنانً ومثقف يجب أن أقف مع كل من يقف مع حرية الفنان وصرية الابداع.. ثم اننى لا ارى ان هناك شيئًا اسمه القن للفن، الفن يحمل مضموبنا حتى ولو كان عبثا.. وأنا معجب بالسريالية الأنها تمتد لتشمتل أشياء كثيرة، فالسرياليون اعتبروا أن الطيور على الشجر فنانون، والسرياليون أخلصوا للمضمون أكثر مما أخلصوا للشكل.

● هل هذا يعنى انك سريالي

ـــ أنا لست سرياليا، فمعنى هذا اننى فرضت على نفسي سجنا حتى لو كَان هذا السجن رحيبا جدا مثل السريالية، وفي نفس الوقت أحب في



الخيال، يعجبني في السريالية تجاورها للواقع فتجاوز الواقع هو الذي يصنع التقدم، فكل المحترعات العلمية كانت تحاوزا للواقع والفن يجب أن يتجاوز الواقع والسريالية

اللحن السحري رسم لفؤاد كأمل

ـ بداية أنا أرى أن السريالية قديمة جدا جدا فالغنان البدائي هو السريالي الأول، ولذلك هو متشابه في كل العالم..

..أما عن السرياليين المصريين



- أن الرعي بالشيء والإضافة اليه تمنحه استمرارية بعد تواجده الأولى، اذا أستوعبنا السريالية جيدا وزواجنا بينها وبين موروثنا مثلما حدث في الأدب مع تيارات الرواية الجديدة وتيار اللاوعي فانه يمكن أن يصبح للسريالية في مصر



فتح عينيه فوجد نفسه على ارض جرداء، رفع جدَّعه الأعلى بصعوبة وتثلقل، تحلمل يستطيع الوقوف على قدميه، وكانما فرح بِهِذَا الْإِكْتَشَافُ، فَحَاوِلَ الْشِّيِّ، وَمَثَّى بِتَبِاطُؤُ عدة خطوات، ووجد نفسه يصدم في جدار امامه، استدار واتجه الى النلحية الأخرى، وقبل أنْ يخطو اصطدمت عيناه بجدار آخر، تسمر مكانه ونظر حوله بذهول، لقد وجد نفسه بين اربعة جدران، بدأ يدور حول الجدران، يضربها بيده اكتشف انه لا يوجد. فيها أي ثقب، ضغط بكل قوته على احد الجدران ولكنه جلس على الأرض، ينظر حوله بذهول، عاد بذكرياتيه الى الوراء، فَتَذَّكُرَ أَنْهُ وَجِد نَفْسِهُ عَلَى أَرْضُ جِرِداء، وَأَنْهُ رفع جدّعه الى لأعلى، وتحامل على نفسه، وحلول الوقوف.

ابتسامة ثم تحولت الابتسامة الى ضحكة

فَتْحِ الْكَائُنُ الْأَخْرِ عَيْنَهُ، فُوحِدِ نَفْسَهُ

أخر أمامه، تحامل على نفسه وجاول

الوقوف، نظر حوله فوجد الجدران داتها،

الأول: أننى هذا قبلك، ملا! تقعل اثت

وكاتما قوجىء بهذا السؤال، فاشلر الى

النقوش المرسومة على الجدران قائلا.

الثاني: ولكنك يجب أن تعرفهم.

الثاني: أريدك أن تأتى معي.

الأول: اسمع، انثى لا أعرف احدا، فمن

الأولِّ: لأنك لن تستطيع أن تاخذني.

الأول: حاول بنفسك وسترى النتيجة.

بدا الكائن الجديد يتفحص الجدران.

شاهد نفس البقوش، اخذ يضرب الجدران

بعنف، اصابته دهشة شبيدة بينما جلس

الكائن الأول على أرض الغرقة مسترسلا في

الثلثى: أرجوك أن تكف عن هذا الضحك.

الثاني: ولكن ذلك يتوقف على مساعدتك

الأول: لن أساعدك، بل ساقاوم حتى

الثاني: ولماذا تقاوم ولا تساعدني..؟

الأول: لأننى اعرف الله لن تاخذتي.

الأول: بل أريد ولكنك لا تستطيع.

الثاني: بل لانك لا تريد انت ان تأتي.

الأول: هيا خَدني إن استطعت.

التَّانِّي: لَقَد لَرسلونْي اليك.

الأول: من هم..؟

IYeb: Y.

انت، وماذا تريد.

الأول: أن أتي.

الثاني: الذا.. ؟

الثانى: ساحاول.

فهقهة عالية.

الثاني: الا تعرفهم؟

اتْجه بنظره نحو الكائن الآخر.

الثاني: ماذا تقعل هنا..؟

بحركات مستبرية.

كأن بيدو وكائه يستعمل وتفكروه للمرة الاولى بدأ يصرخ وكانما استانس بصوته فَأَخَذُ بِكُرِرِ صَرِحَاتُهُ وَقَفَ مَرَةً أَخْرَى وَبِدَأَ السخافات. يدور حول الجدران، دقق النظر فيها، الثاني: كلا.. لن أجلس وسأختك معي. فوجىء عندما وجد نقوشا ولكائتات، مثله، حاول أن يتكلم معها ولكن التقوش لم تتكلم، ظهرت هذه الأشياء، وكانها الغلز صعبة لم يحتملها تفكيره.

يدا معتاد المكان جلس وعلى وجهه شبح منوية، اغمض عينيه، نسى نفسه، فتح عينيه، نظر حوله، وجد بجلئبه ،كائنا، مثلبة، فرح فرحا شديدا، أُحُدُ يبرقص على أرض غرقة جرداء، رفع جدعه ألى الأعلى بصعوبة وتثاقل، نظر حوله، وجد كاننا

الأول: لا لن أدَّهب معك. الثاني: ولكنك يجب أن تدهب. الأولُّ: قلت لك كلا، ولا تعيد هذا الطلب

الأول: هذا ليس من شائي. الثَّانِي: اذا كنْتُ لا تَريد مساعدتي فارجو أن تَعْنَى لِي اغْنِية بِينَما أَحاول ،الخُروج،، الأولُّ: أَنْنَى لَا أَعْرِفُ الْإَغْلَقِي.

الثاني: سأعلمك, الأول: لا أريد أن تعلمني أي شيء. الثَّاني: يبدأ في الغناء عَيْر عابيء

في بحيرة يجف فيها الماء

الأول: اوقف هذه الأغنية قانا لا استطيع

•في وطن بلا سماء ئلف ندور..

قوية، ويظهر عليه الألم من قوة الصفعة. الثاني: لماذا فعلت هذا..؟

الجدار، ثم يذهبان في نوم عميق. فتح الكائن الثاني عينيه أوحده هذه المُرةَ فُوجِيءَ بوجود كَائنَ تَالَثَ، فرح فرحا جديدا، لفذ يقفز في الهواء ويصرخ، أستيقظ الكائن الأول على صراحه. نظر

الثانى: ان كنت تريد فسأعدني.

هنا قبلك وأكبرك بمئات بل بالاف السنيُّ، تصال أجلس بصابي، ودعتك عن هذه

سبات عميق، بقي الكاش الشائي واقفاً، وفجأة أحَّدُ يضرب الجدران بيديه وراسه، جلس على الأرض، نظر الى زميله الناثم، استلقى بجانبه وراح في سبات عميق. استيقظا هذه المرة مع يعضهما، نظر كل منهماً إلى الأحر، قَالَ الْكَاتَّنْ. الثَّانِي للأول؛

مرة اخري. الثاني: وهل تتركني اذهب وحيدا!.

باعتراض الآخر

الثاني: بل يجب أن تسمعها الى النهامة

ينهض الكائن الأخر ويصفعه صفعة

الأول: ساقعل أكثر من هذا أذا ربيت هذه الأغنية مرة اخرى.

حوله. فوجد الكائن الثالث، لم يتحرك. كان الكلئن الثالث يختلف اختلافا بسيطا عنهما



• الفنان سمير غريب

الذين بدأوا مجهوداتهم وابداعاتهم في الأربعينيات فقد فشلوا لأن المرجة كانت أكبر منهم، لقد كانوا جماعة في مجتمع أخطبوط فكيف تقاوم جماعة

صحيح ان السريالية لم تستمر في مصر وانتهت منذ أربعين سنة كحركة منظمة لكنها كفكر وفن ما زالت حية نابضة وما زال هناك فنانون يرسمون بالشكل السريالي.. وأنا أرى ان السريالية ثرية جدا رغم انها عدمية.

● هل ترى ان هناك ثمة أى مستقبل للسريالية في مصر وعالنا العربي؟

بحيث لا تصبح المسألة مجرد تقليد قضية السبق وفيما عدا هذا فانعا





اذ كان له تكور بارز عند الصدر، وترتفع الكرتان فوق صدره، وتهبط ان مع تردد الأول: اسمع، لا فائدة مما تقعله، انتي

> الأول: اذن قانت وشانك، ولن أتكلم معك بعد الآن ولكنني لا أحب أن أراك تتعدب فأنا أحبك لأنك مثل. الثاني: شكرا على هذا الحب الذي لن

يفيد في شيء قدعه لك. أغمض الكاثن الأول عينيه وراح في

الثاني: هل ستنهب معي..؟

وعلى أرض غرفة جرداء

يجلسان على الأرض، وظهرهما الى

قصة: تريزحداد

وقف الكائن الثلني مشدوها تتشازعه انفعالات غريبة ولكنه كان مسرورا. فتح الكائن الثالث عبنيه فوجد نفسه على أرض حرداء، وقع حدَّعه لأعلُّ ينشاط واضح، نهض بسرعة مدهلة، ودون أن تبدو عليه الدهشة لوجود الكلائين الآخرين قال: الكائن الثلث: هيا ساعدائي، ساخدُكما

ين الإنجيز عه

قرابحث تقاضة الد

ليرنكران للخصير

حاقي بدر جيع

بكريز الذبز تكست

وكلم سيل ويرمو ال

مائل هناد. کسر

لالحة فكراسيص المنتذ

المستا شعصية

أفست وبزيب

حنظ لمستر تتضيق

الإنه التباوسية

الله وكلة ب

المنتق عقى تص "،

وؤ حيب در ...

المَفْوَمُو النَّبُ وَاللَّهُ

المسكية محايا حسب

المشيغ غده وعد

منجسب شتس

نې د يت م^{يک} يپ س

ملاء الرسيد المسييد

مجفيه نفره عني تشيد

الهطاعز الملاحق

المنتفض سياسه

أنم عست بدبيد

مقركبي الإست

تعاضر کشر عدید .

مؤتك تنظف حديث

كتجام سوت جعث

الإنجاميي سكت

بمينتني بحسره

بين سيسيد بد

المركب فيسجره وزر

المانينين مانينوه مانيسية

نفسلة الانسجا

الوانعين الغويسب

فرجيع أسطان المركبة عكك بعد

فيطنع تحريباني .

يخلج تنت :

. الإول: لن تذهب. الثاني: أما أنا فسأذهب. الأول: هذا شانكما، أما أنما فاتركاني وشنائي وعلى كل حال لا أمل لكما بالمروج، فَلْدًا وَجِدْتُما الطريق، لا تأخذوني معكم. التَّالَثُ: بل ستَّاتَى معنا. الأول: لقد حاولتُ الخروج لوحدي فلم أستطع لقد فعلت كل شيء بلا نتيجة، ثم جاء هُذَا الآخر ولم يستطع شيئاً فيجدر

بكسا أن تستريحا من عناء محاولة الثالث: ولكنني ١٠٠٠ ، ولكن هل جاولت، الأول: نعم، تقدمت كل الجدران دون فائدة، غررت أظافري في الأرض بلا جدوى الثالث: ولكن هل فكرت بالسقف..؟

الأول: وقد بنت عليه الدهشة الشديدة..

الثالث: إن نظرك لم.. يرتفع إلى الأعلى أبدا، ولانك لا تنلم على ظهرك، بل تنكف على بطنك حتى تبقى عينك مثبنتين في الأرض. الثَّاني: وقد بدأ عليه الفرج الشديد لهذا المنطق الجديد وذهب الى الكائن الثالث وعائقه عشاقا شبيدا تصول العناق ال التحام كل منهما بالآخر، أما الكانن الأول، قادار ظهره اليهما وكان الأمر لا يعنيه واكتفى بالنظر الى الأرض نهضٌ الكائنُ الْثالثُ ومعه الكائنُ الثاني بقوة بالغة هذه المرة..

الكائن الثالث: هيا احملني على كتفيك لا تفحص السقف. الكائن الثاني؛ يجمل الكائن الثالث على كتفيه، رفع الثالث يديه الى الأعلى، ولكنه لم يستطع أن يلمس السقف قفر الى الإعلى، أصطدمت يداه بالسقف ولكنه لم يرجع الى كتفي الكائن الثاني بل سقط على الأرض. أَحْدُ يِتَلُوى مِنْ الْأَلَمِ، ثَمَ ذَهِبَ فِي يُومِ عميق نلم الكائن الأول وكذلك الكائن الثاني، استبقظا معا من جديد، لم يجدا أحدا

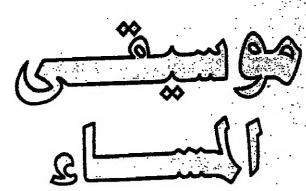
مكان. وقحاة وجد نقشا حديثًا على الجدار نظر اليه جيداً، كان صورة الكائن الثالث. الكائن الثَّالي: وداعاً يا مديليَّ. الكائن الأول: الى أين. الكائن الثاني: لقد عرفت طريقي

بجانبهما، نهض الكائن الثاني يبحث في كل

شعر: حسين صبري

تذيب الروح قطرة.. اثر قطرة..

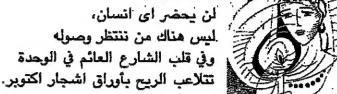
من الشعر التركي المعاصر



في الحديقة القديمة، في كاندلي،

لدةعندما ينزل المساء ستائره

يحيني كمال بيات ترجمة بحمد أحمد الاغيش



انطونــي بــورجيس

الكتاب الانطيز معقدون

والقرنسيون هداهيون

والامريكيون لايبدعون

والامريكيون لا يبدعون الا اذا كانوا شواذا..

🖢 في كتاب مُذكراتك، الذي يبدو

تتان انجاث ثقافية اكثير من

كتباب ملكرات شخصية تبدو

سلبيا كثيرا بحق جميع الانباء

والمفكرين الذين تكلمت عنهم..

- جميع الكتاب الذين وربوا في كتابي هم ".

من اصدقائي اجمالا، لكنني عندما

امارس النقد إفكر بالنص المكتوب وليس

بالشخص الكاتب: خدّ نورمان ميل،

الروائي الامريكي، مشالا، لقد انتقدته

بعنف على روايته منشيد الجلاده لكن

اطنبت في مدحه على رائعته الاخدرة

دمساء عتبق. انثى من القلائل، ريما،

الذين يتعاطون مع النقد كمسألة فكرية

• حسنا، ومن باب نقد النقد

تسالك: شادًا تقول عن رائد

الرواية البوليسية الفرنسية

مجون لوكاريه، ان رواياته لا

تستحق حتى ثمن الورق الذي

جدوره وقواعده الادبية والثقافية، وهي

وليس كمسالة شخصية.

تطبع عليه ؟

الكتاب الانجليز معقدون والفرنسيون بليدون وهندامون

هذا بعض ما يقوله الروائي والمفكر والناقد البريطاني

مندوب ثقافة وفكر في العاصمة البريطانية التقى بورجيس

المعروف انطوني بورجيس في مذكراته التي صدرت مؤخرا في

لندن والتي جاءت تشريحا لمأزق الثقافة الغربية كما سماها

واحدة بعد الاخرى، يطل الحزن بعد ان يكون قد تشبع بذكريات

> ان يحضر اي انسان، ليس هناك من ننتظر وصوله وفي قلب الشارع العائم في الوحدة

الساعات تغوص بعيداً بدرجات بطيئة،

ينتشر الصمت أكثر فأكثر.

تنقل رعشات مرتدة، وها هي خطواتها تصبح اكثر وضوحا.

ثم، عندما بيذا العالم في التراجع عن الاعين الناظرة اليه، ف هذه الليلة التي هي من «ألف ليلة وليلة» ينداح الحلم ضمن حلم أخر...

الشاعر: يحيى كمال بيات

شباعر تركى ولد عام ١٨٨٤ وتوفي عام ١٩٥٨. طَقَىٰ تَعْلَيْما عَقَلِيدِياً فِي وطنه، ثم قضي عشر ستوات في باريس، نمى خلالها صداقات مع عدد من الشعراء الفرنسيين من اعثال بول فورت وجون

ويعتبر يحيي كمال بيات من الشعراء الذين اضافوا اشتافات معيرة للاتجاه الكلاسيكي الحديث في تركيا رغم بساطة ووضوح لغته الشعرية. وقد اطلقت مدينة استانبول، التي غني لها شعراً خارقاً، اسعه على احد معاهدها.

والآن، هاهى الاطياف الهائمة وها هو الظلام يدق كل الابواب

و الله مرق

الف مرة... استميح الكل عذرا الف مرة... ان ايوح اليوم سره.. اسمعوا عني.. وأحسران... ورغم قعتدى الإن اغلال...

اليأس فكرة.. سوف اتلو السر جهرة.. ليلكم دار بليل.. كالذى يجهل فجره حسکم یغدو کحسی.. ليس يصحو بالمُصْرة... الف مرة.. كلنا ينزف عذره حرفنا صار هباء.. كالذي يرهق سطره وجهنا يعلوه قحط..

قد حكت اخبارنا أنا ورثنا الارض حرة... حلوها حلو.. ومن الكل حتما صبار مره رسمها قلب وجوف القلب اسرة عهدها بذل وايثار وقدرة

ما بقى للوجه الا بعض حسرة..

أو كميت يحسب الإكفان عمره..

ليس للمحتال فيها غير حقرة

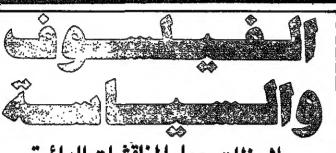
عقدها حياته عز ونصرة

• انطوني

وترى المشرق فيها.. مارداً يمناه ثورة.. الف ثورة.. نجمه فصحى وكأن النجم ثغره ويريك الحب يسخو في نبوغ.. فتخال الحب عطره هذه ارض ورثناها كوجه الحق حرة..

عندى الان حديث فيه عبرة الف عيرة.. ان من يشرب ماء الريف يكره.. ان من يرقى بغير.. لن يجد في السفح غيره ان من يسعى لوغد.. يعتلى الاوغاد بئره... ليس من يرشف شهداً.. كالذي يلعق صبره ليس من شلت يداه.. كالذي ينشد ثاره.. كالذي ينشد تأره ليس من يطعم حلواً.. كالذي يقتات كسرة.. ليس من يحكم قيده.. كالذي مهتك اسره هل وعيتا... ؟ عندى الأن لناسي محض فكرة..

ما انتهينا....



اعلنوا الحين بأن الشعر يغدو

يقطع الاحجار اوزانأ وأبياتا

في يمين الطفل صخرة..

ان تصير القدس زهرة.

ملاحظات حول المناقشات الدائرة عن الفيلسـوف الالماني مارتين هايدجر هايدجر اثرا كبيرا بعد ظهور كتاب

أول ذروة لها في مطلع الاربعينات

الماضية على شكال المنذهب

الوجودي، حتى ان سارتر نفسه

قد اقتبس في كتاب، «الوجود

والعندم، (١٩٤٢) مقباطم

وتنطيبلات عديندة من افكنار

هاينجس ومع ذلك فان اهمية

افكاره بالنسبة لحركة الوجودية

الفرنسية لم تكن كبيرة جدا بقدر

ما كانت افكار هذا الفيلسوف

القادم من الغابة السوداء على تقاد الوجودية انفسهم وعلى كل

اشكال الفلسفة الفردية، فهايدجر

ليس مجرد فيلسوف يعرف «علم

ويحدد شخصية الانسان كمغلوق

متقسرد وحيد، بل هو فيلسنوف

يحمل فكرة الوجود التي تلقي

الضبوء على الضميح الانسباني

بصرف النظر عن كافة التخيلات

الذهنية الاخرى، في نفس الوقت

الذي يعتبر فيه هايدجر واحدا من

اهم الفسلاسفة الذين أشروا في

اتجاه الفكر الفرنسى الذي ساد

العاصمة الفرنسية باريس والتفكير

الذي عرف باسم «المجتمع

الجديد، بحيث يمكن القول بأن

الفلسفة الفرنسية التي سادت ما

بعد الصرب العالمية الثانية قد

تأثرت بهايدجر وفلسفته اكثر من

ولم يكن من المستغرب ان تثير

الدراسة التي وضعها عالم اللغات

التشيلس فيكتور فارياس الذي

كان يدرس في برلين. والتي نشرت

قبل كل شيء في فرنسا تحت عنوان

«هايدجر والنازية» ضبة كبيرة بين

أوساط المثقفين الفرنسيين اذ ثارت

مناقشات حامية حول العلاقة بين

فلسفة هايدجر من جهة والتزامه

السياسي المساير للنازية من جهة

اخسری. فغي عام ۱۹۳۳ وبعد

استيلاء الناريين على السلطة في

المانيا، تولى هايدجر منصب عميد

جامعة فراييورج وساهم في

تصويلها نحو مسار جديد، ولكنه

لم يلبث أن تخلي عن هذا المنصب

في عام ١٩٣٤. الأمر الذي فسره

فيما بعد بأنه وقد وجد نفسه في

موقف متناقض مع النظام النازي،

واحد ينتقد في محاضراته ويصورة

غير مباشرة - خوفا على حياته -

وقد انطلق هايدجر من نظريته

الاساسية بأن «الوجود» كان، منذ

العمر الكبلاسيكي للفلسفة

اليونانية موجودا وحاضرا أو انه

فهم على هذا الاسماس، وبالتالى

فقد فهم بأنه عالم مختلط وشيء

قابل للتروير. وبدا الامر آنذاك

وكان هايدجر كان متأكدا وخلال

فترة محدودة بأن «الثورة» النازية

يمكن ان تكون تجديدا للقوى

الفكرية المطروحة على أرض وطن

جديد وفي اطار الروح الجماعية.

السيطرة النازية.

أي مفكر آخر.

لم يشر أي فيلسوف آخر في والوجود والزمنء مباشرة ووصلت

القرن العشرين مناقشات ووجهات نظر وآراء متناقضة. سواء كان هذا في الوسيط العلمي أو لدي الرأي العام المهتم بالقلسفة المعاضرة كما فعل الفياسوف الالماني مارتين هايدجر وافكاره. وهـ و الفيلسوف المولود في مدينة فرايبورج وتوفي في عام ١٩٧٦. ويعود السبب الرئيسي لجاذبية هذا الفيلسوف الالماني آلتي تعود الى العشرينات المأضية هو ارتباطها مباشرة بفلسفته المتألقة المتعددة الالوان التي تتمشل في اطار القلسقات الاساسية والاصلية، في نفس الوقت الذي

رائعة لاثارة نقد شامل للفلسفة الميتافيزيكية الغربية القديمة، اذ انها تعرض اسسا خالية من القيمة ولكنها تقترح مضموبنا غنيا لايمكن ان يوصف بائه معدوم القيمة. فهايدجر يعلم افضلية العمل على الفكر دون ان يرغب في ذلك بالتخلي عن العلاقة التي تريط بين التصرف البشري والاسس العقالانية، ويرى ان والبحث عن معنى الذات، يقسوم على القرارات التي لاتقوم على مواعث عقلانية.

وقسد طبقت شهبرة هايندجس العالم اثر صدور كتابه والوجود والزمسن، عام ۱۹۲۷ الذي حلل فيه الوجود والانسأنية بصورة معقدة مجردة وفي مقاطع محددة، بحیث یصعب علی ای شخص ان يفهم هذا الكتساب الذي تضمن الكثير من فلسفة القرن العشرين، بدون ان پشتعسر انبه پمس به مباشرة، فالموضوع يخص كل انسان، ذلك انه يتناول الوجود الضروري وامكانياته في أن يعيش هذا الانسان بمسورة اصلية حقيقيمة أولا، كما يتناول هذا الكتاب أنضا السؤال الذي طرحه جميع الفلاسفة في العالم منذ عهد

طاليمى حتى اليوم وهو عدم النظر

الى الكينونة والوجود في أطار معين

تخريب وهدم للزواية. هذا ليس

عملا روائيا ولا حتى عملا كتابيا.

أنه مرطقة لفظية لا اكثر ولا اقل.

من الموت الى الكتابة

🐞 انت، انطونی بورجیس، کیف

. عام 1989 كتات اؤدى غادمتى

العسكرية كضابط بريطاني في ماليزيا،

وكانت لدى افكار جريئة ضد الاستعمار

البريطاني وضد اي استعمار لاي شعب،

فاستاءت القيادة البريطانية منى ولم ثكن

لديها اية مأخذ قانونية مباشرة ضدى

فلجأوا الى الخداع لابعادي عن ماليزيا

خشية أن أؤثر في معنويات الجنود. وذلك

بأن استغلوا التهابا يسيطا فرراسي لكي

يبلغوني بأن لدى سرطانا في الدماغ

- مشى تنوي التوقف عن الكتابة ؟

● عندماً تشوقف الكرة الارضية عن

وبأننى سأمون بعد عام واحد.

اصبحت كاتبا روائيا ؟

بل اعتبار الوجود كوجود في حد والواقع أن أفكار مايدجر قد وجندت تقسسهما في هذه الاطر الفلسفية التي كانت تعتبر قبل عقد واحد من الزمن، ان الغوص في الاقتكار الذاتية هي خطوة جريئة غير مثمرة، ولكن الفلاسفة الذين برزوا في «فيتجن شتاين» الذيئ رضعوا لواء المعدرسة التحليلية اللغوية في الدول الانجلو سكسومية اكتشفوا فلسفة هايدجر كخطوة تصحيحية لظروف تاريخية لم تهتم بنظرية المعرفة، حیث برز منهم بشکیل خاص، ريشارد روترى بكتابه المعروف

ممرآة الطبيعة، الذي نشر عام أما في فرنسا احدثت فلسفة



لانني كنت ضد الاستعمار في ماليزيا اوهمتسني القيادة البريطانية بأنني عاموت فاصبحت كاتبا

روايات في جميع حياتهم الادبية ثم

يتوقفون نهائيا. اعتقد أن الكاتب، وخاصة

الكاتب الروائي هو كالنهر، لا يستطيع الا

ان يسيل ويجرى وبمجرد ان يستطيع

التوقف عن الجريان فهو لا يعود نهرا

وبالتالي لا يكون نهرا من الاساس بل

ـ مسألة اخرى: مع انك تنتمي الي جيل

الرواية الحديثة فاتك، في كتابك، تحمل

بمنتهى الشدة على الرواية الحديثة...

• ينبغي التمييز بين الحداثة

الاصيلة، بعضاما الابداعي

الحقيقى، وبسين التخسريب عسلى

الاحسالة والابداع تحت ستار

الحداثة. ولأكون اكثر وضوحا

سأحدد اسم الروائي الفرنسي الاز

روب غربية رائد ما يسمى بالرواية

الحديثة أو واللارواية م. وهي الرواية

الخالية من الشبخصيات والاحداث

والسردية ومن كل عنصر روائي. هنا

مجرد ساقية او جدول صغير.

كىف ولماذا ؟

مع اننی امقت کشخص بسبب سؤ

الجريح • وماذا عن رواياتك انت، حيث

• انت معروف بغزارة انتلجك، الا ترهقك الكتابة وانت في مثل هذا السن ؟

نوعا من الغريزة المكتسبة لدى اكثر مما

معينة من الهواء ومن الماء يومي لكى يعيش فاننى بحاجة الى كتابة الف كلمة يوميا لكي استطيع الاستمرار في العيش. الذي أنساءل أحيانا، كما في كتساب مذكراتي، كيف يستطيع بعض الكتاب امثال اي. ام. فورستر وقبرجينيا وولف وغيرهما ان يكتفوا بكتابة خمس او ست

والفيرق شاسع بالتأكيد بين الطبيب الجراح (الناقد) وبين المريض الذي تجرى عليه العملية الجراحية (المؤلف).

نهر الكتابة

_ عمری سبعون عاما ولدی مبدأ ثابت لا يتغير هو ان اكتب يوميا ما لا يقل عن الف كلمة واعتقد ان هذه المسألية اصبحت

مى مسألة تقنية أو مهنية. يعنى انه كما ان الانسان بحاجة لكمية

وكأنثى مضطر الى اعادة ابتكار اللغة من

مسألة فكرية وما يھمني ھو النص المكتوب وليس الثضص الكساتب

انك في كتاب مذكرات تكاد تبدو ناقدا سلخطا حتى على تُفسك ؟ - اعتقد ان رواياتي جيدة ومشغولة بصدق واتقان. لكن مأخذى على رواياتي انها ترمقني كثيرا. انني ارتاح اكثر في كتابة الابحاث والمقالات النقدية، حيث ينساب قلمي وفكري بسهولة بل بكثير من

> • هذا ما يفسر قولك في مذكراتك: ان الالم الذي تسبيه كتابة كل صفحة من رواية اعظم من الإلم

اللذة. بينما عندما اكتب الرواية فاننى

اشعر في كل صفحة بل حتى في كل عبارة

الذي تسبيه ولادة النساء ؟ .. ارسطو سبقتي الى هذا التعبير الجميل، لكنني اعتبر نفسي اكثر من يعاني فعلا وعملياً هذه المسألة . هناك من يقول ايضا ان الناقد هو مؤلف فاشل، وهذا صحيح الى حد بعيد، ففي كتابة النقد تنساب الافكار وحدها ويسهولة لانني اكتب عن منجزات الاخرين. اما في كتلبة الرواية

فاننى اكون في موقع أولئك والاخرين،

موضوعيتي التامة في مواقفي النقدية حيث لا ادع المسائل الشخصية تنخل على خط السائل الثقافية. الناقد الجرّاح والمؤلف

• لا ثقافة ولا ابداع في الولايات

والكمبيوتس معسك بالفكس وبالايداع ويكتم انقاسهما. هناك طيعا استثناءات امريكية اساسية لا يمكن سوى الاعتراف الصالتها: جول بيلو مثلا. وقيليب روث وغور فيدال... مع الإشارة الى ان مؤلاء، وغيرهم من المبدعين الامريكيين الحقيقيين القلائل، هم بالإجمال من ذوي المرزاج والشخصية الثقافية المنتمية، أو التي ما تزال محافظة على جنورها الانتمائية الاوروبية

يشكل او باخر. • وماذا عن الروائي الامريكي

. جويس شيء أخر، أنه الاهم والاعظم بتطرى ليس في الغرب مقط بل في العالم كله والفارقة هذا النبي ادافع دائما عن

منطق الهمبورجر

نصىف بريطانسي ونصىف

الشكلة البريطانية / الايرلندية صراع

تاريخي مزمن ومتستر غالبا بالكثير من

الاقتعة الزائفة. مشكلة بريطانيا العظمي

انها تعرف ولكن لا تريد ان تعترف بأنه

لولا ايرلندا لما كان هناك شيء اسمه

الانجليز مصابون بعقدة حضارية

تاريخية مع انفسهم اولا ومع ايراندا ثانيا

ومع اوروبا ثالثا. انهم يعتبرون انفسهم

كل أوروبا أو الاكثر أوروبية مع أن فرنسا

هي الرقم واحد في الاصالة الاوروبية ثم

تليها ايطاليا فالمائيا وغيرها قبل بريطائيا.

مناك مشكلة اخرى، عقدة اخرى:

اللغة. اللغة الإنجليزية لغة منغلقة

ومتزمتة. في اللغات الاخرى، الاوروبية،

وغيرها، الفكر هو الذي يحرك اللغة، اما

اللغة الانجليزية فصخور التقاليد مي

التي تحركها. وفي نظري ان اي كاتب او

مفكر ناطق بالانجليزية لا يستطيع ان

يكون مبدعا ما لم يكن يمثلك لغات اخرى

يقرأ ويفكر ويكتب بها الى جانب

الامريكيين ؟

العروف جايمس جويس؟

سلوكه العائل وفظاظته المعروفة مع والديه عندما كان عازبا ومع ابنائه بعدما تزوج... واعتقد ان في هذا دليلا قاطعا على

و وبالنسبة لك ؟ ـ لا مشكلة عندى، لانني اتقن سبع لغات غير الانجليزية. الناطقين بالانجليزية، نعني: الكتاب

ـ ومادًا عن القسم الاخر، والاعظم، من

المتحدة، منطق الهمبورجر

روايات جويس في جميع مقالاتي وكتبي

لاثارة تشويق القراء وغراشرهم. حتى الناحية الجمالية، التشويقية، شبه معدومة في روايات لوكاريه البليدة. والادب والثقافة لا اثر لهما قيها، لا شيء عنده سوى تعليم القراء على كيفية التجسس

على الجواسيس. . • وماذا عن الرواثي الامريكي غراهام غرین ؟

ـ لقد كان غرين ادبيا مبدعا ذات يوم. الآن انتهى، تضبت يثابيعه، القاعدة انه كلما تقدم الادبي في العمر كلما نضح ابداعه وتنلوز اكش غرين چاء شواذا على القاعدة. لقد توقف غيرين عن الكتابة الروائية منذ سنوات بحجة انه واستنفد جميع المواضيع المكنة، وكل ما يفعله الان مو تكثيف المسالات الهاتفية والبريدية بالجاسوس البريطاني المقيم في موسكو مكيم فيليي، والذي توفي مؤخرا من اجل ما يسميه «اصطياد مواضيع روائية ممكنة، مذا منتهى الاسفاف في نظرى، سيما وان غرين ليس مختصا اصلا بالزواية اليوليسية.

عقسدة الانجلسز

• في كتانك تحمل على العليد من الروائنين الفرنسيين، لكنك تحفل على جميع الروائدين الانجليز... هل لهذا علاقة بنا يقال عن كونك

and the second of the second o

شائه اليكناماتان عبث عثيث عا

حسبية ل رساعي * شكرى و تتبعن غي حنتن مصطلأ خعراد حدث من جعد كبر المكندن إشهديا

قصه ترود

ے تکار بار ^{عالم} عزق عدره وكيفاز المتانز المقرضع ات عربية ولكة لازم اعظن الثاث عبا ض جراء راع جنه أ نتيضر بسرعة ننطاب دهشتة نوجود الكفارة ن النقط مبالحام

المناه شاتكا، الآن صند تغربق المقام - الرواية البولينسية فن ادبى اصبل له ت بدستنی ها حوث الفل للد فعلت قر تهايا لست بالتأكيد مجرد صناعة كالمية والدواد والدوائد

غيزت عقود إ

ابو ان تكون دراء

النفعص فليدا

يراشعواء كحالات مشهما

الدين ولا يه ب

زونكو للعظر عن

إما المباد حيث

ي تنه ننه ندت ...

ي (تترس دندانق متحدر-

ير عميد في يحدد

بهاين المحادث المتا

پته ييس اسالله المهر

يها يدن جستان الأدا

إلى تنفيل محددة جد

والهند صورة حليلت

راعو وشقي حراكار

عني يف كد بيدو بخدر

يربعوه برثع سند

بخرشي شنا ومصار بالمر

غۇرلىمى ئە ئېد

الوعية الديما عي ما

وسعتها في لعنصاء لد

-ار عصابية عسب لاتذ

إيجاسيته وراحد البعث

ع جة الهكل أن ببتد

عمومية يكرر سعنب

والراعصات علول أيأد

معطينيا من كثر الدامد

طوفر سبيت الندلا

الأسخ تسقع أبارات

منت ب نيد

" تؤخری سال سا

أوس خطار عن عمر

مُفته وسكارة السالد

بإنشرهاه استساهب

المنسي يحصد أراعس

المعلوقيا عليه على سلاد

أيمو بنفست أأنادات

معرض غوة و لاستست

فرميعة الشدعاران

مشاحة وبني يستعدي

الدائية عدا الم

موسعه مي ڪنڊ سڪ

المحالماتي حنسات المعا

أباعية باعتداده

فالمثنا شعواء ضرب يبسب

فيح سنل عظري يتر

فهمث لم حسيق

تلنخ شبت حيبو

المجاود علياة أوست

قوم شیخه بنی بیشتر و مانسیخه بنی بیشتر

فرمته وكاعدتا وسنه

نيس غي طلعسان

عراتينتي بعدع

نوغي بعدن

. أبعر لمن كشف عثر

"منتسر شئيه

يزخ تميه فيعل بذ

الم خار

بأنوصفيد المؤاسين

الجملة عنى المسابق

تتلقي سنساخ

يدوسون عتبرني

فكسر محمية من أن يفسر كما

فشسل بالبروق منه صندر أولها

ثم انثنى بعد للثاني فاقصده

واثبنت الشالث الياقى بنسافذة

وظل في سبعة منهالحقن به

حتى اذا ساقضى منها لبائته

انقض كالكوكب الدري منصلتا

السبعة التي لحقت به حتى:

اسم الله عليه] سورة المائدة •

انقض كبألكبوكب البدري منصلتنا

فذاك شبه قلوصي اذ اضر بها

شك المشاعب اعشسارا باعشسار

بـذَّات ثغريعيـد القعـرنعـار

من بساسل عبالم بالطعن كبرار

يكربالروق فيهاكر اسوار

وعساد غيها بساقيال واديسار

يهوى ويخلط تقريب ابساحضسار

لايتسع المقال لتقصيل الصورة التي صورها النابغة

وتقسير الألفاظ ولكن حسبي ان أبين أن الصورة اجمالا في

الابيات الاربعة الأولى شبه الشاعر ناقته بثور وحشى

ووصف لون الثور في ظهره وقوائمه ظهره أبيض وفي قوائمه

خطوط سود وبين انه قوي سمين قد رعى نبات الوسمي وأنه

أفرد عن البقر فهو نفور قلَّق وفي الابيات الثلاثة التالية بين أن المطر والربح الجآ الثور الى شجرة من الارطي فبقي عندها

حتى الصباح وفي الأبيات الأخرى وصف الصأند وكلابه وما

وقع بين الثور والكلاب العشرة قتل الثور منها ثلاثة ودفع

ثم أراد وصل الكلام بأوله فرجع الى ذكر الناقة قائلا:

وقد وصف بن الجلاح صيد الظباء والأرانب بالكلاب

وفي العصور الاسلامية أباح الاسلام الصيد وأحل لحم

أحل لكم الطبيات وما علمتم من الجوارح مكليين

المحيوان الذي يقتله السهم أو كلب الصيد وفي القرآن الكريم

تعلمونهن مماعلمكم الله فكلوا مما أمسكن عليكم وانكروا

واستمر العرب على ما الفوا من سنن الصيد في الجاهلية

وزادوا ضروبا من السلاح ومن الحيوان الذي يستعينون به

على الصيد زادوا قوس البندق وغيرها وعلموا القهود وكثيرا

واحتقى الامراء والكبراء بالصيد وأعدوا له عدده من

الرجال والحيوان والسلاح وعنوا بتربية الحيوان وتضريته

ووضعت الكتب في هذا الفن ولكشاجم الشاعر كتاب المسأيد

والمطارد ويالرجوع الى هذه الكتب أوكتب الأدب الجامعة مثل

نهاية الأرب يتبين عناية العرب بهذا الفن وولع الشعراء به

وأبوالفتح كشاجم من أكثر الشعراء ولعا بالصيد ومن شعره

يُسمو فيخفى في الهواء ويتكفى عبساض البسارق

ومخالب مثل الاهلة طالما

والأرجاني قصيدة وصف فيها من حيوان الصيد والطير

خضبا بنقش يد الفتاة العاتق

فأعادهن نجول جسم العاشق

محفوفة من ريشها بحدائق

ادمين كفي الباذيار الحاذق

كالريح في الأسماع أو كمالبارق

لم يعد أن يهوى بها من حالق

ساروا الى خيلهم باللجم

في وصف الباشق وهو ضرب من البزاة:

وكنان جؤجؤه وريش جنسلصه

وكنائمسا سكن الهنوى اعضباءه

ذا مقلسة ذهبية في هامة

واذاانبسرى نحو الطريدة خلته

واذا القطاة تخلفت من خوفه

ولما نضا الأقق برد الظلام

وأثبت الجاحظ قصيدته في كتاب الحيوان الجزء الثانى

يهوي ويخلطتقرسا ساحضا

طول السرى والسرى من بعد أسفار

ام المؤمنين

رضي اللبه

عرف عن أم للوَّمنين عائشة

عنها:

رمى الله عنها انها كانت تحفظ

من الشعر الجاهل الكثير واتها

كانت تقول (اني لأروي الف بيت

للبيد راته اقل ما أروى لغيره)

كلمة حليلة

قال يونس بن عبىدالاعلى:

سمعت من الشاقعي كلمة لا

تسمع الا من مثله هي: (رضاه

الناس عاية لا تدرك فانظروا فيه

صلاح نفسك في امر دينك

• ما پيدل علي

قال ابن المنجم: شعر البرجل

من الإجوبة

الحسان

€ حيس الصاحب بن عباد بعض

عماله في مكان ضيق بجواره ثم

صعد السطح يوماً إقاطلع عليــه

فرآه فناداه المحبوس بأعلى صوته

(فناطلع فسرآه في سنواء الجحيم)

فقال الصلحب (احسنوا فيها ولا

• يعمى الله برزقه

قال محمود الوراق

بطاعته وتعرف فضل حقه

قويت على معاصبيه بسرزقه

وتستخفى بها من شرخلقه

معرفة أخلاق الناس:

كان يعقوب بن الصفار يقول:

كل من عاشرته اريعين يوماً ولا

تعرف أخلاقه فأنك لا تعرفها في

• التأمل والخوف

تأميل الناس خيرك خبير لك من

• نحن والله اهل

طيقات ابن سعد: قال عبدالله

ين عمرو نحن والله اهل الحرب

غذيتا بها ومررتا عليها وورثتاها

عن أبائنا كابرأ فكابرا نـرمي

بالنبل حتى تفنى ثم نطاعن

بالرماح حتى تكسر الرماح ثم

نعشى بالسيوف فنضمارب بها

حتى يموت الاعجل منها او من

٠ سمو وعفة:

اربعين سنة.

خوقهم نكالك.

الحرب:

اعبارك مبالبه لتقبوم فيبه

فلم نشكره نعمته ولكن

تجاهره بهاعودأ وبدءأ

عيون الاخبار

إنم علامه وظنه قطعة من

عقله واختياره قطعة من علمه.

المثياك غالثهه

الرجل:

للشافعي

العقد الفريد

Breedling Post of Jack of the Jack of the

ترى المرء يصبوالحياة وطولها

ومن لم يمت في اليسيم لابند اتبه

فقل للذي يبغي الضلاف الذي مضى

ومن هماب اسباب المنايسا يتلنه

ستبدي لك الايام ماكنت جاهلًا

ويساتيك بسالاخبار من لم تبسع له

بون عليك قان الدهر متحدب

و فلا يغرنك من دهر تقليسه.

اذا انت اكثرت الجاهل كدرت

فلاتك حفارأ بظلفك ساعيأ

لم يقل شعراً بعد الاسلام الا قوله:

الحمد لله الـذي لم يأتني اجــلي

ه من الحكم في الثمر الجاهلي:

. وفي طبول عيش المرم أبسرح تعديب

سيعلقه حيل المنينة في غند

تهيأ لأخرى مثلها فكأن قد

وان يبرق اسباب السماء يسلم

وياتيك يالاخبار من لم ترود

بتاتاً ولم تضرب له وقت موعد

كل امرىء عن اخيه سوف ينشعب

ان الليالي بالغثياث تنقلب

عليك من الاخلاق ماكان صافياً

تصيب سهام الغي من كان ساعيا

حتى اكتسيت من الاسالام سريالا

ي أن ڪيراني . --

لبيد بن ربيعة الصحابي كان شريفاً في الجاهلية والاسلام قيل:

ولما طلب المغيرة منه أن يقول الشعر قال : أبدلني الله بذلك

سورة البقرة وآل عمران فكتب الغيرة بذلك الى عمر فزاد في عطائه

عبيد بن الابرص

عبيد بن الابرص

ڑھیر بن اپی سلمی

طرقة بن العبد

أعشى بن أسد

منظور بن فروة

• لا يحمد السوق الا من ربع:

قد شكا كثير من ادباء العصر وشعرائه حرفة الادب ولكن شاعراً واحداً كان يعد الادب والشعر من اسنى النعم ويلهج بذلك كثيراً هو احمد شوقى امير الشعراء أما غيره من الادباء فكانوا يذمون الادب والشعر ويعدون حرفة الادب حرفة الحرمان أ يقول ابن الساعاتي

أ عفت القريض فلا أسمـوله ابـدأ حتى لقد عفت أن أرويه في الكتب

هجست نظمی لا من مهانته لكنها خيفة من حرفة الادب

النأى يحدث للفتى اخلاقا:

كتب عبدالله بن المعتز الى على بن مهدي: باباخلا بكتابه ورسوله أأردت تجعل في الفراق فراقاً

ان العهود تموت ان لم تحيها والناي يحدث للفتى اخلاقا فكتب اليه على بن المدي:

لا والدي انت استى من امجده عندي واوفاهم عهدأ وميثاقأ

ماحلت عن خير ماقد كنت تعهده ولاتبدلت بعد النساي اخلاقاً

عثرت امها على زوج ثري قدم لها مهرا

خياليا٠٠ ومضت بضعة شهور حتى

كانت تحمل ورقمة طلاقها من ذلك

الشاب ٠٠ بكت ٠٠ صــرخت ٠٠

ولم يكن اخوها في المنزل وفتحت هي

مرت الايام٠٠ كانت ترد على

مكالماته ٠٠ وأمند خيط الحديث

بينهما ٠٠ لم يقل لها يوما بأنه

يحبها ١٠ ولكنها تعودت على صوته

دانسًا ٠٠ متدنقا بمسلأ اذنيها

احست بقبضة قرية تشد على

معصمها ٠٠ تكبل خطواتها ٠٠ شهقت

بعنف نظرت أمامها، اصطدمت

عينها بوجه الشرطي الصارم٠٠

_ الى ابن ياسيدتى ؟ قبال لها

بصوت جاف قاس ٠٠ حولت بصرها

الى بصر الطريق حيث السيارات

المهرولة كانت الاشارة حمراء

وانسزاقت هي ٠٠ عن السرصيف٠٠٠

جففت نموعهاً بيدها٠٠ يممت صورت

دوالبيها الضخمة السننة

كانت بالأمس ثمنا لكيانها

ــ الى أين ٢٠٠ تساطت٠٠ لقد

قَالَ لَهَا أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونُ فِي حَيَاتُهَا

هدف٠٠ اعمدة تدعم بنيان حياتها٠٠

ـ لابد من هدف ٠٠ قالت لنفسها:

حين كانت صغيرة٠٠ كانت تحلم

بالعلم والبعثة الدراسية ٠٠ والشهادة

الكبيرة والمركز المرموق٠٠ هل تأخرت

كثيرا ١٠٠ تسامات اكن لابعد من

البداية ٠٠ كدثت نفسها باصرار٠٠

لابد من بداية بعيدا عن مشروعات

أمها • اضافت • وهي توسع

زهرة محمد عثمان

الغطى بعماس صوب المترَّل •

امواج ناعمة تدفع بمركبها

_ الى اين ؟ تساطت٠٠٠

ونظراته الساخنة

الباب • • وتحدثت معه • •

ـ لماذا ياأمي ؟

لقد طفنا المدينة كلها--سيدتى٠٠٠ قال لها سائق التاكسي بصوت مرح مقعم بالدهشة وهو ينظر اليها بعينيه الكليلتين عبر مرآة السيارة المستطيلة أمامه

نظرت حولها بعدم الصيلة٠٠ مسحت دموعها للمت عبامتها وقذفت في يديه ورقة نقدية وقفزت على الرصيف حطوات قليلة وجدت نفسها تمتزج بنبض المدينة الحبلى ابالوجوه بمختلف الأحجام والالوان٠٠ صارخة الأضاءة٠٠ صاخبة بالرح

تفتح الطرقات المتقاطعة أقواهها أمامها ٠٠ وسرعان ما تغلقها سيارات لامعلة متعلددة الألوان وهي وحيدة ٠٠ حزينة تشق المساء الْي هدف مجهول • يصل اليها ايقاع حداثها البرتيب على البرصيف

الى ارقة لم تطرقها من قبل. ــ انك لاتعرفين مصلحتك٠٠ ردت _ انه سيكون في المطار الآن٠٠ امها وهي تحد العدة لريطها بذلك فكرت • ستشمله الصالة الزرقاء • • الباردة بحنان ونظراته شاخصة تعانق لكنها راته ٠٠ كان صديق أخيها الوطن البعيد • • •

وزميله في الجامعة ٠٠ جاء يوماً لزيارته انه واحد من آلاف أبناء ذلك الوطن الجريح حيث تهشم قامة العدو بحجر صغير٠٠ يحضرون في وجهه نافورة الدماء٠٠ ينبشون عن عنوان الشهادة في ركام الفوضى٠٠ انها لم تستطع ان تفتح شفتيها وتهمس بأنها تريد ان تضع يديها في يديه٠٠ وان ترافق خطاه٠٠ بأن تغادر معه انها لم تستطع ان تقول له ذلك٠٠ لانها تعلم بأنه لن يأخذها و لقد قال لها ان تنسى ألامها وإن تبدأ من جديد ٠٠ قال لها ان التجارب القاسية تصهر الانسان

وتخلقه من جديد

وجدت نفسها تقف امام _ فاترينة مصل کبیر حیث تقف دمیّة بلاستيكية تلتف بثوب أبيض ناصع تزدان صفحته البيضاء بالورد والخرز والوجه البلاستيكي يقتر عن ابتسامة بالاستيكية جامدة • والعينان بركتان راكدتان امتزج صفاؤها بألوان مختلفة ٠٠ أحست بأنها دمية معبأة بشظايا الياس٠٠ في متاهة المرايا حيث كل السبل وهمية٠٠ وشعرت بان وجهها فقد رونقه وعيناها منطقنتان كانت أمها تقول لها أنها جميلة جدا٠٠ بشرة بيضاء وعينان واسعتان وشعر اسود فاحم وكان ذلك رصيدا ضخما لللأطراء والاعجاب بها من قبل الجنس الآخر٠٠ وكثيرون طرقوا بابها لطلب يدها وكانت أمها دوما ترفع سعرها وفي يوم حدثتها امها عن عريس طرق بابها وكان كهلا ثريا تاقت سنديانة عسره الهسرمة لنيض مساها · · لأريج جمالها · · لكنها طوت معه عاما ملينًا بالرطوبة

تتقاذفها الرياح ـ تريدين شيئا سيدتي٠٠ رجل غريب يخرج من باب المحل الكير يبسم لها يحدثها بلغة مهمشــة٠ أفاقت من ذهولها • • نظرت برعب الى الدمية البلاستيكية البنسمة وهزت رأسها بعنف وراحت توسع خطاها

والاشمئزار • وتركها بعد عام فجأة

وغدت هي مطلقة ١٠ كفاكهة عطئة

عادت الى منزل امها٠٠ ولم يمض شهر حين اخبرتها أمها بعريس أخر ٠٠ كان شابا ولم يكن ثريا لكنها احست معه بكيانها يستفيق منه كابوسه وينبض بوجوده أحست بالسعادة تتسلل مساماتها تكلل ايامها ولكن حين ذهب في رحلة عمل خارج الوطن دبرت امها مكيدة ضدهما فقد

على الرمنيف٠٠

للعرب في البوادي وفي البراري المتصلة بالمدن والقرى ولع بالصيد وقد عنى شعراء الجاهلية بوصف الصيد ادواته وحيوانه وحركاتة فأما أدواته فالقسى والسهام والشباك والحبائل وغيرها ويستعان بالخيل والكلاب لمطاردة الصوان احيانا، وإما الصيد فكل داية وطائر ولكن معظم عنايتهم كانت معروفة الى الحيوان الكثير اللحم فعنوا بحمر الوحش فقالوا (كل الصيد في جوف الفرا) وأمرق القيس اكثر الجاهليين وصفا للصيد استقلالا غير استطراد في وصف الابل ولكنه يجمع بين وصف الصيد ووصف الحصان الذي يصيد عليه

وقد اغتدى والطير في وكناتها

ويصف حصاته ألى أن يقول: عذارى دوار في الملاء المذيل

فالحقنا بالهاديسات ودونه

فعادى عداء بين ثور وتعجة دراكا ولم ينضح بماء فيقشسل وظل طهاة اللحم ما بين منضبج

بالبقر الأهلي ولهذا سعيت الأنثى نعجة وقد اجمل وصف الصيد في قصيدة اخرى اذ قال: وقد اغتدى والطير في وكناتها

لغيث من الـوسمي رائـده شـال ويصف لبيد صدد بقرة وحشية تخلفت عن القطيم تطلب ولدها وقد اكلته الذئاب ثم لجأت الى شجرة مفردة في الرمال في ليلة مظلمة ماطرة ولما أسفر الصبح شرعت تعدو حائرة فظلت سبعة أيام حتى ينست من ولدها وقطيعها فسمعت حس الانس فخافت وترددت بها الميرة بين العدى أمام وخلف وأرسل الصيادون كلابهم فكانت معركة قتل فيها كلب وفرت البقرة وهي أبيات جيدة لايملك قارئها الا الاشفاق والحزن

وهذه ابيات للنابغة النبياني يصف معركة بين الثور والكلاب وهي تشبه في الصورة العامة أبيات لبيد: كانما الرحل منها فوق ذي جدد

مجسرس وحدجاب اطاع لله

مسراته مساخلا ليسانه لهق وفي القوائم مثل البوشي بالقيار

وبات ضيفا لأرطاة وألصاه مسع الظلام اليهسا وابل سسار

واسفرالصبيح عتبه اي اسفيار

عــاري الأشاجــع من قناص انمــار مصالف الصيد هباش لله لحم ما ان عليه ثيباب غير اطمسار

حتى اذا الشوريعد النفر امكنه أشبلى وأرسل غضفنا كلها ضبار

هذا موضوع من موضوعات أدبنا لا أعرف له نظيرا في الأداب الأخرى، موضوع يجمع بين أوصاف الطبيعة واعمال الفروسية وحركات الرياضة ويعرضها صورا متتابعة كأنها مناظر السماء و نلكم الصيد كما وصفه شعراؤنا وكتابنا منذ عصور الجاهلية وسأعرض في هذه الصفحات صورة منه

ومن هذا قوله في المعلقة:

بمنجسرد قيسد الأوابسد هيكل

فعن لنا سرب كأن نعاجه فأدبسرن كالجزع المقصسل بينه

بجيد معم في العشيرة مخسول جواحرها في صدرة لم تنزيل

صفيف شواء أو قدير معجل يصف صيد بقر الرحش والبقر الوحشي أشبه بالغنم منه

دُبُ السريادُ الى الأشبساح نظسار مطرد أفردت عنبه حلائليه من وحش وجــرة او من وحش ذي قــار

نبــَات غيثَ من الــوسمي مبكــار

باتت له ليلة شهباء تسفعه مصاصب ذات اشبعان واعطبار

حتى اذا ما انجلت ظلَّماء ليلتُّـه

اهوى له قنانص يسعى بناكلينه

يسعى بغضف بسراها فهى طاوية طول ارتحال بهامنه وتسيار

🗨 ذوق ادبى:

لما أنشد سعيد بن المسيب قول عمر بن ابي

وغاب قمير كثت ارجو غيوب

والقهود والكلاب مطلعها:

وروح رعيان ونوم سمر قال: ماله قاتله الله لقد صغر ما عظمه الله يقول الله عز وجل (والقمر قدرناه منازل حتى علا كالعرجون القديم) سورة يسن.

ه اربعة لا تعرف الا باربعة

الشباب لا يعرف الاعند الهرم والصحة لا تعرف الاعند المرض والغنى لا يعرف الاعند الفقر

والحياة لا تعرف الاعند الموت

فاذا علم الانسان وان بالغ في الجد بأن الموت يقطعه عن عمل في حياته ما يدوم له اجره بعد موته فان كل له شيء من الدنيا وقف وقفاً وغرس غرساً وأجرى خهراً ويسعى في تحصيل درية تذكر الله بعده فيكون له الاجر او يمنتف كتاباً من العلم فان تصنيف العالم ولده المخلد وأن يكون عاملا بالضير عالماً فيه فينقل مِن فعله ما يقتدي الغيريه فذلك الذي أم يمت.

ابن الجوزي في صيد الخاطر

كأن الهواء باردا والقناديل تقف وحيدة٠٠ مستوحشة لكنها تقف شامخة في بيداء الظلام تبدد بضوئها الفضى • الداقء الناعم • طغيان العتمة من حولها • والدينة خلفها بصخبها وجبروتها٠٠ تسحق الانسان ٠٠ ذلك الكائن الهزيل٠٠ وتشرك الوحش المسعور بدوامة الارقام • • الارقام • • تلك الارقام التي لأدميتها ١٠ لقد بيعت في سوق الارقام التي تتراكم في خزينة أمها٠٠ وتأخذ احجاما مختلفة • • وغدت هي أمراة بلا ملامع أو هوية محددة • • كم كانت صغيرة ٠٠ غرة٠٠ يدهشها البريق ولكنها اليوم تكبر تبوخزة الجرح

• كتب الحالم اولاده المخلدون

في الموشح قال الصولي: قال الاصمعي انشدت الرشيد أبيات النابغة الجعدي من قصيدته الطويلة: فتى تّم فيـه ما يسر صــديقــه

فتى كملت اعبراقه غيير انه

اشم طبويل السباعدين شميردل اذا لم يسرح للمجد اصبيح غاديسا

أللمعروف اصبح غاديا فقلت: انت والله يا أمير المؤمنين في هذا اعلم منه في الشعر

• لم لم يروهه كما اغداد:

على ان فيه ما يسوء الاعاديا

حواد فلا يبقى من المال باقيا

فقال الرشيد ويله ولم لم يروحه في المجد كما أغداه الا قال: اذا راح

معنى الكلمات: شمردل: القوي السريع الحسن الخلق قال الساور بن

اشم من الفتيان جزل مواهب

ادًا قلت: عبودوا عاد كيل شميردل

من روائع المعرى: و فييتك هذا يحتاج الى ترجمان:

عللاني قان بيض الاماني فنيت والظالم ليس نعاني مربن قيس الرقيات على ابن ابي عثيق فسلم عليه فقال : عليك فكسأني ماقلت والبسدر طفل السلام ياقارس العمياء فقال له

وشياب الظلماء ف عنفوان ماهذا الاسم الحادث قال ابن ابي ليلتي هــذه عروس من الــزتــج عتبتي انت سميت نفسك حيث تقول عليها قلائد من جمان (سواء عليها ليلها وتهارها) قما هسرب النوم عن جفسوني قيها يستري الليل والنهار الاعلى عمياء هـرب الامن عن فؤاد الجيان قلل انما عنيت التعب قال : فبيتك وكأن الهلال يهوي الثريا هذا يختاج الى ترجمان.

فهما للوداع معتنقان

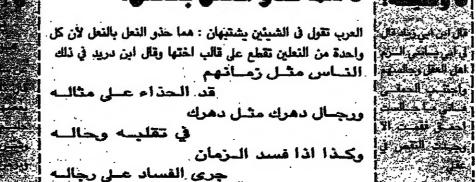
• اجتنب الاحمق

أتنق الاحمنق أن تصحيبه أنما الاحمق كالشوب الخلق كلما رقعت منه جسانياً خرقته الريع وهنا فانخرق أوكصدع في زجاج فاحش هل تری صدغ رجاج پرتنق كحمار السوق أن اقضمته رمع الناس وان جاع نهق أو غلام السوء ان اسعبت سرق الناس وان يشبع نسق

وأذا عساتبته كي يسرعوي. أفسد المجلس منه بالخرق

وقعست: ٥ هما هذو النعل بالنعل:

ے چری القساد علی رجالیہ



وأغض طرفي مابدت لي جارتني حتى يسواري جارتي مساواها اتي أميزؤ سمح الخليقة ماجيد لاأتبسع النفس الجموح حسواعسا ولثن سالت بذاك عبلة خيرت

أن لا أريد من الحياة سواها وأجيبها اما دعت لعظيمة وأعيتها واكف عما سساها

ان تصبح شعورية قان المرء مضطر الى

اخفائها عمدا وهذا هو السبب في أنَّ البشرية قد نظرت اليها عنى أنها ظواهر

سحرية سرية غامضة باعثة على الوهم

والخداه، ومنذ غجر التاريخ لم تنقطع

جهود الانسان من أجل التعبير عن رؤاه

العميقة مخطراته الغامضة والدليل مثلاء

المثيولوجيا التي كانت تشكل التعبير عن

تجارب الرؤيا الميثافيزيقية بالتحديد في.

فليس من المستفرب اذا ان يلجـة

الشباعسر الى الاسباطير والاشبكبال

الفولكلورية كي يحسن التعبير عن تجربته

وهو بذلك لايستمد عناصر ابداعه من غيرًا

التجربة الاصيلة التي عاناها في الواقع

لأن تجربته هي ينبوع ابداعه ولكنه من

أجل التعبير عنها يستعين بالدلالات

التراثية بشكل عام وأؤكد ضرورة استنفار

المبدع لكل طاقاته المعرفية وتكريسها

أما يتج فيقسر دافع الابداع بأن كل

شخص مبدع يمثل ثنائية أو مركبا من

نزعات متعارضة. فهو من ناحية كائن

بشرى له حياته الشخصية في حين انه

من ناحية اخرى عملية ابداعية غير

شخصية وهو ما دام من المكن أن يكون

سليما أو مريضا فانه يجب علينا ان ننظر

الى تكوينه الجسماني لكى نحتل على ما

يحدد شخصيت ولكننا لانستطيع ان

نفهمه من خلال قدرته بوصفه فنانا الا

أما رايه التالي - ينج - فهو الذي

(إن حياة الفنان لايمكن الا أن تكون

مليثة بالوان الصراع، لان في داخله قوتين.

تتصارعان.. هما الميل البشري للسعادة

والرضاء والاطمئنان في الحياة من جهة،

وشوق جارف للابداع قد يذهب بعيدا الى:

حد أن يتغلب على كل رغبة شخصية من

جهة ثانية. فحياة البدعين بصفة عامة

غير مرضية ان لم نقل مؤسفة - اعجب

كيف يحسدون عليها - ذلك بسبب ما

فيهم من نقص من الناحية البشرية

والشخمية وليست بسبب حظ مشئون.

اما داقع الابتداع عند فرويد هو

الجنس، وقد عزز فرويد نظريته بفهمه

الخاص لظاهرة الكبت فوظيفة الكبت هي

منع النزعات، فهي تظل قرة متحفزة

للظهور ولكنها تبقى مختفية في

(اللاشعور) وهي تحاول في كل وقت ان

تطفو على السبطح وأن تظهر بصبورة

أيجابية ولكن الذات العليا - والإنا في.

بعض الاحيان - ما دامت واعية فانه

لامجال لطفوها وعليه فهى تتخذ من

اللاشعور ثيابا (رمزية) ينظر اليها العقل

الواعي على انها كلام فارخ. فالعمسل

الفتي تدفع اليه اسباب هي التي تدفع

الى الحلم ويحقق من الرغبات المكبونة في.

اللاشعبور ما يحققه الحلم. وهو كذلك

يتخذ من الرموز والصور ما ينفس عن

هذه الرغبات، ويخلق بين هذه الرسوز

والصور علاقات بعيدة وغريبة تستعمي

في كثير من الاحيان، ومن هذا تأتى المتعة

التي يجدها المبدع حينما يخرج عمله

نستطيع أن تخرج من هذا إلى أن

البيئة النفسية للمبدع كلما تعقدت وتركت

فيها كميات الالم والأحياط والقلق ظلالا..

اتضح ذلك فيما يفرزه من رموز وصور

ذات الواقع الحياتي المعقد الذي يعيشه

المبدع سواء كان على مستوى الوضع

العربى المنكسر أو موقفه الانساني تجام

الآلة والصروب والازمات والصراع

العسكري والمادي بين الانسان واخيه

الانسان أو حتى على مستوله الشخصي

ومعاناته لسبب آخر. فهل وجد القارىء

مبررا (ما) لعدم التقديرية في المقطعين

التاليين لعبدالحي. (من الزاوية النفسية

في نصف ليل الروح رفرفت الفراشة في

وعلى رماد الورد في بستان مملكة الحريق

أو هذه التي ارعشت الشماعر احمد

عبدالمعطى حجازي واثارته لانه لم يكن

يعرف محمد عبدالمعطى الذي يقول:

زرافة النار ترعى النعنع القمرى

بين الجبال وديك الفجر مشغول

يقتأت بالإنجم السكرى فتفضمه

مىيباؤها أشرقت في ريشه الذهبي

أخيرا اعد بتناول الجوانب الاخرى

١ - الدكتور عزالدين اسساعيل.

٢ - د. م. البحريس، الاتصاصات

الاسية الصديشة، ترجمة جورج،

طرابیش - منشورات عویدات بیروت.

٣ - د. سامي الدروبي، علم النفس

غريق من الباحثين السوفييت.

الادب والعلوم الانسيانيية، منشورات

وزارة التقافة سوريا. الطبعة الاولى

٥ - مراجع اخرى، المجمع الثقاق

ايوظبي (مع تقديري) .

والإبب، دار المعارف القاهرة، ط

التفسير النفسي للادب، دار غريب

للطباعة والنشر - الطبعة الرابعة.

واستكمال الموضوع في اقرب وقت.

وخلفه صاحب الحانوت يطرده

في كفه سيفه في الافق مسلول

مخضب بدم العنقود يذبحه

في حانه الابدي... الخ .

نزعت جلابيب الدجى وتلألأت

عربانة .. لتغيب في قلب البريق

سراديب العقيق

القني الى الوجود (نشوة الابداع).

بالنظر في عمله الابداعي.

هزئى حقيقة حين يقول:

لطاقاته الإبداعية وهذا ليس عيبا.

مصاولة لتلوس مسببات غربة الشعسر العسربي البراهن «۲»

السفيسل الابداعي في ضوء علم السنفس..

كنت قد تناولت فيما سبق وعبر مثقافة وفكر، الحلقة الاولى من هذه الدراسة والتي وضعت الاطار العام لفكرة الموضوع حيث طرحت مفهومي للشعر الراهن (حديث المعاصر) كما تتاولت عدة عوامل أخالها من ضمن - وليست كل - مسببات غربة الشعر المتاح الان، ألا أنني لم أتناولها بالتفصيل المطلوب باستثناء عنصر واحد هو عنصر اللغة، وحتى هذا فقد أكدت أيضا أن عودة لشائه الجوهري والحيوي لقراءة صور وفكر النص (من داخله): أرجو أنْ تكون دراستي شاملة لكل الجوانب ذات الصلة. أما هذا المثال - والذي اعتمد فيه على عدة مراجع نسبة لأن الامر يتعلق بحقائق علمية لاسبيل معها للابداع من جانب غير المتخصَص. فابدا فيه بتقصيل جزء هام وخطير، وله دوره في بلورة الناتج الإبداعي بهيئة غامضة تسببت فيما بعد في عزلة الشعر عن الجمهور وبالتاني عدم اكتماله باعادة الإبداع التي يمارسها المتلقى المتفاعل معه على النحو المثالي... هذا الجِّزء هو العامل النفسي ودورة في الخلق الفني. قبل مناقشته وكمدخل.. بخصوص ما حتى ليلتجىء الى تشبيهات وصور عسيرة

رجوتة الالماني يعتمد على تجربته

تستوقفنی خاطرة فحري ہي ومن باب

الاقسادة والذي تلتسه من كتاب الدكتور

اخيلته ويجعل لها شكلا وجذرا

اذا من ذلك الصارخ كالحيوان تحت

الشبعر فقر والفقر اشراق والاشراق معرفة

وفي طرف الصحراء كانت حقيقتي نطة

وقد كان فرويد على وهي بهذا التعييز

الذي لابد أن يكون بين الفنان والعصابي

فهو يقول (إن الفنان ليس كالعصابي من

حيث انه يعرف كيف يجد مخرجاً من

عالم الخيال وانه يعود - لعله من حالة

الابداع - ليضرب في الواقع بقدم ثابتة

وتتجلى لنا هذه الحقيقة اذا فرقنا بين

الحلم والعصباب من جهة وجعلنا من

الجهة الاخرى الفن لوحده، فمن الواضح

كما يقول عالم النفس (ترلنج) أن هنالك

بعض العناصر الشتركة بينهما وأن

العمليات اللاشعورية والتي تحدث فيهما

لاينكرهما شاعر او ناقد. وهما كذلك

إلأبين النطع والسيف

تتلالا بين الشمس والقمر

قاله البيرس في كتابه الذي ترجمه جورج حافلة بكثير من التناقض بغية التعبير عما طرانيش بلك أن الأبداع الشعرى أد في رؤياه من مضمون يعجز العقل عن ادراكه. فدانتي يعبر عن تجريته بصور يخرض صراع الأجيال في سبيل المعرفة تتنقل بين الفردوس والجحيم (هذا اذا لم الدهشة والسحرية بلاقئ معضلة ابهام المطلق الذي يتطلع اليه هذا الشعرء ولابد يستنبط الصور من رسالة الغفران لاعمى ان الشَّاعر بمكتبة أن يرضى بمدمب الانغلاق والإبهام ولا يخشى عدم الفهم بمواقع الجحيم عبر خيال اليونانيين ومر بذلك لايقترف غلطة لكته يجد نفسه القدماء. وإذا صنفنا مثل هذه النزعة نحو أسام سور ذلك لأن الاتمسال بالمطلق «الغريب» كما يقول عبدالحي على انها لايمكن أن يكون شاملا ومشروع التفكير علة أو مرض فإن عين هذه ألعلة يمكن والاحساس بمتاى عن نمطية الحياة أن تكون مصدرا للمعرفة الروحية، الانسانية لابد أن يكون له جُرف وبهاية .. فبعض العصابيين من الناس قادرون على وإذا تفرتاً من هذا فانما تكون أمام ان بروا أجزاء معينة من الواقع وأن حقيقة أن راميو وهو واحد من أكبر رواد ينظروها في قوة أكثر مما يستطيع غيرهم الشعير الغربي الرمزي والذي يتصف مرؤى الشعراء ونبوءاتهم، ذلك انهم اكثر بالغموض.. كانت دالهلوسة، قد فرضت قدرة على الفهم من الناس العاديين. وكثير نفسها علية كمادة للممارسة الشعرية.. من مرضى العصاب او العقل يكونون في إن مجرد مفردة (هلرسة) هذه تلجئنا الى أحوال بعينها اقرب علاقة بوقائح وضع الشعر والشعراء كحالات متهمة اللاشمور من الناس الاسوياء، بل أن تحت إضاءة علم النفس. ولا اريد بهذه التعبير عن المعنى العصابي نجده اكثر الدراسة تكراز ما ذكره البعض عن ان كثافة وحدة من التعبير العادي عند غير الكلام عن غموض الشبعر قد يات ممجوجاً مثل سماع الاغتيات الهابطات... أبدا لااتمني لهذا الجهد ان ينعث بهذه الوفاء أن أوكد القدر الكبير والرئيسي من الصفات ما دامت المشكلة قائمة حقيقة وأثباتها لايحتاج لاكثر من دقائق معدودة عزالدين اسماعيل (التقسير النقسي في الشارع العام والسؤال عشوائيا.. (ما للادب) ان الدكتور عزالدين يؤكد انه رايك في الشعار الصديث؟ فإن وجدته (مع التسليم بأن الشاعر عصابي على متعاطفًا معه فسيقول لك بيساطة .. اقرأ نصو فريد الا أن قدرته على استغلال لنزار قباني وأروق جويدة!!... وقلما عصابيته ليس بالتآكيد عملا عصابيا وهو لاتجد من يشتمه ويلعن سدنته، فهل لايسوحي الا بالصحة فالغشان يشكل ندفن رؤوسنا في الرمال ليتحصر الادب لدى شريحة من المثقفين محدودة جدا بالقبارنة؟ فهناك ضرورة حليقية تهدى الاضاحى وأهدي مهجتي ودمي.. المصالحة بين النص والمتلقى من كان، الشعر إن كان مقصودا لذاتة لايعول واكتفي اذا ما هي اسباب الفعوض:-لعل قبل نمو علم النفس وتشعبه كان الشعر ملاك وحشي المنطلق الذي تشخص منه حالة المبدع هو انه (عُصبابي) وهذا كما يبدو يعني انه عار ويعيد عن معطيات الواقع المحيد

حبل المنية إز

الهيئة من السطحية في تضامله مع الابداع، ذلك لان البصابية نفسها لاتقال من الدور الاخلاقي للمبدع. ويسؤكم العلم أن العصباب أسلوب لتساول الواقع المؤلم. وأن هذا الحكم العصابي من الحياة لايمكن أن ينتقل بشكل آتي تحو ضيغ فئية يكون للعصاب أثر فيها. ولما كان العصاب عموما يأخذ موقفنًا عاطفيا حقيقيا من اكثر المواقف شحنة بالعنى فان سابية الصالة العصابية عند الميدع تسقط بل اثبت

وذلك موقبف علمى شاذ ومضر بالفن

عند الفنان وقدرته على الابداع. وهذا كما يرى القارىء يثير فكرة قديمة تقول بأن الحصول على القدرة لايكون الا بالتجشم والمكابرة - رغم عدم اعتقادى ف مثل هذه المفاهيم البيتافيزيقية على صغيد اللا دين ٠

فالشخص العصابي يخضع في صورة غير واعية لشظام بيقلع معمه عن بعض المتعة أو هو يضرل بنقسه الالم كيما يضمن نوعا آخر من القوة والاستمتاع.. فعشدما تنتهب مهجة الشساعر الآلام يعوض عنها بتلك اللذة والتي يستمتع بها وهو في تشوة الإيداع وهكذا التقاء سقم الشاعر ويلسمه!!

يقول الشاعر السودائي الكبير الدكتور محمد عبدالحني والذي اخترته كعيئة أعضد بها الاراء العلمية باعتبار هو أنه واحد من اكبر ثلاثة شعراء عرب يكتبون بشكل غامض على اساس قكري وتراثي وعاطفي مركب وبالذات في (حديقة الورد الاضير) مع قشاعتي الشامة بديواني السمئدل يغثى، و والعودة الى سناره وشعر قد ارقت به غریب تملا بالكواكب في الظلام

وتشرق في قوافيه ادًا ما تنفس مصبحا.. شعس الكلام تظل به القصيدة في ابتهاج تفتع مثل اشكال الغمام

ولا يغيب عن القارىء ارق ارتكاب الابداع كشيء مؤلم، ولا فرح وابتهاج الشاعر عبر - القصيدة - بعد ابداعها

منور،، إنها احساس مُعَامِض، يجاهد في ما يستطيع من أجل أن ينقل الينا القدر

بهيئة مختلفة او شادة كالحالة التجريدية

صوت تجوهر في حواف الغيب.. منمت عامر كالشمس مصباح توهج في دم اللغة القديمة ميهما كالحلم..

في علبة البلور محتبس.. وروح من لهيب قد اسرجتها الشمس في كهف الدماء

ننتقل من الاتهام او ربما الحقيقة العلمية حول المبدع وعصابيته الى اتهام هل المبدع شجس؟

أصحيح أن الفنان مفرط في حب ذاته

تُعجيد داته بل في تقصيها. ولم يصل كاتب انساق وراء التمدح بنفسه الى اعتاب المجد الفنى قط.

فهذه الصبورة من الزهو وهذه المتعة الناشئة من نظر الانسان الى نفسه في مرآة منهملة [النرجسية] لابد من التضحية بها عند الانتقال من طم اليقظة الذي هو بمعزل عن المجتمع الى العمل القني. انها الضريبة التي لابد من دفعها لكيّ يفتح الباب الذي يضرج الانسان من العزلة الى ائتلاف جديد مع

وهنا يظهر لنا معنى الجاحنا الدائم على ضرورة فهم الفنسان بشكل غير منقصل عن متلقى فنه. فالفنان يؤدي وظيفة انسانية وجمالية لاتتحقق الا بأن يستقبل الجمهور ما أبدع وبالتالي يحقق الفنان الحقيقي ذاته ويؤدي رسالته ولكن لن يظفر من يمجد ذاته بأي تقدير من الجمهور وعليه يمكن أن يكون المبدع نرجسيا، وهذا يقودني ايضا الى تأكيد موضوعنا الاساسي وهو أن هذه النتيجة العلمية تتغى تقوقع الشعراء للحدثين وكتاباتهم لانفسهم بما يضفون على أعمالهم من غموض ووعورة.

واذا كان من للناسب ان نتطرق الى وجهة نظر احد المبدعين في الابداع فأرى من المناسب ان أسموق رأي الكماتب السوفييتي المشهور تلستوى ونرى من ثم رأي علم النفس في رأي المبدع.. يقول تلستوى معرفا الفن (أن تستعيد شعورا عانيت مرة فتتقله الى الاخرين بواسطة الحركات، والخطوط والالوان، والاصوات، والمسور المعبار عثها بالكلمنات بحيث يشعر - لاحظ أنه لم يقل يفهم - هؤلاء بشعورك نفسه) - هذا تأكيد لرابي بأن الشعر كالحب لاينبغي أن يقهم فيؤطر. فالفن اذا نشاط انساني يقوم على ان ينظر احدهم الى الاخسرين عن وعي وباشارات خارجية معروفة مشاعر احسها فينفعل الاخرون بها ويعانوها.. يتساعل

علماء نفس سوفييت ما هي المشاعر المقصودة هنا؟ من الواضع أن (التجاوب الانفعالي) من قبل المثلقي ليس غاية بذاته وإلا فأن



يشتركان في عنصر الخيال أو الفنتاريا وإن كان ذلك بدرجات متفاونة. لكن هنالك فرقا جليا بينهما في رأي (شارلز لامب) . إذ يرى أن (الشاعر يحلم وهو يقظان بحيث لايهيمن عليه الموضوع وأنسا

يهيمن هو عليه).

محمد عبدالقادر سبيل

وبينين مترانج، ان أخيلة الفن تجيء لخدمة الاتصال بالواقع عن كثب وفي صدق فلا شيء يميلز الفنان مثل قدرته على تشكيل عمله واخضاعه لمادته لكنه من الصعوبة بمكان ان ننكر ما قد يعانيه للبدع من مرض أو تشويه متاح للجميع في ظل واقع مصارسة الحياة. ما يمين الفنان حقيقة قدرته على تشكيل مادة الالم الذي يشعر به الجميه. وقد يأتي هذا التشكيل معقدا وصعبا وذلك وفقا الحدة وكثافة الالم وفجاءته. فإن الفنان يغضل على الاخرين بقدرته على تجسيم (عصابه) وتشكيله له وجعله متاحا للاخرين بطريقة يكون لها اثرها في ذواتهم

وعلينا التسليم بأن نشاط الغنان يمكن أن يقترب منه كثيرون ليسوا هم ذواتهم فنائين. ومن ثم كانت تعبيراتهم لها الملمح الكامل للقدرة على الابداع ولها اهمية وخطورة لايمكن اغفالها لكنها ليست عمالا فنية بحال كما واذا تحقق على صعيد الواقع ان الشاعر السوداني أدريس جماع كان عصابيا بل في وضع نفسى اكشر تعقيدا فانه كان مبدعا بلأ جدل (هي نظرة تنسي الوقار،، وتسعد

الروح المعنى). نخلص من هذا الى ان المبدع - كأي شخص - قد يعاني من حالة مرضية وقد يتنالم لسبب ويغيره لكنه ليس مجذوبا بالضرورة. حتى عندما يكون المبدع عصابيا لايكون لعصابه أي دخل في قدرته عنى الابداع الفني وارتباطه بواقع مجتمعه، لانه حين التجلي يكرن في حالة من الصحة واليقظة النفسية الواعية بكل

هناك انفصاماً تاما بين المبدع

والمتلقى والناقد. فالمبدع في

وادى والناقد في واد أخسر

والمتلقى في واد ثالث. ويجب أن

تكون العلاقة جدلية ومتكاملة.

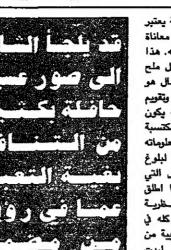
ويرجع الانفصام ربما للتجارب

الجديدة للمبدعين. والنقاد

الذين لم يتابعوها بالتقييم .

وللضروج من هذه الازمة يقع

على كاهمل النقاد في تحليل



مْأَلْقُه ﴿ فِي حِياتِنَا الْعَادِيةِ ، وقد عبر توفيق الحكيم عن هذا الموقف حين قال وانك تعلم من غير شك ان لي منطقا خاصا يشط بي أحيانا عما أعتاده الناس – الغريب من الصور وتناقضها - فإذا أنا في وإد والناس في آخر.. ينظرون الي ويقولون: إما انه أبله وإما أنه قطن، مديح هذا التلخيص اليست هذه عزيزي القارىء اشارة الى انزعام المبدع من غربه الادب عن المجتمع الراهن؟. العبقرية اذا الى جانب انها ذكاء وانفعال حاد. تعثل طريقة خاصة في التنساول فالذكاء والانفعال يمشلان

الضرورة اما طريقة التناول فتمثل اللامكان. إن الشاعر حين يستضدم خياله لايهرب من الحقيقة بل يلتمس الحقيقة في الخيال.. فالخيال والواقع كلاهما وسيلة لنقبل ذلك الصراع الداخل الذي يعاني منه الفنان، ومن ثم يتضع لنا الخطأ في

عبقري فهنالك شيء غريب يجعلنا نضفي

صفة العبقرية على ابداع دون آخر، انه

يتمثل في منطلق الفنان الخاص الذي لم

استنتاج ان رغبة الفنان في الهروب من الواقع هي التي تدفعه الى الابداع الفني من حيث أن هذا الهسروب من الواقسع يكون الى عالم خيالي غير موضوعي ومن حيث أن الخيال عنصر لازم في الابداع. فالحقيقة ان الشاعر يحتال على الواقع بالخيال اى أنه يحاول متعمق الواقع بالخيال، فهو اذا لايهرب منه بل يغوص فيه وهذا يؤكد فكرة ان الخيال واقع لكنه

غائب. ويرى الدكتور عزالدين اسماعيل ان الشاعر انما يحاول الهروب من حالة احساسه الحاد بالواقع – واقعه النفسي الذي يموج بالوان الصراع المعقد واحيانا والغامض، – وهذا اقرب إلى التخلص... منه إلى الهروب، وعنئذ يكون الدافع إلى الابداع هو الرغبة في التخلص من هذا الواقع لا الهروب منه وتركه هناك الى عالم آخر خيالي لايمن اليه بصلة.

أما الدكتور سامي الدرويي فيري أنه ينبغى ان تسلم بأن تجربة ألرؤيا التي يعبر عنها الادب انما هي تجربة اصيلة حقيقية، انما هي معاناة لواقع قائم بذاته ىنتىا بحاجة الى تجديد مضمون هذه العاينة التي تتم للشاعر، ليس من الشروري ان نعرف أهي من طبيعة فيزيائية أو نفسية أو ميتافزيائية وانعا يهمنا ان نقرر ان هذا وجود نفسي لايقل واقعية عن الوجود المادي نفسه.

ولئن كان الهوى نفسه البشري يدخل في نطاق التجربة الشعورية فإن موضوع الرؤيا قائم فيما وراء تلك التجربة. واذا كانت احساساتنا وادراكاتنا تكشف لنا عن جانب من الواقع هو ذلك المعلوم فان تجارب الرؤيا تكشف لنا عن جانب آخر من الواقع هو ذلك المجهول. أنها تكشف لنا عن ظواهـ ر هي بطبيعتهـ سريـة وغامضة وحتى حبن يتاح لتلك الظواهر



لكن زاخس يرى أن الفنان يستمد قوته الاسرة من القن نفسه والقوة هنا تعني قوة جمال العمل الفني الذي يجذب النباس اليه.. أنا من نظر الأعمى الى ادبي واسمعت كلماتي من به صمم او قوله الخيسل والليسل والبيسداء تعرفني والسيف والرمح (والقرطاس والقلم).

عبر السمندل يقول:-

ماذا تراك سوف تفعل؟ - امتد بين الطين والنجمة بين الزهرة والزهار خيطا خفيا من خيوط النار وأما عبر الفرات:-في آخر الليالي تابوت بلور يضيء كالقمر

تفطينا؟ والنجم والينبوع والشجر

هل يكفى ألاتفعال وحده لتفسير القدرة على الابداع لدى العبقري؟ ... لكن ربما ننفعل ولا تبدع.. وحين



– وحين تدخلُ

أوجد الطاؤوس والعجر



فرضاء الفشان عن نفسه (أي نرجسيته) لايستمد من اعجاب خاص

بذاته نتيجة حلم يقظة كان هو فارسه، بل يستعده من بطولة عمله. وهذا يفسم لنا

في حلمك الاخير يا سمندل

- وحين تدخلينا



(هـل الغـمـوضُ ناتـجُ عن نرجسيَّة الكاتب، أم عُصابيَّته؟)

(الابداع.. أن تستعيد شعوراً عانيته مرة

فتنقله الى الأخرين ليعانوه أيضاً)

لناخذ مثلا (زاخس؛ ونظرته العلمية تجاه نرجسية الشاعر فهو يتساط: إن الحالم في اليقظة يجعل من خياله وسيلة للحصول على ارضناء ترجس لشخصه الضامى، فعاذا يحدث لهذه النرجسة عندما يضبطر المبدع لاخضاعها كيما يظفر بالمشاركة من جانب الجمهور (وان مجرد نشر اعماله طلب لمشاركة

منها حيث اعتقد انه من الممكن ان يكون

رسم مشاهد الرعب ابداعا إن نتج عن

فنان بل اعتبر هذا الفنان يمارس قمة

الانسانية وان الدهشة التي اشرت اليها

في الحلقة السابقة من هذه الدراسة يمكن

أن تكون سلبية يقدر ما يمكن ان تكون

ايجابية وما يصيبنا بالتقرر ليس من

العمل أن تنفى عنه صغة الفئية رغم

التجويد. وإن كانت وجهة تلستوي كما

اسلفنا فانما لانها وجهسة الواقعية

الاشتراكية بصورتها التقليدية والوضع

مختلف الان والنظرة نصو الواقعيسة

اختلفت هي الاخرى.

الجمهوريّ)

ابدع ما أبصر

أيْمير ما ايدع

يخسر فيها العالم

أعري الاسرار واكسو الاسرار

على اثارة العواطف والسيطرة عليها ونحن

تعرف أن المبدع يحتاج إلى هذا لكى

يخفف من شعوره بالذنب، راكته لايكف

عن ذلك اذا ما بدأ يبحث عن الجمال،

فإنه لايصل الى حد الاقتناع قط، فهو

ينفق كل حيله العقلية وكل طاقات حياته

لكى يوفسر لعمله اكمسل الجمسال فأين

الترجسية من هذه التضحية.. لكن..

ربما كانت هنالك نرجسية من نوع آخر

وهي في رأيي مدعاة للاحترام، فهنا يحس

الشَّاعر انه قد تجمعت لديه جوامع الكلم

وهذ! كما يبدو غير جائز وانه ملك ناصبة

الابداع - لاحظ قول عبدالحي السابق.

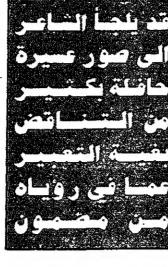
ينتصر الفنان على العالم في اللحظة التي هذا - حسب تأريبني - هو موقف عبدالحي أما اجابة راخس فهي.. عندما يحدث هذا التحول ييرز شكل العمل وجماله، فهما يجعلانه جذابا ويساعدانه

ومطلق الارض وشكل النار..الخ التفسير النفسي للإدب:-



غاذا بحب الفنان دائما ان يتوارى خلف عمله الفني. انه يريدنا أن نراه من خلال

جوهرك الثمينا... ماذا تراك سوف



عمله أو أي الواقع يريدنا ان نرى عمله والسؤال الان ماذا يقعل الغنان داخل حلم اليقظة هذا الذي حدثنا عنه د. محمد عبدالحي وعبر ابطاله السمندل (وهو طائر خرافي لايحترق بالنار)

ننفعل فننتج ما الذي يضفي على انتاجنا هذا صفة العبقرية؟.. للؤكد أن الاخرين



مؤتمر أدباء الأقاليم الرابع في دمياط بمصر

صفحات الصحف، أما عن علاقة التواصيل بين المبدع والناقد اعترف في البداية بهذا الزخم الابداعي. فالناقد مثقل بمهام كثيرة وعديدة منها الاطلاع على التجارب الجديدة ومصاولة الوقوف خلفها، وأرى ان هناك تواطؤاً يتم الى حد كبير على الساحة النقدية بين الناقد والشاعر.. فالشاعر بختار ناقده، والناقد يختار شاعره والتعليقات النقدية

النموذج المسوخ المطروح على

لاتتجاوز تعليقات غير علمية. يقول يسرى حسان «شاعر» بأن معظم النقاد يطيقون قواعد مختلفة ومستهلكة على الابداعات الجديدة ولم يستطيعوا الى الان استخلاص قواعد نقدية من داخل العمل الفنى نفسه، والبعض منهم يأتى بنظريات من الغرب ويطبقها على العمل الفني. ويتفق يسري حسان مع عزت الطيري بأن المتلقى اصبح

دُوقه مشوهًا .

يرى شاعر العامية محمد حسن ابراهيم بأن العلاقة بين المبدع والمتلقى تقطعت أوصالها نظرا للظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي يجربها المتلقى من بحثه عنّ لقمة العيش، وهذا يولد احباطا

أما عن علاقة التواصل بين

المبدع والناقد. كل مبدع حاول

ان يختار له ناقدا بالاضافة الى

ان هناك بعض النقاد توقف ابداعهم عند مراحل معينة . يقول تشاعر العامية مسعد شومان.. يقف الابداع على مشارف الموت .. لأن هناك عدم تواصل ويسرجم السبب الي الغموض المستشري في اشعار التجارب الجديدة. ولكن الازمة ازمة تلقى فأنا كشاعر اطرح رؤيتي الضاصة وهذه الرؤية تنطلق من كونها من احساس بآلام الجماهير. على الاديب ان يخلق شكلا جديدا في ظل هذا الابداع الردىء الموجود داخل

الساحة الفنية وفي ظل هذا



• عبدالستار سليم • 🕯

التخصيص في عرض المجموعات القصصية الخليجية أو في النشر بالنسبة للمجلات العربية المسقولة جريا ورأء مزيد من الدولارات وتركوا ابداعاتنا تعانى من ازمة النقد. كما تبدول البعض منهم الى كتابة المسلسلات التلفزيونية واعداد برامج المسابقات الساذجة . وتركونا ننظر لاعمالنا بأنفسنا دون اي ابداع نقدي .

تتحرر او تحرر نفسها من ويرى الشاعر عرت الطبرى بأن هناك فجوة بين اركان العملية الابداعية بين المبدع

والمتلقى ضحالة الفكر والثقافة لدى التلقى!! جعلته في معزل تام عما يبدعه الاديب (حالة الغيبوبة التي يحياها المتلقي من السلسلات التافهة). اصابت عقل المتلقى بالتسطيح ومن ناحية اخرى فان بعض المسدعين يكتبون قصائد لايفهمونها حيث تحمل القصيدة بعض التعتيم

أما عن مدى التواصل بين

سمير المليح

جديد وبالتالي أصبحت القصيدة أسيرة الماضي ولم

الناقد والمبدع.. اتجه نقادنا الى

وتنفسسير الابنداع الادبني للقارىء. ولم يتم ذلك الا

والضبابية والالفاظ غير

المفهومة .

الذين ضاق صدرهم بكل شكل

رسالة القاهرة

باتاحة الفرصة للتواصل المباشر بين المبدع والجمهور فتنتج من ذلك علاقة صحية تعتمد على التاشير والتأشر تفيد المبدع والقارىء معا. يركث الشاعات عبدالستار سليم على نقطة جوهرية وهي لابد للمبدع أن يعلن عن نفسه بشكل أو بآخر خصوصا في ظل الغياب التام لوسائل الاعلام وتجاهلها للادب والادباء

على سبيل المثال (كم جريدة كثبت عن مهرجان ادباء الاقاليم).. كذلك السادة النقاد

القاهرة - ثقافة وفكر -

هذه الكلمات البسيطة تسجل هموم أغلب كتاب مصر.. الذين بيحثون عن دائرة التلاقى بين المبدع والناقد

انفسهم في انفصام تام .

سمير المليح:

أكتب الوطنسي العسريسي المصاب بآلام الوحدة والانفصال أم للواقع المصري المصاب بالشيزوفرنيا .

أكتب لن؟.. ومن أجل من؟

ولكن في كل مرة يستيقظون

والمتلقى والناقد حتى يزدهر

يرى الشأعر محلمي سالمه يأن العلاقة الحالية تؤكد ان

أكتب لناقد تركني وهجر ،

وانقصل . والمتلقي في زمن الاحلام.

على واقع من، اذ يجدون

ام لمتلق ابتعد عني

ما نوع هذا الانقصام وما مدى تأثيره على الحركة الادبية أو تأثره بالمناخ الحالي. كيف تعود العملاقمة بين المبدع

إن التجربة التي يعانيها الشاعر لاتنطوي في حد ذاتها على كلمات أو

سبيل المصول على تعبير إنها تشبه الإعصار الذي يجمل فوق كتفيه كل ما تعتبد اليه يده فيكتسب شكلا مرتيا يفضل ما علق به من أشياء. ويظل التعبير علجزا عن استيعاب جميع معكنات الرويا وينال عاجزا عن مجاراة كل ما فيها من ثراجه فيضطر الشاعر الى الاستعانة بكل

ودوره الاجتماعي والانساني معا. بيد ان التحليل التفسي حديثا لم يعد على هذه

العلم وجود علاقة سبيية مين العصاب

نوداع معتنة

طنانا الدي وسأطنأ

المكن من احساساته (العدوى الفنية).

الله يمي متبتال

نترى مسلخ زجاعينه السعق أن الغهم ر الناس وأن جأعًا

: الاسلام سانة قاتى: ابدلني الها _{ا، ال}ى عمر فزاد أي^{عا}

غلاق ماكان ما

منظور بناا

للفعاء فاعلك تلاند من جا

18 8 8 8 8 1 118 8 8 8 8 1 عنب الإما الاصدق أن تعلق الاصل كليوا به دن متعق

المحلاولين غاوسا الناس وأن ينبع

الحداثة تعنى ماهو حيّ

وحرّ في الحياة وفي الفن. هي

حالة موقف والحداثة نقيض

الإستىدادىة والتعصب في

المشاكسة أنها الحي ألحرّ. أي

الحقيقي والمسئول. لاحداثه

دون هاتين القيمتين. لأننا اذ

ذاك نقع اما في مجسرد

المعاصرة، واما في التعابث

المجانى. ان قيمة الاعمال

الفنية تكمن في مالديها من

القيم والحقائق المستمدة

قيمتها من ذاتها، وليس مما

حملها الافراد من قضاياهم

وحساسياتهم الخصوصية.

اية مادة يشتغل فيها، كما ينقع

الشاعر نفسه في نيض الحروف

والمقاطع والكلمات المرتجة والمتموجة

على وقع صدى الكواكب وصداحها

تتنادى سابحة في مداراتها. ان الفن

يختنق اليوم بالفنانين المعتصرين

زعوسهم ليخرجوا لئا منها الموضوعات

والاقكار والصور والاشكال والتقنيات،

وبالذين يحكون قشرة الطبيعة او

التراث ليستخرجوا لنا مواد الفن. هذا

ضد الحداثة الذي لمسته خلال زيارتي

لمعرض الفنانة الاردنية (اوفيميا رزق)

في قاعة الفنون الكبرى بالمجمع الثقافي

شيء يدعو الى الصنن والالم وعدم

الاطمئنان، حيث يتجول الجمهور وسط

اعمال فنية توزعت بين التجريدية واللا

موضوعية، وبين الواقعية ،التجريدية،

الشيء المحزن المبكى هوضياع هذا

الجمهور دون مشاركة فعليه او تعمق

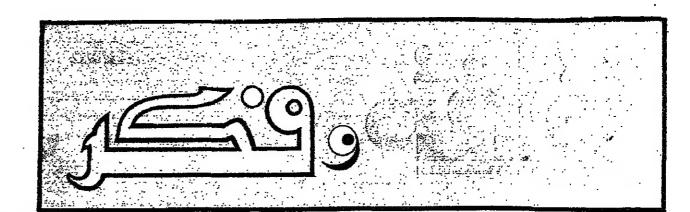
في مسألة والتذوق» مرور الناس هكذا

وكأنهم ينظرون الى سطوح ملطخة

بالاصباغ، بغض النظر عن ماهية

ان حق التعبير.

ينقع الفتان نفسه في الالوان، وفي



أمرة التحرير: على أبوالريش فضيل النقيب أنبور الخطيب سكرتير التحرير الفني: النور أحمد على

الفنانة (اوفيميا رزق) أن ثمرة التجرية

الفثية التي ارادتها هده الفتانة

بتحرير اللون والخط واخراجهما من

الاطار الذي كان يحدهما وهو اطار

الشيء أو الشكل المراد رسمه وتلوينه،

شيء قديم بدأه (الانطباعيون) عندما

راحوا يلتقطون الالوان وهي حائمة

حول الاشياء، مندمجة بالنور الغامر

لكل شيء ولكن الفرق ان والانطباعيين،

كانوا رواداً لهذا فخرجوا لنا بتيار فني

عريق لا زلنا ننهل منه. الذي لمحناه في

معرض (اوفيميا رزق) مجرد اعمال

قطفت بسرعة كما تقطف القاكهة

ان السهولة والترداد والسرعة على

حساب النوعية والجودة والتقاذ

والمعاناة الحياتية التي لها مساس

بالاقتناعات والمشاعر النفسية العميقة

جعلت من الاعسال شيئا عاديا

ومستهلكاً وتلفيقياً. يبدو أن العمل

الفنى اليوم في غالبيته، واقع في سهولة

التزويق الذهني التكلفي البارد الفارغ

من اية مكابدة انسانية من جهة، وفي

الصرعة اللا مسئولة من جهة ثانية.

نكتفى بهذا المقدار من التقسير طالما

انتبآ تفهمنا المواقف النفسية

والخضر قبل اوانها لتلحق السوق.



الشاعر والكاتب البحريني الاستاذ على الشرقاوي ينكف الى أصدارة التالك علم بثلة واقتدار متعلقا بشجرة الشعر كما يتعلق ابن الطبيعة البكر يرى الاشيام دهشتها الاولى يتحسس تجاعيد الزمن وذاكرة الايلم والنيض الذي اختلي والأي

ولكنها تولد من تناياه موقعة جميلة مزدحمة بالعاطفة وبالحلم وبالثقافة لتصل ألينا في هياتها الجديدة تستغز القياسات المالوقة وتدعونا الى حلمها الجديد واكتشافاتها

من وجار الطيوف نشاهد قافية سأقها لنن فأطعمها لونه

الغضاء المال على الابجدية. شاهد حرفأ يضىء ويخفت نطار على السطح

طقل هو الإن فوق الحروف هل هنَّك تصوير أيدع واجمل لعلاقة الشاعر بالحرف، للقرام المضنى، والاحتراق

للنيد. وهذه المطاردة الازلية ثم متعلوا الي ولا تترَّلوني... طنتيق أيها الشاعر الى الأبد على سطحك للضيء وحافر أن تنزل البنا أذا لم نات اليك هذه الكينونة الشعرية يفيض بها شاعرنا في العبيد من قصائد بيوانه الجبيد تَفيء لنا نَحنَ القراء هذا العلم السلحر لشاعر حقيقي ينزف مثل المحارة العجماء مشكلته في الوعي الذي يرصد الداخل والخارج ولكن الخسارة معنوعة في هذا العلم

> تبلياً دهشة علمها الشارع ان تعدو على موج له شكل الخرافات وأن تشدو بن يقدر أن يوقف عزف الورد في الجمرة

سيلاحظ القارىء هذا الرصد والتشريح لتبدلات الشعر والشاعر، لتحول الجمل ال سالة، والرسالة الى فعل.. اليست الكلمة معادلًا موضوعيا وعلنا موازيا لعللنا، اليست قكر وتحلم وتدفع بدمائها الى شرابيننا لتصبح لنا دماء جديده، ان دهشة الطقل تُتحول الى أوحة لعلم جديد، وهذه اللَّوْحة تتمرَّدُ على اطرها لتبحث عن ' تميق الحياة متى تخرج الى الحقول والبيوت والشوارع نمن يقدر أن يوقف عرف الورد في الجمرة ؟ إأشباع رسول الحياة يكتشف المقصل وغير الانساني والخلل التذي ينتك

والتناعر لا يقف في حمله لهدوم العالم والانسان امام اللحقة والراهن ولكنه يخترق لحجب وينظر بعين مضيئة الى عنقوان القلدم من تقرحات الاحلام المدوحة ومن الاشواق الكوته فالولادة بالنسبة اليه هي القانون ولكنه يؤطر ويدعو الجمييل المفرح والمتجاوز في مدّم الولادة ولا يريدها لجهاضا أو استمراراً مشوّها، أما طريقه

ينتشرون كأحلام اليرقات على الاخض

ويزيحون قيائل عصر الثلج

هذه للحات من نظرة عجل على ديوان صغير في حجمه كبير في مضاميته وشاعريته في علم ملء بالشعر ولكن الشعراء قليل ومتهم هذا الفتى البحريتي الذي يستك البحر



اما أن موضوع اللوحات وافكارها

غربية، فهذا الكلام مردود لصاحبه،

لاننا نأخذ عن الغرب كما يأخذ الغرب

عنا، ومن لا يقتنع بهذا عليه ان يراجع

كتب تاريخ الفن ليرى كيف اخذ بابلو

بیکاسو، وهنری ماتیس، ودیران، وفان

جوخ. كلهم اخذوا عن الشرق، عن

العرب والاقارقة وعن اليابانيين ولم

نجد شعوبهم تتهمهم بالسرقة او

التقليد. أن العالم اليوم أضحى

صغيراً كالبيضة امام «ثورة

التكنولوجياء الفنان العربي يدرس في

الدول الغربية ويتأثر بأفكارهم

وثقافتهم وفنونهم، ينقلها لنا بفنه،

ولكن بقلبه العربى وثقافته العربية

والانسان حصيلة بيئته، يتأثر بالمحيط

الذي يعيش فيه ينقلها بأعماله، وهذا

لا يعد عيبا بل اثراء لفنون بلاده

وثقافتها، وكل امة لا تضيف الجديد

لفنونها وآدابها تتقوقع وتتخلف عن

ركب الحياة المعصارة في شتى مجالات

الحياة، الذي نريده هـ و الصدق في

اداء العمل، ای الاحساس به قبل

تنفيذه والاخرج العصل مجهضا

● اوحات اوفيميا رزق.

وكلما ازداد تأملاً بالسطح قل فهمه لما

حتى اقوى المخيلات تعجز احيانا

عن اختراق كنه الرائعة الفنية.

القضية ليست قضية معرض الفنانة

(أوفيميا رزق) فقط، ولا هو دفاع عن

اعمالها، نحن لا ندافع عن اشخاص،

نحن بحاجة الى نقد يضفى على حديقة

الفن المعاصر شبه الوحشية شيئا من

التنظيم. نحتاج الى الاقل من الاحكام

والاكثر من العطف، الاقل من النقد

والمزيد من التفسير الصريح. هذاك من

أعطى رأيه بتقاهة اللوحات، وخلو

الفنانة من المشاعر الانسانية وتقليدها

للمدارس الغربية الغريبة عن

مجتمعنا. منهم من اعترض على

الاسمار الخيالية للوصات. وهذا

بالطبع شيء تابع للفنانة نفسها وهي

حره في ذلك، رغم انتا نعترض على

قولها بان تحديد هذه الاسعار تم طبقا

للجنة فرنسية حددت اسعارها في احد

المعارض، قضية اللوحة والثمن قضية

معقدة تتحكم فيها عوامل كثيرة وهي

ليست موضوعنا المطروح.

هو كامن وراءه.

حصل على التسلية والمتعة ألمنشودة بدلًا من قتل الوقت هكذا، وترك اللسان يصب كلمات غربية بعيدة كل البعد عن جوهر اللوحات، واطلاق العنان لنفسه كي يصب جام غضبه على القن والفتائين.

اللوحة الفنية تصبع طلسمأ ولغزأ ينهل من ينابيع الفن.

المرء ليس بالامر الهين أو السهل، الامر يحتاج الى جهود فردية من يحجب عنه عمق ومغزى الاعمال الفنية المعروضة، الرجل الذي ينظر

يصعب فهمه إمام من لا يقرأ عن القن، ومن لا يمارس القن، ومن لا

الشخص نفسه. والا سبيقى هو ف واد، واللوحات الفنية التي ينظر اليها في واد آخر، وسيبقى كلامه مجرد هرطقات، وهلوسات، وحشرجات كحشرجات الغريق لا يفهم منها شيء، وسييقى ذلك الجدار الهائل امامه

الى مكافتيريا، او ممقهى شعبى، قريما

الى الرسم بدون الخيال: لن يرى الا

تدريب محاسة التذوق الفني، لدى

الاعمال القنية. لاحظت العديد منهم يصب جل اهتمامه على قراءة اسماء اللوحات فقط ضياع الزائر امام اعمال فنية دون ادنى معرفة بماهية الفن هو نكبة. لا شك أن الاعمال

واكتشاف الاحاسيس المسجلة ليس سهل المنال دون خلفية فنية. احدهم سالني: هل هذا مايسمي بالفن التشكيلي وهل الفن التشكيلي

> سؤال موجه للجمهور الكريم: هل الذهاب الى معرض تشكيلي هو مجرد تسلية ؟! هل هو للقاء الناس بعضها

> العروضة تحكى شيئا وتسجل

احاسيس معينة. ومعرفة الحكاية

يقلم: محمد صبحي العيده

اذا كانت القضية قضية تضييم ساعة من الزمن في هرج ومرج وسط حشد من الناس، وبتناول رجاجة من البارد أو كوب من العصير، أقول للزائر الكريم، الذي هدف لهذا انه اختار

المكان الخطأ، كان اجدر به ان يذهب

تلفت جلازة نوبل بكافة فروعها، شئنا ام ابينا، انظار العالم وتسلط الضوء عل الحائز عليها وتدفع القراء والمهتمين للتعرف على هذه الشخصية التي نالت اشهر جائزة في العقلم حتى الان واكثرها من حيث القيمة الملاية والمعنوية..

من هذا النطلق ويعيدا عن تقويم هذه الجائزة ومعاييرها، ان كانت سياسية ام تقافية، كان لابد من أن تقوم الدنيا، وخاصة دنيا الادب، لفوز نجيب محفوظ بصفته اول كاتب عربي يمنح مثل هذه الجائزة، وكان من الطبيعي ان تتسابق الاتحادات والجمعيات الادبيسة في تنظيم الندوات والامسيات والمحاضرات ندول هذا الكاتب المثير للجدل، وفي ابوطبى كان المزكز الثقافي السوداني سياقا في تنظيم محاضرة كان الهدف منها التعريف بأدب نجيب محفوظ وتسليط الضوع على بعض جوانب حياته الخاصة، ولكن وكما كان متوقعاً قان الحوار اخذ منحى اخر قدار حول اسباب منح نجيب محفوظ الجائزة وكلها صبت في خانة مواقفه السياسية والبعض ارجعها إلى أن أدبه يعيج بالشخصيات الساقطة للتجرفة وراء ادسان المخدرات والشروبات الروحية وغيرها واعتبرها مرأة تعكس المجتمع الذي امضى نجيب محقوظ عشرات السنين وهو يرصد تغييراته، وقال البعض أن هذه الشخصيات تشوه المجتمع وتعطى فكرة يمكن أن تستغلها والجهات المعادية، لاختراق المجتمع والتغلغل فيه لأنها تمثل مفاتيح الواوج لفهم تركيبة شخصياته وبائتاني التعامل معهم بالطريقة التى

موقف الثماضر عزت حلمي لا يحسده عليه أحد، فقد أعتبر نفسه، وربما أنجر ألى ذلك، محاميا انبيا وسنياسيا لنجيب محقوظه واكن فكثرة الاراء المتشابهة بشأن سبب منحه الجائزة، جعلت الماضر عزت حلمي وهـ و. منيع وقاص. ان يجاري الثيار ويعلن انه ليس معه في مواقفه السياسية بالرغم من ان الاتجاه العام يسير نحو السلام، قرد عليه احدهم بابراز الفرق بين السلام والاستسلام، وشدرح أن شخصيات نجيب محقوظ مستسلمة وليست متورية وتسلك مسارأ سلبيا بدلا من التصدي لعاهات المجتمع وعيريه ومشكلاته، انتهت المحاضرة ولم ينته الجدل، فهناك من يقصل الادب عن السياسة



وهناك من لا يجد أي فاصل بينهما لأن الادب ليس تهويما بلا ملامح ولكنه ينطلق من فكرة تكرسها الشخصيات والاحداث وبالتالي، لابد للاديب من موقف، فكان مرقف نجيب محفوظ السيامي والاديي.

. هناك فكرة استرسل فيها المحاضر دارب حول الترجمة، وفي التي أوصلت نجيب محفوظ وقدمته الى القارئء العالمي، ولكن وبالرغم من ترجمة رواياته الى لفات عديدة فان توزيعها لم يكن في السنوى المالوب الذي يلقت انتباه العمء توبيل اليهاء والنباشر الامريكي الذي يتولى توزيع روايات محفوظ في امريكا خير دليل على هذا الكلام حيث اعلن إن أعلان القور بالجائزة جعل هذا الناشي يورع في يوم واحد مالم يستطع توريعه خلال سبع سنوات، والعدد ٣٠٠ تسخة من بعض الروايات، وهذا يعنى أن روايات محفوظ لم تكن واسعة الانتشار لان توزيع ٢٠٠ نسخة خلال سيع سنوات مقارئة بتوريع ٢٠ مليون نسخة من كتاب مائة عام من الغِزلة لغابريل

غياب ٢٢ سنة.

غارسيا ماركيز يجعل القارنة تثير الدفشة.

عن الحاصلين عليها ايضا يطول ولكن الدّي يجب الايطول هو هذا الصراح الذي يقول إن ثوبل فارت بنجيب محقوظه وإن الغالم يعترف

الحقيقة الطلقة ثاتي على لسان الكاتب المتواضع الذي قال الكثر من مرة أن الجائزة تقتع الطريق امام الانب العربي ومني عربية اولاً وأخيراً لأن نجيب محفوظ أديب عربي،

بقلم: أنور الخطيب

ولنذا فأن نجيب محفوظ الكسب سمعته الادبية من انتشاره في العالم العربي أضافة. إلى أمور أخرى ناقشتها ندوة المركز الثقاني السوداني وهي لا تخلو من الحقيقة وهذا يقودنا الى الحديث عن جائزة نويل نفسها وتوجهاتها المعروفة، ويكفي في هذا الصدد أن سْدُكر معتمدين عبلي كتساب وفي الادب الصهيونيء الكاتب الشهيد غسان كثفاني، والدي خصص الفصل الشامن من كتاب بعنوان، من جائزة تويل الى عدوان الخامس من حريران ١٩٦٧. وقد جاء أل هذا القضل انه في أواخر عام ١٩٦٦ منحت جائزة نويل لأول كاتب اسرائيلي، وهو شاموبيل يوسف عجنون، الذي هاجر وهو في العشرين اي عام ١٩٠٨ الى فلسطين، استقر فيها اربع سنوات وتركها بعدها الى اوروبا ثم عاد اليها بعد

ما يهمنا تكره منا أن اللجنة قالت عن عجنون وان كتاباته تمثل رسالة أسرائيل الى عصرتاء وتكافح كفاحا زائعاً من لجل تقديم التراث الثقاق للشعب اليهودي عن طريق الكلمة الكتوبة، ويذكر أنه بعد سبعة شهور حصلت نكسة حزيران. وهذا الكاتب الذي وصفته لجنة توبل بأته يحمل رسالة اسرائيل الى عللنا المعاصر يقول على لسان بطلة قصة تاهيلاء دانتي ادعو الله أن يأتي اليوم الذي تتومنع فيه حدود اورشليم حتى تصل الى دعشق، وفي كل الاتجاهات، وتسامل غسان كنفاني: كيف يمكن أن تكون كتابات عجنون رسالة السانية ؟ ريريط الاديب الزاحل غسان كنفائي بين اختيار الكاتب المسهيوبي التويل ووقوع نكسة حزيران ويفسرها ياتها مَعْثَلُ مَمِيداً أعلاميا للعدوان..

الحديث عن هذه الجائزة يطول والحديث

بادينا، وكأننا بحلجة الى هذا الاعتراف.

دائماً نحس ان ما مضى من اعمارنا احلى من المواقيت التي نعيشها على هذه الايام او الان بالتحديد ؟ هل هو الواقع فعلاً ؟ ام اننا فقط نتصورها كذلك ... و «الذكرى ناقوس يدق. في عالم النسيان ... مازلت اذكر عبارات صياغضة وغض كتلك.. وهي ترن في اصقاع مخيَّلتَّي حينما أسلم وجهى للحظات الحزن التي كثيرآ ما امارسها وتمارسني بجنون ونزق حتى اننى في احايين كثيرة احسب ان الحزن هو شيخ العواطف ومجمرتها الكبرى والصبغ الذي يضفى عليها البريق والكبرياء... ما اجمل الوجوه الحزيئة ما اجملها.. هي ليست كالحة ابدأ _ صدقوني _ اذا فضحنا تفاصيلها وتحسسنا امكان روعتها... والوجه المغسول بالحزن مئفت وملحوظ وغيره باهت وعادى لكن تبهت الاشياء اذا حزنت الوجوه.. لماذا.. لست أدرى، ولكنى مازلت أعتقد في هذا لدرجة اننى اجد نفسى اترنم بسطر واحد يحتكرني للشاعر محمد محي الدين (شجر شاحب وعيون

حينما اطبقت على نوية هواجس حمى...كان

البرق الراعد الذي سكتت له قبائل افكارى

المتشده هو سؤال يكيد ضدى كيده.. فاجأني

بعنف واشتعل في اصرار بوجهي ... لماذا هكذا

حزينة) فأغرق في هذه الصورة تماماً كما تغرق الاشياء حينما تغرق تماما.. هكذا الحزن سيد وجليل فالسلام عليكم أيها الوجه الجميل ويشر براريك وتقاطيعك وتقاطيع الاصدقاء كذلك بهبوط برد الحزن وسلامه عليكم ورحمة الله ويركاته... تجملي ايتها العيون الدعج حــزن يصهل في رموشك قليلًا أن ساعت خلجاتك ؛ووفيراً ان طايت. هكذا اذأ ياسيدي الحزن تنزور نويتين

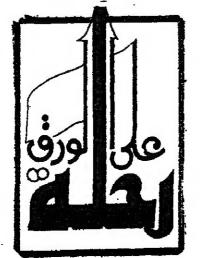
ثابنتين.. مرة عبر الذكريات الرائعات ومرة وحدك تتربص بنا في كل الازقة كأننا لا نحبك !! من قال لك هذا وما ادراك انك نقيض القرح ؟ فأنت ممتع مثله... تشتجران وبينكما اكثر من سبب.. انت تبكينا احيانا والفرح كذلك فمن الاصيل فينا منكما ؟ اظنك انت ؟ .. لم يكن والدانا في الفردوس المفقود يحزنان، عرفناك فقط بعد ثاك التفاحة الجميلة الحاقده.. هيطنا على اجنحتك الزرقاء ثم ضربت خيامك في كل القلوب... تنام قليلًا وتصحو كثيراً فينا.. تماماً

بقلم: محمد عبدالقادرسبيل

لكن لماذا لا تزورنا الافي الظلام والمكاره ان

كنت صديقاً فعلاً ؟.. نعم لماذا لا يزورنا الحزن عندما .. مثلًا ... نلاقي فجأة في النافي اصدقاءنا ومن نحب ؟.. سيحان الله واشهد أن هذا الحزن غريب او انه معقد ويظن بنقسه الظنون. لماذا تعض ذكريات الحزن شغاف القلب وتبقى ردحا ويلسعنا القرح الواهى ويسقط كشيء ما... أنا لا أنكر كل اللحظات التي خجل فيها وجه الحبيب من اشعارى وكانت كاسواق ورد أو رسوم أطفال أو اشطبوا كل هذه التشبيهات والغوا دروس البلاغة فقد كانت لحظات يجن لها الجنون .. لا اذكرها جميعاً ولكني اذكر جيداً كيف كان الشجر شاحبأ وكيف كانت عيوني حزينة يوم كان يغيب.. اذكر حتى تقاصيل الاشياء كل الاشياء (الشاحية) كأن الحزن مشغوف بقلبي فساعة هجرها يجد الوصال).. هكذا علاقة الحزن بالذكريات.. ولا اخالني أصيب غير المكمن اذا قلت أن الحزن هو وهيج الـذاكرة... الـذاكرة !! قال (اذكروني فان الذكرى ناقوس يدق في عالم النسيان) هكذا كنا اشقياء تكتب على الجدران في اعلى قمم القصول

وفي الاماكن البارزة من المدرسة الابتدائية (تذكار من فلان, في يوم كذا من سنة كذا. فاذكروني يذكركم الله) هل كنا قد اقتيسناها من قاموس الشحاذين المبهرجين بالحرن



(ارحموني يرحمكم الله) أم غير دّلك لا ادرى. " الا انتي اذكر كيف كنا في نهاية سنوات الدراسة تكتب عبارات وداع ونتعاورها لم نكن تحفل فيها كثيرا بمراره القراق بقدرما نضرعلي الذكرى ناقوس هذه.. اذكر هذا جيداً فهاهو صهيل الناقوس بجتاح غايات نسيان تلك السنوات اليافعة كفتح مبين، اما الان وقد. مسرت قديما جداً مسرت سواي، اتشيث بالقشات والطمى اللزج يداى كم تملؤني تك الذكري نكري.. اذكر أنا شجر مرايا كنا وكنا نحب الاشياء بشكل شرس.. حتى الحجارة في قارعة الطريق كانت تعنى لنا اندماشا وانتباها وان لم تكن تعى فلسفة الأشياء ومنطقها فقد كتا نحس بنيض الحجارة وامكانها الجمالي غير المريف وصمودها العنيد وتشبثها بالارض بل وامكانها على صعيد الفعل الإنساني هذا ما يجعلني امشق مسوغاً لعلاقة الاطفال بالحجارة في اوطانهم الحرينة الاشياء لا تأتي من قراع... أنها العلاقات الخاصة والسرية بين شيء وشيء

في هذا الكون الحزين اما الان فنجب الاشبياء ايضاء لكن بيتم غائر ونبيل نبل الحزن تفسه، داغنيات الحقيبة، في بلادنا اتذكرها بصباحات أيسام الجمعة وتحن تعسود بسسلال الخضر المصنوعة من جدائل النخل وشنجر إلنفوم الشامع في حاشية المدينة.. كانت (الطرّادة) تعنى فَأَنْضاً بِياغت خيوط العنكبوت في جيوينا الصغيرة بعد التسوق السرف وكنان ليوم الجمعة نكهة الاعياد المقدسة.. فيها تقرزغ طبول الدراويش وفيها تدعو امي ببركة (الجمعة الجامعة والدعوة السامعة) اما الإن فعلينا شروخ وشقوق واشارات تتقاطع فينا الطرق الراكضة لم ييق لنا الا الحرن المن ا فلك التحيات الزاكيات ياسيدي باحزن والقيام والاحتزام... هل عرفت الان أنك الاصبل أبن الناس وهل عرفت قدر نفسك.. قلماذا اذاً لم تعد تزورنا مرتين كما كان دايك ثم تاوى الى خيامك فينا. بل اصبحت تظللنا بذلك الرهج وأقسمت على البقاء المطلق فأصبحنا لا نتذكر ماضينا الا في حضرتك وأصبحت النكريات لا تعنى ألا لتقرع ناقوسك وتتداح الاهات. اخيرا بلغ تحياتي واشواقي لصديقنا الفزح وقل له

السلام عليكم فسوف يفهم وشكراً."

بعظو تسو الطبائوات إ المأؤة نصيف بلخل ۲۸ کعیا

افتاسي

رين نيز وكحم فيم

للمرة المذكان عسان عمال

ير سوف تقل هره

اعربي ونهد تت

والقاص " عنو-

سكان منطقة

يبادوالهسواعز

ع الجديث

غة الراض والمتعسو بحم

ولنية بوضى ت

الهاويعد ال تد ص

النبأ الواطنين السنيا

الجالزاض الجديدة س

San Gard

فأحسنات 🛪

الم فقطوسة إنوان الاند. المراوي الاسويلتي أو

هجنته يموت عذ

المسائم عند و و من جد

منق ورد خند عسر المانيجات في سد د. مناخراد عضة عند س

· ----

هم) اذ ستة المني صديحه M/11/5